

# La formación en genere del profesorado de educación primaria: asignatura pendiente del sistema educativo

## Primary school teachers gender education: a pending question of the educational system

---

**Begoña Sánchez Torrejón**

Universidad de Cádiz

**Zulema Barea Villalba**

Universidad de Cádiz

---

*Through the life story of a future student of Primary Education we discovered the lack of training in gender that exists in the Degree in Primary Education. It is key to create a school that respects and promotes equal opportunities among girls and boys, and that teachers are well trained in gender material. It is essential to emphasize that competences related to gender equality are included in the competences of future teachers in Primary Education, taking into account the time of adaptation of many universities to the European framework. This leads us to reflect and integrate these contents into future curricula within European teaching frameworks.*

### Keywords

**coeducation, gender, teacher training, primary education**

La educación en igualdad de género está ausente en la mayoría de los centros de formación del profesorado, lejos de educar al alumnado en este tema fundamental para su desarrollo como futuros profesionales de la educación y favorecer una educación equitativa en la escuela, se omite. A través de la historia de vida de una alumna futura profesora de Educación Primaria descubrimos la carencia formativa en materia de género que existe en el Grado de Educación Primaria. Es clave para crear una escuela que respete y fomente la igualdad de oportunidades entre las niñas y los niños que el profesorado esté bien formado en materia de género. Es fundamental subrayar que entre las competencias del futuro profesorado en Educación Primaria estén contempladas competencias relacionadas con la igualdad de género, teniendo en cuenta el momento de adaptación de muchas universidades al marco Europeo.

### Palabras clave

**coeducación, género, formación del profesorado, educación primaria**

71

l'educativo nelle professioni

A través de la historia de vida de una alumna futura profesora de Educación Primaria descubrimos la carencia formativa en materia de género que existe en el Grado de Educación Primaria. Es clave para crear una escuela que respete y fomente la igualdad de oportunidades entre las niñas y los niños que el profesorado esté bien formado en materia de género. Es fundamental subrayar que entre las competencias del futuro profesorado en Educación Primaria estén contempladas competencias relacionadas con la igualdad de género, teniendo en cuenta el momento de adaptación de muchas universidades al marco Europeo. Esto nos lleva a reflexionar e integrar estos contenidos en los futuros planes de estudio dentro de los marcos de enseñanza europeos.

La educación en igualdad de género está ausente en la mayoría de los centros de formación del profesorado, lejos de educar al alumnado en este tema fundamental para su desarrollo como futuros profesionales de la educación y favorecer una educación equitativa en la escuela, se omite. Resaltar que en los actuales planes de formación del profesorado del grado Educación Primaria no se contempla ninguna asignatura en educación por la igualdad de género.

Partiendo de los datos que nos arroja la presente historia de vida en la que nos centramos observamos que los futuros profesores y las futuras profesoras deben tener competencias para trabajar con realidades nuevas que reflejen una sociedad igualitaria entre hombres y mujeres. Así, se debería ser capaz de trabajar de manera conjunta con toda la comunidad educativa sobre los posibles prejuicios sexistas que tiene el alumnado de los grados de formación del profesorado de Educación Primaria. Asimismo detectamos la urgente necesidad de una estructura académica propicia a la reflexión, haciendo hincapié en los modelos implícitos, los estereotipos sexistas y el currículum oculto; para avanzar hacia una escuela libre de sexismo dónde la formación del profesorado es un elemento clave.

## 1. Arquitectura conceptual de la formación del profesorado ed educación primaria en igualdad de género

La educación cumple una función social imprescindible para que nuestra sociedad consiga una reconstrucción efectiva de la igualdad de género entre hombres y mujeres, esta debemos entenderla como un elemento fundamental para lograr la justicia y la cohesión social. Es primordial que la perspectiva de género se incluya en la formación del alumnado de Educación Primaria, ya que serán los futuros docentes de nuestras escuelas y transmitirán valores y comportamientos que deben de garantizar la equidad educativa, principio que rige la Ley Orgánica de la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE).

El cuerpo de profesoras y profesores de las universidades tienen la responsabilidad social de incentivar al alumnado a la reflexión y a que adquiera una mirada crítica, mostrándole todas las perspectivas para interpretar la realidad pasada y presente, con una mirada de futuro. Entonces, tratar con en el futuro profesorado sobre la relatividad del conocimiento y para enriquecer desde la

pluralidad ideológica es un punto de partida necesario para trabajar la igualdad de género en la educación (García, 2016).

Esta pesquisa de análisis de la formación docente materializa el deseo de que el futuro profesorado, actuales alumnos y alumnas del Grado de Educación Primaria, rompa el silencio cómplice sobre prejuicios y comportamientos sexistas que en la actualidad se siguen transmitiendo por parte de la comunidad educativa, con respecto a la igualdad de género. De esta forma, se transformará la realidad escolar mediante un cuerpo de docentes con perspectiva de género y comprometidos con la construcción de una escuela más justa entre niñas y niños a favor de una sociedad igualitaria entre mujeres y hombres.

Uno de los agentes claves en el cambio de esta realidad desigualitaria entre hombres y mujeres en las aulas, son los docentes y las docentes, para poder construir una sociedad democrática en donde estén presente en igualdad hombres y mujeres. Es necesario comenzar a reflexionar de la importancia de la formación inicial de los futuros maestros y las futuras maestras de Educación Primaria en la deconstrucción y problematización en el aula de toda una serie de estereotipos sexistas. Posteriormente en el futuro desempeño de su labor docente, poder transmitir una formación igualitaria donde se refleje la igualdad de oportunidades entre las niñas y los niños y conseguir un alumnado con una nueva mirada, amplia y global desde la perspectiva de género.

Pero, como podemos comprobar en la sociedad actual, muchos de estos principios no se cumplen. Por ello, es de suma importancia que exista una equidad real, que se otorguen las mismas posibilidades y oportunidades a hombres y mujeres en todos los ámbitos. Para conseguirlo, un aspecto importante es llevar a cabo una correcta educación en valores desde edades tempranas. Tal y como refleja Cabeza (2010) la coeducación tiene el papel de eliminar la jerarquización que existe de un género sobre el otro, su objetivo no es cambiar a las chicas para adaptarlas a un mundo en el que reinan los valores masculinos, tampoco busca educar a las niñas y niños como si fueran seres idénticos, sino integrar las diferencia de cada uno, valorando y respetando la diversidad en todo momento. De esta manera enseñaremos a niñas y niños a ver la diversidad como algo positivo, algo de lo que podemos aprender, ya que todos somos diversos independientemente de nuestro sexo, diferentes unos de otros, cada uno con unas cualidades y capacidades distintas de las cuales podemos enriquecernos.

García-Pérez *et al.* (2011) postulan que la sensibilización y la formación en género del profesorado es un aspecto clave en los procesos de cambio educativo en esta materia, elementos fundamentales para poder llegar a construir nuevas prácticas y conocimientos y hacer efectiva y real la igualdad entre hombres y mujeres. Es necesario ofrecer nuevas experiencias con perspectiva de género al alumnado así como servir de referencia y generar espacios de diálogo y debate para deconstruir los prejuicios sexista que poseen y favorecer la reflexión y revisión de su curriculum oculto y futuras prácticas docentes con el fin de propiciar una formación igualitaria.

La formación del profesorado, en el Grado de Educación Primaria en materia de igualdad de género, debe demandar del alumnado universitario nuevas

formas de entender la educación, con una perspectiva de género, basadas en el análisis de su propia práctica y de la reflexión crítica sobre las creencias sexistas que les influyen y propiciar una escuela igualitaria renovadora, y reflexionar sobre las estructuras de desigualdad que se perpetúan en la escuela sexista.

## 2. Objetivo

Toda pesquisa parte de unos objetivos que representan lo que se quiere hacer, lograr, o, simplemente, analizar. Como señalan Flórez y Tobón (2003), los objetivos dentro de la investigación cualitativa se refieren a los tipos de conocimientos que se pretenden conseguir en relación con las preguntas que constituyen el problema de investigación.

Los objetivos de una investigación cualitativa deben expresarse con claridad para evitar posibles desviaciones en el proceso y ser susceptibles de alcanzarse; son las guías del estudio, las metas que nos marcan el camino a seguir, hay que tenerlos presente a lo largo de todo el desarrollo de la investigación.

El objetivo general de esta investigación es:

*Detectar las competencias formativas del futuro profesorado de Educación Primaria en materia de igualdad de género.*

74

Este objetivo general se concreta en los siguientes objetivos específicos, estos deben ser congruentes con el objetivo general (Caballero, 2000). Entre los diferentes objetivos específicos de la presente investigación cualitativa nos planteamos los siguientes:

- Analizar las carencias de la formación del profesorado de Educación Primaria.
- Conocer la realidad de la formación del profesorado de Educación Primaria.
- Cartografiar los estudios del futuro profesorado de Educación Primaria en materia de igualdad entre hombres y mujeres
- Identificar los estereotipos sexistas del futuro profesorado de Educación Primaria.
- Visibilizar la falta de competencias en materia de género del profesorado de Educación Primaria.
- Diseñar planes de formación en materia de género de Educación Primaria.
- Concienciar de la importancia de la formación en materia de género de Educación Primaria.

### 3. Metodología

En la presente investigación utilizaremos la metodología cualitativa, la cual ofrece la diversidad de técnicas, herramientas y la libertad necesaria para el conocimiento profundo de los interrogantes y objetivos propuestos.

Autores como Arnal, Latorre, y del Rincón y exponen que:

El enfoque de esta metodología se caracteriza por ser holístico, dado que estudia la realidad globalmente, sin fragmentarla, e inductivo en cuanto que crea las categorías, los patrones y las interpretaciones de modo inductivo a partir de la información obtenida (2006, p. 199).

Partimos de la necesidad de acercarnos y comprender la singularidad de los fenómenos sociales. Igualmente, los mencionados autores califican el proceso de este tipo de investigaciones como interactivo, pues utiliza estrategias de recogida de información como son las entrevistas, la observación participante o el análisis de documentos. Se sigue un patrón progresivo y flexible para el que las estrategias de investigación están al servicio del investigador y no al contrario.

La investigación cualitativa relega el protagonismo en las personas participantes o informantes, interactuando directamente con ellas “el investigador tiene las preguntas y el sujeto de la investigación tiene las respuestas” (Taylor y Bogdan, 1984, p. 101); no recurre a pruebas estandarizadas basadas en el anonimato y el manejo de grandes muestras de población. En la investigación cualitativa “una persona aprende de las otras personas a ver el mundo” (Taylor y Bogdan, 1984, p. 24). Este tipo de metodología se construye a través de las interpretaciones partiendo de la información que proporciona la persona participante y obvia las generalizaciones.

La investigación cualitativa, está orientada al estudio en profundidad de la compleja realidad social, por lo cual en el proceso de recolección de datos, el investigador va acumulando numerosos textos provenientes de diferentes técnicas. Según Glaser “Aunque este método es un proceso de crecimiento continuo, cada estadio después de un tiempo se transforma en el siguiente, los estadios previos permanecen operativos a lo largo del análisis y proporcionan desarrollo continuo al estadio siguiente hasta que el análisis se termina” (1969, p. 220).

Este tipo de metodología, nos permite encontrar una de sus fuentes de legitimación primarias en el hecho de que permiten una comunicación más horizontal, con un matiz más igualitario, entre el investigador y los sujetos investigados. Sin negar que algunos de los abordajes cualitativos como las entrevistas a profundidad y las historias de vida permitan un acercamiento más “natural” a los sujetos, es necesario reflexionar con más detalles sobre las condiciones que hacen posible este tipo de encuentros. Por todo ello, vemos idónea este enfoque metodológico para la realización de la presente investigación.

#### 4. Instrumentos de registro: metodología narrativa

Dentro de la investigación cualitativa, la metodología narrativa biográfica, es el instrumento que hemos designado para la presente investigación. Es imprescindible dialogar con el futuro profesorado de Educación Primaria, escuchar de sus propias palabras y vivencias la realidad de su formación inicial como maestras y maestros. Ellos y ellas son los verdaderos protagonistas, son el faro que marcan las directrices necesarias que necesita la universidad para mejorar hacia una sociedad más igualitaria entre hombres y mujeres.

Hemos elegido este instrumento, por qué nos permite cartografiar una realidad que debemos conocer en primera persona, la realidad de una historia que refleja la vivencia, como defienden Britton y Baxter (1999), partiendo de la idea que las personas leen e interpretan su propia experiencia y la de las otras personas en forma de relato y que las estructuras narrativas les permite dar sentido a su propio mundo.

Siguiendo a Bolívar *et al.* (1997), el enfoque biográfico-narrativo en educación nos ofrece opciones para describir, analizar y teorizar los procesos en la formación del profesorado siendo un lugar de encuentro donde confluyen e interaccionan diversas ciencias sociales y humanas. Esta metodología nos permite desarrollar los múltiples conocimientos sobre lo que sucede en la educación desde el punto de vista de los propios sujetos estudiados, utilizando los documentos escritos o hablados, lo cual nos permite mirar lo más íntimo de los procesos educativos:

La narrativa expresa la dimensión emotiva de la experiencia, la complejidad, relaciones y singularidad de cada acción: frente a las deficiencias de un modo atomista y formalista de descomponer las acciones en un conjunto de variables discretas (Bolívar *et al.*, 1997, p. 12).

Como postula Martín (1995), su principal finalidad es el análisis y la transcripción que la persona investigadora realiza a raíz de los relatos de una persona sobre su vida o de momentos concretos contextualizados en un lugar y un tiempo determinado, que permiten revivir, analizar y además situarse ante tales circunstancias y razonar su comportamiento en ese determinado momento. A través de la dimensión discursiva de la individualidad, mediante el lenguaje personal damos relevancia a los modos como los humanos vivencian y dan significado a sus propias experiencias. Entender la vida social desde la perspectiva de los propios protagonistas, por ello la subjetividad se convierte en una categoría necesaria del conocimiento social.

Álvarez-Gayou, apunta la idea que siempre nos ha perseguido es que la narrativa nos abre un camino para conocer “experiencias específicas de sus vidas, con frecuencia aquellas en las que se ha dado una separación o conflicto entre un ideal y la realidad, entre la persona y la sociedad” (2003, p. 128).

Quizá uno de los aspectos más importantes de la investigación narrativa y biográfica como apunta Boza *et al.* (2010), es que permite interpretar e indagar

el mundo subjetivo de las personas o grupos de personas, mostrando su modo de comprender y conocer, siendo protagonistas de su propia historia y permitiendo la expresión de sus propias experiencias, dándole un significado a las acciones y valores que la definen como grupo cultural.

Como apunta Flick (2007), se estudia desde la investigación cualitativa de la misma manera en la que se construye e interpreta en la vida cotidiana, es decir, como una narración. Eisner (1998) apunta seis rasgos que hacen cualitativo un estudio; como son su contextualización, la utilización del yo como instrumento, su carácter interpretativo, la utilización del lenguaje expresivo, su atención a lo concreto y su coherencia, intuición y utilidad instrumental.

Como podemos deducir la narración proporciona un marco en el que las experiencias pueden ser localizadas, presentadas y evaluadas, por lo tanto nos provee de un marco que permite vivirlas. La metodología narrativa nos posibilita un itinerario múltiple y, nos ofrece la posibilidad de comprender una realidad compleja sobre cómo es la educación, en la mirada y sentir de sus propios protagonista, como son el alumnado.

## 5. Resultados de un efecto

Nuestro análisis surge a partir de la comprensión de la realidad de nuestra informante, alumna de 4º curso de Educación Primaria en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Cádiz. Estamos frente a una futura maestra que durante su formación aprecia que no se le ha planteado el tema de la igualdad de género de ninguna forma ni específica ni transversalmente. Con sus propias palabras expresa “en una ocasión una buena maestra de innovación mencionó en clase el tema pero no hemos realizado ninguna actividad ni reflexionado a cerca de los roles ni de ningún aspecto relacionado con el género”. Como observamos en los datos que emanan de esta historia de vida en el Grado de Educación Primaria no existe ninguna asignatura específica de género ni se incluye en los Planes de Estudio de ninguna asignatura de ningún departamento.

Las facultades de Ciencias de la Educación deben de comprometerse con sus enseñantes porque serán los futuros docentes de una sociedad que será el reflejo de las escuelas. Es primordial que el alumnado adquiera responsabilidades en materia de género, para ello, se les debe de proporcionar una debida formación que parta de dialogar con las futuras maestras y maestros, ya que serán los protagonistas que marcarán las necesidades que observan en su propia formación. De esta forma, nuestro cuerpo de futuras personas comprometidas con el ejercicio del magisterio son clave para la transformación y mejora de la calidad educativa y su formación es decisiva en este proceso de mejora.

Esta alumna de cuarto curso que estudia esta carrera por vocación piensa está comenzando a tener una conciencia social y compromiso con la igualdad de género desde hace aproximadamente tres años. Desde entonces, está constantemente leyendo y reflexionando acerca de este tema. Colabora y asiste a

actos, ponencias, proyecciones, manifestaciones... por la igualdad de género y la visibilización de la mujer dentro de esta sociedad, rechazando los roles de género y la discriminación sexista. Con todo ello dice:

Pienso que el tema de la igualdad de género es muy complejo, ya que la discriminación y el papel de la mujer como el sexo débil, como dice la RAE, pertenece a la cultura de nuestra sociedad. Y somos todas las personas de la sociedad, las jóvenes y concretamente las maestras y maestros los que debemos de asumir el compromiso de cambiar esta realidad. Todas y cada una de las personas de esta sociedad debemos de luchar para acabar con las desigualdades partiendo de nuestra propia reflexión porque estamos socializados en la discriminación y hasta que no tengamos un punto de vista de género no cambiaremos nuestros comportamientos.

Nos apunta que durante su formación aprecia una gran carencia en género, piensa que puede ser debido a la falta de formación del propio profesorado, al vacío que hay en los Planes de Estudio o que este tema sigue siendo tabú. También, cuando piensa en el conjunto de las clases a las que ha asistido en la facultad reflexiona acerca de la función transformadora de la escuela, y en materia de género si no se incluye el tema en la formación de forma inmediata no se estará cumpliendo con dicha función que tantas veces se proclama para la construcción de una escuela democrática, igualitaria y equitativa. Y dice: “La discriminación de género, así como los roles que tenemos tan adquiridos son un constructo social que se perpetúa en las aulas de formación de magisterio y posteriormente en la escuela”.

Por otro lado, al plantearse si se siente preparada para intervenir con las niñas y niños dice que en las prácticas ha llevado a cabo alguna actividad relacionado con el género por iniciativa propia. Por ejemplo, en el área de música, la cual es su especialidad, trabajo con un ranking de los 100 mejores artistas según una prestigiosa revista musical, en el cual sólo se incluían 8 mujeres de 100, preguntó al alumnado sobre los motivos que ellos pensaban, puso un video de mujeres guitarristas y planteó alguna que otra actividad. Hizo una pequeña explicación relacionando el rol de la mujer con su poca presencia en el mundo del arte, entonces se dio cuenta de su déficit de formación. Afirma:

No me siento realmente preparada, no sé desde que punto partir ni de qué forma plantearlo al alumnado de primaria, me faltan investigaciones y prácticas llevadas a cabo para tener referencias. Y de esto me he dado cuenta cuando he querido llevar a cabo una secuencia didáctica completa sobre el género. Entonces, mis compañeras y compañeros, futuras maestras y maestros, que no se han planteado este tema y que tengo conocimiento de que no han realizado ninguna intervención en este sentido, me imagino que se sentirán menos capacitados aún si se plantean esta cuestión.

Asimismo, otro gran problema de la falta de formación en materia de género en las universidades es que las futuras maestras y maestros no son conscientes de su propio currículum oculto, el cual está lleno de prejuicios sexistas que posteriormente transmitirán a las niñas y niños mediante, como señala nuestra informante, comportamientos, actitudes... que acabarán definiendo la personalidad de nuestros pequeños.

Ella dice que hay que cuestionarse todo lo que decimos en el aula en cada momento. Por ejemplo, menciona que es sus prácticas la profesora a la que acompañaba todos los días decía a alguna niña que estaba muy guapa, resaltaba su peinado o conjunto, mientras que a los niños no les decía nada.

Le llama la atención que siendo la mayoría mujeres estudiando magisterio y luego ejerciendo la profesión, no se trate el tema de género en ninguna asignatura. Observa que ha tenido aproximadamente el mismo número de maestros que de maestras pero es consciente que en los puestos de poder de la facultad como decano, directores de departamento... son la gran mayoría hombres.

El currículum oculto del futuro profesorado es muy preocupante, ella nos dice que entre sus compañeras y compañeros el tema del género se relaciona directamente con el feminismo y este se entiende de una forma radical. Entonces, se rechaza por completo de forma inmediata y siguen manteniendo comportamientos y realizando comentarios machistas sin ningún cuestionamiento. Dice que ella constantemente se plantea sus propios prejuicios sexistas, porque sabe que es un proceso llegar a ser una persona libre de sexismo. Comprende que es totalmente necesario que desde su formación se plantee el tema de género y el alumnado empiece a cuestionarse y enfrentarse consigo mismo, con los roles, comportamientos y prejuicios asumidos.

Me preocupa muchísimo como se escucha muchas veces más a los hombres de mi clase que a las mujeres que somos la mayoría. También cuando he sacado el tema o ha surgido mis compañeras y compañeros se asustan y llevan a cabo comentarios que alejan las ganas de entrar en debate, sobre todo, teniendo en cuenta que serán futuros docentes que tratarán con niñas y niños que al final adquirirán comportamientos de lo que se dice y de lo que no se dice.

## 6. Discusión

A continuación, expresaremos el sentido de los datos intercambiados con nuestra informante para llegar a comprender totalmente los resultados. Se refleja una futura maestra comprometida con su propia formación en género pero que no ha trabajado concretamente este tema debido a que no se ha tratado durante los cuatro años de formación en ningún momento. Piensa que seguirá curtiéndose en este sentido para ser mejor persona y para proporcionar al alumnado un punto de vista sobre género que lo encamine a la construcción de una sociedad igualitaria entre hombres y mujeres.

Nuestra informante proyecta una visión de la formación del profesorado alejada de la igualdad de género, tanto por parte de los profesores y profesoras universitarias como por parte de sus compañeros que tienen este tema como tabú, rechazando la reflexión sobre este. Considera que es importante la necesidad de que los docentes de las universidades se comprometan con el tema, ya que no tienen formación al respecto que los capacite para llevar a cabo una buena acción didáctica en este sentido.

Por otro lado, esta estudiante del Grado de Educación Primaria nos dice que es fundamental que se comience a hacer presión para que se incluya el género en los Planes de Estudio, mediante diferentes medios pero sobre todo piensa que es el alumnado mismo el que debe sentir esa necesidad. Se asombra del comportamiento de sus compañeras y compañeros que serán futuros docentes con un currículum oculto que sigue perpetuando las desigualdades de género, y no parecen estar dispuestos a cambiar su forma de entender los roles de género ni asumir los prejuicios de los que impregnarán su labor educativa.

Asimismo, plantea que el cuerpo de docentes de la facultad debe mejorar su metodología para incluir la perspectiva de género teniendo en cuenta el agente de cambio que es la educación. Piensa que deben corroborar que el alumnado que finaliza sus estudios y podrá optar a ser maestra o maestro en algún centro escolar de primaria tenga una buena formación en materia de género, mostrando una actitud comprometida con la construcción de una escuela que contribuya activamente a encaminar a la sociedad a la igualdad entre hombres y mujeres.

## 7. Conclusiones

Podemos llegar a la reflexión tras la presente investigación del déficit que se refleja en materia de formación de género en los planes de formación del profesorado del grado de educación primaria. Detectamos la existencia de un currículum oculto llenos de prejuicios sexistas y el hecho de reconocer la incapacidad de una futura intervención docente en materia de igualdad de género. Destacar que frente a la necesidad de una sociedad igualitaria los centros de formación del profesorado deben responder a esta demanda.

Postulamos que es clave que el propio futuro profesorado reconozca las desigualdades de género y las comprenda, para comenzar a desarticular desde las aulas universitarias la visión sexista en la enseñanza. Es fundamental que el alumnado sea el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, y así llegar a lograr las competencias profesionales propuestas por las directrices de la educación en Europa en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

Es una pieza clave en la construcción de una escuela igualitaria que el profesorado asuma un papel protagonista en la autoreflexión y revisión de sus propios conceptos y prácticas docentes con el fin de ofrecer nuevas experiencias de socialización al alumnado, libres de sexismo así como ha de servir de refe-

rencia cultural para la dinamización social del centro educativo generando espacios de diálogo y debate en el seno de la comunidad educativa, que permitan construir nuevas prácticas innovadoras para hacer efectiva la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.

Consideramos de urgente necesidad la puesta en práctica de mecanismos efectivos para formar al profesorado desde la Educación Superior en un análisis crítico desde una perspectiva de género, favoreciendo la reflexión epistemológica del carácter androcéntrico de la construcción del discurso hegemónico heteronormativo, basados en metodologías innovadoras, para posteriormente educar en igualdad de género desde edades tempranas al alumnado de Educación Primaria y así favorecer la formación de ciudadanas y ciudadanos libres en espacios democráticos.

Necesitamos diseñar una formación del profesorado que contemple de manera transversal como de manera específica, contenidos en materia de género; desde la formación inicial y que continúe actualizándose cuando se ejerza la profesión docente. Como hemos podido detectar en la presente pesquisa, la invisibilización de la temática de género, unido a los múltiples prejuicios sexista, es el caldo de cultivo para seguir perpetuando una escuela desigual entre niñas y niños. Donde la figura del profesorado y su formación inicial son claves es la transformación de una verdadera escuela inclusiva, reto que debemos traspasar entre todos los componentes de la comunidad docente junto con las administraciones educativas.

## Bibliografía

- Álvarez-Gayou J.L. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: Siglo XXI.
- Arnal J., Rincón D., La Torre A. (2006). *Investigación educativa: fundamentos y metodologías*. Barcelona: Labor.
- Bolívar A., Segovia D., Fernández Cruz M. (1997). *Ciclo de vida profesional de profesores y profesoras de Secundaria. Bases para su desarrollo y propuesta de itinerario de formación*. Granada: Memoria Final.
- Boza A., Méndez J.M., Monescillo M., Toscano M.O. (Coords.) (2010). *Educación, Investigación y Desarrollo Social*. Madrid: Narcea.
- Britton C., Baxter A. (1999). Becoming mature student gendered narratives of the self. *Gender and education*, 11 (2), pp. 179-193.
- Caballero A. (2000). *Metodología de la Investigación Científica: Diseños con Hipótesis Explicativas*. Lima: Udegraf S.A.
- Cabeza A. (2010). Importancia de la coeducación en los centros educativos. *Pedagogía Magna*, (8), pp. 39-45.
- Eisner E.W. (1998). *El ojo ilustrado. Indagación cualitativa y mejora de la práctica educativa*. Barcelona: Paidós.
- Flick U. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. 2ª edición. Madrid: Morata.
- Flórez R., Tobón A. (2003). *Investigación educativa y pedagógica*. Bogotá. Colombia: Mc Graw Hill.

- García A (2016). Incorporar la perspectiva de género en la enseñanza aprendizaje de la historia: un desafío didáctico y formativo. *Revista Ph*, 89, pp. 147-149.
- García-Pérez R., Rebollo Catalán M<sup>a</sup> Á., Vega Car, L., Barragán Sánchez R., Buzón García O., Piedra J. (2011). El Patriarcado no es Transparente: Competencias del Profesorado para Reconocer la Desigualdad. *Cultura y Educación*, 23(3), pp. 385-397.
- Glaser B., Strauss A. (1967). *The discovery of Grounded Theory*. Chicago: Aldine.
- Martín García A.V. (1995). Fundamentación Teórica y Uso de las Historias y Relatos de Vida como técnicas de Investigación en Pedagogía Social. *Aula*, 7, pp. 41-60.
- Taylor S., Bodgan R. (1984). *La observación participante en el campo. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Barcelona: Paidós Ibérica.