

**XIII Editoriale / Editor's note**by **Liliana Dozza**

Educazione Permanente a partire dalle prime età della vita, per tutta la vita / Permanent Education from early childhood to late life

ORIENTAMENTI DI EDUCAZIONE PERMANENTE / PERMANENT EDUCATION GUIDELINES

- 1 Alberto Oliverio**
Early roots of adult Mind / Le radici della mente adulta
- 13 Rita Casadei, Naoki Mizushima**
Learning to be human through and for life-cycle: the key-role of art / Apprendere per e attraverso il corso della vita: il ruolo chiave dell'arte
- 28 Johann van der Sandt, Helmut Schaumberger, Antonella Coppi, Sanna Salminen, Motje Wolf**
Singing is what we do (together) - redefining 'together'. A comparative study / Cantare è quello che facciamo (insieme). Ma cosa significa "insieme"? Uno studio comparativo europeo
- 55 Javier Rodríguez Torres, Katia Fontana**
Emotions and Empathy during the Pandemic in an International School in Madrid: A Case Study / Emozioni ed empatia durante la pandemia in una Scuola internazionale a Madrid: Uno studio di caso
- 66 Hans Karl Peterlini, Annemarie Augschöll Blasbichler**
Schule im Brennpunkt der Sprachenpolitik: Von nationalen Dominanzkämpfen der Vergangenheit bis zu gegenwärtigen Herausforderungen der Migrationsgesellschaft – eine Fallstudie / School at the focal point of language policy: From the national battles for dominance of the past to the current challenges of the migration society – a case study
- 82 Manuela Ladogana, Núria Rajadell Puiggròs**
Cultivating the human sense of old age. A permanent pedagogical responsibility / Coltivare il senso umano della vecchiaia. Una responsabilità pedagogica permanente
- 97 Esoh Elamé**
The place of human capital and education in the strategic action program for the Lake Chad basin / La place du capital humain et de l'éducation dans le programme d'action stratégique pour le bassin du lac Tchad
- 113 Rafael Bonfim, Rafael Camargo**
Na visão particular do desenho, o holístico da inclusão / In the particular vision of drawing, the holistic of inclusion / Nella particolare visione del disegno, l'inclusione olistica
- 130 Francesco Maria Melchiori, Antonella Crapis, Roberto Melchiori**
Fattori motivanti nella formazione permanente: la perseveranza come studio di caso / Motivating factors in lifelong learning: perseverance as a case study
- 145 Alessandra Anichini, Alberto Parola, Andrea Nardi**
Scritture epistemiche: progettare la didattica intrecciando tradizione e innovazione / Epistemic writings: planning didactics by intertwining tradition and innovation
- 161 Loredana Paradiso**
Itinerari e dimensioni narrative nella scuola dell'infanzia e primaria: analisi delle funzioni, dei rischi e degli abusi educativi / Itineraries and narrative dimensions in pre-school and primary school: analysis of functions, risks and educational abuses

- 170 Raffaela Tore, Concetta Tino, Monica Fedeli**
Didattica attiva e sviluppo della creatività: una relazione possibile / *Active learning and development of creativity: as possible relationship*
- 184 Martina Brazzolotto**
Le percezioni sul talento e sulla genialità secondo alcuni studenti gifted / *Talent and genius from the perspective of gifted students*
- 197 Vincenzo Nunzio Scalcione**
Educazione alla cittadinanza, pedagogia del patrimonio culturale: riflessioni di pedagogia sociale / *Citizenship education, cultural heritage pedagogy: reflections on social pedagogy*

NUOVI SCENARI / NEW SCENARIOS

- 208 Mario Caligiuri**
Pedagogia Meridiana. Per una pedagogia della nazione: Una prospettiva educativa per il XXI secolo / *Meridian Pedagogy. Towards a nation's pedagogy: An educational perspective for the 21st century*
- 221 Anita Gramigna**
La lezione di Baudrillard: formare investigatori sull'omicidio del reale / *Baudrillard's lesson: train investigators on the murder of the real*
- 234 Gabriella Calvano**
Educare per il futuro: sviluppare competenze per la sostenibilità a livello universitario. L'esperienza dell'università di Bari / *Educate for the future: develop sustainability competencies at the university level. The case of the university of Bari*
- 248 Fausto Finazzi**
La teoria sociologica della triarticolazione dell'organismo sociale ideata da Steiner: teoria attuale o sorpassata nell'odierna realtà dei contesti sociali? / *Steiner's sociological theory of the threefold social order: current or outdated in contemporary social contexts?*

EPISTEMOLOGIE E DIDATTICHE / EPISTEMOLOGIES AND DIDACTICS

- 261 Nicolina Pastena, Francesco Saverio Tortoriello**
Un approccio all'epistemologia del pensiero matematico nell'intersezione Linguaggio/Comunicazione/Conoscenza nel Liceo Matematico / *An Epistemology Approach to mathematical thought in the intersection "Language / Communication / Knowledge" in the Italian Math High School*
- 276 Matteo Giangrande, Amedeo Matteucci**
Il Debate metamatematico: un nuovo approccio orientato alla metacognizione per la didattica della matematica / *Metamathematical Debate: a new metacognition-oriented approach to mathematics education*
- 298 Stefania Nirchi, Lavinia Bianchi**
Descriptive analysis of the open questions of an exploratory survey on online teaching (DaD): The answers of university teachers / *Analisi descrittiva delle domande aperte di una indagine esplorativa sulla Didattica a distanza: le risposte dei docenti universitari*
- 316 Angela Arsenà**
Emoticons e faccine: dall'educazione linguistica all'educazione emotiva / Emoticons and smileys: from linguistic education to emotive education
- 331 Yuri Vargiu**
Gioco e disabilità cognitiva grave, uno strumento educativo all'interno di centri diurni per la disabilità / *Play and severe cognitive impairment. Educational tool within disability centers*
- 340 Stefano Scarpa**
Associations of state body images, physical self-descriptions, and body mass index / *Associazioni tra immagini corporee di stato, auto-descrizioni del proprio corpo e indice di massa corporea*

- 352** **Manuela Valentini, Valentina Nicolini**
Sviluppo dell'intelligenza corporeo-cinestetica nel gestire e canalizzare le paure in età prescolare / *Development of body-kinesthetic intelligence in managing and channeling fears at preschool age*

RECENSIONI / BOOK REVIEWS

- 371** **Martina Brazzolotto**
Diana Olivieri, *I mille volti del talento. Oltre Gardner. Per una pedagogia dell'eccellenza*