

***Supplementary Materials: The “Contextual” Comic as a Reflective Tool: Supporting Co-education During the Transition in Early Childhood Education and Care Services***

***Materiali addizionali: Il fumetto “contestuale” come dispositivo di consapevolezza: Co-educare nei servizi educativi per la prima infanzia durante la fase di ambientamento***

Mariarosaria De Simone

Dipartimento di Studi Umanistici; Università degli Studi di Napoli Federico II (Italy);

[mariarosaria.desimone3@unina.it](mailto:mariarosaria.desimone3@unina.it)

<https://orcid.org/0000-0002-0193-5575>

Alessandra De Simone

Dipartimento di Studi Umanistici; Università degli Studi di Napoli Federico II (Italy);

[alessandra.desimone3@unina.it](mailto:alessandra.desimone3@unina.it)

**HOW TO CITE**

De Simone, M., & De Simone, A. Supplementary Materials: The “Contextual” Comic as a Reflective Tool: Supporting Co-education During the Transition in Early Childhood Education and Care Services. *Formazione & Insegnamento*, 24(2), A1–A4. Retrieved from <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/8275>

Figure 6–12



Figura 6. Configurazione di richiesta di sostegno e confronto educativo.



Figura 7. Configurazione di fiducia e contenimento emotivo nella separazione.



Figura 8. Configurazione di rassicurazione non pienamente aderente alla situazione.



Figura 9. Configurazione comparativa nella lettura del comportamento infantile.

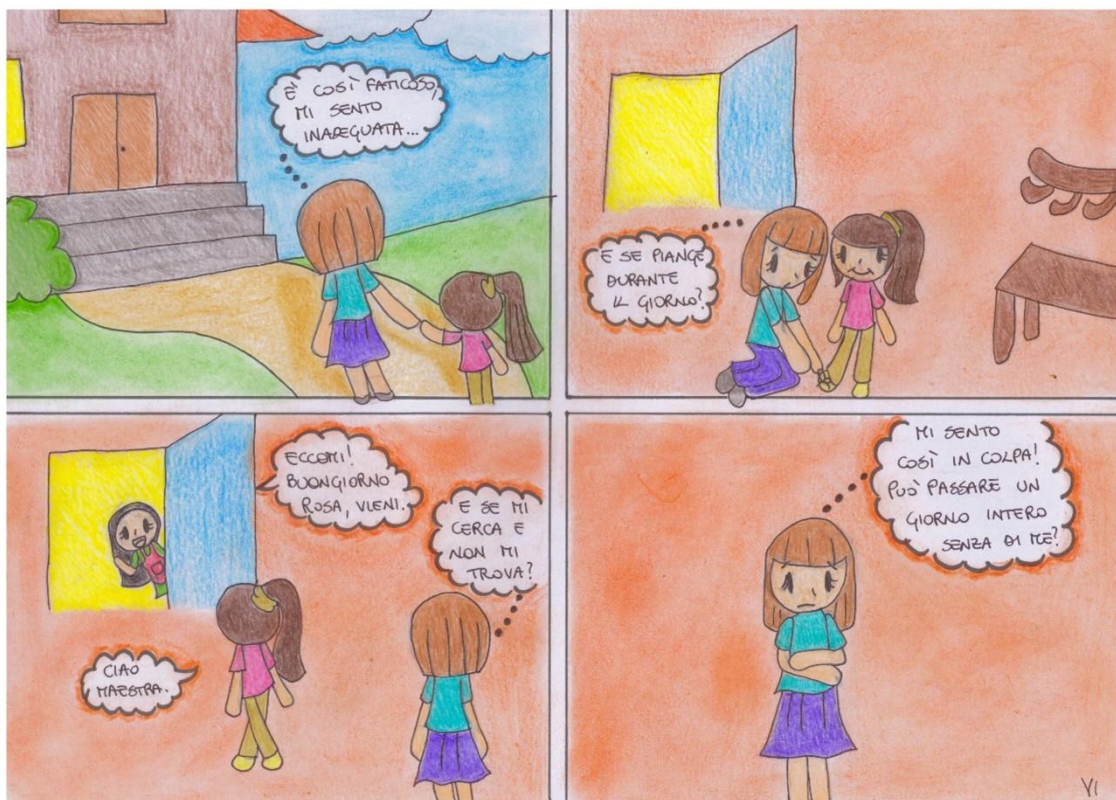


Figura 10. Configurazione segnata da colpa e ambivalenza rispetto al distacco.



Figura 11. Configurazione di intensa partecipazione emotiva alla separazione.

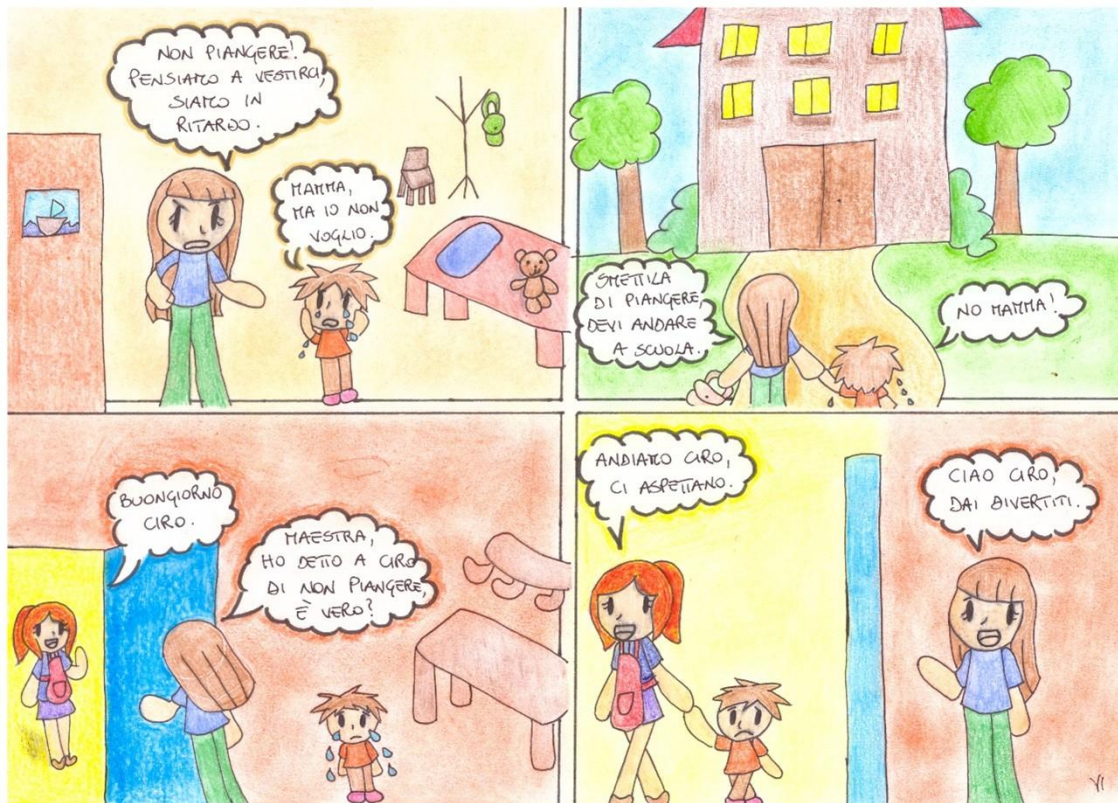


Figura 12. Configurazione orientata alla definizione dei confini e alla regolazione.