

STUDIUM EDUCATIONIS

Anno XXI – numero 3 – dicembre 2020

a cura di
Mino Conte ed Emma Gasperi



Studium Educationis – Anno XXI – n. 3 – DICEMBRE 2020

Rivista quadrimestrale per le professioni educative

Direttore Responsabile

Mino Conte

Membri Onorari del Comitato Scientifico

Diega Orlando Cian
(Fondatrice della Rivista)

Luisa Santelli Beccegato
Sira Serenella Macchietti
Gino Dalle Fratte

Comitato Scientifico

Giuseppe Milan (*Università di Padova*)
Paola Milani (*Università di Padova*)
Giuseppe Zago (*Università di Padova*)
Chiara Biasin (*Università di Padova*)
Sergio Angori (*Università di Siena*)
Antonio Bellingreri (*Università di Palermo*)
Paolo Calidoni (*Università di Parma*)
Massimiliano Fiorucci (*Università di Roma Tre*)
Loredana Perla (*Università di Bari*)
Milena Santerini (*Università Cattolica di Milano*)
Domenico Simeone (*Università Cattolica di Milano*)
Daniel Mara (*University of Sibiu, Romania*)
Pauli Davila Balsera (*Universidad del Pais Vasco, Spagna*)
M. Àngels Balsells (*Universitat de Lleida, Spagna*)
Johannes Krall (*University of Klagenfurt, Austria*)
Marit Honerød Hoveid (*Norwegian University of Science and Technology, Norvegia*)
Jan Masschelein (*KU, Leuven, Belgio*)
Sahaya Gnana Selvman (*Tangaza University College, Kenya*)
Janina Kostkiewicz (*Jagellonian University, Krakowie, Polonia*)
Ewa Ogrodzka-Mazur (*University of Silesia, Katowice, Polonia*)
Torahiko Terada (*The University of Tokio, Giappone*)

Peer-review

Gli articoli ricevuti dalla Redazione sono sottoposti, in forma anonima, al parere di due membri del Comitato di Referee, le cui decisioni sono inappellabili. In caso di richiesta di integrazioni o correzioni, gli articoli sono rinviati agli autori, che dovranno apportare le modifiche necessarie.

Studium Educationis, fondata e diretta da Diega Orlando, professore emerito di Pedagogia generale e sociale presso l'Università di Padova, è uscita come bimestrale, con regolarità, dal 1996 a tutto il 2000. A partire dall'anno successivo ha assunto cadenza quadrimestrale. Nel 2008 la Rivista è passata dalla casa editrice Cedam alla casa editrice Erickson, giungendo infine, a partire dal 2011, alla casa editrice Pensa MultiMedia.

Autorizzazione del Tribunale di Padova n. 1520 del 19 luglio 1996

ISSN 1722-8395 (print) / ISSN 2035-844X (on line)

Finito di stampare Dicembre 2020

È vietata la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi mezzo effettuata compresa la fotocopia, anche a uso interno o didattico, non autorizzata

Direzione

Mino Conte (*Università di Padova*)
Emma Gasperi (*Università di Padova*)
Luca Agostinetto (*Università di Padova*)
Roberta Caldin (*Università di Bologna*)
Elena Madrussan (*Università di Torino*)
Marco Milella (*Università di Perugia*)
Joris Vlieghe (*KU, Leuven, Belgio*)
Bianca Thoilliez (*Universidad Autonoma, Madrid, Spagna*)
Tyson Lewis (*Università del Texas, USA*)

Segreteria Editoriale

Lisa Bugno
Margherita Cestaro
Federico Rovea

Comitato Editoriale

Marco Ius (*Università di Padova*) - Responsabile del processo di revisione
Mirca Benetton (*Università di Padova*)
Carla Callegari (*Università di Padova*)
Alessandra Cesaro (*Università di Padova*)
Paolo Alfieri (*Università Cattolica di Milano*)
Silvano Calvetto (*Università di Torino*)
Valeria Friso (*Università di Bologna*)
Elisabetta Madriz (*Università di Trieste*)
Daniela Reiner (*Università di Zurigo, Svizzera*)
Eduard Vaquero Tió (*Universitat de Lleida, Spagna*)

Editore

Pensa MultiMedia Editore s.r.l. – Via A.M. Caprioli, 8 - 73100 Lecce
tel. 0832.230435 • info@pensamultimedia.it – www.pensamultimedia.it

Abbonamenti

Enti / Scuole / Istituzioni: Italia euro 60,00 • Estero euro 80,00 • online 50,00
Privati: Italia euro 45,00 • Estero euro 65,00 • online 35,00
Studenti universitari: Italia euro 30,00 • Estero euro 50,00 • online 20,00

Le richieste d'abbonamento e ogni altra corrispondenza relativa agli abbonamenti vanno indirizzate a: abbonamenti@edipressrl.it

La rivista, consultabile in rete, può essere acquistata nella sezione e-commerce del sito www.pensamultimedia.it

Le note editoriali della rivista sono disponibili nel sito www.pensamultimedia.it

STUDI E RICERCHE

- 6 Marco Milella
Corporeità: parole e significati formativi
Corporeity: formative words and meanings
- 19 Manuela Gallerani
La responsabilità nel dire della cura
Responsibility in speaking of care
- 32 Stefano Oliverio
Emergenza e *studenting*. Appunti filosofico-educativi sulla didattica a distanza
Emergence and Studenting. Philosophical-educational notes on distance education
- 50 Irene Papa
Compagni di scuola nel cinema britannico e italiano del secondo dopoguerra: due esempi per uno studio storico-comparativo
Schoolmates in British and Italian post-war cinema: two examples for a historical-comparative study

L'EDUCATIVO NELLE PROFESSIONI

- 67 Anna Granata, Valerio Ferrero
La scuola è un luogo di relazioni: sei lezioni dal lockdown per la scuola primaria
School, a place of relationship: six lessons for primary school during lockdown
- 82 Eleonora Zorzi, Lucia Gecchele
L'emergenza dell'Alterità: a scuola, per una nuova etica di liberazione
The emergence of Alterity: at school, for a new ethic of liberation
- 99 Nicolò Valenzano, Federico Zamengo
Imparare a distanza: risorse e criticità nell'opinione degli studenti di una scuola secondaria di secondo grado
Distance Learning: resources and criticism in the opinions of an high school students

FOCUS: Pensare la didattica oltre la pandemia

- 115 Andrea Cengia, Sara Magaraggia
Fare scuola a distanza? Per una riflessione politico-pedagogica
School and distance learning. A political and pedagogical reflection
- 131 Federico Rovea, Annachiara Gobbi
Didattica a distanza e distanza nella didattica. Osservazioni sulla scuola in tempo di pandemia
Distance Learning and Distance in Learning. Observations on schooling in pandemic times

- 145 **Enrico Euli**
DEAD: Didattica Estinta A Distanza?
DEAD: Distance learning = teaching extinction?
- 156 **Laura Corbella, Nicoletta Ferri, Ivano Gamelli**
Il grande imprevisto: spunti esplorativi e improvvisativi per ripensare la didattica in presenza
The big unexpected: exploratory and improvisational ideas to rethink presence in teaching
- 166 **Paolo Bonafede**
Frammenti di lettura e di memoria: imparare nella scuola della contemporaneità digitalizzata
Reading and memory shreds: learning in the school of digitized contemporaneity
- 182 **Lilia Bottigli, Elena Falaschi**
L'educazione "a distanza". Un'esperienza a sostegno del cambiamento formativo di educatrici e insegnanti dei contesti "zerosei"
Distance education. An experience that promotes the formative change of educators and teachers in contexts regarding children up to six years

LESSICO PEDAGOGICO

- 206 **Eduard Vaquero Tió**
Parentalidad Digital
Digital parenting

RECENSIONI (a cura di)

- 215 **Romano Màdera**
L'abitare come progetto, cura e responsabilità. Aspetti epistemologici e progettuali
(vol. di Manuela Gallerani, Cristina Birbes [a cura di])
- 220 **Orietta Zanato**
Identità e integrazione. Prospettiva interculturale in epoca di transizioni migratorie
(vol. di Anna Genco)
- 223 **Diega Orlando Cian**
A tu per tu con il mondo. Educarci al viaggiare interculturale nel tempo dei muri
(vol. di Giuseppe Milan)
- 226 **Giuseppe Milan**
Lezione di congedo