



# Looking Around: Exploring the Educational Environment

## Guardarsi attorno: Esplorare l'ambiente formativo

Rita Minello

Università degli Studi Niccolò Cusano, Rome (Italy) – rita.minello@unicusano.it  
<https://orcid.org/0000-0001-5623-7347>

Vincenzo Salerno

Université de Neuchâtel, Neuchâtel (Switzerland) – vincenzo.salerno@unine.ch  
<https://orcid.org/0000-0002-2826-2497>



DOUBLE BLIND PEER REVIEW

## ABSTRACT

Editorial for *Formazione & insegnamento*, 21(3). The published contributions are presented in light of three interrelated themes: improvement of educational interventions from a constructivist perspective; recognition of the multidimensionality of the digital transition, especially in terms of literacy and skills; and a return to the environment as a guiding pole of educational action, also concerning community and collective learning phenomena.

Editoriale per *Formazione & insegnamento*, 21(3). I contributi pubblicati sono presentati alla luce di tre temi in correlazione tra loro: miglioramento degli interventi formativi in ottica costruttivista; riconoscimento della multidimensionalità della transizione digitale, specialmente in termini di alfabetizzazione e competenze; ritorno all'ambiente come polo orientatore dell'agire formativo, anche per ciò che riguarda i fenomeni di apprendimento comunitario e collettivo.

### KEYWORDS

Constructivism, Digitalization, Ecopedagogy, Education, Evaluation  
Costruttivismo, Digitalizzazione, Ecopedagogia, Formazione, Valutazione

**Citation:** Minello, R. & Salerno, V. (2023). Looking Around: Exploring the Educational Environment. *Formazione & insegnamento*, 21(3), 1-6.  
[https://doi.org/10.7346/-fei-XXI-03-23\\_01](https://doi.org/10.7346/-fei-XXI-03-23_01)

**Copyright:** © 2023 Author(s).

**License:** Attribution 4.0 International (CC BY 4.0).

**Conflicts of interest:** The Author(s) declare(s) no conflicts of interest.

**DOI:** [https://doi.org/10.7346/-fei-XXI-03-23\\_01](https://doi.org/10.7346/-fei-XXI-03-23_01)

**Submitted:** December 15, 2023 • **Accepted:** December 16, 2023 • **Published:** December 29, 2023

**Pensa MultiMedia:** ISSN 2279-7505 (online)

## English version

### 1. Towards better education

The established understanding that pedagogical research cannot settle for an externalist position *à la David Hume* is now well-established. Epistemologically, our science leverages aspects such as: the relevance of recursive processes (primarily: evaluation); the transience of sample characteristics; the strong deontic and deliberative social character attributed to pedagogical science as a science; and, last but not least, the unfolding of educational interventions in the complex realm of intersubjectivity. Where these cornerstones are generally accepted, a continuous revision of educational practices becomes necessary, knowing how to alternate the objective critical gaze with that of subjective, internal, and *emic* criticism.

A prime example of such reorganization of the investigative gaze in educational contexts is represented by the study of Escolano (2023), which contributes to deepening the ‘constructed’ nature of the educational relationship. Indeed, as he himself shows, school design and furnishings constitute, among various things, precisely a piece of that construction that is the school itself – not only as a building but also as a conceptual environment and socio-discursive realm in which students are immersed.

Constructivism is also reaffirmed in the investigation by Gramigna, Boschi, and Camargo (2023). Proposing empirical research on study habits, they raise several points of attention. Firstly, an investigation into learning practices must also be a form of self-inquiry, as it stimulates reflection among those involved; for this reason, research is always ‘research-with-training’. Secondly, purely quantitative methodologies would prove insufficient, as they are incapable of capturing the significance of the student’s praxic action, explainable only through the testimony of those who practice it. Thirdly, the category of “implicit epistemologies” proves fundamental to understanding the educational setting, demonstrating that epistemologies are not merely analytical filters through which we read knowledge and learning, but rather phenomena acting *on* and *from* the individual who, in turn, deduces them from a community and cultural context.

Another significant result for the individual-community relationship is offered by the contribution of Morselli and Orzes (2023). Their study, conducted in a context of higher education, demonstrates how adopting the Google Design Sprint methodology fosters group work in heterogeneous groups, a skill that, in turn, has the collateral effect of nurturing entrepreneurial competencies. In this case, too, the individual and the collective are never separated – otherwise, the learning phenomenon could not be adequately appreciated. The research, however, goes further, obtaining feedback within the evaluative practice and reflecting on the need to combine the *EntreComp* competency framework, which offers a robust “prescriptive” standard to more relativistic forms of evaluation, such as constructive alignment.

What connects these investigations is not only the timeliness of their empirically relevant results (though not limited to *empiricism*) but also the activist spirit

that reflects a sincere desire to improve educational interventions. Here, improvement is discussed not in a positivist key – echoing Leopardi’s “magnificent and progressive fates” (Leopardi, 1860, v. 51; as also ironically noted by Margiotta, 2007) – but in terms of emancipation and self-determination of the learner: whether it be through the renewed ability to make choices about the configuration of the classroom environment, the stimulus for self-reflection that accompanies quality processes in a university context, or the rediscovered impetus for externally directed action that characterizes entrepreneurial competence.

### 2. The digital challenge

The second theme – though not in order of importance – of this issue of *Formazione & insegnamento* is undoubtedly the digital realm, understood in its various meanings: remote teaching (Busuttill et al., 2023; Da Re et al., 2023); literacy in new media (Crudele & Raffaghelli, 2023); the Metaverse (Parola, 2023).

By intersecting the issue of distance learning with the criticalities of the Pandemic, Busuttill, Calleja, and Attard Tonna (2023) gather testimonies from Maltese secondary school teachers, who were forced to transition from a frontal delivery system to distance learning. The key concept that emerges, namely that of “interrupted training”, also applies to the study by Da Re, Ferraro, Burba, and Poli (2023): what is interrupted is not only the training of students but also the transition to digital, which respondents consider necessary, yet they note a lack of training, i.e., skills, describing an ambiguous scenario – precisely, of “interrupted” progress. Therefore, it will be necessary to work on the aspects highlighted by Crudele and Raffaghelli’s (2023) literature review, which finds a limited number of studies on the role of argument maps in the development of digital media-related skills. But an original question looms: will analogical approaches continue to provide the necessary support?

*Mutatis mutandis*, this concluding question is also a starting point for Tore’s (2023) research. In it, she demonstrates how authentic training can only be achieved through the alignment of different channels: visual, auditory, and analogical. This is the case for his students with dyscalculia, who benefit most from the interaction of these three realms, from an *embodied* perspective.

The issue is transversally reiterated by Parola (2023), who opens a door to a topic not yet fully dissected by Italian pedagogical sciences: the door to the Metaverse. This latest articulation of virtual relationality is certainly a *pendant* to the re-understanding of corporeality in the current era, and, therefore, the call to embodied approaches is mandatory.

As we know, the notion of “digital natives” is intrinsically aporetic, and Parola calls on the informed reader – that is, the reader-scientist – to consider both the plurality of formative opportunities determined by the Metaverse and the now aprioristic necessity to recognize that the virtual is part and parcel of the youthful world to which pedagogical action is directed. Spiritually echoing this sentiment, is Pistono (2023) who, with his “Talking with Aliens”, deconstructs the polymorphic and ‘distancing’ nature of youth’s language.

Naturally, we are aware that such dialogue between the authors occurs *post hoc* and not as a result of preliminary agreements. Similarly, the highlighted thread is a conceptually emerging characteristic of this discursive horizon and does not exempt from understanding the results of the individual investigations in the specific context in which they took place – whether it be documentary corpus or empirical investigation.

### 3. The ‘return’ to the environment

The third theme addressed in this issue of *Formazione & insegnamento* focuses on the environment, linking back to concepts of sustainability, local community, and identity.

Ilardo and Salinaro (2023) present a literature review, supported by *PON 2014–2020* funds (“Research and Innovation” stream) and PNR (*Ministerial Decree 737/2021*), centred on the development of ‘green’ skills by secondary school teachers. They observe that although sustainability goals are clear in the literature, less clear are the educational interventions that should lead to the same. Additionally, current science notes the absence of a multidimensional and competence-oriented approach.

Rosa (2023), on the other hand, does not directly address sustainability, but it emerges in his reference to the ‘multispecies’ horizon of human development. Indeed, if the sciences have surreptitiously – and not always with ethical awareness – redefined what is ‘human’, this leads to a redefinition of the notion of ‘interculturality’. In turn, understanding cultural horizons different from the universal-naturalist vulgate opens a rift between a World oriented towards a technocratic Beyond and a World capable of forming itself *with* nature precisely because it renounces a spurious ecumenism.

While Rosa (2023) focuses primarily on indigenous communities, Vittori (2023) studies the renewal of protest movements and the claim for rights. Naturally, this does not exclude the issue of indigenism but shifts the focus more on how global phenomena, such as climate and environmental changes, impact the lives

of local communities. These communities had found a common binder in Marxism, with a distinctly universalist inspiration, but in recent years there has been a return to the ‘local’, especially in an ecopedagogical key. Vittori (2023), in fact, provides readers with an insight into the *Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra* [Landless Rural Workers’ Movement] and their proposals in terms of agroecology.

Although not in an ecopedagogical key, we feel we must also include in this strand the work of Baschiera and Caruana (2023), which addresses the environmental factors that influence inclusion processes in an insular context—thus recalling the theme of interculturality. With a different approach, Finazzi’s (2023) study on Aebli’s teaching, inspired by Piaget, refers to the broader theme of the integration of communities in the international context.

### 4. Some steps forward

In closing the year, this issue of *Formazione & insegnamento* marks a record for the period we are going through: for more than a decade, it is the first regular issue to host more contributions in foreign languages than in Italian. This feat was previously achieved by Umberto Margiotta and Juliana Raffaghelli (2014), with the issue titled *Transforming the Educational Relationship: Steps for the Lifelong Learning Society*, and more recently, it was repeated by Daniele Morselli and Ulrike Stadler-Altmann (2022), in the special issue dedicated to the centenary of the birth of Reuven Feuerstein. However, if in the past the goal was reached due to the supererogatory actions of the editors, this time the effect is not the result of specific awareness campaigns, but rather the positive synergy created between the SIREF Scientific Committee and the pool of Authors, who did not respond to a specific call for papers. It is therefore an internationalization that does not present itself as exceptional, but reflects the normality of a mature scientific community, which chooses the most suitable means to manifest the results of its research. It is a further strong signal of the vibrant development that has always characterized our scientific community.

## Italian version

### 1. Per una formazione migliore

Che la ricerca pedagogica non possa attestarsi su una posizione di esternalismo à la David Hume è cosa ormai consolidata. Epistemologicamente, la nostra scienza fa leva su aspetti quali: la rilevanza dei processi ricorsivi (valutazione *in primis*); la transitorietà delle caratteristiche campionarie; la forte caratura deontica e deliberativa socialmente ascrivita alla scienza pedagogica proprio in quanto scienza; e, ultimo ma non ultimo, il dipanarsi degli interventi formativi nel complesso reame dell'intersoggettività. Ove tali capisaldi siano generalmente accolti, si rende quindi necessaria una continua revisione delle prassi formative, sapendo alternare lo sguardo critico oggettivante a quello della critica soggettiva, cioè interna ed *emica*.

Un primo esempio di tale riorganizzazione dello sguardo investigante nei contesti formativi è rappresentato dallo studio di Escolano (2023), che contribuisce ad approfondire la natura 'costruita' del rapporto educativo. Invero, come egli stesso mostra, il *design* e l'arredo scolastico costituiscono, tra le varie cose, proprio un tassello di quella costruzione che è la scuola stessa – non solo come edificio, ma anche come ambiente concettuale e reame socio-discorsivo in cui sono calati gli alunni.

Il costruttivismo è ribadito anche nell'indagine di Gramigna, Boschi e Camargo (2023). Proponendo una ricerca empirica sulle abitudini di studio, sollevano diversi punti di attenzione. In primo luogo, un'indagine sulle pratiche di apprendimento non può che essere anche auto-indagine, in quanto stimola la riflessione di coloro che vi sono coinvolti; per questa ragione, la ricerca è sempre ricerca-formazione. In secondo luogo, metodologie quantitative pure si rivelerebbero insufficienti, in quanto incapaci di cogliere la significatività dell'agire prassico dello studente, spiegabile solo attraverso la testimonianza di chi esercita la pratica stessa. In terzo luogo, la categoria delle "epistemologie implicite" si rivela fondamentale per comprendere la situazione in essere, a dimostrazione del fatto che le epistemologie non sono semplici filtri analitici con cui diamo lettura della conoscenza e dell'apprendimento, bensì fenomeni agenti *sul* e *dall'*individuo il quale, a sua volta, li desume da un contesto comunitario e culturale.

Altro risultato di rilievo per il rapporto individuo-comunità è quello offerto dal contributo di Morselli e Orzes (2023). Il loro studio, svoltosi sempre in un contesto di alta formazione, mostra come adottando la metodologia Google Design Sprint alimenti il lavoro di gruppo in gruppi eterogenei, competenza che, a sua volta, ha l'effetto collaterale di alimentare le competenze imprenditoriali. Anche in questo caso, quindi, l'individuale e il collettivo non sono mai scissi – altrimenti il fenomeno apprenditivo non potrebbe essere adeguatamente apprezzato. La ricerca, però, va oltre, e ottiene anche riscontri in seno alla pratica valutativa e riflette sulla necessità di combinare il quadro di competenze EntreComp, che offre un robusto standard di tipo "prescrittivo" a forme di valutazione più relativistiche, quali l'allineamento costruttivo.

A collegare queste ricerche non è solamente la puntualità dei loro risultati, empiricamente rilevanti

(benché non *empiricamente* limitati), ma anche l'afflato attivista che riflette un sincero desiderio di miglioramento degli interventi formativi. Si parla qui di miglioramento non in chiave positivista, che riecheggerebbe le leopardiane "magnifiche sorti e progressive" (Leopardi, 1860, v. 51; su cui ironizza anche Margiotta, 2007), bensì in termini di emancipazione e autodeterminazione di chi apprende: vuoi per la rinnovata capacità di esercitare una scelta sulla configurazione dell'ambiente-classe, vuoi per lo stimolo all'auto-riflessione che accompagna i processi di qualità in contesto universitario, vuoi per il ritrovato stimolo all'azione eterodiretta che caratterizza la competenza imprenditoriale.

### 2. La sfida del digitale

Il secondo – sebbene non per importanza – tema di questo numero di *Formazione & insegnamento* è sicuramente il digitale, inteso nelle sue varie accezioni: insegnamento da remoto (Busuttill et al., 2023; Da Re et al., 2023); alfabetizzazione ai nuovi media (Crudele & Raffaghelli, 2023); Metaverso (Parola, 2023).

Incrociando la questione della didattica a distanza con le criticità della Pandemia, Busuttill, Calleja e Attard Tonna (2023) raccolgono le testimonianze dei docenti maltesi di scuola secondaria, costretti a transitare da un sistema di erogazione frontale alla didattica a distanza. Il concetto cardine che ne emerge, cioè quello di "formazione interrotta", si applica anche allo studio di Da Re, Ferraro, Burba e Poli (2023): a essere interrotta non è solo la formazione degli allievi, ma anche la transizione al digitale, che gli intervistati ritengono necessaria, ma in merito alla quale rilevano carenze formative, cioè di competenze, descrivendo uno scenario ambiguo – appunto, di progresso "interrotto". Servirà quindi lavorare sugli aspetti evidenziati dalla *literature review* di Crudele e Raffaghelli (2023), la quale riscontra un limitato numero di studi sul ruolo delle mappe argomentative nello sviluppo di competenze legate ai *digital media*. Ma una domanda originale incombe: gli approcci analogici continueranno a offrire il supporto necessario?

*Mutatis mutandis*, questo interrogativo conclusivo è anche un punto di partenza per la ricerca di Tore (2023). In essa, si mostra come l'autentica formazione si possa ottenere solo attraverso l'allineamento di diversi canali: visivo, auditivo e analogico. È questo il caso dei suoi studenti affetti da discalculia, che traggono massimo beneficio dall'interazione di questi tre reami, in una prospettiva *embodied*.

La questione è trasversalmente ribadita da Parola (2023), il quale apre una porta su una tematica non ancora pienamente sviscerata dalle scienze pedagogiche italiane: la porta del Metaverso. Quest'ultima articolazione della relazionalità virtuale è sicuramente un *pendant* della ricomprensione della corporalità in epoca attuale e, pertanto, il richiamo agli approcci *embodied* è d'obbligo.

Come sappiamo, la nozione di "nativi digitali" è intrinsecamente aporetica e Parola richiama il lettore informato – cioè il lettore-scienziato – a considerare sia la pluralità di opportunità formative determinate dal Metaverso, sia la necessità, ormai aprioristica, di riconoscere che il virtuale è parte integrante [*part and par-*

cel, pacco e contenuto]del mondo giovanile cui si rivolge l'azione pedagogica. Gli fa eco, spiritualmente, Pistono (2023) che, con il suo *Talking with Aliens*, decostruisce la natura polimorfica e 'distanziante' del linguaggio giovanile.

Siamo naturalmente consapevoli che tale dialogo tra gli autori avviene *post hoc* e non come risultato di accordi preliminari. Similmente, il *trait-d'union* è una caratteristica concettuale emergente di questo orizzonte discorsivo e non esime dal comprendere i risultati delle singole ricerche nello specifico contesto in cui esse si sono svolte – vuoi che si tratti di corpus documentale, vuoi che si tratti di indagine empirica.

### 3. Il 'ritorno' all'ambiente

Il terzo tema affrontato in questo numero di *Formazione & insegnamento* è quello dell'ambiente, che si ricollega ai concetti di sostenibilità, comunità locale e identità.

Ilardo e Salinaro (2023) presentano una *literature review*, supportata dai fondi PON 2014 – 2020 ("Ricerca e innovazione") e PNR (DM 737/2021), e incentrata sullo sviluppo delle competenze 'green' da parte degli insegnanti di scuola secondaria. Rilevano che, sebbene gli obiettivi di sostenibilità risultino chiari nella letteratura, sono invece meno chiari gli interventi formativi che dovrebbero condurre ai medesimi. A corredo di ciò, la scienza corrente rileva la mancanza di un approccio multidimensionale e orientato alle competenze.

Rosa (2023), invece, non affronta direttamente il tema della sostenibilità, ma esso si palesa nel suo riferimento all'orizzonte 'multispecie' dello sviluppo umano. Se, infatti, le scienze hanno surrettiziamente – e non sempre con consapevolezza etica – ridefinito ciò che è 'umano', ne consegue una ridefinizione della nozione di 'interculturalità'. A sua volta, la comprensione di orizzonti culturali differenti dalla *vulgata* universal-naturalista apre una spaccatura tra un Mondo orientato a un Aldilà tecnocratico e un Mondo che si rivela in grado di formarsi *con* la natura proprio perché rinuncia a un ecumenismo posticcio.

Se, per Rosa (2023), l'attenzione è soprattutto alle comunità indigene, Vittori (2023) studia il rinnovamento dei movimenti di protesta e rivendicazione dei diritti. Ciò, naturalmente, non esclude la questione dell'indigenismo, ma porta l'attenzione maggior-

mente su come fenomeni globali, come i cambiamenti climatici e ambientali impattino la vita delle comunità locali. Queste ultime avevano trovato un collante comune nel marxismo, di ispirazione spiccatamente universalista, ma proprio in questi anni si assiste a un ritorno al 'locale' inteso soprattutto in chiave ecopedagogica. Vittori (2023), infatti, offre ai lettori lo spaccato del *Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra* e delle loro proposte in termini di agroecologia.

Seppur non in chiave ecopedagogica, sentiamo di dover includere in questo filone anche il lavoro di Baschiera e Caruana (2023), il quale si rivolge ai fattori ambientali che influenzano i processi di inclusione in un contesto insulare – richiamando, quindi, il tema dell'interculturalità. Con diverso approccio, invece, lo studio di Finazzi (2023) sulla didattica di Aebli, di ispirazione piagetiana, rimanda al più vasto tema dell'inserimento delle comunità nel contesto internazionale.

### 4. Alcuni passi verso il futuro

In chiusura d'anno, questo numero di *Formazione & insegnamento* segna un record per il periodo che stiamo attraversando: da più di un decennio, è la prima uscita regolare a ospitare più contributi in lingua straniera che in italiano. Ci erano riusciti Umberto Margiotta e Juliana Raffaghelli (2014), con il numero intitolato *Transforming the Educational Relationship: Steps for the Lifelong Learning Society* e, in tempi più recenti, l'impresa è stata ripetuta da Daniele Morselli e Ulrike Stadler-Altman (2022), nel numero speciale dedicato al centenario della nascita di Reuven Feuerstein. Se, però, in passato l'obiettivo fu raggiunto in virtù delle azioni supererogatorie dei curatori, questa volta l'effetto non è il risultato di specifiche campagne di sensibilizzazione, bensì della sinergia positiva che si è creata tra il Comitato Scientifico della SIREF e il parco degli Autori, i quali non hanno risposto a un bando specifico. Si tratta quindi di un'internazionalizzazione che non si presenta come eccezionale, ma rispecchia la normalità di una comunità scientifica matura, che sceglie di volta in volta i mezzi più adatti per manifestare i risultati della propria ricerca. È un ulteriore segnale forte del vivace sviluppo che ha sempre caratterizzato la nostra comunità scientifica.

## References / Riferimenti bibliografici

- Baschiera, B., & Caruana, S. (2023). Enhancing Personal and Environmental Factors to Nurture the Inclusion of Italian Learners in Malta: A Case Study. *Formazione & insegnamento*, 21(3). <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/6694>
- Busuttill, L., Calleja, C., & Attard Tonna, M. (2023). Disrupted Education: Examining the Experiences of Teachers Transitioning from Face-to-Face to Emergency Remote Teaching during COVID-19 Lockdown. *Formazione & insegnamento*, 21(3). <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/6879>
- Crudele, F., & Raffaghelli, J. (2023). Argument Maps as Tools to Support the Development of New Media Literacies: A Systematic Review. *Formazione & insegnamento*, 21(3). <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/6624>
- Da Re, L., Ferraro, S., Burba, G., & Poli, R. (2023). Pandemic and School Change: An Exploratory Survey on Secondary School Teachers. *Formazione & insegnamento*, 21(3). <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/6610>
- Escolano, A. (2023). Things as archive of the empiric culture of the school. *Formazione & insegnamento*, 21(3). <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/6621>
- Finazzi, F. (2023). The Traditional Teaching Method Criticized by J. Piaget and Active Educational Methods Based on a 'Logic of Relationships' as Opposed to Verbalism. *Formazione & insegnamento*, 21(3). <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/6498>
- Gramigna, A., Boschi, C., & Camargo, R. A. (2023). Metacognitive analysis of study habits: Representation and practices of the students. *Formazione & insegnamento*, 21(3). <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/6645>
- Ilardo, M., & Salinaro, M. (2023). The Green Skills of Secondary School Teachers: Overview of Issues and Pedagogical Approaches in Sustainability Education. *Formazione & insegnamento*, 21(3). <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/6614/version/6822>
- Leopardi, G. (1860). La ginestra, o il fiore del deserto. In G. Leopardi, *Canti* (2nd ed., pp. 106-115). Le Monnier. <https://archive.org/details/cantidigiacomol00leopgoog>
- Margiotta, U. (Ed.). (2007). Formazione, Innovazione, Longlife Learning. In *Competenze e legittimazione nei processi formativi* (pp. 13-80). Pensa MultiMedia.
- Margiotta, U., & Raffaghelli, J. (2014). Transforming the Educational Relationship: Steps for the Lifelong Learning society. *Formazione & insegnamento*, 12(2), 7-20. <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/860>
- Morselli, D., & Orzes, G. (2023). The assessment of students' entrepreneurship competence: Results from an interfaculty event based on Google Design Sprint. *Formazione & insegnamento*, 21(3). <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/6658>
- Morselli, D., & Stadler-Altman, U. (2022). Celebrating 100 years since Reuven Feuerstein's Birth. *Formazione & insegnamento*, 20(2S), iv-ix. <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/5610>
- Parola, A. (2023). Towards the Metaverse: Perspectives for a Harmonious Vision in Schools. *Formazione & insegnamento*, 21(3). <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/6877>
- Pistono, F. (2023). Talking with aliens: Reflections on music and language of young people. *Formazione & insegnamento*, 21(3). <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/6139>
- Rosa, C. (2023). Multispecies interculturality? Notes for a more than human pedagogy. *Formazione & insegnamento*, 21(3). <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/6666>
- Tore, R. (2023). Neuroscience and didactics: On the use of fingers in learners with Specific Disorder of Arithmetic Skills. *Formazione & insegnamento*, 21(3). <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/6748>
- Vittori, F. (2023). Agroecology and ecopedagogy: Pedagogical Contributions of the Landless Rural Workers' Movement. *Formazione & insegnamento*, 21(3). <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siref/article/view/6646>