

ORGANO UFFICIALE DELLA SOCIETÀ ITALIANA DI CRIMINOLOGIA

# RASSEGNA ITALIANA DI CRIMINOLOGIA

*Italian Journal of Criminology*

*Studi e Ricerche di Criminologia Clinica  
Psicologia e Psichiatria forense  
Sociologia della devianza, Politica criminale*

Rivista trimestrale anno 51° (XVI nuova serie) n. 1/2022  
Direzione scientifica *Roberto Catanesi*

1°

  
Pensa  
MULTIMEDIA

Rassegna Italiana di Criminologia  
è indicizzata sul database  
**SCOPUS**

# RASSEGNA ITALIANA DI CRIMINOLOGIA

ANNO XVI N.1 2022



SEGRETERIA

EDITOR EMERITUS — Tullio Bandini

EDITOR IN CHIEF — Roberto Catanesi

EDITORIAL ASSISTANT — Antonia Valerio

Sez. di Criminologia e Psichiatria forense  
D.I.M. - Università degli Studi "Aldo Moro" Bari  
Tel 080/5478282 - Fax 080/5478248

## EDITORIAL BOARD

Marcelo Aebi (Losanna, CH)  
Mauro Bacci (Perugia)  
Cristiano Barbieri (Pavia)  
Marta Bertolino (Bari)  
Jutta Birkhoff (Varese)  
Stefano Caneppele (Losanna, CH)  
Felice Carabellese (Bari)  
Vincenzo Caretti (Roma)  
Adolfo Ceretti (Milano)  
Cristina Colombo (Milano)  
Anna Coluccia (Siena)  
Roberto Cornelli (Milano)  
Antonietta Curci (Bari)  
Laura De Fazio (Modena)  
Giovanni Di Girolamo (Brescia)

Andrea Di Nicola (Trento)  
Alan Robert Felthous (St Louis, USA)  
Stefano Ferracuti (Roma)  
Fabio Ferretti (Siena)  
Anna Maria Giannini (Roma)  
Ignazio Grattagliano (Bari)  
Jens Hoffman (Witten, D)  
J. Henk Kamphuis (Amsterdam, NL)  
Henry Gerard Kennedy (IRL)  
Liliana Loretto (Sassari)  
Gabriele Mandarelli (Bari)  
Pierpaolo Martucci (Trieste)  
Isabella Merzagora (Milano)  
Lorenzo Natali (Milano)  
Daniela Pajardi (Urbino)

Mark Palermo (Milwaukee, USA)  
Marco Pelissero (Torino)  
Luisa Ravagnani (Brescia)  
Gabriele Rocca (Genova)  
Carlo Alberto Romano (Brescia)  
Ugo Sabatello (Roma)  
Ernesto Ugo Savona (Milano)  
Luigi Solivetti (Roma)  
Guido Travaini (Milano)  
Monia Vagni (Urbino)  
Geert Varvaeke (KU Leuven, B)  
Alfredo Verde (Genova)  
Carolina Villacampa (Lleida, S)  
Georgia Zara (Torino)  
Riccardo Zoia (Milano)

## ELENCO REVISORI

Salvatore Aleo (Catania)  
Giulia Berlusconi (Milano)  
Elisabetta Bertol (Firenze)  
Oriana Binik (Genova)  
Cristina Cabras (Cagliari)  
Fabrizio Caccavale (Napoli)  
Francesco Calderoni (Milano)  
Giovanni Battista Camerini (Bologna)  
Rosalinda Cassibba (Bari)  
Paolo Cattorini (Varese)  
Silvio Ciappi (Siena)  
Roberto Cicioni (Perugia)  
Rosagemma Ciliberti (Genova)  
Carlo Cipolli (Bologna)  
Massimo Clerici (Milano)  
Paolo De Pasquali (Cosenza)  
Corrado De Rosa (Napoli)  
Francesco De Stefano (Genova)  
Nunzio Di Nunno (Lecce)  
Giancarlo Di Vella (Torino)  
Luigi Ferrannini (Genova)  
Giovanni Fiandaca (Palermo)  
Ugo Fornari (Torino)  
Giovanni Fossa (Genova)

Adolfo Francia (Varese)  
Natale Fusaro (Roma)  
Roberto Gagliano Candela (Bari)  
Ivan Galliani (Modena)  
Giorgio Gallino (Torino)  
Uberto Gatti (Genova)  
Francesco Gianfrotta (Torino)  
Maria Chiara Giorda (Torino)  
Paolo Guglielmo Giulini (Milano)  
Fiorella Giusberti (Bologna)  
Barbara Gualco (Firenze)  
Luca Guglielminetti (Torino)  
Marco Lagazzi (Genova)  
Valeria La Via (Milano)  
Roberto Maniglio (Lecce)  
Adelmo Manna (Foggia)  
Maurizio Marasco (Roma)  
Marco Marchetti (Campobasso)  
Mauro Mauri (Pisa)  
Massimo Montisci (Padova)  
Vito Mormando (Bari)  
GianCarlo Nivoli (Sassari)  
Rolando Paterniti (Firenze)  
Paolo Peloso (Genova)

Susanna Pietralunga (Modena)  
Pietro Pietrini (Lucca)  
Michele Riccardi (Trento)  
Pietrantonio Ricci (Catanzaro)  
Gianfranco Rivellini (Mantova)  
Paolo Roma (Roma)  
Ilaria Rossetto (Milano)  
Amedeo Santosuosso (Pavia)  
Giuseppe Sartori (Padova)  
Tiziana Sartori (Parma)  
Gilda Scardaccione (Chieti)  
Fabrizio Schifano (UK)  
Adriano Schimmenti (Enna)  
Ignazio Senatore (Napoli)  
Enrique Sepulveda (CHL)  
Roberto Sgalla (Roma)  
Barbara Spinelli (Bologna)  
Giovanni Battista Camerini (Genova)  
Simona Traverso (Siena)  
Alfonso Troisi (Roma)  
Barbara Vettori (Milano)  
Vittorio Volterra (Bologna)  
Salvatore Zizolfi (Como)

## ABBONAMENTI

Enti: Italia € 80,00 - Estero € 120,00  
Privati: Italia € 70,00 - Estero € 110,00  
Soci SIC: Italia € 55,00 - Estero € 85,00  
Singolo fascicolo € 25,00

**Per i fascicoli arretrati sono validi i prezzi dell'anno corrente**  
**Le richieste d'abbonamento vanno indirizzate a:**  
**[abbonamenti@edipressrl.it](mailto:abbonamenti@edipressrl.it)**

La rivista può essere acquistata nella sezione  
*e-commerce* del sito [www.pensamultimedia.it](http://www.pensamultimedia.it)  
ed è consultabile in rete all'indirizzo web  
[www.rassegnaitalianadicriminologia.it](http://www.rassegnaitalianadicriminologia.it)

Le richieste per inserzioni pubblicitarie vanno indirizzate a  
Pensa MultiMedia Editore s.r.l.  
Via A.M. Caprioli, n. 8 - 73100 Lecce - Tel. 0832 230435  
e-mail: [info@pensamultimedia.it](mailto:info@pensamultimedia.it) - [www.pensamultimedia.it](http://www.pensamultimedia.it)

Stampa e grafica di copertina  
Gioffreda per Pensa MultiMedia  
Impaginazione ed editing Pensa MultiMedia

© Copyright Pensa MultiMedia Editore s.r.l.

**Pensa MultiMedia s.r.l.**  
**C.C.I.A. 241468**  
**Iscritta al Registro degli Operatori di Comunicazione al n. 11735**  
Registrazione presso il Tribunale di Milano n. 522

**Finito di stampare nel mese di marzo 2022**

## EDITOR

**Pensa MultiMedia Editore s.r.l.**  
73100 Lecce – Via A.M. Caprioli, 8  
Tel. 0832-230435  
[info@pensamultimedia.it](mailto:info@pensamultimedia.it) – [www.pensamultimedia.it](http://www.pensamultimedia.it)

### CONSIGLIO DIRETTIVO

#### **PRESIDENTE**

Isabella Merzagora (Milano)

#### **SEGRETARIO**

Alfredo Verde (Genova)

#### **VICE-PRESIDENTI**

Adolfo Ceretti (Milano)

Anna Coluccia (Siena)

#### **CONSIGLIERI**

Jutta Birkhoff (Varese)

Felice Carabellese (Bari)

Roberto Cornelli (Milano)

Laura De Fazio (Modena)

Stefano Ferracuti (Roma)

Ignazio Grattagliano (Bari)

Liliana Loretto (Sassari)

Pietrantonio Ricci (Catanzaro)

Carlo Alberto Romano (Brescia)

Georgia Zara (Torino)

#### **TESORIERE**

Barbara Gualco (Firenze)

#### **REVISORI**

Stefano Caneppele (Losanna)

#### **PAST-PRESIDENT**

Roberto Catanesi (Bari)

#### **PRESIDENTI ONORARI**

Tullio Bandini (Genova)

Francesco Carrieri (Bari)

Uberto Gatti (Genova)

Ernesto Ugo Savona (Milano)

#### **COMMISSIONE SCIENTIFICA**

Anna Antonietti (Brescia)

Cristiano Barbieri (Pavia)

Francesco Bruno (Cosenza)

Vincenzo Caretti (Roma)

Cristina Colombo (Milano)

Andrea Di Nicola (Trento)

Fabio Ferretti (Siena)

Adolfo Francia (Varese)

Natale Fusaro (Roma)

Ivan Galliani (Modena)

Anna Maria Giannini (Roma)

Oronzo Greco (Lecce)

Valeria La Via (Milano)

Gabriele Mandarelli (Bari)

Maurizio Marasco (Roma)

Pierpaolo Martucci (Trieste)

Lorenzo Natali (Milano)

Giancarlo Nivoli (Sassari)

Susanna Pietralunga (Modena)

Luisa Ravagnani (Brescia)

Gabriele Rocca (Genova)

Ermenegilda Scardaccione (Chieti)

Franco Scarpa (Firenze)

Guido Travaini (Milano)

Giovanni Battista Traverso (Siena)

# SUMMARY SOMMARIO

## Articoli generali

- 6** *Tenchini's legacy as a starting point for the reconstruction of the history of a criminal in the 19th century*  
L'eredità del Tenchini come punto di partenza per la ricostruzione della storia di un criminale del XIX secolo  
**Andrea Lusetti, Sara Dagoli, Laura Donato, Rossana Cecchi**
- 
- 12** *Who believes Fake News? Psychological and criminological aspects of the protagonists of the post-truth era*  
Chi crede alle Fake News? Aspetti psicologici e criminologici dei protagonisti dell'era della post-verità  
**Domenico Laera, Maria Hedwig Colucci, Morena Bottalico, Tamara Patrizia Franco, Ignazio Grattagliano, Maria Grazia Violante, Giuseppe Volpe, Alessandro Taurino**
- 
- 24** *The Codice Rosa: a new model of care for victims of violence. The experience in Tuscany*  
Il Codice Rosa: un nuovo modello di presa in carico per le vittime di violenza. L'esperienza in Toscana  
**Lore Lorenzi, Anna Coluccia, Fabio Ferretti, Vittoria Doretti, Andrea Pozza, Alessandra Masti**
- 
- 38** *Criminology and psychoanalysis in Italy between the two world wars: testimonies about a forgotten relationship*  
Criminologia e psicoanalisi nell'Italia fra le due guerre: testimonianze di un rapporto dimenticato  
**Pierpaolo Martucci**

## Articoli di ricerca

- 50** *L'exercice effectif du droit aux études universitaires en milieu carcéral : l'expérience française*  
The effective exercise of the right to university studies in a prison environment: French experience  
**Patrizia Pacini Volpe**

- 57** *Adverse childhood experiences, emotional intelligence and difficulties in emotion regulation in a sample of italian sex offenders*

Traumi infantili, intelligenza emotiva e regolazione delle emozioni in un campione di autori di reati sessuali

**Marcello Paltrinieri, Maura Garombo, Ilaria Stanzione, Maria Teresa Molo, Carlo Rosso**

---

## Casistica clinica

- 66** *The Barracuda writes about himself: narrative, psychosocial and semiotic analytical methods in clinical criminology*

Il Barracuda si racconta: l'utilizzo di metodi di analisi narratologica, psicosociale e semiotica in criminologia clinica

**Alfredo Verde, Maria Luisa Gentilucci, Alessandro Santamaria, Aurora Speretta, Gabriele Rocca**

---

- 78** *The Unheimlich as Wegmarken between eros and thanatos, that is the perturbing between sexuality and destructiveness. Reflections from an expert case*

L'*Unheimlich* quale *Wegmarken* tra eros e thanatos, ovvero il perturbante tra sessualità e distruttività. Riflessioni da un caso peritale

**Cristiano Barbieri, Ignazio Grattagliano, Gabriele Rocca**

---

- 86** *From hybristophilia to narcissism: the charm of evil*

Dall'ibristofilia al narcisismo: il fascino del male

**Isabella Merzagora, Fabrizio Comolli, Martina Vesentini**

---

## Lettera

- 95** *Murderers' skulls. A diagnosis of criminal anthropology on degenerative atavistic traits*

Crani di omicidi. Una diagnosi di antropologia criminale basata sui tratti atavici degenerativi

**Marta Licata, Omar Larentis, Rosagemma Ciliberti**

---

## Tenchini's legacy as a starting point for the reconstruction of the history of a criminal in the 19th century

### L'eredità del Tenchini come punto di partenza per la ricostruzione della storia di un criminale del XIX secolo

Andrea Lusetti | Sara Dagoli | Laura Donato | Rossana Cecchi

OPEN ACCESS

Double blind peer review

**How to cite this article:** Lusetti A. et al. (2022). Tenchini's legacy as a starting point for the reconstruction of the history of a criminal in the 19th century. *Rassegna Italiana di Criminologia*, XVI, 1, 06-11.  
<https://doi10.7347/RIC-012022-p06>

**Corresponding Author:** Rossana Cecchi  
email [rossana.cecchi@unipr.it](mailto:rossana.cecchi@unipr.it)

**Copyright:** © 2022 Author(s). This is an open access, peer-reviewed article published by Pensa Multimedia and distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. *Rassegna Italiana di Criminologia* is the official journal of Italian Society of Criminology.

**Received:** 11.03.2021  
**Accepted:** 22.06.2021  
**Published:** 31.03.2022

Pensa MultiMedia  
ISSN 1121-1717 (print)  
ISSN 2240-8053 (on line)  
[doi10.7347/RIC-012022-p06](https://doi10.7347/RIC-012022-p06)

#### Abstract

Late in the 19th century, physician Lorenzo Tenchini undertook a study of criminal subjects and psychiatric patients. One of these was B.A., a 22-year-old soldier who committed suicide after attempting to kill his lover, a prostitute named G.I. The starting points of this study were the analysis of the subject's biography – data which resulted from the autopsy – and several observations on his brain and skull in accordance with the phrenological doctrine of that time. The goal of this work was to shed new light on an Italian criminal of the late 19th century and on Tenchini's work, combining the material collected by the doctor himself with sources of the period and modern medical knowledge.

**Keywords:** criminology, medical history, tenchini's mask, forensic pathology, phrenology.

#### Riassunto

Alla fine del XIX secolo, il Dottor Lorenzo Tenchini intraprese uno studio su soggetti criminali e pazienti psichiatrici. Uno dei soggetti analizzati era B.A., un soldato di 22 anni che morì dopo aver tentato di uccidere la sua amante, una prostituta di nome G.I. I punti di partenza di questo studio sono stati l'analisi della biografia del soggetto, i dati emersi dall'autopsia e diverse osservazioni riguardanti il suo cervello e il cranio compiute secondo la dottrina frenologica dell'epoca. L'obiettivo di questo studio era di gettare nuova luce su un criminale italiano di fine '800 e sull'opera del Dottor Tenchini, unendo il materiale raccolto dal medico, con fonti dell'epoca e le moderne conoscenze mediche.

**Parole chiave:** criminologia, storia della medicina, maschere del Tenchini, patologia forense, frenologia.

Andrea Lusetti, M.D. | Sara Dagoli, MPharm | Laura Donato, BS | Rossana Cecchi, MD Institute of Legal Medicine, Department of Medicine and Surgery, University of Parma, Viale Gramsci 14, 43126 Parma, Italy.

## Tenchini's legacy as a starting point for the reconstruction of the history of a criminal in the 19th century

### Introduction

In the second half of the 19<sup>th</sup> century, the process of industrialization of Western society led to the rise of various social issues such as the exploitation of workers, homelessness, increased social inequality, and criminality. In accordance with the positivist philosophy of that time, science stepped in by analyzing the causes and origins of these phenomena. The birth of the phrenological doctrine by the German scholar Gall and his disciple Spurzheim was part of this context (Simpson, 2005). They assumed that mental functions (such as wisdom, kindness, courage, pride, prudence, memory, skill in the arts, and inclination to commit crimes) were located in specific portions of the brain, which they called “organs”. They also believed that the development of such brain organs impacted their dimensions and that a well-developed organ would cause a bulge in the overlying skull. Thus, the analysis of the protuberances of the skull and the conformation of certain regions of the brain became a mean of assessing the innate personality of an individual (Fig. 1).

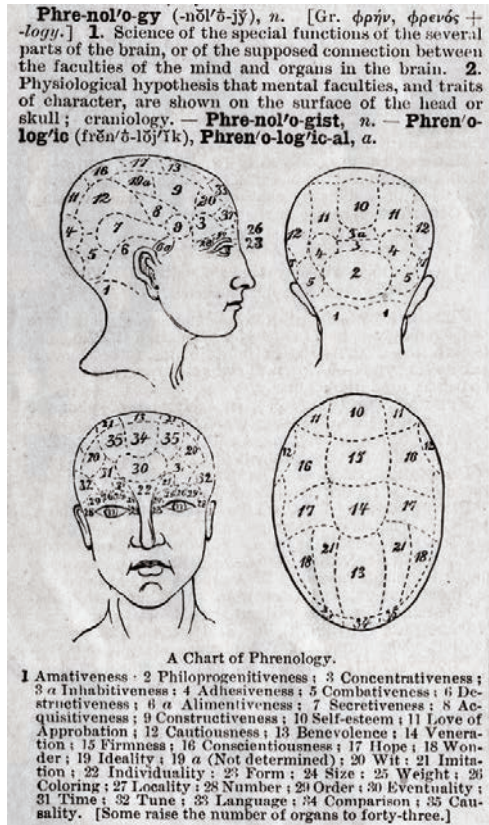


Fig. 1: A definition of phrenology with chart from Webster's Academic Dictionary, 1910

Following the spread of this theory throughout Europe, famous scholars such as the Italian Cesare Lombroso (Gibson, 2002, 2008), the German Franz von Liszt, the French Alexandre Lacassagne and Gabriel Tarde wondered what led a man to commit a crime and what role the environment and the innate predisposition played. The answers to these questions were sought through the study of the lives, crimes and anatomy of numerous subjects. The experience of doctor Lorenzo Tenchini fits into this context (Toni, Bassi, Montaldo, & Porro, 2016). Born in Brescia in 1852 and graduated in medicine in Pavia in 1876, Tenchini was during his years of study a pupil of the more famous Cesare Lombroso, with whom he supported the correlation between cranial-cerebral dysmorphism and behaviors. His thought flowed into his *magnum opus* “*Cervelli di delinquenti*”, where he describes the brains of various criminals (Tenchini, 1891). However, his greatest work is the study carried out in Parma (where he obtained the chair of anatomy in 1881) on more than a hundred subjects, including criminals and inmates of the nearby asylum of Colorno. For most of them, Tenchini kept the skull, the brain and a funerary mask, made according to a unique technique developed by himself, which involved the use of the skin of the deceased as an intermediate layer between an internal cast of the skull in plaster and the external wax-modeled layer. Unfortunately, out of this extraordinary collection, only 33 brains have survived, conserved at the Institute of Anatomy of University of Parma, and 76 masks, divided between that university and the museum of Cesare Lombroso in Turin. The masks and / or brains were accompanied by handwritten technical files that reported biographical, autoptic and anatomical notations concerning the individual, which are very well conserved at the Institute of Anatomy of the University of Parma. The aim of this study was to investigate the case of one of the subjects analyzed by Tenchini, B.A. In particular, we aim to shed new light on the subject's biographical, clinical and criminal history, by crossing the material collected at the time by Tenchini (skull, mask, clinical and autopsy files) with documentary sources from the same period and modern knowledge in the medical field.

### Medical and biographical history of the subject

In order to reconstruct B.A.'s story, we started from Tenchini's writings, i.e. the manuscript record associated with B.A.'s skull and mask (Fig. 2) and the information on this subject found in the book “*Cervelli di delinquenti*” (Tenchini, 1891).



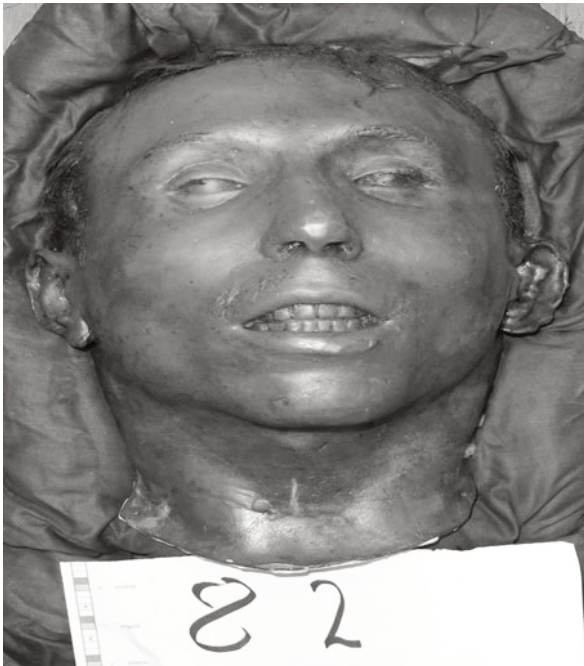


Fig. 2: frontal view of Tenchini's mask of B.A. (Toni, Bassi, Montaldo, Porro, 2006)

The manuscript record associated with B.A states the following (translated from the original Italian version):

“Criminal Anthropology. No. 82 Prof. L. Tenchini. Brain of Murder-Suicide [...] (Autopsy performed in the Military Hospital of Parma on 4 March 1887). B [...] A [...], aged 22, from Bologna, illegitimate son adopted by a gentleman from Bologna. A corporal in the 19<sup>th</sup> “Cavalleri Guide”, Cavalry Regiment, he was assigned to the regimental office because his superiors thought well of him. He was a volunteer soldier for about a year and a half and never gave any reason for complain: he was intelligent and reasonably educated. He developed a mad passion for a certain G [...] I [...], a fallen woman aged 21 and was jealous. On the evening of 3 March, he was seen entering and leaving the brothel several times. At about 9 o'clock he locked himself in one of the rooms with his lover and tried to kill her with a pistol shot, but she threw herself out of the window; then he pointed the weapon at his heart and killed himself. The autopsy revealed tuberculosis on the left lung, despite the fact that the man seemed sturdy, muscular and of strong build. He had attempted to commit suicide at the age of 15 by taking poison and was saved with considerable difficulty. The brain weighed 1455 grams upon extraction. The macerated cranium is conserved in the museum of Human Anatomy of Parma [...]” (reported in Toni, Bassi, Montaldo & Porro, 2016, p.102).

Several observations were also noted by the anatomist Tenchini regarding the subject's brain and skull in the book “*Cervelli di delinquenti*” (Tenchini, 1891). An encephalic weight of 1455 grams and the presence in the

right hemisphere of the brain of an anomalous M-shaped of the praecuneus were noticed. In the left hemisphere the focus was placed on the internal frontal gyrus, intended by Tenchini as (translated from the original Italian version): “[...] That part of the cerebral cortex that overlaps the anterior two thirds of the convolution of the corpus callosum and extends on the inner face of the brain until it reaches the quadrilateral lobe” (Tenchini, 1891, p. 13).

The internal frontal gyrus of B.A. was found double for the first 7 cm and superficial on the level of the fourth fold of frontal callous passage. About the skull, Tenchini reported a weight of 816 grams, a cephalic index of 79-78 cm and the presence of highly developed frontal sinuses and protrudinginion and occipital crest (Tenchini, 1891).

### Military service of b.a

In the reconstruction of the subject's state of health, an important anamnestic event was highlighted: his military service. As reported by Tenchini, B.A. served as a volunteer soldier in the 19 Guide cavalry regiment for a year and a half before his death in 1887. During his service he achieved the rank of corporal and he was assigned to “*ufficio di maggioranza*” (“the regimental office”).

This regiment of light cavalry was founded on April 7<sup>th</sup>, 1859 by the royal Sardinian army and it was assigned the task to relay messages between Army headquarters and divisions. This regiment was based in Parma from 1833 to 1887 ([www.esercito.difesa.it](http://www.esercito.difesa.it)). Based on this information, the general legislation on military health matters of the time, contained in the Official Journal of the Kingdom of Italy on December 15<sup>th</sup> 1885 (number 303), was recovered. Starting from the law, which is extremely detailed, that reported: “[...] *in order to avoid to accept candidates who do not have all the physical conditions necessary for a useful and effective military service*” (translated from the original Italian version in the Official Journal of the Kingdom of Italy on December 15<sup>th</sup> 1885 (issue number 303), it was possible to obtain various information regarding B.A.'s state of health. First of all, the subject was tall between 1.60-1.63 (Fig. 3), given the required criteria to serve in light cavalry included in the article 207 of the Official Journal of the Kingdom of Italy on December 15<sup>th</sup> 1885 (issue number 303), with a thoracic diameter of at least 80 cm, as reported in the article 1-bis at pages 54-55 of that journal.

§ 205. — Il Consiglio d'amministrazione, sentito il parere degli ufficiali medici, esaminati i documenti e gli attestati prodotti, ed accertato che il giovane sappia leggere e scrivere copiando lo stampato, abbia la statura prescritta per l'arma, e tutti i requisiti voluti dall'articolo 111 della legge, lo ammette all'arruolamento in virtù della facoltà attribuitagli dal successivo art. 113.

§ 206. — Per ciò che riguarda la statura servirà la seguente tabella:

	Minimum	Maximum	
Carabinieri Reali . . . . .	1,66	illimitato	
Artiglieria di campagna . . . . .	1,64	1,75	
Id. da fortezza . . . . .	1,67	1,82	
Id. da montagna . . . . .	1,72	illimitato	
Cavalleria lancieri . . . . .	1,64	1,72	
Id. cavalleggeri . . . . .	1,60	1,63	
Reggimenti del genio {	zappatori . . . . .	1,60	1,78
	pontieri . . . . .	1,66	illimitato
Bersaglieri . . . . .	1,62	1,75	
Squadrone palafrenieri . . . . .	1,60	1,72	
Depositi cavalli stalloni . . . . .	1,64	illimitato	
Granatieri . . . . .	1,76	illimitato	
Fanteria di linea e reggimenti alpini . . . . .	1,55	illimitato	

Fig. 3 Heights required for the various corps of the Italian army (Official Journal of the Kingdom of Italy on December 15<sup>th</sup> 1885 (issue number 303))

Considering the pathologies that would have caused the subject's rejection from the army, some considerations can be made about his medical condition, utilising information which, along with other sources, has been widely gathered thanks to the Official Journal of the Kingdom of Italy articles published on December 15<sup>th</sup> 1885 (issue number 303). First of all, his constitution was good, and he did not suffer from obesity or cachexia (articles 2 and 3 p.55). Moreover, the subject was not affected by either visual deficits (article 41 p. 56), nor hearing deficits (article 46 p.57). Finally, with regard to the osteoarticular apparatus, B.A. did not suffer from alterations capable of interfering with military activities such as the use of weapons or marching (article 25 p. 56).

Although ascertainable with the available means, he also had adequate cardio-respiratory functions, since he did not suffer from the so-called "cardiac neurosis" (article 64 p.57), hydrothorax (article 63 p.57), asthma (article 63 p.57), incipient tuberculosis (article 63 p.57), or haemoptysis (article 63 p.57). In general, the picture obtained from these data is that of a healthy subject with a robust constitution, as confirmed by Tenchini's autopsy report.

## Tuberculosis

The discovery of tuberculosis (TBC) during B.A.'s autopsy (in the left lung) is very interesting as the diagnosis of this pathology when alive would have led to his expulsion from the army. It is important to place tuberculosis within the context of the time, and to consider the current knowledge of the disease. The 19<sup>th</sup> century can be considered as the "century of tuberculosis". On the one hand, the economic and social transformations linked to the in-

dustrial revolution led to an unprecedented spread of the disease; on the other hand, the findings of scientists such as Laennec, Bayle, and Koch led to important knowledge concerning the anatomopathological characteristics of the disease, the tubercle, and the causative agent, *Mycobacterium tuberculosis* (Nuland, 1994). In spite of this, at the time of the subject, essential diagnostic tools such as the Mantoux test or X-rays were not available. The diagnosis of this disease was, therefore, based exclusively on physical examination and clinical observation, allowing to identify the most violent and symptomatic cases, but ignoring the latent and paucisymptomatic ones. However, the tubercle was well known for centuries, allowing easy identification of this disease during the autoptic activity. Considering these premises, it is possible to state that until the time of death of B.A., his actual health situation was not completely known, since its diagnosis would have required the quarantine and his removal from the army. Likewise, it did not significantly affect the health of the young man who was regularly in service until his death. It can, therefore, be assumed that the subject suffered from a latent pulmonary TBC. Based on the epidemiological condition, the most likely hypothesis is that it may have been a long-standing infection, already present, but not recognized at the conscription visit. Otherwise, it could have been contracted during the military service.

## Skull-encephalic notes

As for the detailed observations on the subject's skull and brain, they are fully part of the phrenological doctrine prevailing in those years. Features such as an important development of the frontal sinuses and the splitting of the internal frontal convolution, attributed to B.A., are noted in other papers on the skulls and brains of criminals conducted by scholars of the time, including Cesare Lombroso (Lombroso, 1971). In particular, Cesare Lombroso considered the prominence of the frontal sinuses, as found in B.A.'s skull, a typically atavistic characteristic of wild animals and fossils of anthropomorphic monkeys discovered in those years (Lombroso, 1871). While for anomalies of the frontal sinuses, as for many other phrenological points of reference, the link with the behavior has been denied, the attention paid by Tenchini to the frontal lobe was ahead of its time. He devoted an entire chapter of his work "*Cervelli di delinquenti*" to the examination of this hemisphere. With time, the role of the frontal lobe in high intellectual functions such as planning, risk calculation, social behaviors and motivation has been widely recognized by modern research. Proofs of this are some of the symptoms such as disinhibition, states of anger, excitement and inability to control emotions, found in people with lesions involving this anatomical district, grouped under the name of frontal syndrome (Gadecki, Ramsz-Walecka, & Tomczyszyn, 1999; Metin et al., 2017). It is interesting to note that the first, and perhaps most famous, case of this pathology occurred a few years before

the death of B.A. Indeed, it was in the year 1848 that the railroad worker Phineas Gage, after being pierced by a metal bar which destroyed much of his frontal lobe, suddenly and abruptly changed his personality (O'Driscoll, & Leach, 1998).

## Criminal history

Finally, the most difficult task was to analyze and reconstruct the subject's criminal history. In search of answers, we started from the biography. After the suicide attempt by self-poisoning at the age of 15, there is a news-free period until enrollment. In this period, we can assume that B.A. completed his studies by virtue of the role occupied within the regiment "ufficio di maggioranza" (regimental office) and the fact that Tenchini describes him as educated. Indeed, in military language, "l'ufficio di maggioranza" (regimental office) is the name of the office that, within a regiment or battalion, carries out activities of bureaucratic, disciplinary and administrative nature.

It can also be assumed that the subject did not commit any criminal act prior to the enrollment as he had to provide, as volunteer, a "certificato di penalità" (criminal record), being a document certifying the absence of convictions, and an "attestazione di buona condotta e moralità" (attestation of good conduct and morality) (article 196, p. 36 of the Official Journal of the Kingdom of Italy on December 15<sup>th</sup> 1885 (number 303)). It is also interesting to report how behavioral or psychiatric alterations capable of interfering with military service (articles 16, 17, 18, p. 58 of Official Journal of the Kingdom of Italy on December 15<sup>th</sup> 1885 (number 303)) were not found at the conscription visit, despite the attempted adolescent suicide. Indeed, during the years in the army, the subject maintains an impeccable behaviour in the eyes of his superiors that grants him a place as officer of majority.

In the light of these data, is there anything capable of shedding light at least in part on the final epilogue? The answer to this question may lie in the attempted suicide by poisoning during adolescence. This phenomenon is still extremely widespread and it is the object of analysis of a large international literature. Some studies have reported that the survival outcome of subjects who attempt suicide by self-poisoning in adolescence is reduced in the following decade compared to the average population. This fact is mainly due to the repetition of new suicide attempts after many years, often with a fatal outcome, due to the persistence of the risk factors that led to the first attempt (Finkelstein et al., 2015; Noderntoff, 2007). However, analysing the crime committed by B.A, it cannot be ignored that the victim was a young, 21 year old prostitute. Considering the gender of the victim and the motivation behind the murder (an insane jealousy of B.A as reported in Tenchini's manuscript (Toni et al., 2016)), this crime could be considered a feminicide. This term refers to a specific category of crime, or rather the intentional killing of a woman due to her purported transgression of

traditionally or socially determined gender roles (Bona, Burba, 2017). It is sadly peculiar how several reports carried out in large countries such as Italy (*Vittime e carnefici in Italia: la prima mappa italiana della violenza sulle donne e i loro aggressori*; <https://www.senato.it>; Piacenti, & De Pasquali, 2014), United Kingdom (*Prostitution, Third Report of the Session 2016-2017*, [www.parliament.uk](http://www.parliament.uk)), Colombia (*Boletín Epidemiológico: Homicidios de Mujeres en Condición de Prostitución Durante los Años 2004 a 2013*, <https://www.medicinalegal.gov.co>; *Global study on homicide. Gender-related killing of women and girls*, <https://www.unodc.org>), show how prostitutes are frequently victims of murder, representing one of the most at-risk categories. Indeed, some of these studies indicate that the vast majority of female sex workers are killed by clients (Brewer et al., 2006; Potterat et al., 2004). Nevertheless, these murders cannot be identified as feminicides when they occur without an existing connection between the murder and the victim. The case reported can be classified as feminicide, due to the relationship occurring between G.I. and B.A., who considered G.I. as his lover.

This interpretation of course does not shed complete light on the episode due to the scarcity of available elements, but it is still considered valid in the light of the data stated.

## Conclusions

Three elements were found to be crucial in the realization of this work: the analysis of the historical-scientific context of the time, the use of modern medical-scientific knowledge, and the combination of these two elements. The historical and cultural context of the time was found to be crucial, setting the basis for interpreting important data collected by Tenchini and for reconstructing B.A.'s biography. On this basis, modern necessary scientific knowledge has been grafted. The combined use of these two elements has allowed, albeit starting from a limited basis, to reconstruct the story of B.A. in a rather detailed way and to shed new light on the work of doctor Lorenzo Tenchini. It is important to underline that Tenchini included dozens of subjects belonging to different social categories and with different biographical-health backgrounds, in his study. It is only possible to imagine what an incredible historical insight this could offer to such an approach applied to them as well. Besides, the skull of B.A. has been already used for the evaluation of a new method of facial reconstruction applying photogrammetry (Donato, Cecchi, Goldoni, & Ubelaker, 2020), laying the groundwork for other studies.

## References

- Brewer, D. D., Dudek, J.A., Potterat, J.J., Muth, S.Q., Roberts, J.M., & Woodhouse, D.E. (2006). Extent, trends, and perpetrators of prostitution-related homicide in the United States. *Journal of Forensic Sciences*, 51: 1101-1108.

- Boletín Epidemiológico: Homicidios de Mujeres en Condición de Prostitución Durante los Años 2004 a 2013* (2019). Retrieved, March, 12, 2021 from [https://www.medicinalegal.gov.co/documents/20143/355927/ViolenciaMujer\\_EneFeb.pdf/f32dc467-e05b-0a5f-c54f-fe9448073151](https://www.medicinalegal.gov.co/documents/20143/355927/ViolenciaMujer_EneFeb.pdf/f32dc467-e05b-0a5f-c54f-fe9448073151)
- Bona, M., & Burba, A. (2017). *Femicide in Europe is a Widespread Issue*. Retrieved March, 12, 2021, from <https://www.europeandatajournalism.eu/eng/News/Data-news/Femicide-in-Europe-is-a-widespread-issue>
- Donato, L., Cecchi, R., Goldoni, M., & Ubelaker, D. H. (2020). Photogrammetry vs CT Scan: Evaluation of Accuracy of a Low-Cost Three-Dimensional Acquisition Method for Forensic Facial Approximation. *Journal of Forensic Science*, 65: 1260-1265.
- Finkelstein, Y., Macdonald, E.M., Hollands, S., Hutson, J.R., Silvotti, M.L.A., Mandani, M.M., Koren, G., & Juurlink, D.N. (2015). Risk of suicide following deliberate self-poisoning. *JAMA Psychiatry*, 72: 570-575.
- Gadecki, W., Ramsz-Walecka, I., & Tomczyszyn, E. (1999). A case of frontal lobe syndrome of post-traumatic origin. *Psychiatr Pol.*, 33: 925-932.
- Official Journal of the Kingdom of Italy on December 15<sup>th</sup> 1885 (number 303).
- Gibson, M. (2002). *Born to crime. Cesare Lombroso and the origins of biological criminology*. London: Praeger Pub Text (trad. it. *Nati per il crimine. Cesare Lombroso e le origini della criminologia biologica*, Mondadori Bruno, Milano, 2008).
- Global study on homicide. Gender-related killing of women and girls* (2018). Retrieved March, 12, 2021 from [https://www.unodc.org/documents/data-and-analysis/GSH2018/GSH18\\_Gender-related\\_killing\\_of\\_women\\_and\\_girls.pdf](https://www.unodc.org/documents/data-and-analysis/GSH2018/GSH18_Gender-related_killing_of_women_and_girls.pdf)
- Lombroso C. (1871). *L'uomo bianco e l'uomo di colore. Letture sull'origine e la varietà delle razze umane*. Padova: Premiata Tipografia Edit. F. Sacchetta.
- Lombroso C. (1971). *L'uomo delinquente in rapporto all'antropologia, alla giurisprudenza ed alle discipline carcerarie*. Roma: Napoleone.
- Metin, Ö., Tufan, A.E., Cevher Binici, N., Saraçlı, Ö., Atalay, A., & Yolga Tahiroğlu, A. (2017). Executive Functions in Frontal Lob Syndrome: A Case Report. *Türk Psikiyatri Derg.*, 28:135-138.
- Noderntoff, M. (2007). Prevention of suicide and attempted suicide in Denmark. Epidemiological studies of suicide and intervention studies in selected risk groups. *Danish medical bulletin*, 54: 306-369.
- Nuland, S.B. (1988). *Doctors: The Biography of Medicine*. New York: Knopf (trad. it. *Dagli antichi greci ai trapianti d'organo*, Mondadori, Milano, 1994).
- O'Driscoll, K., & Leach, J.P. (1998). "No longer Gage": an iron bar through the head. Early observations of personality change after injury to the prefrontal cortex. *BMJ*, 317: 1673-1674.
- Piacenti, F., & De Pasquali, P. (2014). Femicide in Italy between the years 2000-2012. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 3:181-192.
- Potterat, J. J., Brewer, D.D., Muth, S.Q., Rothenberg, R.B., Woodhouse, D.E., Muth, J.B., Stites, H.K., & Brody, S. (2004). Mortality in a long-term open cohort of prostitute women. *American Journal of Epidemiology*, 159:778-785.
- Prostitution, Third Report of the Session 2016-2017*. (2016). Retrieved, March, 12, 2021, from <https://publications.parliament.uk/pa/cm201617/cmselect/cmhaff/26/26.pdf>
- Simpson, D. (2005). Phrenology and the neurosciences: contributions of F. J. Gall and J. G. Spurzheim. *ANZ J Surg*, 75: 475-82.
- Tenchini, L. (1891). *Cervelli di delinquenti, superficie interna: ricerche di anatomia. Ricerche di Anatomia*. Parma: Battei.
- Toni, R., Bassi, E., Montaldo, S., & Porro, A. (2016). *Lorenzo Tenchini e le sue maschere: Una collezione anatomica di fine 800 tra le università di Parma e Torino*. Milano: Skira.
- Vittime e carnefici in Italia: la prima mappa italiana della violenza sulle donne e i loro aggressori* (2018). Retrieved March, 12, 2021 from [https://www.senato.it/application/xmanager/projects/leg18/Focus\\_femminicidio\\_1.pdf](https://www.senato.it/application/xmanager/projects/leg18/Focus_femminicidio_1.pdf)
- Webster New International Dictionary of the English Language*. (1910). Springfield: G. & C. Meriam Company.

Chi crede alle Fake News? Aspetti psicologici e criminologici  
dei protagonisti dell'era della post-veritàWho believes Fake News? Psychological and criminological aspects  
of the protagonists of the post-truth eraDomenico Laera | Maria Hedwig Colucci | Morena Bottalico  
Tamara Patrizia Franco | Ignazio Grattagliano | Maria Grazia Violante  
Giuseppe Volpe | Alessandro TaurinoOPEN  ACCESS

Double blind peer review

**How to cite this article:** Laera D. et al. (2022). Who believes fake news? Psychological and criminological aspects of the protagonists of the post-truth era. *Rassegna Italiana di Criminologia*, XVI, 1, 12-23.  
<https://doi10.7347/RIC-012022-p12>

**Corresponding Author:** Ignazio Grattagliano  
email [ignazio.grattagliano@uniba.it](mailto:ignazio.grattagliano@uniba.it)

**Copyright:** © 2022 Author(s). This is an open access, peer-reviewed article published by Pensa Multimedia and distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. *Rassegna Italiana di Criminologia* is the official journal of Italian Society of Criminology.

Received: 15.06.2021  
Accepted: 22.07.2021  
Published: 31.03.2022

Pensa MultiMedia  
ISSN 1121-1717 (print)  
ISSN 2240-8053 (on line)  
[doi10.7347/RIC-012022-p12](https://doi10.7347/RIC-012022-p12)

**Abstract**

This article offers a review of scientific reading on the subject of susceptibility to disinformation. Although it is an insidious problem, little attention is still given to the psychological variables involved in this phenomenon, just as there are still no editorial rules that protect the correct dissemination of online news. After defining the multiple facets of fake news, the Authors explore the individual differences involved in perceived correct or incorrect accuracy in Fake News and in sharing behavior. In conclusion, starting from the analysis of the criminological-clinical aspects of the phenomenon of interest, the attention of the scholars of the criminological and psychological disciplines is drawn to the need to initiate more studies, research and contribute to establishing strategies for dealing with the phenomenon, possibly considering authors and victims of fake news.

**Keywords:** fake news, illusory truth, disinformation, social media.

**Riassunto**

Questo articolo propone una rassegna della lettura scientifica sul tema della suscettibilità alla disinformazione. Sebbene sia una problematica insidiosa, poca attenzione è stata data alle variabili psicologiche coinvolte in tale fenomeno, così come non esistono ancora norme editoriali che tutelino la corretta diffusione delle notizie online. Gli Autori, dopo aver definito le molteplici sfaccettature delle notizie false, esplorano le differenze individuali implicate nella corretta o errata accuratezza percepita nelle *Fake News* e nel comportamento di condivisione delle stesse. In conclusione, premettendo l'analisi degli aspetti criminologico-clinici del fenomeno di interesse, si richiama l'attenzione dei cultori della criminologia per avviare uno studio scientifico diretto alla progettazione di strategie di fronteggiamento considerando autori e vittime di fake news.

**Parole chiave:** fake news, verità illusoria, disinformazione, social media.

**Domenico Laera**, Departmente of Psychology and communication education sciences. University of Bari Aldo Moro | **Maria Hedwig Colucci**, Departmente of Psychology and communication education sciences. University of Bari Aldo Moro | **Morena Bottalico**, Departmente of Psychology and communication education sciences. University of Bari Aldo Moro | **Tamara Patrizia Franco**, Departmente of Psychology and communication education sciences. University of Bari Aldo Moro | **Ignazio Grattagliano**, Departmente of Psychology and communication education sciences. University of Bari Aldo Moro | **Maria Grazia Violante**, Departmente of Psychology and communication education sciences. University of Bari Aldo Moro | **Giuseppe Volpe**, Departmente of Psychology and communication education sciences. University of Bari Aldo Moro | **Alessandro Taurino**, Departmente of Psychology and communication education sciences. University of Bari Aldo Moro |

## Chi crede alle Fake News? Aspetti psicologici e criminologici dei protagonisti dell'era della post-verità

### Introduzione

L'era del digitale ha concesso a chiunque la possibilità di veicolare notizie più o meno attendibili con estrema facilità. La diffusione di notizie false è causata, in parte, dal giornalismo partecipativo degli utenti virtuali.

Lazer e colleghi (Lazer et al., 2018) definiscono le *Fake News* come “*affermazioni inventate che imitano il contenuto dei mezzi di informazione nella forma ma non nel processo organizzativo o nelle intenzioni.*” Secondo gli autori, le *Fake News* possiedono le seguenti peculiarità: a) sono create per diffondersi sui social media; b) il contenuto, pur non essendo plausibile, è altamente saliente; c) l'intento è quello di ingannare; d) sfruttano le convinzioni condivise dell'opinione pubblica, soprattutto di natura politica; e) mancano di norme e processi editoriali per eliminare il falso a favore del vero. In questo senso, la libertà d'espressione tende sempre di più ad esprimersi in suggestioni effimere che coinvolgono la sfera emotiva e non quella razionale. Infatti, l'informazione distorta, risulta coinvolgente a causa dell'alta salienza e viene ritenuta importante perché allerta o indispettisce il lettore.

Nonostante la comunicazione sia uno degli aspetti fondamentali dell'esperienza umana (Watzlawick, Beavin & Jackson, 1971, citato in Pepe, Cordellieri, Giannini, Sgalla & Di Stefano, 2009), il ruolo ricoperto dai mezzi di comunicazione di massa è quello di amplificare le tensioni di carattere politico e sociale (Losito, 1994, citato in Pepe et al., 2009) ponendosi come “costruttori di realtà” (Scollo, 2008; McMahan, 2001; Luhmann, 2000; citati in Pepe et al., 2009) influenzando, inevitabilmente, le scelte delle persone (Perse, 2007; Dahlgren, 2000; citati in Pepe et al., 2009).

Basti prendere in considerazione il giornalismo: la notizia non riflette totalmente la realtà in quanto viene sempre ricontestualizzata in relazione al formato del notiziario (Altheide, 1976, citato in Pepe et al., 2009). Infatti, il processo di selezione delle notizie viene adoperato in base ad una serie di “criteri di notiziabilità” che inevitabilmente rispecchiano le priorità dell'organizzazione dei media e del “marketing” giornalistico in generale (Spitzberg & Cadiz, 2002, citato in De Fazio, Merafina & Sgarbi, 2009). In questo modo, i media selezionano, tra le centinaia di potenziali casi che si verificano quotidianamente, solo alcuni, ritenuti sufficientemente degni di essere pubblicati, finendo così per influenzare la percezione pubblica della realtà. In particolar modo per quanto riguarda la rappresentazione dei crimini, soprattutto se violenti, i media vengono guidati nella selezione delle notizie in ragione della capacità di fare audience e, pertanto, fanno leva sia sul contenuto sensazionalistico e dramma-

tico delle vicende, sia sulla potenzialità di identificazione di rischio personale da parte dell'opinione pubblica (De Fazio et al., 2009).

In questo senso, le distorsioni comunicative dipendono dai meccanismi procedurali di costruzione della notizia “*come l'impiego di toni sensazionalistici, l'associazione arbitraria di determinati individui a condizioni socialmente problematiche e l'occultamento delle vere cause degli eventi, tutte tendenze che si riscontrano con elevata ricorrenza nella trattazione di vicende criminali*” (Schneider, 1978; Wearing, 1993; Pink, 1995; McCormick, 1995; Dowler, 2003; Igartua, Muniz, 2004; Golob, Kovacic, 2005; citati in Pepe et al., 2009). Pertanto, questo è quanto accade con una forma di giornalismo che possiamo definire verticale, dove le informazioni scorrono dall'alto verso il basso, mentre l'orizzontalità della comunicazione di cui sono pregnanti i social network seguono dinamiche ancora più complesse che verranno in seguito trattate in questa rassegna.

È necessario sottolineare come il processo di significazione delle *Fake News* possa essere individuato in relazione al contesto in cui il fenomeno oggetto di interesse si verifica.

Nella relazione individuo-ambiente, *Fake News* e *Rumors* si nutrono delle credenze e delle opinioni degli individui condizionandone le scelte (Scardigno & Mininni, 2020). Attualmente, vige un caos informativo: le notizie false possono essere percepite come vere, mentre quelle legittime possono essere giudicate come false. Tutto questo è spiegato dal fatto che, nonostante le *Fake News* non siano un fenomeno del tutto nuovo, la loro diffusione ha raggiunto livelli senza precedenti a causa dell'inarrestabile ascesa dei social media (Allcott & Gentzkow, 2017; Shane, 2017; citati in Pennycook & Rand, 2018) rendendo possibile, a chiunque, di veicolare contenuti attraverso la loro condivisione in rete.

La maggior parte delle *Fake News* fanno leva su contenuti chiaramente ascrivibili ad un determinato orientamento politico (Lazer et al., 2018).

Le molteplici sfaccettature dell'inganno emergono nella differenza che intercorre tra la menzogna e l'omissione: uno è un processo costruttivo e l'altro è un processo che possiamo definire grossolanamente sottrattivo. Per delineare tale differenza, la letteratura ci fornisce delle prove a sostegno.

Innanzitutto, i termini *Fake News* e *Rumors* spesso sono utilizzati in modo intercambiabile, ma tra i due vi è una sottile differenza. Nel primo caso si pone l'accento sulla veridicità della notizia (Vosoughi, Roy & Aral, 2018), costruendo pertanto, una realtà falsata; nel secondo caso, invece, si fa riferimento alle voci di corridoio, ad informa-

zioni che veicolano pur non essendo confermate in modo ufficiale (DiFonzo & Bordia, 2007), sottraendo il potere delle autorità competenti. Inoltre, i *Rumors* differiscono a loro volta dai *Gossip*, che possono riguardare, ad esempio, informazioni indiscrete sulla vita privata di un individuo, spesso legate a costumi culturali o valori (DiFonzo et al., 2007). Il processo costruttivo è una prerogativa che riguarda le notizie definite *Hoaxes* e *Fabricated*. Le *Hoaxes* sono mezze verità, contenenti fatti falsi o inesatti presentati come legittimi (Kumar, West & Leskovec, 2016), mentre le *Fabricated News* sono storie assolutamente bizzarre e distaccate dai fatti. Questa tipologia non è nuova ma esiste dai primi anni del giornalismo (Rubin, Chen & Conroy, 2015). Un'ulteriore tipologia di notizia fuorviante è il *Clickbait*, in cui ciò che appare fuorviante è solo il titolo, spesso sensazionale e accompagnato da un'immagine che cattura l'attenzione (Rubin et al., 2015). Il contenuto non ha la stessa attrattività del titolo e il lettore può chiaramente accorgersi della veridicità della notizia o dell'incongruenza tra quanto viene scritto dell'articolo e quanto dichiarato nel titolo, a patto che lo legga per intero. Il principale obiettivo è avere "click" sulla notizia per aumentarne la popolarità e il profitto. Un discorso a parte meritano tutte quelle tipologie di notizie con scarsa o addirittura assente accuratezza in relazione all'ambito politico. Vengono definite "*Hyperpartisan*" tutte quelle notizie imputabili ad un'ideologia politica, contenenti informazioni distorte ed estremizzate relative ad una storia che riguarda una persona o una situazione (Potthast, Kiesel, Reinartz, Bevendorff & Stein, 2017). Infine, esistono anche *Le Teorie del Complotto*, riguardanti spiegazioni di eventi o situazioni come l'esito di una cospirazione. Anche in questo caso, la maggior parte degli argomenti, ha come protagonisti principali il Governo o gli individui potenti (Fenster, 1999, citato in Zannettou, 2019). Concludendo, si evidenzia che tra le diverse tipologie vi è spesso una sovrapposizione. Le molteplici definizioni esplicano le modalità con cui si costruiscono le notizie fuorvianti. In tal senso, ogni sfaccettatura dell'inganno rappresenta uno dei tanti elementi all'interno dell'ecosistema delle Fake News (Zannettou et al., 2019).

Il fenomeno delle *Fake News* riguarda tanto il singolo individuo quanto l'intera società. Uno degli esempi più accattivanti da considerare, riguarda le elezioni presidenziali degli Stati Uniti nel 2016. Da uno studio è emerso che, tre mesi prima delle elezioni, il coinvolgimento - come ad esempio la condivisione - su Facebook sia stato maggiore per le notizie false rispetto a quelle vere (Silverman, Strapagiel, Shaban & Hall, 2016, citato in Pennycook, 2017). Relativamente allo stesso evento, altri studiosi hanno focalizzato la loro attenzione sui *false rumors* di natura politica diffusi su Facebook, sottolineando quanto i *rumors* avessero influenzato le scelte di voto, compromettendo addirittura il funzionamento e l'evoluzione della società (Grinberg, Joseph, Friedland, Swire-Thompson & Lazer, 2019). In linea con quanto affermato da Lazer, si rileva che, paradossalmente, le persone tendono a sostenere il loro candidato politico anche quando

circolano informazioni negative sul suo conto (Redlawsk, Civettini & Emmerson, 2010). Inoltre, risulta che gli elettori fortemente orientati verso un determinato partito politico abbiano un atteggiamento di supina accettazione dei principi di riferimento, ricavandone un sistema di verità indipendenti dai fatti. Al contrario, la situazione si ribalta quando gli elettori si interfacciano con argomenti incompatibili con la loro ideologia politica (Strickland, Taber & Lodge, 2011, citato in Pennycook, Cheyne, Barr, Koehler & Fugelsang, 2015), a cui si aggiunge una certa resistenza nel correggere le idee sbagliate ma coerenti con il proprio orientamento (Lewandowsky, Ecker & Cook, 2017).

Lazer e colleghi (Lazer et al., 2018), si sono soffermati tanto sulla definizione di Fake News, quanto sulla distinzione tra *disinformation* e *misinformation*, rientranti nel contesto dei disordini dell'informazione. Con il termine *disinformation* si fa riferimento a notizie false che hanno l'obiettivo di causare un danno; con *misinformation*, invece, si intende la diffusione inconsapevole di notizie false. Quest'ultima, a sua volta, si distingue dalla *malinformation* ovvero la diffusione di informazioni vere avente anch'esse l'intenzione di creare un danno. Cogliere la sfumatura quasi impercettibile tra le diverse definizioni è fondamentale per la comprensione delle diverse dinamiche che contribuiscono alla proliferazione delle *Fake News*. Il punto di partenza è l'intenzionalità: creare un danno a una persona o un gruppo. In quest'ottica, la diffusione di fake news potrebbe circoscrivere, ad esempio, il reato di *stalking*, nella misura in cui è volta a modificare o lesionare la reputazione della vittima (Ziccardi, 2012). La *disinformation*, diventa *misinformation* nel momento in cui la notizia viene condivisa sui social network, in assenza di consapevolezza circa la sua mendacia. La *malinformation* è quasi un paradosso, riguarda la diffusione di notizie vere che, decontestualizzate, rappresentano un oltraggio al soggetto interessato.

Ciò che conta nella società odierna è apparire ed esibire la realtà in modo acritico perché solo nella resa mediatica può esistere ed avere senso (Leone, 2008).

I social network sono il non luogo all'interno del quale ogni utente costruisce la propria identità virtuale, condividendo aspetti personali della propria vita ma anche ricondividendo articoli condivisi da altri e che sono vicini al proprio modo di pensare.

L'Oxford Dictionary ha dichiarato che l'espressione "post-verità" rappresenti la parola chiave del 2016, definendola come "quelle circostanze in cui, i fatti oggettivi, sono meno influenti nel plasmare l'opinione pubblica rispetto ai richiami all'emozione e al credo personale". L'era della post-verità è un'espressione che racchiude l'impatto sociale della cattiva informazione, gli errori metodologici nell'approfondimento dei contenuti e la caduta dell'alfabetizzazione scientifica. Ecco perché si può affermare che il vero coesiste con il falso.

Nell'era della post-verità, l'oggettività dei fatti risulta essere meno autorevole rispetto convinzioni personali e sollecitazioni emotive, a tal punto da rendere irrisoria la verità. Le fake news sono percepite come una delle mag-

giori minacce alla democrazia, al giornalismo e alla libertà di espressione. In tale contesto, l'elemento incombente è esercitato dalle piattaforme sociali, accessibili e popolari, come veicolo di creazione e pubblicazione di notizie false. Le notizie sui social networks godono di un effetto "camera eco" (Jamieson & Cappella, 2008, citato in Zhou & Zafarani, 2020), spesso amplificate, rafforzate e distorte. Altresì, infrangendo i limiti della distanza fisica, i social media permettono una diffusione accelerata di fake news attraverso condivisione, partecipazione e discussioni di notizie online (Zhou et al., 2020). Ciò significa che il "Ministero della Verità" è nelle mani delle persone più influenti sui social network (Bu, Xia & Wang, 2013; Lewandowsky, 2011, citati in Lewandowsky et al., 2017), mentre gli esperti sono declassati dal proprio ruolo in favore dell'atteggiamento pregiudizievole del non informato.

Con lo sviluppo della communication research, si è affermata l'idea che, sebbene la comunicazione di massa possa avere un'influenza di carattere persuasivo, molto dipende dai fattori contestuali e concomitanti in cui tale influenza si verifica (Coluccia, Ferretti, Lorenzi & Buracchi, 2008). *"L'attenzione si è spostata sugli effetti che si manifestano, soprattutto al livello delle credenze e delle rappresentazioni sociali, non nell'immediato ma nel lungo periodo e non direttamente sul singolo individuo ma sull'intero sistema sociale o su alcune sue parti"* (Wolf, 1985, cit. in Coluccia et al., 2008). In ogni sistema sociale vive lo "staniero", il quale fa parte di una minoranza deviante ed emarginata che diventa vittima di fatti di cronaca fino a trasformarsi in un "folk devil" stereotipato (McQuail, 1987, citato in Coluccia et al., 2008). La rappresentazione della realtà degli individui è un processo costruttivo che si basa sia sulle conoscenze dirette e personali che da tutto ciò che viene trasmesso dal contesto socioculturale di riferimento (McCombs & Shaw, 1972, citato in Coluccia et al., 2008). Pertanto, *"il modo in cui un problema viene trattato, gli aspetti sottolineati o taciuti, i giudizi più o meno esplicitamente espressi a riguardo dal giornalista, le parole e le espressioni scelte e le connotazioni ad esse legate incidono in misura non certo irrilevante sulla percezione e la conseguente valutazione di tale problema, quindi sugli atteggiamenti e le opinioni che su di esso si forma il pubblico"* (Cheli, 1994, citato in Coluccia et al., 2008).

Assumendo il concetto di vero come la percezione di accuratezza soggettiva, il fenomeno delle *Fake News* diventa considerevole nel momento in cui ci si rende conto che la libertà di informarsi non è solo condizionata dal contenuto delle notizie ma anche dalla soggettività dell'essere umano, la quale si esplica attraverso infinite combinazioni di variabili altamente determinanti e, nella maggior parte delle volte, fuorvianti nella percezione dell'accuratezza.

Sebbene le *Fake News* appaiano come una minaccia più grande dei crimini violenti, dell'immigrazione illegale e persino del terrorismo (Chang, Mukherjee & Coppel, 2020; Mitchell, Gottfried, Stocking, Walker & Fedeli, 2019), non ci sono ancora studi interessati ad esaminare

le conseguenze dell'abuso dei social network e della condivisione di informazioni discutibili in grado di attivare veri e propri processi di vittimizzazione collettiva. Anche il World Economic Forum ha evidenziato come la massiccia disinformazione digitale sia uno dei principali rischi per la società moderna, superando qualsiasi retorica entusiasta sull'intelligenza collettiva (Zollo et al., 2015). Le *Fake News* esplicitano la relazione tra disinformazione e caratteristiche individuali, che a sua volta testimonia e richiede una connessione multidisciplinare di ricerca e di intervento. Lo scopo della seguente rassegna, pertanto, è quello di esplorare le variabili psicologiche implicate nel fenomeno delle *Fake News*, ponendo particolare attenzione al giudizio di accuratezza delle notizie e al comportamento di condivisione delle stesse.

## Processi psicologici implicati e sottostanti il fenomeno delle Fake News

### *Teorie del ragionamento*

Diverse ricerche si sono focalizzate sul ruolo della deliberazione nella percezione di accuratezza di un'asserzione, soprattutto di carattere politico. La diatriba riguarda la Teoria del Doppio Processo e la Teoria del Ragionamento Motivato (MS2R).

Secondo la teoria del doppio processo, è possibile distinguere due stili di ragionamento: uno intuitivo e l'altro analitico (De Neys, 2012; Evans & Stanovich, 2013; Kahneman, 2011; Pennycook, Fugelsang, & Koehler, 2015; citati in Pennycook et al., 2018). All'interno di questa teoria, il ragionamento analitico dovrebbe ponderare correttamente ogni processo decisionale.

D'altro canto, la Teoria del Ragionamento Motivato (MS2R) *"postula che la deliberazione esplicita induca le persone a credere preferenzialmente alle informazioni che si allineano con la loro identità ideologica, ovvero, la riflessione cognitiva aumenta la propensione impegnarsi in ragionamenti ideologicamente motivati"* (Kahan, 2013, citato Pennycook et al., 2018).

Esistono delle differenze inter-individuali significative nella disponibilità ad impegnarsi in un ragionamento analitico piuttosto che intuitivo (Stanovich, West & Toplak, 2011; Toplak, West & Stanovich 2014, citati in Pennycook & Rand, 2020), così come esistono differenze significative nello stesso individuo ma in condizioni differenti. L'ipotesi secondo cui il ragionamento analitico supporti la formazione di giudizi corretti è sostenuta da diverse evidenze. Lo stile cognitivo analitico rende gli individui più scettici, conducendoli ad esaminare l'attendibilità della fonte (Pennycook et al., 2015). Gli individui propensi a soppesare ogni situazione, sono altresì restii ad accettare questioni religiose o paranormali (Gervais & Norenzayan, 2012; Pennycook, Cheyne, Seli, Koehler & Fugelsang, 2012; Pennycook, Ross, Koehler & Fugelsang, 2016; Shenhav, Rand & Greene, 2012, citati in Pennycook & Rand, 2019) rifiutano le teorie complottiste (Swami, Voracek, Stieger, Tran & Furnham, 2014, citato in Penny-



cook et al., 2020) poiché si affidano maggiormente ad argomenti sostenuti da evidenze scientifiche (ad es. evoluzione: Gervais, 2015; astronomia, evoluzione, geologia, meccanica, percezione e termodinamica: Shtulman & McCallum, 2014, citati in Pennycook et al., 2020). Infine, il ragionamento analitico, sembra rilevante nel riconoscimento delle “bufale” (Pennycook et al., 2015; Pennycook et al., 2020).

La diffusione virale delle notizie false è causa ed effetto della verità illusoria ed è spesso garantita non solo dal contenuto saliente della notizia ma anche dalla sua plausibilità, ovvero quanto la si ritiene verosimile. Le persone tendono a giudicare come vera l'informazione che hanno letto più volte (vedi Dechêne, Stahl, Hansen & Wänke, 2010; Hasher, Goldstein & Toppino, 1977), per questo la verità percepita, in questo caso, è dovuta alla fluidità (McGlone & Tofiqbakhsh, 2000; Newman, Garry, Bernstein, Kantner & Lindsay, 2012; Reber & Schwarz, 1999, citati in Effron & Raj, 2020). Sulla base di ciò, diversi studi a cui si sono ispirati gli autori, mettono in evidenza la differenza tra fluidità della risposta e fluidità di elaborazione. La prima si riferisce a quanto velocemente e facilmente viene in mente una risposta, mentre la seconda a quanto rapidamente e facilmente viene elaborato uno stimolo (Thompson et al., 2013a; Thompson et al., 2013b, citati in Pennycook, Cannon & Rand, 2018). La ripetizione aumenta la fluidità di elaborazione (Unkelbach, 2006, citato in Pennycook et al., 2018) mentre, le conoscenze precedenti, possono aumentare la fluidità di risposta.

Se in un primo momento, il contenuto fallace viene riconosciuto come tale, incontrare la stessa notizia più volte nel tempo, porta le persone a dimenticare o trascurare il fatto di averle riconosciute come false (Fazio, Brashier, Payne & Marsh, 2015; Skurnik, Yoon, Park & Schwarz, 2005, citati in Pennycook et al., 2018).

Ulteriori studi, hanno anche provato che, incontrare frequentemente lo stesso titolo di notizia falsa, ne riduce la condanna morale innescata dalla consapevolezza che tale notizia sia falsa (Effron et al., 2019). Secondo gli autori, una possibile interpretazione di tali risultati, risiede proprio nella fluidità di verità, per cui l'informazione ridondante, diventa intuitivamente vera anche quando razionalmente non viene ritenuta credibile. La spiegazione più esaustiva di questo effetto illusorio di verità, è che la ripetizione aumenta la facilità con cui vengono elaborate le dichiarazioni (cioè l'elaborazione della fluidità), che a sua volta viene usata euristicamente per inferire l'accuratezza (Alter & Oppenheimer, 2009; Begg et al., 1992; Reber, Winkielman & Schwarz, 1998; Unkelbach, 2007; Wang, Brashier, Wing, Marsh & Cabeza, 2016; Whittlesea, 1993, ma vedi Unkelbach & Rom, 2017, citati in Pennycook et al., 2018). Pennycook, Cannon e Rand (Pennycook et al., 2018), sulla base della letteratura scientifica esistente, hanno indagato l'ipotesi della correlazione positiva tra la precedente esposizione ad una *Fake News* e la percezione di accuratezza. Dai loro risultati è emerso che, effettivamente, la ripetizione aumenta l'accuratezza

percepita, con effetto aggravante per più ripetizioni nel tempo ma solo per Fake News plausibili e non per quelle altamente implausibili o bizzarre.

Sebbene la Teoria del Doppio Processo sia la più accreditata nella comunità scientifica, la Teoria del Ragionamento Motivato (MS2R), ipotizza che la deliberazione sia funzionale a preservare il senso di sé e, di conseguenza, che spinga le persone a ritenere accurate delle informazioni che non sono vere ma che comunque sono allineate con la propria ideologia politica (Kahan, 2013, citato in Pennycook et al., 2018). Dunque, il ragionamento analitico, da sempre interpretato dalla prospettiva della teoria del doppio processo come l'apoteosi della razionalità equilibrata e ponderante, viene considerato in questo caso come la causa scatenante di giudizi polarizzati e faziosi (Charness & Dave, 2017; Kahan, 2013, 2017; Kahan et al., 2012; Sloman & Rabb, 2019, citati in Bago, Rand & Pennycook, 2020). In questa prospettiva alternativa, il ragionamento facilita un meccanismo cognitivo di *identity-protection*. Il contesto culturale di riferimento fa sì che “*gli individui acquisiscano abitudini mentali che li guidino a formare e persistere in convinzioni che, sullo sfondo delle norme sociali, esprimono la loro appartenenza e lealtà a un particolare gruppo di affinità che definisce l'identità*” (Kahan, 2017). In altre parole, gli individui tendono ad utilizzare come criterio valutativo la coerenza di determinate argomentazioni rispetto alla posizione ideologica del proprio gruppo di appartenenza.

Nel contesto delle notizie false e della disinformazione, prove a sostegno di questa ipotesi riguardano il rapporto tra l'impegnarsi in un ragionamento analitico e la polarizzazione politica in merito al cambiamento climatico (Kahan et al., 2012; vedi anche Drummond & Fischhoff, 2017, citati in Pennycook et al., 2019), il controllo delle armi (Kahan, Peters, Dawson & Slovic, 2017; vedi anche Ballarini & Sloman, 2017; Kahan & Peters, 2017, citati in Pennycook et al., 2019) e la tendenza a selezionare informazioni politiche coerenti con la propria ideologia trascurando, invece, le altre (Knobloch-Westernick, Mothes & Polavin, 2017, citato in Pennycook et al., 2019).

Oltre la mera distinzione tra pensiero analitico e intuitivo, è stato dimostrato che i processi decisionali implicati nel comportamento di condivisione delle notizie online, risentano delle caratteristiche intrinseche di chi condivide. Uno degli elementi costitutivi del ragionamento è l'affettività, influenzata, seppur in parte, dagli aspetti relazionali. La chiave di volta riguarda la complessa interazione e la reciproca influenza tra il singolo e il contesto.

Nello specifico, per gli utenti risulta importante la percezione soggettiva di affidabilità della fonte e, inoltre, una determinata notizia deve soddisfare gli interessi personali, altrimenti viene ignorata. La condivisione, spesso, ha lo scopo di intrattenere e divertire, anche se questo vuol dire ingannare le altre persone. D'altro canto, la percezione da parte dell'utente circa le esigenze del proprio pubblico virtuale, ha un peso nel processo di condivisione. La relazione tra utente e pubblico funge da mediatore: quando

le notizie sono divertenti, vengono condivise maggiormente tra amici intimi. Quando gli individui devono decidere se condividere oppure no una determinata notizia, sono condizionati dal contenuto se risulta appassionante, interessante, bizzarro e se induce a sperimentare orgoglio. Dunque, il comportamento di condivisione non è un'azione a se stante ma un complesso processo che risente di molteplici variabili (Wang & Fussell, 2019).

### *Emozioni*

Le emozioni vengono definite come stati mentali interni, di varia intensità e breve durata, che rappresentano reazioni dirette ad alcuni stimoli esterni (Nabi, 1999). Esse assumono un ruolo chiave nel modo in cui gli individui interagiscono con gli stimoli che incontrano nel loro ambiente, distinguendosi ciascuna in base alle valutazioni cognitive ed alle tendenze all'azione che causano (Frijda, 1986; Roseman, Wiest & Swartz, 1994). L'ansia, ad esempio, è stata descritta come uno stato aversivo che spinge alla fuga da stimoli percepiti come minacciosi nel proprio ambiente, ed è associata a sensazione di incertezza, intensa attivazione fisiologica e perdita di controllo, tutte condizioni che spingono l'individuo a sviluppare strategie in grado di ridurre queste sensazioni (Eysenck, Derakshan, Santos & Calvo, 2007; Marcus, Neuman & MacKuen, 2000). La rabbia, invece, si attiva quando il soggetto percepisce che i propri obiettivi personali vengono in qualche modo ostacolati o bloccati, oppure quando sente di aver subito un'offesa o un'ingiustizia (Carver & Harmon-Jones, 2009), ed è associata ad un senso di certezza e controllo individuale (Lerner & Keltner, 2001), provocando comportamenti volti alla riparazione del torto, spesso anche danneggiando o punendo altri (Carver et al., 2009; Frijda, 1986). Pertanto, la rabbia promuove un ragionamento intuitivo ed erroneo, mentre l'ansia promuove una maggiore accettazione delle informazioni disponibili (MacKuen, Wolak, Keele & Marcus, 2010; Valentino, Hutchings, Banks & Davis, 2008). Simili caratteristiche peculiari, nonostante la comune valenza emotiva sia di ansia che di rabbia, hanno condotto ad ipotizzare che emozioni specifiche potessero provocare differenti reazioni dinanzi alle *fake news*, ovvero dichiarazioni deliberatamente false che imitano lo stile dei media convenzionali per risultare più convincenti e raggiungere un pubblico più ampio (Gelfert, 2018; Zimmermann & Kohring, 2018), influenzandone la percezione di accuratezza.

Tale associazione è stata indagata in uno studio sperimentale riguardante le reazioni alle *fake news* di stampo politico (Weeks, 2015), che ha evidenziato, nei soggetti che sperimentavano rabbia, un aumento dell'adesione all'ideologia del proprio partito politico a scapito del contenuto della notizia, mentre in coloro che provavano ansia, una maggiore tendenza a sviluppare convinzioni coerenti con il messaggio promosso dalla notizia falsa.

### *Fake news e tratti di personalità*

Il tempo e la distanza non rappresentano un ostacolo per la diffusione delle notizie. Ad oggi le informazioni risul-

tano veloci ed accessibili, ma d'altro canto le piattaforme sociali offrono proposte informative avverse come le fake news. Comportamento e coinvolgimento individuale nei rispettivi social networks potrebbero contribuire al recupero e alla esplorazione del contenuto delle notizie, anche false. La letteratura sui social media rivela che i tratti di personalità svolgono un ruolo significativo nel comportamento umano rispetto la tendenza a credere e a diffondere notizie false.

Considerando i tratti di personalità come *modalità relativamente stabili di sentire, percepire, comportarsi e pensare in un'ampia gamma di situazioni* (Lingiardi & Gazzillo, 2014), si ipotizza che gli stessi siano predittivi degli atteggiamenti e dei comportamenti dell'individuo sui social network, spazi virtuali al cui interno prende forma il fenomeno delle fake news. Le fake news propagano notevolmente attraverso i social media, motivo per cui è opportuno analizzare le personalità maggiormente coinvolte sulle piattaforme sociali per esplorare il fenomeno di interesse.

La valutazione della personalità assume una forma più dimensionale con la rilevazione dei tratti di personalità che interagiscono nel funzionamento personale ed interpersonale dell'uomo. Il modello maggiormente utilizzato per esaminare le differenze nei tratti di personalità è il Big Five Model (John & Srivastava, 1999 citati in Lai, Xiong, Jiang, Sun & He, 2020) che individua cinque grandi dimensioni di personalità: apertura all'esperienza (*openness to experience*), coscienziosità (*conscientiousness*), estroversione (*extraversion*), gradevolezza (*agreeableness*) e nevroticismo (*neuroticism*).

Secondo alcuni studi (Ross et al., 2009; Zywicki & Danowski, 2008) tre tratti di personalità sono cruciali rispetto l'uso dei social networks, quali l'apertura all'esperienza, il nevroticismo e l'estroversione. Per esempio, l'apertura all'esperienza risulta essere un tratto in stretta correlazione con l'uso dei social network, descrivendo un individuo più curioso nei confronti di informazioni inaspettate e di idee non convenzionali (Heinström, 2003). Il tratto dell'estroversione predispone ad un certo impegno attivo nell'uso dei social network, soprattutto per scopi strumentali, come per attività ricreative (Hamburger & Ben-Artzi, 2000) o per esprimere se stessi (Amiel & Sargent, 2004). Infine, soggetti con maggiori livelli di affettività negativa e di nevroticismo, con una sperimentazione più frequente di emozioni negative, predicono l'uso dei social network al fine di rispondere al bisogno di ricerca di fatti e non per l'auto-divulgazione di sé (Ross et al., 2009).

### **Aspetti criminologico-clinici: tra fattori di rischio e protezione**

#### *Lo stile di ragionamento che batte l'inganno*

Dato che le Fake News diffuse sui social network sono chiaramente ascrivibili all'interno di una serie di ideologie politiche, la ricerca scientifica ha indagato e comparato il

ruolo della deliberazione per comprendere se possa essere ritenuta un fattore di protezione o di rischio nell'effetto di verità illusoria.

Sebbene la ricerca sulle Fake News nell'ambito politico abbia portato prove a sostegno della Teoria del Ragionamento Motivato con particolare riferimento ai cambiamenti climatici (Kahan et al., 2012, citato in Bago et al., 2020) e il controllo delle armi (Kahan et al., 2017), dove il ragionamento analitico ha aumentato la polarizzazione politica, i risultati di Pennycook e Rand (Pennycook et al., 2019) dimostrano l'esatto contrario, collocandosi a favore della teoria tradizionale del Doppio Processo. Gli individui più analitici non sono semplicemente più scettici nei confronti dei nuovi media ma sono più propensi a riflettere sulla plausibilità dell'informazione veicolata e sulla fonte. Inoltre, nonostante ci fosse una tendenza generale a valutare come più accurata una notizia coerente con la propria ideologia politica, tale tendenza potrebbe derivare da credenze precedenti su quello che è plausibile o meno e le notizie false allineate con il partito di riferimento in individui analitici, sono risultate associate al rifiuto delle stesse.

Fluidità di risposta e di elaborazione non sono nient'altro che fattori di rischio. La ridondanza funziona perché, in linea con la Teoria del Doppio Processo, siamo cognitivamente pigri, a meno che non ci siano delle situazioni che elicitano un certo controllo ed attenzione (Fiske & Taylor, 1991, citato in Brashier & Marsh, 2019).

Le conoscenze a nostra disposizione, frutto dell'esperienza, vengono utilizzate per comprendere il mondo, fungendo da filtri nel processo di valutazione delle asserzioni. Quello che ne deriva, è una percezione di accuratezza che si adatta ai fatti archiviati nella memoria, rifiutando tutto ciò che risulta incongruente (Brashier et al., 2019).

I processi inferenziali e deduttivi o delle fallacie del ragionamento non si riducono solo ed esclusivamente alla dicotomia tra intuizione e deliberazione. La mentalità attivamente aperta (dall'inglese *actively open-minded-AOT*) è uno stile di ragionamento che, come il pensiero analitico, aiuta le persone a soppesare una decisione o un giudizio, prendendo in considerazione i dati oggettivi, comparando le nuove prove con le proprie credenze, spendendo del tempo per riflettere e prendendo in considerazione le opinioni degli altri per formare la propria (Baron, 2008, citato in Baron, 2017). In altre parole, l'attitudine a mettersi in discussione, cercando attivamente dei motivi per cui ci si potrebbe sbagliare, riduce la suscettibilità al pregiudizio delle convinzioni.

Al contrario, le teorie cospirazioniste, mancano di questo processo falsificazionista e probatorio (Sutton & Douglas, 2014, citato in Baron, 2017). Nonostante non ci sia una definizione univoca di teoria cospirazionista (Sustein & Vermeule, 2009, citato in Dagnall, Drinkwater, Parker, Denovan & Parton, 2015) è possibile affermare che tali teorie proliferano "quando non esistono spiegazioni definitive per un evento o il resoconto ufficiale appare inadeguato" (Drinkwater et al., 2012, citato in Dagnall et al., 2015) per cui nasce la convinzione che individui potenti coope-

rino per mettere in atto un complotto malevolo (Barron et al., 2014, citato in Dagnall et al., 2015).

A tale proposito, gli individui con idee deliranti, vale a dire con "credenze razionalmente insostenibili basate su un'inferenza errata della realtà" (Kaliuzhna, Chambon, Franck, Testud & Van der Henst, 2012, citato in Bronstein & Cannon, 2017), collocabili lungo un continuum clinico-non clinico, sono molto più propensi ad avallare le teorie cospirazioniste (Dagnall et al., 2015) oltre che a credere in fenomeni paranormali (Pechey & Halligan, 2011, citato in Bronstein, Pennycook, Bear, Rand & Cannon, 2019). Anche gli individui dogmatici e i fondamentalisti religiosi hanno un ragionamento più intuitivo. Ad esempio, coloro che credono in un Dio personale, rispetto agli atei, hanno mostrato uno stile di pensiero meno aperto ed analitico (Pennycook, Ross, Koehler & Fugelsang 2016, citato in Bronstein et al., 2019).

Bronstein, Pennycook, Bear, Rand e Cannon (Bronstein et al., 2019) hanno altresì dimostrato che le idee deliranti, il dogmatismo e il fondamentalismo religioso sono positivamente correlati con la percezione di accuratezza delle Fake News e negativamente correlati con il pensiero analitico e la mentalità attivamente aperta, quest'ultima, essendo associata con la propensione a percepire tutte le notizie come inaccurate, funge da fattore di protezione insieme al ragionamento analitico.

#### *Le reazioni emotive come fattore di rischio: come identificare le Fake News*

Tutto è visualizzato e visualizzabile: questa è la condizione che contrassegna la società attuale dove "la parola è spodestata dall'immagine" (Sartori, 2003, citato in Leone, 2008). Il contesto digitale è caratterizzato perlopiù dall'esperienza immediata e diretta, spesso solitaria dell'individuo che procede autonomamente verso un apprendimento di tipo visuale, cui sollecita in modo esplicito ed incontrollabile il fondo emotivo soggettivo (Leone, 2008).

L'influenza delle emozioni sulla suggestionabilità alle notizie false si è rivelata molto significativa, come dimostrato anche da altri studi (Martel, Pennycook & Rand, 2020; Taddicken & Wolff, 2020) che hanno dimostrato come gli individui che tendevano maggiormente ad affidarsi all'emotività piuttosto che al ragionamento razionale mostravano una maggiore fiducia nel contenuto delle *fake news* ed erano maggiormente propensi a diffondere informazioni in rete (Cotter, 2008; Peters, Kashima & Clark, 2009). La reattività emotiva alle notizie false, a causa del loro carattere provocatorio ed emotivamente stimolante (Crockett, 2017), spiega, pertanto, perché le notizie false vengono diffuse più velocemente rispetto alle notizie reali (Vosoughi et al., 2018).

Al fine di comprendere le motivazioni intrinseche legate a questo fenomeno, alcuni autori (Guo, Cao, Zhang, Shu & Liu, 2019) si sono posti come obiettivo quello di proporre un paradigma, denominato *Dual Emotion-based Fake News (DEAN)* per la detenzione delle *fake news* online a partire dall'analisi delle emozioni sperimentate sia da coloro che creano le notizie false (*editors*) sia dagli utenti che ne fruiscono.

Il presupposto di base è che gli *editors* condividano online le notizie false secondo due approcci: il primo prevede un metodo di scrittura che renda la notizia maggiormente suggestiva ed impressionante in modo da suscitare un più alto livello di attivazione fisiologica tra gli utenti; il secondo implica che la notizia venga presentata in modo quanto più obiettivo possibile per renderla più convincente, nonostante il suo contenuto controverso in grado di evocare intense emozioni negli utenti così da incoraggiarne la condivisione. Sulla base di questi presupposti, gli autori hanno messo a punto il paradigma DEAN, il quale, attraverso l'impiego di tre moduli, i primi due che analizzano il contenuto semantico ed emotivo della notizia al fine di ricavare informazioni sull'*editor* ed i commenti degli utenti per indagare le loro reazioni, ed il terzo che utilizza le informazioni dei primi due moduli per classificare le notizie come false o reali, ha rivelato un'accuratezza del 75.1% nel predire le notizie false su Twitter.

#### *L'influenza dei tratti di personalità nell'accuratezza percepita e nel comportamento di condivisione*

Estroversione e nevroticismo risultano essere gli unici predittori costantemente significativi nella credenza di falsi rumors (Lai, et al., 2020). Le informazioni solitamente sono associate all'eccitazione emotiva, e l'elaborazione dell'informazione è influenzata dai tratti di personalità se l'informazione è legata ad un certo contenuto emotivo. Pertanto, di fronte a false voci, individui ad alto contenuto di nevroticismo ed estroversione possono essere talmente eccitate emotivamente da inibire l'elaborazione razionale delle informazioni. Di conseguenza è più probabile che si reputi come vera quella notizia (Lai et al., 2020) perché saliente dal punto di vista emotivo. A prescindere dall'oggetto emotivo dell'informazione, la sua elaborazione dipende principalmente dallo stile di pensiero dell'individuo, se razionale o esperienziale, correlato a determinati tratti di personalità (Cacioppo, Petty, Feinstein & Jarvis, 1996, citato in Toplak, West & Stanovich, 2011). Per esempio, secondo la *Cognitive-Experiential Self-Theory* lo stile di pensiero razionale risulta essere maggiormente correlato ad altri livelli di coscienziosità e ad apertura all'esperienza, mentre lo stile di pensiero esperienziale si trova in relazione ad elevati livelli di estroversione, gradevolezza e nevroticismo.

Evidenziando sempre il processo di coinvolgimento con le notizie (Correa, Hinsley & de Zúñiga, 2010, citato in Chen, 2016), come premesso i tratti di personalità influiscono anche sulla tendenza a condividere fake news. Il coinvolgimento è stato definito uno *stato mentale aumentato* e si riconosce in coinvolgimento individuale e significato personale. Il primo aumenta l'interesse e la motivazione a partecipare all'interno di una comunità (Ray et al., 2014, citato in Gumelar, Abkar & Erik, 2018), mentre il significato personale è inteso come il livello al quale l'utente sente di soddisfare bisogni, valori e/o interessi personali (Battista & Almond, 1973, citato in Gumelar et al., 2018). Ergo, il coinvolgimento personale con le notizie è il perno attorno cui ruota ogni variabile esplo-

rativa del fenomeno. Se la spiccata curiosità insita in individui con elevata apertura all'esperienza aumenta la probabilità di condividere false notizie perché predisposti ad esplorare nuove idee e ad interagire con altri utenti; al contrario individui con ansia elevata ed apprensione verso conseguenze negative controllano l'informazione che condividono contribuendo in misura minore alla disinformazione. Pertanto, si afferma che l'apertura all'esperienza condiziona positivamente lo sharing di disinformazione mentre il nevroticismo influenza significativamente ma negativamente la condivisione di fake news (Chen, 2016).

Infine, le fake news celano l'inganno attraverso l'esaltazione del contenuto negativo e cospiratorio della notizia. In questi termini il mondo può diventare pericoloso ed inaffidabile trovando particolare riscontro con soggetti vulnerabili sul piano psicopatologico (Greco et al, 2017). Infatti, si apprende come i tratti della personalità schizotipica possano presagire la credenza nelle teorie cospirazioniste in relazione ad una diminuzione del pensiero analitico associata alla sintomatologia specifica (Barron et al., 2018). A sostegno di ciò si potrebbe ipotizzare e provare un nesso causale tra i tratti schizotipici e la credenza nelle fake news a carattere cospiratorio.

#### *Il Fear of Missing Out: Il comportamento di condivisione delle notizie online come auto-divulgazione*

Talwar, Dhir, Kaur e colleghi (Talwar, Dhir, Kaur, Zafare & Alrasheedy, 2019) hanno esaminato le associazioni empiriche tra il lato oscuro dei social media e il comportamento di condivisione di notizie false degli utenti, identificando determinati comportamenti e manifestazioni insieme ad altri aspetti negativi associati all'utilizzo dei social media. Alcuni dei comportamenti di esito negativo comunemente discussi sono: l'uso compulsivo dei social media (Dhir, Chen & Nieminen, citato in Talwar et al., 2019); la fatica associata all'uso dei social (*SMF*) (Bright, Kleiser & Grau, 2015; Dhir Yossatorn, Kaur & Chen, 2018; Dhir, Kaur & Rajala, 2018; Dhir, Khalil, Kaur & Rajala, 2018, citati in Talwar et al., 2019), la paura di perdere qualcosa di significativo (*FoMO*) (Blackwell, Leaman, Tramosch, Osborne & Liss, 2017, citato in Talwar et al., 2019) e il confronto sociale (Nesi & Prinstein, 2015, citato in Talwar et al., 2019). Oltre alle manifestazioni negative, sono stati considerati anche i comportamenti legati alla natura stessa dell'uso dei social media, ovvero l'auto-divulgazione (Bazarova & Choi, 2014, citato in Talwar et al., 2019) e la fiducia online (Grabner-Kräuter & Bitter, 2013, citato in Talwar et al., 2019). La letteratura esistente sul *FoMO* suggerisce che esso trova le sue radici in deficit nei bisogni di competenza e di relazione, come discusso da Deci e Ryan (1985, citato in Talwar et al., 2019) nella teoria dell'autodeterminazione. Nel tentativo di superare queste carenze e cercare relazioni, le persone tendono a rivolgersi ai social media, poiché forniscono un flusso coerente di ricompense sociali e informative (Oulasvirta, Rattenbury, Ma & Raita, 2011, citato in Talwar et al., 2019). In questo contesto, l'uso dei social media può raggiungere un livello compulsivo, col-

legando così la paura di perdere qualcosa di significativo a un maggiore utilizzo dei social media (Alt, 2015; Blackwell et al., 2017, citati in Talwar et al., 2019). Il *FoMO* può anche essere visto come una reazione psicologica (ad es. l'ansia) che gli individui possono provare quando si sentono esclusi dai loro gruppi sociali o dai pari (Baumeister & Tice, 1990, citato in Talwar et al., 2019). Pertanto, la ricerca della popolarità e del senso di appartenenza sono considerati fattori chiave nel *FoMO* (Beyens, Frison & Eggermont, 2016, citato in Talwar et al., 2019). Inoltre, gli studiosi descrivono il *FoMO* anche come ansia continua o sospetto tra gli utenti dei social media che altri potrebbero avere un'esperienza molto più gratificante di loro (Przybylski, Murayama, DeHaan & Gladwell, 2013, citato in Talwar et al., 2019).

Un recente studio condotto da psicologi della Nottingham Trent University ha collegato il *FoMO* con la condivisione di pettegolezzi e ha scoperto che il primo ha reso le persone più spericolate online, rendendoli vulnerabili a molestie, commenti critici e pettegolezzi (Nottingham Trent University, 2016, citato in Talwar et al., 2019). Questa scoperta è in linea anche con gli studi che suggeriscono che l'esclusione sociale - probabile causa di *FoMO* - può portare a una diminuzione dell'autoregolazione ed esacerbare comportamenti indesiderabili (Baumeister & Tice, 2005, citato in Talwar et al., 2019). In linea con le precedenti assunzioni teoriche, Talwar e colleghi (2019) ipotizzano che ci si può aspettare che un maggiore utilizzo dei social media, una maggiore vulnerabilità e incoscienza dovuta a *FoMO*, inducano gli utenti a condividere notizie false. Inoltre, è meno probabile che una diminuzione dell'autoregolazione li motivi a fare qualsiasi sforzo per autenticare le notizie prima della condivisione. Di conseguenza, è probabile che gli utenti con un *FoMO* elevato non riescano ad autenticare le informazioni prima di condividere notizie false. Dunque, gli autori ipotizzano che il *FoMO* sia negativamente associato all'autenticazione delle notizie prima della condivisione online e positivamente associato alla condivisione di notizie false.

#### *Il ruolo delle abilità cognitive: sbagliando si impara?*

Le abilità cognitive permettono di manipolare, ritenere, comprendere delle informazioni. È stato osservato, però, che la formazione delle "prime impressioni", va a strutturare e distorcere il processo e l'interpretazione di nuove informazioni (Ross, Lepper & Hubbard, 1975, citato in De Keersmaecker & Roets, 2017). Dunque, spesso le persone tendono ad avere difficoltà a reinterpretare e rielaborare le informazioni quando queste sono in contrasto con le strutture preesistenti: nonostante eventuali feedback circa la loro mendacia, le prime impressioni resistono (Ross et al., 1975, citato in De Keersmaecker et al., 2017). De Keersmaecker e Roets (2017) hanno condotto un esperimento che andasse a verificare se effettivamente le abilità cognitive fossero correlate alla capacità di correggere gli schemi che si costruiscono con le prime impressioni. Ai partecipanti venne mostrata la foto di una infermiera, Nathalie, con una descrizione alla quale se-

guiva la frase "Nathalie è stata arrestata per aver rubato medicinali dall'ospedale per due anni". Veniva quindi chiesto di valutare questa donna. Successivamente, sullo schermo del computer, compare una frase che smentisce la notizia del reato e viene chiesto di fornire nuovamente delle valutazioni. Coerentemente con le ipotesi degli autori, le abilità cognitive (misurate con dieci item della scala "Vocabolario" della WAIS) sono correlate alla capacità di correggere le valutazioni: individui con capacità cognitive più alte sono più propensi alle correzioni; viceversa, persone con abilità cognitive più scarse hanno difficoltà ad integrare le nuove informazioni, propendendo per valutazioni più negative, nonostante fossero informati circa la mendacia delle informazioni su Nathalie.

Le abilità cognitive, d'altro canto, sembra che siano anche collegate alla facilità con cui si creano false memorie (Murphy, Loftus, Grady, Levine & Greene, 2019). Infatti, durante una campagna elettorale irlandese, è stato osservato come i votanti siano più propensi a creare falsi ricordi per fake news che sposano le loro idee, e questo effetto è particolarmente forte per individui con basse abilità cognitive (Murphy et al., 2019). È assodato che false informazioni in ambito politico sono fortemente resistenti alle correzioni esplicite (Berinsky, 2017; Nyhan & Reifler 2010; ma si veda Ecker, Hogan, & Lewandowsky, 2017; Swire, Ecker, & Lewandowsky 2017, citati in Pennycook et al., 2019).

L'esposizione all'informazione aumenta la percezione soggettiva di verità. In questo processo potrebbero avere un ruolo importante l'abilità di ritenere le informazioni in memoria e la fluidità di pensiero, entrambe associate all'intelligenza (McGrew, 2005). Sulla base di queste premesse si costruisce l'ipotesi di De Keersmaecker et al. (2020) per la quale le abilità cognitive potrebbero essere correlate positivamente all'effetto di percezione illusoria di verità (*illusory truth effect*) che deriva dall'essere esposti a delle notizie. Dal loro studio, che raccoglie sette diversi esperimenti, emerge un forte effetto dello *illusory truth effect*, che però prescinde dalle abilità cognitive, suggerendo che potrebbe essere auspicabile continuare ad indagare in questa direzione.

#### *Il bisogno di chiusura cognitiva come alleato delle Fake News*

Nel processo di costruzione della conoscenza, un atteggiamento intollerante ed esigente può nascondere un bisogno più profondo di certezze e sicurezze, chiamato *Need for Closure- NFC* (bisogno di chiusura cognitiva), e definito come "il desiderio degli individui di ottenere risposte ferme alle domande e l'avversione verso l'ambiguità" (Kruglanski & Webster, 1996).

Il bisogno di chiusura cognitiva può essere di due tipologie: 1) la necessità di una chiusura specifica, la quale "implica la desiderabilità di una particolare risposta ad una domanda"; 2) la necessità di una chiusura non specifica, inerente alla "desiderabilità di una risposta purché sia definitiva" (Kruglanski, 1989,1990, 1990, citati in Kruglanski et al., 1996).

Il NFC è associato alla tendenza a ricercare veloce-

mente delle informazioni nel tentativo di cercare le informazioni che producono “chiusura” (Webster & Kruglanski, 1994, citato in Kruglanski et al., 1996). Le persone con alto NFC spesso utilizzano delle euristiche, si basano su indizi semplici o solo sui dati disponibili (Roets, Kruglanski, Kossowska, Pierro & Honget, 2015). La conseguenza potrebbe essere quella di una marcata permeabilità alle fake news, oppure ancora, che, se posti a confronto con la domanda circa la veridicità di una informazione potrebbero essere più propensi, ad esempio, a giudicare in base alla congruenza con l'esposizione precedente ad una notizia, pur di ottenere risposte rapide e di epistemica sicurezza, che risolvano lo stato di incertezza. Quest'ultima è l'ipotesi che hanno indagato De Keersmaecker et al. (2020), notando però, che il NFC pare essere poco strettamente legato allo “*illusory truth effect*”.

### Alcune possibili conclusioni

Siamo dinanzi a fenomeni nuovi per le discipline psicologiche e criminologiche. Ci sono ancora tante cose che dobbiamo comprendere, spiegare, studiare, ricercare. L'era della digitalizzazione ha stravolto il modo di comunicare e di far notizia. L'informazione e la diffusione delle informazioni, grazie alle piattaforme sociali sono alla portata di tutti. Questa libertà indiscriminata nella diffusione di informazioni ha concesso l'accesso e la circolazione di contenuti autentici, ma allo stesso tempo di contenuti altrettanto discutibili, come le *fake news* e i relativi processi di *disinformation* e *misinformation*. Considerato il rapido aumento dei social networks, non è stato possibile ignorare il significativo incremento di informazioni fuorvianti.

Le molteplici forme di criminalità sono in continua evoluzione, ed effettivamente, con il progresso del web sono nate nuove opportunità criminali e nuovi crimini (Greco et al., 2017). Nonostante la letteratura scientifica abbia dimostrato la gravità minacciosa delle fake news secondo diverse prospettive, non esistono ancora molti studi in grado di generalizzare dati a fini preventivi e trattamentali.

Lo scopo di questo articolo è stato quello di affrontare il fenomeno delle fake news, quale problematica di natura psico-sociale con evidenti risvolti criminologici, relativamente nuovo ed insidioso. Pertanto, sono state considerate le variabili psicologiche implicate nel fenomeno di interesse, riflettendo sul giudizio di accuratezza delle notizie e sul comportamento di condivisione delle stesse.

Nell'intreccio di dinamiche collettive ed individuali, è emersa una verità alternativa che, spesso, risponde al malcontento generale attraverso teorie cospirazioniste e false informazioni.

La letteratura scientifica esistente ha fornito prove a sostegno della deliberazione come fattore ponderante di fronte agli errori di giudizio che, peraltro, sono l'esito di scorciatoie mentali. I meccanismi del pensiero sono stati contestualizzati in relazione all'orientamento politico, sia dalla prospettiva del doppio processo che dalla teoria motivazionale, descrivendolo anche in relazione alla mentalità

attivamente aperta, alle abilità cognitive e al bisogno di chiusura cognitiva (NFC) come meccanismo per difendersi dall'ambiguità. Altresì, dato che l'avanzamento tecnologico ha promosso una diffusione di notizie senza precedenti, è stato preso in considerazione il *Fear of Missing Out* per comprendere l'utilizzo dei social network come mezzo di autodeterminazione e soddisfazione dei bisogni innati di socializzazione e realizzazione.

Richiamando il concetto di personalità, per il suo essere strutturata in molteplici tratti la cui combinazione dà vita a modalità uniche ma intrinsecamente universali di funzionamento individuale, è stata esaminata l'influenza della personalità sulle diverse modalità di elaborazione delle informazioni, perché queste ultime, filtrano le informazioni in modo coerente con la propria visione del mondo. Per esempio, si rileva che uno stile di pensiero esperienziale sia correlato ad elevati livelli di estroversione, gradevolezza e nevroticismo.

L'esistenza delle fake news potrebbe sembrare innocua a livello individuale, ma il fenomeno se esteso a livello collettivo può assumere un ruolo significativo nel plasmare i processi di pensiero. Infatti, è emerso che informazioni a stampo socio-politico sono in grado di influenzare il processo decisionale di ciascun individuo fino a causare danni alla società. In tale contesto tutti potrebbero diventare vittime, in quanto l'abuso della tecnologia per creare e diffondere informazioni discutibili sta producendo una nuova forma di “violenza collettiva” e “vittimizzazione collettiva” (Chang et al., 2020; Coppel, 2021).

*Fake news, disinformation, misinformation* e tutte le notizie dal contenuto fuorviante possono rendere una società collettivamente vittimizzata. Di fronte alla globalizzazione siamo tutti vulnerabili. Pertanto, osservare e valutare le variabili psicologiche e criminologiche coinvolte nel fenomeno di interesse risulta essere uno step essenziale per delineare sia il profilo di divulgatori discutibili che il profilo di individui vulnerabili, affinché si possano regolamentare norme e leggi contro gli autori di fake news e in parallelo, sensibilizzare i più vulnerabili alla sicurezza informatica.

### Riferimenti bibliografici

- Aird, M. J., Ecker, U. K. H., Swire, B., Berinsky, A. J., & Lewandowsky, S. (2018). Does truth matter to voters? The effects of correcting political misinformation in an Australian sample. *Royal Society Open Science*, 5(12), [180593]. <https://doi.org/10.1098/rsos.180593>
- Amiel, T., & Sargent, S. L. (2004). Individual differences in Internet usage motives. *Computers in Human Behavior*, 20(6), 711–726. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2004.09.002>
- Bago, B., Rand, D. G., & Pennycook, G. (2020). Fake news, fast and slow: Deliberation reduces belief in false (but not true) news headlines. *Journal of Experimental Psychology: General*, 149(8), 1608–1613. DOI: 10.1037/xge0000729
- Baron, J. (2017). Comment on Kahan and Corbin: Can polarization increase with actively open-minded thinking? *Research & Politics*, 4(1), 1–4. doi:10.1177/2053168016688122
- Barron, D., Furnham, A., Weis, L., Morgan, K., Towell, T., &

- Swami, V. (2018). The Relationship Between Schizotypal Facets and Conspiracist Beliefs via Cognitive Processes. *Psychiatry Research*, 259: 15-20. DOI: 10.1016/j.psychres.2017.10.001
- Brashie,r N.M., Marsh, E.J. (2019). Judging Truth. *Annu Rev Psychol*. 2020 Jan 4; 71:499-515. doi: 10.1146/annurev-psych-010419-050807. Epub 2019 Sep 12. PMID: 31514579.
- Bronstein, M.V., & Cannon, T.D. (2017). Bias Against Disconfirmatory Evidence in a large Nonclinical Sample: Associations with Schizotypy and Delusional Beliefs. *Journal of Experimental Psychopathology*, 288-302. DOI: 10.5127/jep.057516
- Bronstein, M.V., Pennycook, G., Bear, A., Rand, D.G., & Cannon, T.D. (2019). Belief in Fake News is Associated with Delusionality, Dogmatism, Religious Fundamentalism, and Reduced Analytic Thinking. *Journal of Applied Research in Memory and Cognition*, 8(1): 108-117. DOI: 10.1016/j.jarmac.2018.09.005
- Carver, C. S., & Harmon-Jones, E. (2009). Anger is an approach-related affect: evidence and implications. *Psychological bulletin*, 135(2): 183.
- Chang, L.Y.C., Mukherjee, S. & Coppel, N. (2021). We Are All Victims: Questionable Content and Collective Victimization in the Digital Age. *Asian Journal of Criminology*, 16: 37-50. <https://doi.org/10.1007/s11417-020-09331-2>.
- Chen, X. (2016). The influences of personality and motivation on the sharing of misinformation on social media. *IConference 2016 Proceedings*. DOI: 10.9776/16145
- Chen, Yi-Ning K., Wen, & Chia-Ho Ryan (2019). Facebook's Algorithms, Fake News, and Taiwan's 2018 Local Elections, 30th European Conference of the International.
- Coluccia, A., Ferretti, F., Lorenzi, L., & Buracchi, T. (2008). Media e percezione della sicurezza. Analisi e riflessioni. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 2: 325-336
- Cotter, E. M. (2008). Influence of emotional content and perceived relevance on spread of urban legends: A pilot study. *Psychological reports*, 102(2): 623-629.
- Crockett, M. J. (2017). Moral outrage in the digital age. *Nature human behaviour*, 1(11): 769-771.
- Dagnall, N., Drinkwater, K., Parker, A., Denovan, A., & Parton, M. (2015). Conspiracy theory and cognitive style: A worldview. *Frontiers in Psychology*, 6, Article 206. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2015.00206>
- De Fazio, L., Merafina, R., & Sgarbi, C. (2009). Stalking e mass media. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 3(3): 433-450.
- De Keersmaecker, J., & Roets, A. (2017). Fake news': Incorrect, but hard to correct. The role of cognitive ability on the impact of false information on social impressions. *Intelligence*, 65, 107-110. DOI: 1016/j.intell.2017.10.005.
- De Keersmaecker, J., Dunning, D., Pennycook, G., Rand, D. G., Sanchez, C., Unkelbach, C., & Roets, A. (2020). Investigating the Robustness of the Illusory Truth Effect Across Individual Differences in Cognitive Ability, Need for Cognitive Closure, and Cognitive Style. *Personality and Social Psychology Bulletin*, 46(2): 204-215. DOI: 10.1177/0146167219853844.
- DiFonzo, N., & Bordia, P. (2007). Rumor psychology: Social and organizational approaches. *American Psychological Association*. <https://doi.org/10.1037/11503-000>.
- Effron, D.A., & Raj, M. (2020). Misinformation and Morality: Encountering Fake-News Headlines Makes Them Seem Less Unethical to Publish and Share. *Psychological Science*, 31(1): 75-87. doi:10.1177/0956797619887896.
- Eysenck, M. W., Derakshan, N., Santos, R., & Calvo, M. G. (2007). Anxiety and cognitive performance: attentional control theory. *Emotion*, 7(2): 336.
- Frijda, N. H. (1986). *The emotions*. Cambridge University Press.
- Gelfert, A. (2018). Fake news: A definition. *Informal Logic*, 38(1): 84-117.
- Grinberg N., Joseph K., Friedland L., Swire-Thompson B., Lazer D. (2019). Fake news on Twitter during the 2016 U.S. presidential election. *Science*, 363(6425): 374-378. doi: 10.1126/science.aau2706. PMID: 30679368.
- Greco, R., Grattagliano, I., Toma, E., Taurino, A., Bosco, A., Caffò, A., & Catanesi, R. (2017). The role of internet and computer communication tools on quality of relationships between preadolescents. A pilot study. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 11(1): 67-75.
- Greco, R., Grattagliano, I., Toma, E., Taurino, A., Bosco, A., Caffò, A., & Catanesi, R. (2017). Cyberbullying: A new form of bullying or a specific manifestation of violence on web? *Rassegna Italiana di Criminologia*, 11(1): 76-82.
- Gumelar, G., Abkar, Z., & Erik, E. (2018). Engagement and the spread of fake news: Personality Trait as moderator. *Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, 165: 158-162. DOI: 10.2991/iccsr-18.2018.34
- Guo, C., Cao, J., Zhang, X., Shu, K., & Liu, H. (2019). Dean: Learning dual emotion for fake news detection on social media. *arXiv preprint arXiv:1903.01728*.
- Hamburger, Y. A., & Ben-Artzi, E. (2000). The relationship between extraversion and neuroticism and the different uses of the Internet. *Computers in Human Behavior*, 16(4): 441-449. [https://doi.org/10.1016/S0747-5632\(00\)00017-0](https://doi.org/10.1016/S0747-5632(00)00017-0).
- Heinström, J. (2003). Five personality dimensions and their influence on information behaviour. *Information Research an International Electronic Journal*, 9(1).
- Kahan, D. M. (2017). Misconceptions, Misinformation, and the Logic of Identity-Protective Cognition. *Cultural Cognition Project Working Paper Series*, 164. DOI: 10.2139/ssrn.2973067
- Kruglanski, A. W., & Webster, D. M. (1996). Motivated closing of the mind: "Seizing" and "freezing." *Psychological Review*, 103(2): 263-283. DOI: 10.1037/0033-295X.103.2.263.
- Kumar, S., West, R., & Leskovec, J. (2016). Disinformation on the Web: Impact, Characteristics, and Detection of Wikipedia Hoaxes. *Proceedings of the 25th International Conference on World Wide Web*.
- Lai, K., Xiong, X., Jiang, X., Sun, M., & He, L. (2020). "Who falls for rumor? Influence of personality traits on false rumor belief". *Personality and Individual Differences*, 152. DOI: 109520.
- Lazer, D., Baum, M., Benkler, Y., Berinsky, A., Greenhill, K., Menczer, F., Metzger, M., Nyhan, B., Pennycook, G., Rothschild, D., Schudson, M., Sloman, Steven., Sunstein, C., Thorson, E., Watts, D., & Zittrain, J. (2018). The science of fake news. *Scienze*, 359(6380). DOI: 10.1126/science.aao2998
- Leone, L. (2008). Apprendimento digitale e comportamenti violenti. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 2(3): 525-545.
- Lerner, J. S., & Keltner, D. (2001). Fear, anger, and risk. *Journal of personality and social psychology*, 81(1): 146.
- Lewandowsky, S., Ecker, U. K. H., & Cook, J. (2017). Beyond Misinformation: Understanding and coping with the post-truth era. *Journal of Applied Research in Memory and Cognition*. DOI: 10.1016/j.jarmac.2017.07.008.
- Lingiardi, V., & Gazzillo, F. (2014). *La personalità e i suoi disturbi. Valutazione clinica e diagnosi al servizio del trattamento*. Milano: Raffaello Cortina.
- MacKuen, M., Wolak, J., Keele, L., & Marcus, G. E. (2010). Civic engagements: Resolute partisanship or reflective deliberation. *American Journal of Political Science*, 54(2): 440-458.
- Marcus, G. E., Neuman, W. R., & MacKuen, M. (2000). *Affective intelligence and political judgment*. University of Chicago Press.
- Martel, C., Pennycook, G., & Rand, D. G. (2020). Reliance on emotion promotes belief in fake news. *Cognitive research: principles and implications*, 5(1): 1-20.

- McGrew, K. S. (2005). The Cattell-Horn-Carroll theory of cognitive abilities. In D. P. Flanagan & P. L. Harrison, *Contemporary intellectual assessment: Theories, tests, and issues* (pp. 136-181). New York, NY: Guilford Press.
- Mitchell, A., Gottfried, J., Stocking, G., Walker, M., & Fedeli, S. (2019). *Many Americans say made up news is a critical problem that needs to be fixed*. Washington, D.C.: Pew Research Center.
- Murphy, G., Loftus, E. F., Grady, R. H., Levine, L. J., & Greene, C. M. (2019). False memories for fake news during Ireland's abortion referendum. *Psychological science*, 30(10): 1449-1459.
- Nabi, R. L. (1999). A cognitive functional model for the effects of discrete negative emotions on information processing, attitude change, and recall. *Communication theory*, 9(3): 292-320.
- Pennycook G., Rand D.G. (2020). Who falls for fake news? The roles of bullshit receptivity, overclaiming, familiarity, and analytic thinking. *Journal of Personality*, 88(2): 185-200. DOI: 10.1111/jopy.12476.
- Pennycook, G. (2017). *A Perspective on the Theoretical Foundation of Dual Process Models*. Psychology Press. DOI: 10.4324/9781315204550-2.
- Pennycook, G., & Rand, D. G. (2019). Lazy, not biased: Susceptibility to partisan fake news is better explained by lack of reasoning than by motivated reasoning. *Cognition*, 188: 39-50.
- Pennycook, G., Cannon, T. D., & Rand, D. G. (2018). Prior exposure increases perceived accuracy of fake news. *Journal of Experimental Psychology: General*, 147(12): 1865-1880. DOI: 10.1037/xge0000465.
- Pennycook, G., Cheyne, J. A., Barr, N., Koehler, D. J., & Fugelsang, J. A. (2015). On the reception and detection of pseudo-profound bullshit. *Judgment and Decision Making*, 10(6): 549-563.
- Pennycook, G., Cheyne, J. A., Seli, P., Koehler, D. J., & Fugelsang, J. A. (2012). Analytic cognitive style predicts religious and paranormal belief. *Cognition*, 123(3): 335-346. DOI: 10.1016/j.cognition.2012.03.003
- Pepe, S., Cordellieri, P., Giannini, A. M., Sgalla, R., & Di Stefano, C. (2009). Disimpegno morale, mass media e casi di cronaca nera. *Rassegna italiana di criminologia*, 1: 94-112.
- Peters, K., Kashima, Y., & Clark, A. (2009). Talking about others: Emotionality and the dissemination of social information. *European Journal of Social Psychology*, 39(2): 207-222.
- Potthast, M., Kiesel, J., Reinartz, K., Bevendorff, K., & Stein, B. (2017). A Stylistic Inquiry into Hyperpartisan and Fake News. In arXiv 24preprint arXiv:1702.05638
- Redlawsk, D.P., Civettini, A.J.W. & Emmerson, K.M. (2010). The Affective Tipping Point: Do Motivated Reasoners Ever "Get It"? *Political Psychology*, 31: 563-593. <https://doi.org/10.1111/j.1467-9221.2010.00772.x>
- Roets, A., Kruglanski, A. W., Kossowska, M., Pierro, A., & Hong, Y. Y. (2015). The motivated gatekeeper of our minds: New directions in need for closure theory and research. In *Advances in experimental social psychology* (Vol. 52, pp. 221-283). Academic Press.
- Roseman, I. J., Wiest, C., & Swartz, T. S. (1994). Phenomenology, behaviors, and goals differentiate discrete emotions. *Journal of personality and social psychology*, 67(2), 206.
- Ross, C., Orr, E. S., Susic, M., Arseneault, J. M., Simmering, M. G., & Orr, R. R. (2009). Personality and motivations associated with Facebook use. *Computers in Human Behavior*, 25(2): 578-586. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2008.12.024>
- Rubin, V.L., Chen, Y. & Conroy, N.K. (2015). Deception detection for news: Three types of fakes. *Proc. Assoc. Info. Sci. Tech.*, 52: 1-4. <https://doi.org/10.1002/pra2.2015.1-45052010083>
- Scardigno, R. & Mininni, G. (2019). The Rhetoric Side of Fake News: A New Weapon for Anti-Politics? *World Futures* 76, 1-20. DOI: 10.1080/02604027.2019.1703158
- Strickland, A.A., Taber, C.S., & Lodge, M. (2011). Motivated reasoning and public opinion. *J Health Polit Policy Law*, 36(6):935-44. doi: 10.1215/03616878-1460524.
- Taddicken, M., & Wolff, L. (2020). 'Fake News' in Science Communication: Emotions and Strategies of Coping with Dissonance Online. *Media and Communication*, 8(1): 206-217.
- Talwar, S., Dhir, A., Kaur, P., Zafar, N., & Alrasheedy M. (2019). Why do people share fake news? Associations between the dark side of social media use and fake news sharing behavior. *Journal of Retailing and Consumer Services*, 51: 72-82.
- Toplak, M.E., West, R.F., & Stanovich, K.E. (2011). The Cognitive Reflection Test as a predictor of performance on heuristics-and-biases tasks. *Mem Cognit*, 39(7): 1275-89. doi: 10.3758/s13421-011-0104-1. PMID: 21541821.
- Valentino, N. A., Hutchings, V. L., Banks, A. J., & Davis, A. K. (2008). Is a worried citizen a good citizen? Emotions, political information seeking, and learning via the internet. *Political Psychology*, 29(2): 247-273.
- Vosoughi, S., Roy, D., & Aral, S. (2018). The spread of true and false news online. *Science*, 359(6380): 1146-1151. DOI: 10.1126/science.aap9559.
- Wang, L. & Fussell, S.R. (2020). More Than a Click: Exploring College Students' Decision-Making Processes in Online News Sharing. *Proc. ACM Hum.-Comput. Interact.* 4, GROUP, Article 09, 20 pages. DOI:<https://doi.org/10.1145/3375189>
- Weeks, B. E. (2015). Emotions, partisanship, and misperceptions: How anger and anxiety moderate the effect of partisan bias on susceptibility to political misinformation. *Journal of communication*, 65(4): 699-719.
- Zannettou, S., Sirivianos, M., Blackburn, J., & Kourtellis, N. (2019). The Web of False Information: Rumors, Fake News, Hoaxes, Clickbait, and Various Other Shenanigans. *Journal of Data and Information Quality*, 11 (3), 1-37: DOI: 10.1145/3309699
- Zhou, X., & Zafarini, R. (2020). A Survey of Fake News: Fundamental Theories, Detection Methods, and Opportunities. *ACM Computing Surveys*, 53(5): 109-148. <https://doi.org/10.1145/3395046>
- Ziccardi, G. (2012). Cyberstalking e molestie portate con strumenti elettronici: aspetti informatico-giuridici. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 6(3): 160-173.
- Zimmermann, F., & Kohring, M. (2018). "Fake News" als aktuelle Desinformation. Systematische Bestimmung eines heterogenen Begriffs. *M&K Medien & Kommunikationswissenschaft*, 66(4): 526-541.
- Zollo, F., Novak, P. K., Del Vicario, M., Bessi, A., Mozeti, I., Scala, A., Caldarelli, G., & Quattrociochi, W. (2015). Emotional Dynamics in the Age of Misinformation. *PloS One*, 10(9): e0138740. <https://doi.org/10.1371/ournal.pone.0138740>
- Zywica, J., & Danowski, J. (2008). The faces of facebookers: Investigating social enhancement and social compensation hypotheses; predicting Facebook™ and offline popularity from sociability and self-esteem, and mapping the meanings of popularity with semantic networks. *Journal of Computer-Mediated Communication*, 14(1): 1-34. <https://doi.org/10.1111/j.1083-6101.2008.01429.x>



## Il Codice Rosa: un nuovo modello di presa in carico per le vittime di violenza. L'esperienza in Toscana

### The Codice Rosa: a new model of care for victims of violence. The experience in Tuscany

Lore Lorenzi | Anna Coluccia | Fabio Ferretti | Vittoria Doretti | Andrea Pozza | Alessandra Masti

OPEN  ACCESS

Double blind peer review

**How to cite this article:** Lorenzi L. et al. (2022). The codice rosa: a new model of care for victims of violence. The experience in tuscany. *Rassegna Italiana di Criminologia*, XVI, 1, 24-37.  
<https://doi.org/10.7347/RIC-012022-p24>

**Corresponding Author:** Lore Lorenzi  
email [lorenlo@unisi.it](mailto:lorenlo@unisi.it)

**Copyright:** © 2022 Author(s). This is an open access, peer-reviewed article published by Pensa Multimedia and distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. *Rassegna Italiana di Criminologia* is the official journal of Italian Society of Criminology.

**Received:** 16.06.2021  
**Accepted:** 12.01.2022  
**Published:** 31.03.2022

Pensa MultiMedia  
ISSN 1121-1717 (print)  
ISSN 2240-8053 (on line)  
[doi10.7347/RIC-012022-p24](https://doi.org/10.7347/RIC-012022-p24)

#### Abstract

The dimension of gender-based violence is a phenomenon which, unfortunately, still does not emerge in its real extent: despite the great attention paid on at international and national levels, the available data are still partial and insufficient, due to different reasons: data are largely “submerged” and it is difficult to compare data and studies because they are not exhaustive enough. In this perspective the great work of local anti-violence networks, institutions and associations that have multiplied their efforts, tried to give tangible answers to needs, offering new ways of providing services. For these motivations, the role played in the healthcare system by the “Codice Rosa” model is particularly important. It is necessary to mention the experience of this model in the Tuscany Region, which has set itself the goal of a serious and effective fight against gender violence and has realized a new model for taking care of victims. Through the “Percorso Donna Codice Rosa”, this network activates a specific, direct and punctual intervention within the Emergency Department, which is then developed in a coordinated manner through the various local networks.

**Keywords:** codice rosa, gender based violence, procedures.

#### Riassunto

La violenza di genere è un fenomeno la cui dimensione effettiva purtroppo ancora non emerge nella sua reale entità: nonostante la grande attenzione su di essa a livello internazionale e nazionale i dati disponibili risultano essere ancora parziali a causa sia di un ampio “sommerso”, sia per la difficoltà nel comparare dati e studi poco esaustivi. In questa ottica si inserisce il grande lavoro delle reti locali anti violenza, delle istituzioni e delle associazioni che hanno moltiplicato i loro sforzi cercando di dare risposte concrete ai bisogni e offrendo nuove modalità di erogazione dei servizi. Di particolare rilevanza è il ruolo svolto sul versante sanitario dal modello “Codice Rosa” che, partendo dall’esperienza nella Regione Toscana, si è posto l’obiettivo di un serio ed efficace contrasto alla violenza di genere e come nuovo modello di presa in carico delle vittime. Tale rete attraverso il “Percorso Donna Codice Rosa” attiva un intervento specifico, diretto e tempestivo all’interno dei Pronto Soccorso, che si sviluppa poi in maniera coordinata attraverso le varie reti territoriali.

**Parole chiave:** codice rosa, violenza di genere, procedure.

**Lore Lorenzi**, Santa Maria alle Scotte, University Hospital, Siena Italy | **Anna Coluccia**, Department of Medical Sciences, Surgery and Neurosciences, University of Siena, Italy | **Fabio Ferretti**, Department of Medical Sciences, Surgery and Neurosciences, University of Siena, Italy | **Vittoria Doretti**, ASL 9 Grosseto | **Andrea Pozza**, Department of Medical Sciences, Surgery and Neurosciences, University of Siena, Italy | **Alessandra Masti**, Department of Medical Sciences, Surgery and Neurosciences, University of Siena, Italy

## Il Codice Rosa: un nuovo modello di presa in carico per le vittime di violenza. L'esperienza in Toscana

### Introduzione

I dati disponibili sulla violenza di genere risultano del tutto carenti e parziali, a causa sia di un ampio “sommerso” sia delle difficoltà nel comparare dati non omogenei tra loro. Il primo studio completo, a livello mondiale, relativo ai dati sulla violenza esercitata contro le donne risale infatti solo al 2002, a cura dell'Organizzazione Mondiale della Sanità. In Italia la prima indagine ISTAT in materia è stata effettuata qualche anno dopo, nel 2006.

Nel 2002 l'OMS con il rapporto dal titolo “*Valutazione globale e regionale della violenza contro le donne: diffusione e conseguenze sulla salute degli abusi sessuali da parte di un partner intimo o da sconosciuti*”<sup>1</sup> ha evidenziato come le conseguenze che derivano dalla violenza di genere agiscano non solo sulla vittima, ma sull'intera società, in termini sia di salute che economici che sociali.

I dati emersi nel rapporto consentono di identificare un fenomeno dalle dimensioni forse prima inimmaginabili, poiché evidenziano come forme di violenza siano state subite da oltre un terzo della popolazione femminile in tutto il mondo e che, tra le modalità violente, la più comune (circa il 30% dei casi) vede come agente del reato il compagno della vittima, a fronte di una quota molto minore, seppure non trascurabile (7,2%) relativa ad abuso sessuale da parte di sconosciuti.

Proprio quella intrafamiliare risulta pertanto la forma più grave di violenza di genere, in considerazione del fatto che il 38% di femminicidi a livello mondiale è compiuto da un partner intimo e che il 42% delle vittime ha sofferto di lesioni provocate dallo stesso. Le donne oggetto di violenza da parte di coniuge, partner o compagno di vita vanno incontro – come si evince dalla lettura del rapporto ora in esame – a un rischio doppio rispetto alle altre di sviluppare disordini di tipo psichiatrico, quali depressione, abuso di farmaci e/o di alcool.

A fronte di una situazione tanto preoccupante come quella descritta dall'OMS nel 2002 è opportuno sottolineare come il femminicidio, secondo l'accezione che nel 1992 fu data a questo termine da Diana Russell<sup>2</sup>, costituisca “*una violenza estrema da parte dell'uomo contro la donna proprio perché donna. Quando parliamo di femminicidio quindi non stiamo semplicemente indicando che è morta una donna, ma che quella donna è morta per mano*”

*di un uomo in un contesto sociale che permette e avalla la violenza degli uomini contro le donne*”. Deve essere cioè rimarcato come il femminicidio rappresenti l'ultimo step di un percorso di violenza che si conclude, appunto con la morte della vittima, la quale spesso è stata oggetto di comportamenti violenti, talvolta subiti e non denunciati, per anni.

La già richiamata indagine ISTAT sul fenomeno violenza di genere (2006) confermò i dati già emersi a livello mondiale, ponendo in evidenza come anche in un Paese democratico in cui il diritto alla autodeterminazione e alla libertà senza vincoli di genere è sancito costituzionalmente fosse necessario attuare una seria e incisiva politica di contrasto alla violenza. Peraltro nello stesso anno nel quale in Italia fu approvata la legge sul femminicidio (2013) furono pubblicati anche i dati di una indagine realizzata da *Intervita*, dal titolo “*Quanto costa il silenzio?*”. Vi emergeva il costo economico della violenza di genere: spese sanitarie, consulenze psicologiche, mancata produttività, ecc. Tale costo fu quantificato in oltre 16 miliardi di euro. Ma al di là di tali pur significative proiezioni anche l'indagine di *Intervita* richiamava l'attenzione su come il fenomeno della violenza rimanesse sovente chiuso all'interno dell'Io della vittima, e ciò talora fino al punto di non ritorno rappresentato dall'esito mortale. Interessante e di particolare rilevanza è anche il “*Global study on homicide*”, rapporto dello United Nations Office on Drugs and Crime (UNODC) del 2019 che studia fattori quali la disuguaglianza, la disoccupazione, l'instabilità politica, gli stereotipi di genere e la criminalità organizzata. Sottolinea inoltre l'importanza che i paesi seguano lo stato di diritto, combattono la corruzione e promuovono lo sviluppo economico e l'istruzione per abbattere la criminalità violenta. Secondo tale studio, le 464.000 vittime di omicidi si confrontano con le 89.000 uccise nei conflitti armati e le 26.000 morte nelle violenze terroristiche nel 2017. Tra il 2015 e il 2017 il numero totale di vittime di omicidio in tutto il mondo è aumentato del 4%, ovvero circa 19.000. Per quanto riguarda le donne “*la casa rimane il luogo più pericoloso*”. Circa 87.000 donne e ragazze sono state uccise nel 2017 e la percentuale uccisa da partner intimi o altri membri della famiglia è passata dal 47% di tutte le donne vittime di omicidio nel 2012 al 58% nel 2017. Il maggior numero (20.000) di tutte le donne uccise in tutto il mondo da partner intimi o familiari nel 2017 si è verificato in Asia, seguita dall'Africa (19.000), dalle Americhe (8.000), dall'Europa (3.000) e dall'Oceania (300). Tuttavia, con un tasso di omicidi legati al partner intimo/familiare di 3.1 per 100.000 abitanti, l'Africa è la regione in cui le donne corrono il maggior rischio di essere uccise dal partner o dai familiari, mentre l'Europa (0.7 per 100.000

1 Pubblicato in collaborazione con la *London School of Hygiene & Tropical Medicine* e la *South African Medical Research Council*.

2 Book by Radford, Jill, Russell, Diana E. H. *Femicide: The Politics of woman killing*, 1992

abitanti) è la regione in cui il rischio è più basso. Il tasso di omicidi legati al partner intimo/alla famiglia è stato elevato anche nelle Americhe nel 2017 con 1.6 per 100.000 donne, così come in Oceania a 1.3 e in Asia a 0.9<sup>3</sup>.

## Il percorso Codice Rosa

A partire dai dati sopra pur succintamente esposti si è fatta sempre più strada la consapevolezza di quanto, di fronte alla violenza di genere, sia fondamentale non solo offrire alle vittime un punto di ascolto e di aiuto concreto ma anche quanto risulti indispensabile agire a titolo preventivo, affinché possa mutare l'atteggiamento dell'intera società nei confronti di un fenomeno il contrasto verso il quale non può essere demandato ai soli operatori volontari operanti nei Centri Antiviolenza. Tali centri rappresentano senza dubbio una importante rete operativa sul territorio, e laddove effettivamente presenti garantiscono un aiuto reale alle vittime di violenza. E tuttavia il loro contributo rimane del tutto insufficiente rispetto alla sempre più cospicua domanda di supporto che si registra in questi anni.

Proprio prendendo spunto dalla domanda di aiuto proveniente dalle vittime, in Toscana fin dal 2007 (con l'emanazione della Legge regionale n. 59 "Norme contro la violenza di genere") la Regione si è posta quale obiettivo un serio ed efficace contrasto alla violenza di genere.

Questa legge racchiude al suo interno dei principi inderogabili e già all'art. 1 recita "La Regione Toscana riconosce che ogni tipo di violenza di genere, psicologica, fisica, sessuale ed economica, ivi compresa la minaccia di tali atti, la persecuzione, la coercizione o la privazione arbitraria della libertà, sia nella vita pubblica che nella vita privata, costituisce una violazione dei diritti umani fondamentali alla vita, alla sicurezza, alla libertà, alla dignità, all'integrità fisica e psichica e costituisce un'autentica minaccia per la salute ed un ostacolo al godimento del diritto a una cittadinanza sicura, libera e giusta". Inoltre all'art. 3, proprio ad indicare l'importanza di un'azione da esercitarsi sul territorio, si afferma che "...la Regione sostiene e incentiva la costituzione di una rete di relazioni tra comuni, province, aziende ospedaliere-universitarie, aziende unità sanitarie locali (USL), società della salute ... le forze dell'ordine ... i centri antiviolenza presenti sul territorio che abbiano nei propri statuti tali finalità. [...] La Regione adotta linee guida e di indirizzo contro la violenza di genere ... e promuove intese e protocolli per l'attuazione di interventi omogenei tra i soggetti della rete", ribadendo all'art. 5 che "la rete ... garantisce un collegamento costante tra i soggetti che costituiscono al fine di assicurare alla vittima della violenza il soccorso in ogni fase, presso le strutture ospedaliere o presso le aziende USL, l'intervento dei servizi sociali, l'accoglienza, il sostegno e la protezione presso centri antiviolenza presenti sul territorio o presso case rifugio [...] Al fine di garantire un'assistenza ade-

guata, i soggetti della rete formulano progetti personalizzati che offrono alla vittima ed ai suoi familiari un percorso di uscita dalla violenza compreso il reinserimento sociale, lavorativo, abitativo". Viene in tal modo disegnato un nuovo assetto di gestione del fenomeno della violenza, che non si limita a prestare solo cure sanitarie ma che accompagna la vittima dal suo ingresso in Pronto Soccorso o al momento in cui si rivolge ad un Centro Anti Violenza fino al termine del percorso.

I Centri Anti Violenza della Regione Toscana risultano organizzati in una rete regionale che, oltre ad offrire supporto alle vittime di violenza, trasmette anche i dati all'Osservatorio Regionale il quale, a partire dal 2009, li elabora annualmente e li rende pubblici all'interno di un rapporto sulla violenza di genere in Toscana. Il rapporto annuale è la premessa indispensabile per la realizzazione di iniziative preventive realmente efficaci rispetto alla effettiva portata del fenomeno. Ed è appunto in quest'ottica di prevenzione che nasce in Toscana il progetto Codice Rosa, promosso dai professionisti sanitari che, supportati dagli operatori dei Centri Anti Violenza, avevano acquisito consapevolezza che gli strumenti normativi, seppure fondamentali come quello regionale sopra richiamato, non sono sufficienti a fronteggiare un fenomeno dai numeri in costante aumento.

Su tali basi nel 2010 a Grosseto, Azienda USL N. 9, prende forma un programma sperimentale, denominato Codice Rosa, dove il termine "rosa" non indica il colore ma il fiore ("rosa bianca") quale simbolo di persona, donna o uomo, vulnerabile alla violenza per le sue caratteristiche (handicap, età, genere, ecc). Questo codice, assegnato a chi si presenta in Pronto Soccorso denotando segni peculiari, determina non solo una priorità di accesso alla struttura sanitaria ma anche esprime la necessità di tutelare la riservatezza della vittima di violenza, dando vita in tal modo ad un percorso condiviso con le varie istituzioni che va al di là della singola prestazione assistenziale in Pronto Soccorso.

Il progetto, prendendo spunto dalle necessità scaturite dalla casistica del territorio, nasce proprio con l'obiettivo di tutelare e mettere in sicurezza le vittime di violenza, in collaborazione anche con le forze di polizia. Fondamentale in questa ottica è l'individuazione precoce della vittima di violenza, non solo con idonea valutazione della eventuale lesività obiettivata ma anche con l'informazione e messa in atto di percorsi assistenziali protetti, atti ad assicurare la massima tutela della vittima. Per raggiungere questi obiettivi è necessaria la collaborazione di più operatori, sanitari e non, che all'unisono debbono necessariamente cooperare e lavorare secondo percorsi predefiniti. Ecco allora che in primis è stata individuata una Task Force che iniziando dalla segnalazione in Pronto Soccorso della vittima con un codice protetto criptato prosegue poi all'esterno con collaborazione con le Forze dell'Ordine e con Istituzioni pubbliche e private che possano prendere in carico la vittima in modo tempestivo e personalizzato. L'importanza della tempestività di risposta al momento del contatto con la struttura ospedaliera è stata evidenziata

3 UNODC United Nations Office on Drugs and Crime "Global study on homicide" 2019

anche mediante la individuazione di un codice ad alta priorità e ciò proprio allo scopo di attivare quanto prima l'intervento degli operatori sanitari, specificamente formati ad accogliere siffatta situazione.

Nel 2011 il progetto-pilota, modulato con respiro locale, si è arricchito della collaborazione di altre istituzioni regionali mediante la sottoscrizione di un Protocollo di intesa tra Regione Toscana e Procura Generale della Repubblica di Firenze, divenendo in tal modo un progetto regionale, con percorsi strutturati in modo diversificato in relazione alle possibili situazioni vittime-correlati. Dal 2014 questi percorsi sono condivisi e diffusi nelle varie aziende sanitarie della regione Toscana.

Con delibera della Regione Toscana del 5 dicembre 2016, infine, è stata costituita la Rete Regionale Codice Rosa per gli interventi a favore di persone adulte e minori vittime di violenza e/o abusi. Quest'ultimo atto normativo ha un valore fondamentale nel percorso formulato a favore delle vittime di violenza poiché da un primitivo progetto locale e poi regionale i percorsi divengono una "rete tempo dipendente", ovvero un vero e proprio sistema di aiuto che prevede interconnessioni strutturate e tempestive per fornire assistenza e risposte efficaci alle persone in difficoltà per violenza.

Il modello regionale toscano è stato poi esportato su tutto il territorio italiano al fine di promuovere una omogeneità di tutela delle vittime di violenza ed inserito in una norma apposita (*Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 24 novembre 2017 "Linee guida nazionali per le Aziende sanitarie e le Aziende ospedaliere in tema di soccorso e assistenza socio-sanitaria alle donne vittime di violenza (GU Serie Generale n.24 del 30-01-2018)*).

## La Rete Regionale Toscana "Codice Rosa" e il fenomeno della violenza in Toscana

Il modello Codice Rosa toscano è dunque una rete tempo-dipendente, ovvero rappresenta un iter predefinito, di modalità di accesso e di percorso socio-sanitario, in particolare nei servizi di emergenza urgenza delle donne vittime di violenza di genere e delle vittime di violenza causata da vulnerabilità o discriminazione.

Per garantire omogeneamente il supporto alle vittime di violenza in conformità alle procedure giuridiche e medico legali è stato come già detto redatto un protocollo d'intesa tra Regione Toscana e Procura generale e Procure territoriali. In questo scenario di fondamentale rilevanza appare la formazione del personale sanitario e non sanitario, personale che deve conoscere non solo le procedure operative da applicare nei singoli casi ma anche deve avere una formazione di tipo psicologico-forense atta a capire le singole posizioni nonché a fornire le informazioni idonee alla vittima affinché possa liberamente e consapevolmente accedere ai percorsi a lei dedicati.

Il tema della formazione del personale (medici, operatori sanitari, forze dell'ordine) appare di particolare rilevanza in questo contesto: avere personale adeguatamente

informato sulle procedure operative di tipo sanitario ma anche con competenze idonee a fornire sostegno psicologico a chi subisce violenza, nel fondamentale rispetto della riservatezza, nella più ampia tutela della privacy e nel rispetto dei "tempi" (anche del silenzio) delle vittime e nel totale rispetto della loro scelta sul tipo di percorso da seguire dopo le prime cure, è infatti fondamentale per portare un valido aiuto nella situazioni di violenza. Il compito principale di coloro che operano, soprattutto al primo accesso presso la struttura, ospedaliera o sul territorio, è l'assistenza socio-sanitaria ma anche di tipo forense alle vittime di violenza, con un'attenzione particolare a far emergere quegli episodi di violenza che le vittime hanno più difficoltà a raccontare. Spesso inoltre la violenza non si manifesta con lesioni fisiche ma di tipo psicologico o anche congiuntamente fisiche e psicologiche. In queste situazioni l'iniziale approccio psicologico risulta determinante per il percorso successivo e per l'aiuto che potrà essere fornito alla vittima. Informazione e formazione del personale risultano quindi indispensabili. Soprattutto a fronte di un fenomeno che in Toscana continua a mostrarsi preoccupante e che di seguito verrà analiticamente descritto.

La Regione Toscana a partire dal 2012 ha raccolto le segnalazioni provenienti dai Pronto Soccorso delle strutture ospedaliere regionali, suddividendo le segnalazioni per sesso, per località, per tipologia di violenza, nazionalità, titolo di studio, ecc. I dati ad oggi disponibili valutano un periodo temporale compreso tra il 1° gennaio 2012 e il 31 dicembre 2018 nel quale in Toscana si è assistito ad un incremento dei casi segnalati, passando dai 1455 del 2012 ai 2799 del 2018. Mentre nel 2019 si registrano 1.645 accessi al pronto soccorso da parte di adult\* e 305 accessi da parte di minori. Nel periodo 1° luglio 2010-dicembre 2019 si sono inoltre rivolte ai CAV (centri anti violenza) della regione Toscana 26.004 donne. In particolare, dal 2015 i casi denunciati e conseguentemente la presa in carico da parte dei CAV hanno visto un incremento del 47%, arrivando a raggiungere il numero di 3.606 donne nell'anno 2019. (cfr. 12° rapporto sulla violenza di genere in Toscana). La situazione che emerge da queste segnalazioni tuttavia non solo va contestualizzata ma anche valutata in relazione alle tipologie di violenza e soprattutto alla maggiore consapevolezza acquisita (tramite idonee campagne informative e numeri di ascolto dedicati) dalle vittime che, pur in numero verosimilmente del tutto inferiore ai casi reali, con maggiore frequenza si rivolgono alle strutture ospedaliere, fornendo una descrizione credibile di quanto loro accaduto, e spesso accettando i percorsi dedicati.

Dall'ultimo rapporto regionale riferito all'anno 2019, si rileva che in Toscana gli accessi "Codice Rosa" di adult\* sono costituiti per l'88,8% da femmine e per l'11,2% da maschi mentre per i minori il divario diminuisce poiché le femmine rappresentano il 58,4% ed i maschi il 41,6%.

Relativamente alla nazionalità sul territorio, considerando il periodo che va dal 1° Luglio 2018 al 30 Giugno 2019, gli accessi al "Codice Rosa" sono stati registrati per

il 67% di adulti di origine italiana contro il 32% di adulti di nazionalità straniera, percentuale che resta simile in riferimenti ai minori (68% italiana e 29% straniera). Relativamente alla nazionalità sul territorio, nel medesimo periodo, si sono rivolte ai Centri Anti Violenza per il 72,5 % cittadine italiane mentre per il 27,5% cittadine straniere, rimanendo tale distribuzione, pur con minime variazioni, costante nel corso degli anni. Gli accessi alle strutture sanitarie (ASL e Aziende Ospedaliere Universitarie) nel periodo 2018-2019 hanno riguardato nelle

adulte per il 72,5% donne italiane e per il 27,5% donne straniere.

ADULTI		MINORENNI	
N.D.	1%	N.D.	3%
Italiana	67%	Italiana	68%
Straniera	32%	Straniera	29%

Tab. XII rapporto: accessi "codice rosa" di adulti per cittadinanza periodo 1°luglio 2018-30 giugno 2019 / accessi "codice rosa" di minorenni per cittadinanza periodo 1°luglio 2018-30 giugno 2019

	ITALIANA	STRANIERA
2010/11	65,8%	34,2%
2011/12	66,1%	33,9%
2012/13	72,2%	27,8%
2013/14	71,4%	28,6%
2014/15	71,0%	29,0%
2015/16	70,2%	29,8%
2016/17	70,4%	29,6%
2017/18	71,0%	29,0%
2017/18 (v.a.)	2.348	960
totale 2010/18 (%)	70,0%	30,0%
totale 2010/18 (v.a.)	14.133	6.043

*Il dato sulla cittadinanza non è stato rilevato per 500 donne su 20.676 dal 2010 al 2018 e su 73 donne su 3.381 sull'ultima annualità*

Tab. II.1.9 X rapporto: donne che si sono rivolte ai centri per cittadinanza (dal 2010-11 al 2017-18). distribuzione regionale – percentuali valide

	ITALIANA	STRANIERA
Arezzo	67,4	32,6
Firenze	67,8	32,2
Grosseto	76,1	23,9
Livorno	72,9	27,1
Lucca	80,6	19,4
Massa-Carrara	81,5	18,5
Pisa	79,1	20,9
Pistoia	71,3	28,7
Prato	68,3	31,7
Siena	66,0	34,0
TOTALE	72,5	27,5

Tab. II.1.6 XI rapporto: donne che si sono rivolte per la prima volta ai centri nel 2018-2019 per cittadinanza, distribuzione provinciale – percentuali valide

ADULTI		MINORENNI	
18-29	24,6%	0-364gg	4,9%
30-39	25,3%	1-2	5,2%
40-49	24,7%	3-6	21,6%
50-59	14,7%	7-11	20,0%
60-69	5,5%	12-14	22,3%
>70	5,1%	15-17	21,0%
N.D.	0,1%	N.D.	2,0%

Tab. XII rapporto: accessi "codice rosa" di adulti per classi di età – anno 2019- accessi "codice rosa" di minorenni per classi di età – anno 2019

ADULTI		MINORENNI	
Stalking	1,9%	Maltrattamenti	84,5%
Maltrattamenti	93,7%	Abusi	15,5%
Abusi	4,4%		

Tab. XII rapporto: accessi "codice rosa" adult\* per tipo di violenza periodo 1° luglio 2018 – 30 giugno 2019 / accessi "codice rosa" di minorenni per tipo di violenza periodo 1° luglio 2018 – 30 giugno 2019

Varia invece negli anni l'età anagrafica delle donne, avendo registrato nel periodo 2017-2018 un aumento delle giovani comprese tra 18 e 29 anni, incremento che è stato correlato non ad un aumento assoluto dei casi di violenza ma piuttosto ad una maggiore informazione dei percorsi, nonché ad una maggiore consapevolezza del proprio stato e dei propri diritti di cittadina<sup>4</sup>. Dati, questi ultimi, da valutarsi positivamente, confermando quindi la necessità di effettuare campagne di informazione e sensibilizzazione sul territorio su questi argomenti, come strumento di prevenzione del fenomeno; quest'ultima necessità appare avvalorata dal dato che emerge nell'ultimo rapporto che nel 2019 indica che ad iniziare un percorso di uscita dalla violenza sono soprattutto donne italiane, di età compresa tra i 30 e i 49 anni.

	MINORE DI 18 ANNI	18 - 29 ANNI	30 - 39 ANNI	40 - 49 ANNI	50 - 59 ANNI	60 - 69 ANNI	MAGGIORE DI 70 ANNI
2010/11	1,1	19,1	30,7	29,1	13,6	4,7	1,7
2011/12	0,8	17,5	32,7	27,7	12,8	6,4	2,0
2012/13	0,8	17,6	29,7	29,0	14,4	6,1	2,4
2013/14	0,6	16,7	30,3	28,9	14,8	6,0	2,6
2014/15	0,9	17,2	29,3	29,7	14,6	5,8	2,4
2015/16	0,5	17,0	28,3	31,2	14,7	5,5	2,9
2016/17	0,8	16,7	27,3	31,9	15,2	5,8	2,3
2017/18	0,7	20,0	27,9	29,4	14,8	4,7	2,4
2018/19	0,4	17,8	28,6	29,0	16,5	5,2	2,5

Tab.II.1.7 XI rapporto: donne che si sono rivolte ai centri (dal 2010-2011 al 2018-2019) per fascia di età. distribuzione regionale – percentuali valide

L'esiguo numero delle donne minori non consente di valutare in modo ponderato il fenomeno anche se la percentuale risulta in diminuzione nel periodo 2010-2019.

Un altro dato importante valutato dall'analisi dei rapporti pubblicati sulla violenza di genere in Toscana è il titolo di studio posseduto relativamente al quale nel 2018 si registrava un incremento del numero delle laureate rispetto al passato, sia nelle cittadine italiane che straniere, mentre nel 2019 è stato segnalato un aumento delle donne con titoli di studio medi. Secondo i dati riportati dal *12° rapporto sulla violenza di genere in Toscana*, le donne che si sono rivolte al CAV nell'intero anno 2019 risultano per lo più donne italiane, che nel 45% dei casi posseggono una licenza media superiore. Le donne straniere sono invece generalmente più giovani e con un titolo di studio più basso – il 36,4% con una licenza media inferiore. Il dato tuttavia, così come il tipo di occupazione lavorativa,

ha subito nel corso degli anni oscillazioni di entità tale da non consentire l'individuazione di fattori indicativi tali da risultare significativo.

CENTRI Italiana-Straniera		CAV Italiana-Straniera	
Nessuno	0.3-2.7	Nessuno	4.2-0.6
Licenza elementare	3.6-8.6	Licenza elementare	11.4-3.1
Media inferiore	27.4-40.1	Media inferiore	36.4-30.5
Media superiore	48.9-36.0	Media superiore	34.3-45.0
Laurea	16.8-10.5	Laurea	11.3-18.1

Tab. XI rapporto: donne che si sono rivolte per la prima volta ai centri nel 2018-2019 per cittadinanza e titolo di studio. distribuzione regionale – percentuali valide / donne che si sono rivolte ai cav per titolo di studio e nazionalità – anno 2019

4 TAB.II.1.7 XI RAPPORTO: Donne che si sono rivolte ai centri dal 2010 al 2019 per fasce di età. Percentuali Valide.

Un fattore significativo appare invece la geolocalizzazione del Centro cui le vittime di violenza si sono rivolte, privilegiando i centri vicini al proprio domicilio e ciò va ulteriormente a rafforzare la necessità di incrementare la presenza capillare di Centri e/o comunque di personale adeguatamente formato a rilevare e trattare precocemente i casi individuati di violenza. Tali casi peraltro si offrono secondo una tipologia codificata, che si esprime in violenza fisica, psicologica, economica, sessuale, cui si affiancano categorie peculiari quali le molestie sessuali, lo

stalking e il mobbing. La forma di violenza più diffusa è quella psicologica, sempre presente anche in caso di violenza fisica. Il dato per nazionalità conferma la violenza psicologica come la forma più diffusa e anche in percentuale simile tra italiane e straniere. Dai dati dell'XI rapporto che si riferisce all'anno 2019, si evince come è in forte aumento la violenza fisica riferita dalla vittima, nelle donne italiane con percentuale del 87,4% e nelle donne straniere del 89,5.

	2010-11	2011-12	2012-13	2013-14	2014-15	2015-16	2016-17	2017-18	2017-18	2010-18	
	VALORI %								V.A.	V. %	V.A.
Fisica	62,7	64,0	63,0	63,7	64,1	63,5	64,1	62,5	2.023	63,4	12.437
Psicologica	80,8	80,7	81,9	81,8	83,4	85,4	87,0	86,8	2.810	83,9	16.437
Economica	27,7	25,6	27,5	27,3	26,9	29,9	25,1	23,8	771	26,5	5.203
Stalking	15,8	14,2	15,4	16,6	14,1	12,8	15,5	14,9	482	14,9	2.925
Violenza sessuale	10,0	7,0	8,0	9,8	7,4	8,6	9,4	8,9	288	8,7	1.699
Molestie sessuali	3,8	3,4	3,5	4,8	2,0	2,1	2,7	2,0	66	3,0	581
Mobbing	0,8	0,6	1,3	1,0	0,7	0,8	0,8	1,1	37	0,9	178
Risposte valide									3.236		19.602

*Il dato sul tipo di violenza riferita non è stato rilevato su 1.074 donne su 20.676 dal 2010 al 2018 e su 145 donne su 3.381 nell'ultima annualità*

Tab.II.1.14 X rapporto: donne che si sono rivolte ai centri per periodo di riferimento ( 1° luglio-30 giugno di ogni periodo) e per tipo di violenza riferita. distribuzione regionale – percentuali valide. risposta multipla

2017-2018 Italiana-Straniera		2018-2019 Straniera-Italiana		2019 Italiana-Straniera	
Fisica	57.4-75.1	Fisica	89.5-87.4	Mobbing	1.1-0.5
Psicologica	86.3-88.1	Psicologica	70.2-59.6	Molestie sessuali	2.2-2
Economica	23.2-26.3	Economica	28.7-22.6	Violenza sessuale	7.9-13.3
Stalking	17.9-7.8	Stalking	7.2-15.4	Stalking	15.4-6.8
Violenza sessuale	7.0-13.9	Violenza sessuale	13.1-7.5	Economica	21.9-27.6
Mobbing	1.4-0.5	Molestie sessuali	2.2-2.2	Fisica	57.7-71.4
		Mobbing	0.3-1.1	Psicologica	87.1-89.9

Tab. X rapporto: donne che si sono rivolte per la prima volta ai centri nel 2017-2018 per cittadinanza e tipo di violenza riferita. distribuzione regionale – percentuali valide. risposta multipla / xi rapporto: donne che si sono rivolte per la prima volta ai centri nel 2018-2019 per cittadinanza e tipo di violenza riferita. distribuzione regionale – percentuali valide. Risposta multipla / XII rapporto: donne che si sono rivolte ai centri per tipo di violenza riferita e nazionalità– anno 2019

Il dato per nazionalità conferma la violenza psicologica come la forma più diffusa e anche in percentuale simile tra italiane e straniere. Se guardiamo alle altre forme di violenza, le donne straniere riferiscono maggiormente di violenza fisica ed economica, le donne italiane più di stalking.

Relativamente all'autore della violenza, confrontando i dati degli anni dal 2010 al 2019, appare costante il dato che raffigura il partner, sia come compagno attuale che come ex-compagno, quale autore principale della violenza, che sempre di più risulta contestualizzata in una dimensione domestica. Il momento in cui la relazione affettiva sta terminando o nel quale la donna decide di porre fine ad essa appare quello maggiormente critico.

	2010/ 2011	2011/ 2012	2012/ 2013	2013/ 2014	2014/ 2015	2015/ 2016	2016/ 2017	2017/ 2018	2017/ 2018	2010/ 2018	
	VALORI %								V.A.	V. %	V.A.
Coniuge	43,7	42,0	41,6	40,7	40,2	39,2	38,2	35,7	1.141	39,8	7.808
Partner convivente	15,1	15,2	14,4	14,6	17,4	16,2	13,8	14,5	464	15,1	2.963
Partner non convivente	3,7	3,9	4,6	4,3	3,9	3,8	6,3	6,1	196	4,7	927
Ex coniuge	8,9	9,5	9,0	9,3	9,3	9,2	9,4	8,9	286	9,2	1.806
Ex partner convivente	5,6	6,0	6,4	7,2	6,7	6,2	7,3	8,1	258	6,8	1.336
Ex partner non convivente	6,1	6,9	6,5	6,1	6,7	8,0	7,7	8,1	258	7,1	1.396
Datore di lavoro	1,3	0,7	0,9	0,7	0,5	0,8	0,8	0,9	29	0,8	159
Collega	0,9	0,6	1,3	0,8	0,5	0,6	0,5	0,7	23	0,7	141
Conoscente	5,4	5,2	4,7	6,2	4,7	3,9	5,6	5,1	162	5,1	1.000
Padre	2,8	3,8	4,3	3,1	3,5	3,8	3,5	4,5	143	3,7	727
Madre	0,6	1,9	1,3	1,5	1,3	1,0	1,0	1,3	40	1,2	241
Figlio/a	2,4	2,7	2,9	3,0	2,9	3,1	2,7	3,7	117	3,0	580
Altro/i parente/i	4,6	3,2	4,1	4,1	4,4	4,8	4,1	4,2	135	4,2	823
Sconosciuto	1,2	1,5	1,3	2,1	1,3	1,9	1,9	2,1	67	1,7	334
Rispondenti									3.197		19.633

Tab.II.1.15. X Rapporto: donne che si sono rivolte ai centri di riferimento (1° luglio-30giugno di ogni periodo) e per tipo di relazione che intercorre con il maltrattante. distribuzione regionale – percentuali valide. risposta multipla

2018-2019	2019
Coniuge	35.5
Partner convivente	15.2
Ex coniuge	9.3
Ex partner convivente	7.9
Ex partner non convivente	6.7
Partner non convivente	5.3
Conoscente	4.6
Padre	4.4
Altro parente	4.3
Figlio/a	2.7
Sconosciuto	1.8
Madre	1.0
Datore di lavoro	0.7
Collega	0.6
Datore di lavoro	0.7
Collega	0.8
Madre	1.1
Sconosciuto	1.3
Figlio/a	2.6
Conoscente	4.5
Padre	4.6
Altro/i parente/i	4.5
Partner non convivente	5.8
Ex partner non convivente	8.1
Ex coniuge	9.2
Ex partner convivente	9.0
Partner convivente	15.4
Coniuge	34.4

Tab. XI Rapporto: donne che si sono rivolte per la prima volta ai centri nel 2018-2019 per tipo di relazione che intercorre col maltrattante. distribuzione regionale – percentuali valide. risposta multipla / xii rapporto: donne che si sono rivolte ai centri per tipo di relazione con l'autore della violenza – anno 2019

Particolare attenzione è stata posta alla posizione dei figli della coppia, che possono andare incontro sia alla c.d. violenza assistita<sup>5</sup>, che essere vittime dirette di violenza. La violenza domestica coinvolge tutto il nucleo familiare: più della metà delle donne che si è rivolta ai Centri (57,3%) ha almeno un figlio o una figlia. Se possiamo

5 Secondo la definizione formulata dal Coordinamento Italiano dei Servizi contro il Maltrattamento e l'Abuso all'Infanzia (CISMAI), 2017, per violenza assistita s'intende l'esperire da parte del bambino/a e adolescente di qualsiasi forma di maltrattamento compiuto attraverso atti di violenza fisica, verbale, psicologica, sessuale ed economica e atti persecutori – c.d. stalking - su figure di riferimento o altre figure affettivamente significative adulte o minorenni. La violenza assistita include l'assistere a violenze di minorenni su altri minorenni e/o su altri membri della famiglia e ad abbandoni e maltrattamenti ai danni degli animali domestici e da allevamento.



considerare tutti i figli che vivono in questi contesti, vittime di violenza assistita, il 60% delle donne afferma che i figli hanno subito una qualche forma diretta di violenza, percentuale che sale tra le donne straniere (66,7%).

A tale proposito la valutazione dei dati raccolti nel periodo 2016/2018 evidenzia come si sia passati da 1298 minori implicati in situazioni di violenza assistita nel 2016 ai 1417 del 2017 fino a giungere ai 1805 registrati nel 2018; parallelamente è cresciuto in egual misura il numero delle famiglie straniere coinvolte: partendo dalle 439 del 2016 si sale a 551 nel 2017 fino alle 686 del 2018 (Fonte: XI rapporto Toscana). Stesso *trend* si registra nel caso di maltrattamenti in ambito familiare, a testimonianza della necessità di intervenire con efficaci politiche di informazione e integrazione in questa fascia di popolazione.

### I c.d. “Orfani speciali”

Un dato che esula da quelli prima illustrati è quello dei c.d. “orfani speciali” ovvero figli di madre uccisa per femminicidio<sup>6</sup>. Dal 2006 al 2018 in Toscana sono state 113 le vittime per femminicidio (prima causa di omicidio di donna) ma il fenomeno non ha avuto un andamento lineare, mentre costante appare il dato sull’omicida che per oltre il 78% dei casi è rappresentato dal partner, amico e ex-partner, confermando quindi il contesto familiare del reato. Questo dato rimane costante anche nelle donne più anziane che spesso mai si sono rivolte ai Centri Antiviolenza o a strutture sanitarie per precedenti (ma presenti come poi dimostrato spesso dalle indagini) episodi di violenza prodromici al femminicidio.

Nel periodo considerato in Toscana sono stati 40 i c.d. orfani speciali e di questi 16 avevano madre straniera, con una presumibile minore rete familiare e quindi con una situazione dopo la perdita della madre ancora più complessa da affrontare. Proprio per la peculiarità della perdita a questi minori, dal gennaio 2008, il legislatore ha riservato una specifica tutela a prescindere dall’eventuale vincolo matrimoniale tra il padre e la madre.

### La violenza sulle donne anziane

Il rapporto toscano 2018 si sofferma poi anche sul tema della violenza su donne anziane, argomento spesso misconosciuto e poco studiato; dai dati ottenuti emerge che il fenomeno è strisciante e diffuso, spesso con violenza per-

petrata da familiari e non denunciata per le condizioni di debolezza della vittima e per la condizione socio-culturale di “vissuto” personale che ne impedisce l’emersione. Anche per questa fascia di popolazione la informazione e la capillarità di strutture sul territorio oltre alla competenza degli operatori che riescono a cogliere gli aspetti di vicende, spesso non dichiarati apertamente dalla vittima, risultano fattori essenziali per prevenire o quantomeno per approntare validi percorsi per il futuro.

### Il percorso Codice Rosa nel quotidiano

Da quanto premesso in merito alle forme di violenza risulta quindi che i percorsi c.d. “Codice Rosa” sono rivolti ad una molteplicità di tipologie di violenza che può esplicarsi verso persone estremamente diverse per età, sesso, livello socio-culturale, economico, ecc. Appare quindi di fondamentale importanza il lavoro svolto nell’approntare percorsi specifici con personale adeguatamente formato presente sia all’interno della struttura ospedaliera che presso i Centri Antiviolenza sul territorio, centri di ascolto e di aiuto che dovranno necessariamente essere diffusi capillarmente.

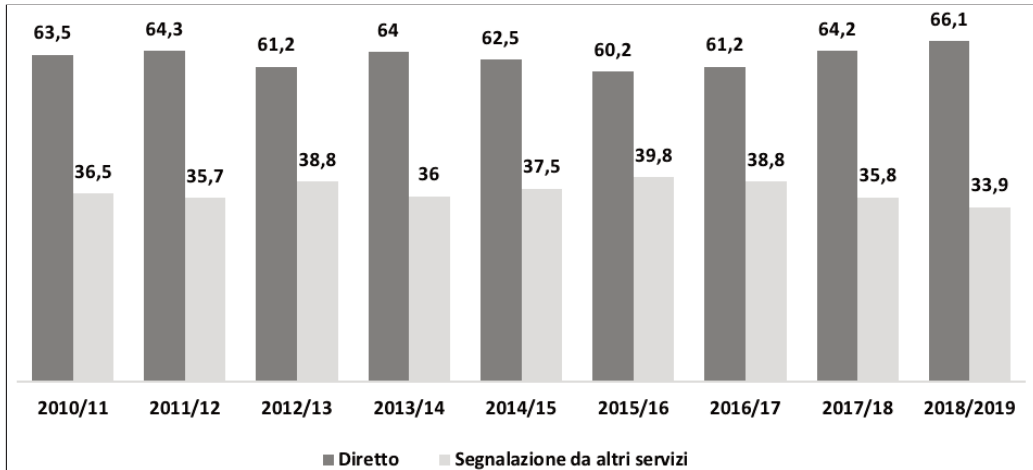
La procedura Codice Rosa si pone quindi come obiettivi quelli di individuare il percorso assistenziale codificato sia in acuto che a lungo termine a tutela del soggetto vittima di violenza, in sicurezza e nel totale rispetto della riservatezza del paziente. Questo potrà trovare valida attuazione solo tramite una rete pluri-professionale pre-costituita nella quale tutti gli operatori coinvolti abbiano piena consapevolezza del proprio ruolo e dei propri compiti.

A tal fine occorre individuare due tipologie di accessi: tramite il Pronto Soccorso e tramite i Centri Anti Violenza, poiché il percorso Codice Rosa può essere attivato da qualsiasi punto di accesso della vittima al Servizio Sanitario.

Come esplicitato dalle tabelle sottostanti, nel corso degli anni l’accesso ai servizi che predomina è quello diretto, in particolare tramite le Forze dell’Ordine, percentuale che si riduce drasticamente quando l’accesso ai servizi avviene tramite segnalazione indiretta. Infatti l’invio della donna ai CAV avviene principalmente tramite la voce “Altro”, tra cui si identificano:

- Altri centri antiviolenza
- Associazioni
- Professionisti privati
- Sindacati
- Parrocchie
- Scuole
- Rete amicale/parentale

6 L’omicidio di donna in quanto donna, per precisi motivi di genere. La definizione inoltre, ha una portata semantica ampia, non riducendo il femminicidio all’intimate partner homicide (IPH), ma estendendo i confini della definizione a tutti quegli omicidi compiuti per motivi di genere anche all’interno di relazioni intime occasionali e all’esterno di esse. *Capitolo “Il femminicidio”, nel Quinto Rapporto sulla violenza di genere in Toscana, 2013.*

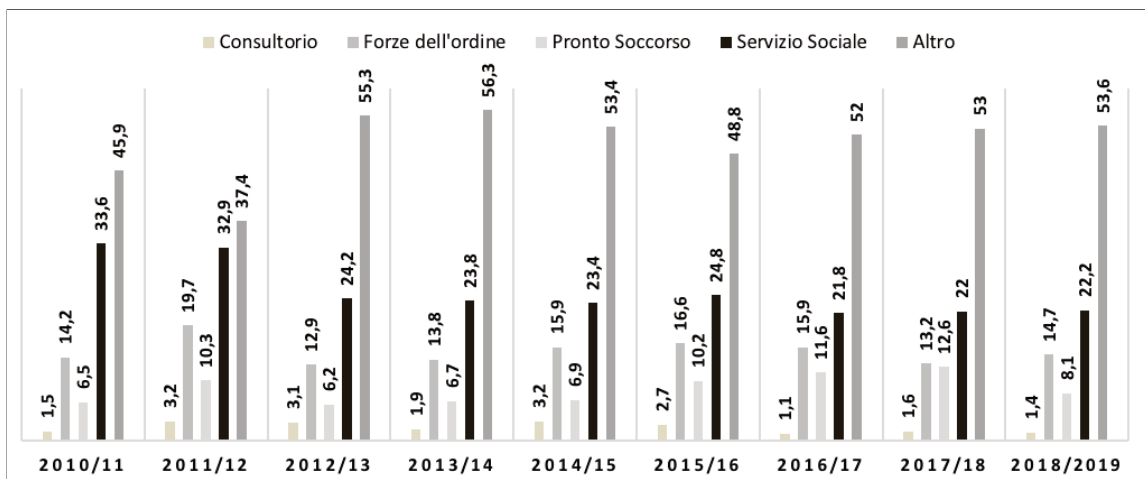


Tab X e XI Rapporto: donne che si sono rivolte ai centri per periodo di riferimento (1° luglio-30 giugno di ogni periodo) e modalità accesso. Valori %

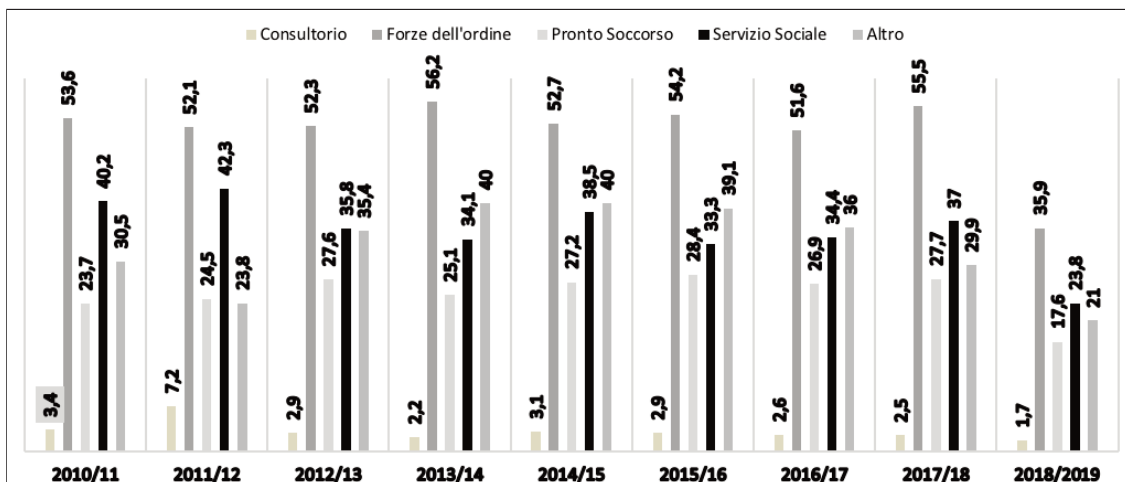
Il 64,3% delle donne accede ai CAV in maniera diretta, mentre i nodi delle reti territoriali antiviolenza che maggiormente segnalano sono i Servizi Sociali (24,6%), le Forze dell'Ordine (15,6%), seguiti da Pronto Soccorso (8,4%) e Consulitori (1,7%).

Segnalazione da altri servizi	35,7%
Diretto	64,3%

Tab. XII Rapporto: donne che si sono rivolte ai centri per modalità di accesso – anno 2019



Tab. X-XII Rapporto: altri servizi da cui è stata segnalata la donna, per periodo di riferimento (1° luglio-30 giugno di ogni periodo). Distribuzione regionale – percentuali valide, risposta multipla



Tab. X-XII Rapporto: altri servizi a cui si sono rivolte le donne per periodo di riferimento (1° luglio-30 giugno di ogni periodo). Distribuzione regionale – percentuali valide, risposta multipla

In ogni struttura ospedaliera della rete è stata approntata una procedura condivisa che, in caso di accesso tramite Pronto Soccorso o altro reparto, potrà consentire una attivazione tempestiva del percorso dedicato alle vittime di violenza nel totale rispetto della privacy, assicurando la erogazione di tutte le cure sanitarie eventualmente necessarie, anche con l'ausilio, qualora si renda necessario, di un mediatore culturale che possa facilitare la raccolta dei dati anamnestici, nonché trasferire in modo corretto e tempestivo le informazioni circa i possibili sbocchi futuri. Particolarmente importante in questa fase risulta l'esame obiettivo della vittima, in particolare laddove vi siano delle lesioni che non sempre vengono riferite come conseguenza di atti di violenza altrui ma ascritte ad altre tipologie di trauma (es. caduta accidentale, urto accidentale contro suppellettili, ecc.), che solo la formazione del professionista sanitario unitamente alla possibilità di riscontri per precedenti accessi potrà indirizzare verso la corretta valutazione.

La presa in carico e la successiva gestione del paziente avranno luogo in un locale appositamente predisposto nel quale avverrà la raccolta dei dati anamnestici unitamente all'esame obiettivo, eventualmente corredato, previo consenso della vittima, anche da una refertazione fotografica delle lesioni riscontrate e ciò anche per finalità medico legali. In questa fase risulta fondamentale informare correttamente la vittima che ogni step della procedura sia esclusivamente eseguito su base volontaria, richiedendo il consenso, previa adeguata informazione circa le modalità degli accertamenti proposti e le finalità, sanitarie ed a valenza forense, che quanto eseguito potrà avere.

La principale innovazione di questo percorso è costituita dal fatto che, fin dal primo momento, la vittima vedrà totalmente valorizzata la propria dignità quale persona lesa nel proprio intimo, non sarà giudicata ma viceversa sarà aiutata, se lo desidera, a valutare la propria situazione, il proprio dolore, la propria paura di un eventuale cambiamento trovando negli operatori sanitari non solo la cura delle lesioni fisiche ma aiuto ed accoglienza nonché un tracciato preordinato che vede la partecipazione di molte figure disciplinari.

Il codice di assegnazione al triage sarà sempre ad alta priorità non solo per l'entità delle lesioni eventualmente presenti ma anche e soprattutto per la necessità cronologica di operare tempestivamente al fine di non perdere dettagli e particolari che la vittima, con il tempo, potrebbe dimenticare o che per la tipologia del materiale potrebbero non essere più utili alla identificazione del colpevole. In caso di violenza sessuale saranno attivati i protocolli specifici che, sempre con il consenso della vittima, consentiranno l'effettuazione di test per malattie sessualmente trasmissibili nonché la profilassi per le stesse patologie e la somministrazione di terapie anti-concezionali. Saranno raccolti e conservati gli indumenti ed ogni altro elemento probatorio che potranno essere consegnati all'Autorità Giudiziaria o eventualmente conservati adeguatamente presso la struttura ospedaliera per poter essere, nel caso, utilizzati in un secondo tempo a fini forensi. Appare indispensabile nella raccolta dei campioni biologici assicurarne

la corretta preservazione con l'attuazione dei protocolli previsti per la catena di custodia in ambito forense. Ogni "stanza rosa" dovrà essere allestita in modo da poter eseguire le visite specialistiche che si renderanno necessarie e ciò per evitare ulteriori traumi alla vittima stessa con trasferimenti nei vari reparti per accertamenti specialistici che si dovessero rendere utili. Infine il professionista sanitario potrà attivare la consulenza dello specialista psicologo o psichiatra che potrà così adeguatamente fornire il valido supporto in situazioni di emergenza.

Al termine degli accertamenti sanitari, eseguiti sempre su base volontaria, il professionista dedicato alla vittima dovrà anche eseguire la rilevazione del rischio e valutare la situazione socio familiare per poter poi attivare il percorso di continuità che proseguirà, al termine della fase acuta, sul territorio. Tale valutazione, che si avvale di più parametri, qualora riporti uno score pari o superiore a 3, con il consenso della vittima, prevede sia l'attivazione dei percorsi di interazione ospedale-territorio che la disponibilità immediata all'accoglienza in strutture protette dove la vittima potrà trovare ulteriori idonee figure di riferimento che potranno sostenerla nel futuro.

In caso di violenza sessuale saranno attivate nella stanza "rosa" tutte le consulenze ginecologica/urologica, infettivologica, ecc..., con prelievo per l'esecuzione degli accertamenti per i quali viene fornito il consenso. Nel caso in cui si sospetti o venga riferito il rischio di ulteriori episodi di violenza con pericolo di vita si procederà alla compilazione della scheda di rilevazione del rischio e, in caso di positività e dopo aver acquisito il consenso, si procederà alla attivazione della rete. Qualora invece la vittima rifiuti la presa in carico/protezione, dopo essere stata informata dal sanitario sulle possibili conseguenze non sarà attivata la rete ma solo, nei casi previsti dalla Legge, sarà redatta denuncia alla Autorità Giudiziaria.

Alla dimissione risulta fondamentale provvedere alla adeguata informazione circa le possibilità di denuncia, sulla esistenza di una rete di aiuto nei quali i cardini sono rappresentati dai Centri Antiviolenza fornendo alla vittima appositi opuscoli informativi. In caso di denuncia si dovrà inoltre fornire copia della documentazione sanitaria (comprensiva delle buste relative al materiale biologico) alla Autorità Giudiziaria (*Procedura Azienda Ospedaliera Universitaria Senese - protocollo operativo interaziendale AOUS-Azienda Sanitaria TSE - Revisione 09.11.2018*).

Nel caso in cui la vittima di violenza abbia il primo contatto con i Centri Antiviolenza potranno emergere necessità e bisogni diversi in relazione alla propria storia.

In questi casi, una delle richieste più frequenti appare quella della consulenza legale ed, in particolare qualora risulti una violenza da parte del partner, la consulenza è rivolta a conoscere le possibili modalità di separazione. Tuttavia i Centri Antiviolenza offrono molteplici servizi che spaziano dall'ascolto e consulenza informativa, alla consulenza legale, alla assistenza psicologica lavorando, al contempo in modo integrato con altre strutture presenti sul territorio e, quindi, potendo costruire un percorso "su misura" per il caso specifico.

Particolare è la situazione relativa alle c.d. "Case Rifu-

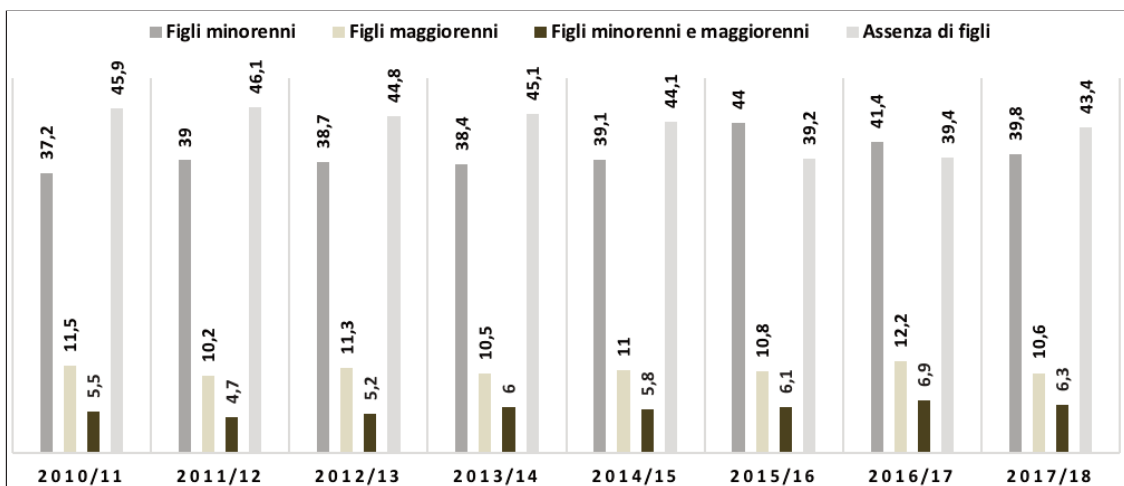
gio” cioè strutture dedicate, ad indirizzo segreto, nelle quali la vittima di violenza, sola o con figli e con il sostegno di operatori adeguatamente formati sulle tematiche della violenza di genere, viene messa in sicurezza e contemporaneamente inizia il percorso di uscita dalla violenza (*Decimo rapporto sulla violenza di genere in Toscana, 2018*). L’esperienza della casa rifugio è tuttavia estremamente difficoltosa perché implica un allontanamento dal proprio mondo domestico, dalle proprie reti relazionali, spesso una convivenza, almeno iniziale con persone sconosciute e soprattutto la sensazione di perdita della libertà. Per tale motivo questa modalità costituisce un sistema complesso di intervento che tuttavia restituisce centralità alla vittima della violenza che, per obiettivi, può costruire un percorso di ritorno alla normalità.

I programmi presenti nella nostra regione e sul territorio nazionale di accoglienza ed aiuto alle vittime di violenza sono rivolti non solo alle donne (che risultano di gran lunga il genere più interessato) ma a tutte le vittime di violenza di genere, fenomeno non più di emergenza ma oramai inserito strutturalmente nella nostra società.

I dati disponibili reperibili sui Rapporti sulla violenza di genere in Toscana nel periodo 2012-2019 ed i dati ISTAT resi noti il 6 marzo 2019 in occasione di un Convegno tenuto a Mestre (*La violenza contro le donne. Dai dati statistici nuovi strumenti di contrasto e prevenzione” - I numeri della violenza, Alessandra Battisti*) indicano che nel corso degli anni si è assistito ad una progressiva presa di coscienza del mondo femminile, sia tra le cittadine italiane che straniere, che certamente contribuisce a contrastare il fenomeno della violenza di genere per la quale

tuttavia necessita una diversa relazione tra uomini e donne, con l’abbandono di vecchi stereotipi maschio/femmina e la revisione degli standard di convivenza. Tutto questo, indispensabile per addvenire al superamento della conflittualità di genere, deve essere necessariamente correlato ad una aumentata informazione dei possibili percorsi per la vittima che garantiscano realmente una vicinanza istituzionale ed empatica atta a consentire il superamento della paura, del dolore, del senso di frustrazione che spesso si accompagna a tali vicende.

Tuttavia, grazie all’aumentato accesso a forme di segnalazione e soccorso (vedi Codice Rosa) e grazie anche al lavoro dei servizi territoriali (vedi CAV), la violenza, in particolare sessuale e psicologica, appare aumentata e soprattutto appaiono aumentate le forme di violenza esercitate da partner e ex partner così come in aumento è il fenomeno della c.d. violenza assistita con figli che hanno assistito ad episodi di violenza sulla propria madre, fenomeno quanto mai pericoloso se consideriamo che se il proprio partner ha assistito alla violenza tra i genitori diventa autore di violenza nel 22% dei casi (5,2% la media), così come se ha subito da piccolo violenza fisica, soprattutto dalla madre (35,9%). Il 60% delle donne dichiara che i figli hanno subito una qualche forma diretta di violenza, percentuale maggiore tra le donne straniere, pari al 66,7%, contro il 56,9% delle italiane. Globalmente, si registra un leggero aumento dal 2017, quando la percentuale di donne che ha dichiarato una violenza subita dai/lle figli/e è pari al 53,7%. Diviene quindi indispensabile agire per operare adeguate campagne di sensibilizzazione per interrompere la trasmissione intergenerazionale della violenza.



Tab. X Rapporto: donne che si sono rivolte ai centri per periodo di riferimento (1°luglio-30 giugno di ogni periodo) e per presenza di figli coinvolti nella violenza. Distribuzione regionale – percentuali valide

Figli minorenni e maggiorenni	6,3%
No figli	42,8%
Figli minorenni	39,5%
Figli maggiorenni	11,4%

Tab. XII Rapporto: donne che si sono rivolte ai centri per presenza e tipo di figli/e anno 2019

## Conclusioni

I dati ad oggi disponibili che riguardano un ampio arco temporale evidenziano un fenomeno che troppo spesso è stato sottostimato o considerato come un normale aspetto di una sottocultura ormai non più accettabile. La violenza per motivi di genere è ancora oggi un fenomeno la cui

reale dimensione non emerge nella sua reale entità: nonostante i passi avanti compiuti in questi ultimi anni, infatti, la denuncia viene troppo spesso soffocata nel silenzio delle mura domestiche. Per questo motivo è importante analizzare e farne emergere la reale diffusione, con la finalità di sostenere al meglio tutta la rete per poter programmare e sviluppare i servizi di prevenzione e assistenza, misurandone i risultati.

Conoscere, studiare, approfondire e, insieme, condividere saperi, metodi e prassi di lavoro è indispensabile al fine di costruire un efficace piano organico di interventi che vanno dalla prevenzione alla promozione di progetti di formazione. Il cambiamento in atto, definibile epocale, è solo all'inizio ma necessita di adeguati programmi informativi sia per il personale sanitario che per gli appartenenti alle Forze dell'Ordine che per coloro che operano nei Centri Antiviolenza ma soprattutto appare necessaria una capillare quanto precisa opera di informazione che a partire dalla scuola consenta di acquisire, in tutti, maschi e femmine, la consapevolezza che il fenomeno della violenza di genere, pur nelle diverse sfaccettature che emergono dai rapporti epidemiologici, costituisce un comportamento molto più diffuso di quanto risulti dalla realtà numerica dei report statistici e che ogni numero statistico rappresenta una persona che soffre.

In questo contesto si inserisce proprio il percorso "Codice Rosa", un modello operativo di aiuto con competenze multidisciplinari che all'unisono, in modo tempestivo ed appropriato prendono in carico la vittima con metodiche standardizzate, efficienti e pienamente rispondenti, superando vecchi retaggi che troppo spesso hanno condotto ad una vittimizzazione secondaria e tale da costituire un deterrente per la vittima a rivolgersi alle istituzioni. Dal 2014 il progetto "Codice Rosa," nato come progetto sperimentale nel territorio di Grosseto quattro anni prima, copre l'intero territorio della regione Toscana. In questo percorso di rete clinica tempo-dipendente, pensato inizialmente per le donne ma poi aperto e modulato per tutte le vittime, senza distinzioni di genere, la persona oggetto di violenza, non solo fisica e/o sessuale ma in un contesto ben più allargato, diviene il centro di una pluralità di operatori, sanitari e non, che metteranno a disposizione le proprie competenze, senza esprimere giudizi o sottostimare i racconti, per garantire cure sanitarie e soddisfare il bisogno di sicurezza e di giustizia che spesso non trova riscontro in altri contesti.

Il percorso "Codice Rosa", primo progetto realizzato a valenza multidisciplinare ed interistituzionale sul tema, si è proposto quale sistema integrato idoneo al superamento della fase di emergenza in caso di violenza fornendo al contempo aiuto ed assistenza nella fase acuta del fatto ma continuando poi l'opera di sostegno ed appoggio anche nel periodo successivo. Fondamentale appare la specifica formazione di tutte le figure professionali coinvolte, sanitarie e non, nonché la costante e sempre incrementata opera di informazione di tutto il percorso, opera indispensabile per facilitare non solo la prevenzione ma anche per indurre le vittime alla denuncia portando quindi alla luce

un sommerso che per paura, vergogna, scarsa consapevolezza di sé e della gravità di quanto accaduto spesso rimane del tutto sconosciuto. La centralità della vittima, posta appunto al centro delle cure di tutti gli operatori nell'ambito di un ampio programma di sostegno ma privo di sentimenti di giudizio sulla specifica situazione, ha contribuito e contribuisce ancora ad evitare quel fenomeno di maltrattamento secondario al quale per molto tempo hanno contribuito l'assenza di conoscenza dei meccanismi psicologici che gravano sulla vittima da parte degli operatori, il frazionamento e la scarsa se non assente continuità delle cure fornite. Il numero di accessi registrati presso le Aziende sanitarie e ospedaliere universitarie negli anni 2012-2019 è stato in totale di 22.112. Le tabelle e le figure presentate nel presente elaborato evidenziano alcune caratteristiche socio-anagrafiche delle donne e degli uomini, di bambine e bambini che hanno effettuato l'accesso in Pronto Soccorso per maltrattamenti e/o abusi.

Le donne rappresentano la tipologia di utenza nettamente prevalente tra gli adulti (88,8%), mentre tra i/le minori la quota femminile costituisce il 58,4% del totale. Inoltre, rispetto ad alcune caratteristiche socio-anagrafiche, nel 2019 si evidenzia una crescita di accessi da parte di donne e uomini più giovani (18-29 anni), che costituiscono il 24,6% del totale, oltre un punto e mezzo in più rispetto a quanto registrato nella precedente rilevazione; al contempo si riduce la quota relativa delle fasce d'età 50-59 e over70 anni. Stabile invece la suddivisione per cittadinanza, laddove quella italiana rappresenta i due terzi della totalità degli accessi registrati nel 2019. Stabile anche la tipologia di violenza riferita da donne e uomini adulti: i maltrattamenti coprono la stragrande maggioranza della casistica (93,7%), mentre gli abusi sessuali rappresentano il 4,4% del totale; residuale, ma raddoppiata rispetto al 2018, la quota di vittime di stalking (1,9%). Dato da rilevare è quello che si riferisce alla violenza di tipo economico, probabilmente meno manifesta e che quindi rischia di essere sottostimata, ma l'instabilità economica è un elemento altamente frenante per decidere di uscire da una relazione violenta, a prescindere dal livello culturale o dal benessere del nucleo familiare: discriminante è infatti la possibilità di contare su una propria autonomia economica. Circa il 45% di donne italiane e oltre il 65% di quelle straniere non può contare su un'occupazione stabile.

In conclusione, uscire dalla violenza si può, ma ognuno deve fare la sua parte partendo dal superamento di un'educazione delle giovani generazioni improntata a modelli stereotipati di genere fino alla formazione degli operatori sanitari e ad una presa di posizione netta di ciascuno contro ogni forma di violenza e di discriminazione, con una particolare attenzione alla violenza domestica che distrugge la vita di intere generazioni di donne con costi altissimi in termini sanitari e sociali per l'intera collettività.

## Riferimenti bibliografici e sitografici

- Alvazzi del Frate, A., & Nowak, M. (2013). Il femminicidio da una prospettiva globale. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 3.
- Baldry, A. C., Porcaro, C., & Ferraro, E. (2011). Donne uccise e donne maltrattate. Stesso passato ma anche stesso destino? *Rassegna Italiana di Criminologia*, 4.
- CISMAI-Coordinamento Italiano dei Servizi contro il Maltrattamento e l'Abuso all'Infanzia, 2017
- Di Nicola Travaglini, P. (2018). *La mia parola contro la sua. Quando il pregiudizio è più importante del giudizio*. Harper-Collins.
- Di Nicola, P., & Menditto, F. (2018). Codice rosso. Modifiche al codice penale, al codice di procedura penale e altre disposizioni in materia di tutela delle vittime di violenza domestica e di genere (L. n. 69/2019). Giuffrè.
- Intervita Onlus (2014). *Quanto costa il silenzio?*
- Istat.it (2019). *La violenza contro le donne. Dai dati statistici nuovi strumenti di contrasto e prevenzione - I numeri della violenza*. Alessandra Battisti.
- Karadole, C. (2012). Femicidio, la forma più estrema di violenza contro le donne. *Rivista di Criminologia, Vittimologia e sicurezza*, VI, 1, Gennaio-Aprile 2012.
- Lorenzi, L. (2010). La violenza sessuale sulle donne, un fattore di rischio per la salute pubblica. Ipotesi di un Protocollo. *Rivista Italiana di medicina Legale*, 4-5 (in coll. con Coluccia A., Gabbrielli M., Venturini E., Albanese C.).
- Lorenzi, L. (2012). Violence against women. Assumption for a model of care for women victims of violence: the "Task force". *Interdisciplinary Journal of family studies*, XVII, (in coll. con Coluccia A., Bianchi M.).
- Luparia, L. (ed.). *Lo Statuto europeo delle vittime di reato, Modelli di tutela tra diritto dell'Unione e buone pratiche nazionali*. CEDAM.
- Monzani, M. (2016). *Manuale di Criminologia*. Padova.
- OMS (2013). *Global and regional estimates of violence against women*.
- Pecorella, C. (2014). *Sicurezza vs libertà? La risposta penale alle violenze sulle donne nel difficile equilibrio tra istanze repressive e interessi della vittima*. Atti del Convegno internazionale "Quali politiche per la sicurezza?" Perugia 15-15 novembre 2014.
- Radford, J., & Russell, Diana E. H. (1992). *Femicide: The Politics of woman killing*.
- Reale, E. (2011). *Maltrattamento e violenza sulle donne*, Vol. I-II. Milano: FrancoAngeli.
- Regione Toscana, Osservatorio Sociale Regionale "Quinto Rapporto sulla violenza di genere in Toscana. Un'analisi dei dati dei Centri Antiviolenza", Firenze, 2013.
- Regione Toscana, Osservatorio Sociale Regionale "Decimo Rapporto sulla violenza di genere in Toscana. Un'analisi dei dati dei Centri antiviolenza", Firenze, 2018.
- Regione Toscana, Osservatorio Sociale Regionale "Undicesimo Rapporto sulla violenza di genere in Toscana. Un'analisi dei dati dei Centri Antiviolenza", Firenze, 2019.
- Regione Toscana, Osservatorio Sociale Regionale "Dodicesimo Rapporto sulla violenza di genere in Toscana. Un'analisi dei dati dei Centri e delle Reti Antiviolenza", 2020.
- Sgarbi, C., & De Fazio, G.L. (2014). Lo stalking: profili vittimologici e strumenti di tutela delle vittime. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 1.
- Spinelli, B. (2008). Femicide e Femminicidio: nuove prospettive per una lettura gender oriented dei crimini contro donne e lesbiche. *Studi sulla questione criminale*, III, 2.
- Van Der Aa Suzan (2012). Lo stalking quale forma di violenza (domestica) contro le donne: due ipotesi di genere? *Rassegna Italiana di Criminologia*, 3.
- UNODC United Nations Office on Drugs and Crime "Global study on homicide" 2019.
- <https://www.gazzettaufficiale.it/eli/id/2018/01/30/18A00520/SG>
- <https://www.osservatoriodiritti.it/2019/06/27/codice-rosa/>
- <https://www.regione.toscana.it/-/codice-rosa>
- <https://www.regione.toscana.it/-/codice-rosa-per-le-vittime-di-violenze-e-abusi>
- <https://www.regione.toscana.it/-/delibere-e-decreti-2016>
- <https://www.regione.toscana.it/osservatoriosocialeregionale>
- <http://www.regione.toscana.it/osservatoriosocialeregionale/attivita/violenza-di-genere>
- <http://www.salute.gov.it/portale/donna/dettaglioContenutiDonna.jsp?id=4498&area=Salute%20donna&menu=societa>

Criminologia e psicoanalisi nell'Italia fra le due guerre:  
testimonianze di un rapporto dimenticatoCriminology and psychoanalysis in Italy between the two world wars:  
testimonies about a forgotten relationship

Pierpaolo Martucci

OPEN  ACCESS

Double blind peer review

**How to cite this article:** Martucci P. (2022). Criminology and psychoanalysis in Italy between the two world wars: testimonies about a forgotten relationship. *Rassegna Italiana di Criminologia*, XVI, 1, 38-49.  
<https://doi.org/10.7347/RIC-012022-p38>

**Corresponding Author:** Pierpaolo Martucci  
e-mail: [martucci@units.it](mailto:martucci@units.it)

**Copyright:** © 2022 Author(s). This is an open access, peer-reviewed article published by Pensa Multimedia and distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. *Rassegna Italiana di Criminologia* is the official journal of Italian Society of Criminology.

**Received:** 30.09.2021  
**Accepted:** 18.01.2022  
**Published:** 31.03.2022

Pensa MultiMedia  
ISSN 1121-1717 (print)  
ISSN 2240-8053 (on line)  
[doi10.7347/RIC-012022-p38](https://doi.org/10.7347/RIC-012022-p38)

**Abstract**

Generally, the developments of criminology and psychoanalysis between the end of the Nineteenth century and the first decades of the XX<sup>o</sup> are considered substantially separate; such interpretation is especially applied to relationships between Lombrosian scholars and the first Italian followers of Sigmund Freud. However, an accurate analysis of bibliographical and archival materials relevant to that period allows to describe a more articulated and manifold reality. Purpose of this paper is to reconstruct by an historical approach the relationships between criminologists and pioneers of psychoanalysis in Italy in the period between world wars, when Lombroso had died from a long time and an elder Freud had reached a worldwide notoriety. Especially after 1930 – despite a largely hostile political and cultural context – some considerable Italian exponents of criminology and psychoanalysis developed a lively and sometimes significant dialectics. Their comparison – although among increasing reticences and difficulties – continued, even after the dramatic beginning of racial persecutions, up to the war already begun.

**Keywords:** criminology, psychoanalysis, Italy, Edoardo Weiss, Marco Levi Bianchini.

**Riassunto**

Generalmente gli sviluppi della criminologia e della psicoanalisi tra la fine del XIX secolo e i primi decenni del XX si considerano sostanzialmente separati e tale interpretazione viene applicata specialmente ai rapporti intercorsi fra gli studiosi di ispirazione lombrosiana e i primi seguaci italiani di Sigmund Freud. Tuttavia la scrupolosa analisi di materiali bibliografici e archivistici attinenti a quel periodo consente di ricostruire una realtà più articolata e complessa.

Scopo del presente contributo è ricostruire mediante un approccio storico le relazioni intercorse fra criminologi e pionieri della psicoanalisi in Italia nel periodo fra le guerre mondiali, quando Lombroso era scomparso da tempo e Freud, ormai anziano, aveva raggiunto una notorietà mondiale. Specialmente dopo il 1930, nonostante un contesto politico e culturale in buona parte ostile, alcuni importanti esponenti italiani della criminologia e della psicoanalisi svilupparono una dialettica vivace e talvolta significativa. Il loro confronto – seppure tra crescenti reticenze e difficoltà – proseguì sino a guerra inoltrata, anche dopo il drammatico inizio delle persecuzioni razziali.

**Parole chiave:** criminologia, psicoanalisi, Italia, Edoardo Weiss, Marco Levi Bianchini.

**Pierpaolo Martucci**, Adjunct Professor of Criminology, University of Trieste, Department of Legal, Language, Interpreting and Translation Studies (IUSLIT)

## Criminologia e psicoanalisi nell'Italia fra le due guerre: testimonianze di un rapporto dimenticato

### Introduzione

Tradizionalmente gli sviluppi della criminologia e della psicoanalisi tra la fine del XIX secolo e i primi decenni del XX sono stati collocati in percorsi sostanzialmente separati. Se da un lato si constata che “I diretti contributi teorici della psicoanalisi alla criminologia sono stati modesti” (Ponti, Merzagora Betsos, 2008, p. 169), dall’altro sono stati attribuiti a gran parte dei criminologi nostrani disinteresse e diffidenza nei confronti della dottrina freudiana: “con il pretesto che vi era già stato Lombroso, gli scienziati italiani respinsero Freud dall’antropologia, dalla sessuologia, dalla pedagogia, dalla criminologia, dalla neuropsichiatria” (David, 1990, p. 23), secondo una lettura applicata specialmente ai rapporti intercorsi fra gli studiosi di ispirazione lombrosiana e i primi seguaci italiani di Sigmund Freud.

Tuttavia un’analisi attenta e spassionata delle fonti bibliografiche e archivistiche attinenti a quel periodo consente di tratteggiare una realtà più articolata e complessa. Un esempio fra tutti: la letteratura è concorde nell’affermare che Freud e Lombroso, pur conoscendosi di fama, si fossero ostentatamente ignorati nelle rispettive produzioni scientifiche. Se ciò è senz’altro vero per quanto riguarda Freud<sup>1</sup>, non lo è per Lombroso, il quale lo citò in alcuni scritti sui rapporti fra genio e follia. Precisamente gli *Studi sull’isteria* (Breuer e Freud, 1895) sono richiamati in due differenti passaggi dell’opera *Genio e degenerazione. Nuovi studi e nuove battaglie* (Lombroso, 1897, pp. 23 e 25), mentre un più ampio e diretto riferimento a *Ossessioni e Fobie* (Freud, 1895) è presente nel libro *Nuovi Studi sul genio. II. Origine e natura dei geni* (Lombroso, 1902, pp. 106-109) dove sono anche ripresi e commentati i casi che Freud illustra nel suo breve saggio (cfr. Corsà & Martucci, 2022).

In realtà già nel 1979 lo storico Carlo Ginzburg nel suo brillante saggio *Spie. Radici di un paradigma indiziario*, aveva segnalato come verso la fine dell’Ottocento, fosse “emerso silenziosamente nell’ambito delle scienze umane un modello epistemologico” basato sulla semeiotica medica, definito “paradigma indiziario”, per il quale “tracce magari infinitesimali consentono di cogliere una realtà più profonda, altrimenti inattuabile” (1979, p. 4).

Il paradigma indiziario induce ad accostare l’antropologia criminale alla psicoanalisi, con la comune fiducia nella possibilità di spiegare dei comportamenti evidenti ma non interpretabili con la logica comune, ipotizzando la loro derivazione da cause nascoste e inaccessibili, che solo gli esperti possono individuare (Guarnieri, 2009). Per Freud, tali cause risiedono nell’inconscio; secondo Lombroso nella natura atavica, primitiva dell’uomo, che pure implica una riemersione del passato: ciascuno dei due ritenne di potersi rispettivamente risalire tramite l’osservazione e l’interpretazione di segni (indizi) altrimenti insignificanti. Come è stato osservato, “straordinaria dunque è la koinè culturale che si creò a fine Ottocento attorno alle nozioni di suggestione, ipnosi, isteria, all’idea di processi inconsci, di tendenze psichiche misconosciute in ciascuno, perché antisociali o immorali” (Fornaro, 2006, p. 145). Su tali aspetti è in corso una rilettura recente, ma in questa sede non si intende affrontare l’affascinante e controversa questione delle possibili affinità e/o incompatibilità fra la costruzione lombrosiana e la teoria analitica di Freud e più in generale delle eventuali inferenze che ne sono derivate.

Scopo del presente contributo è analizzare, invece, quanto accadde in Italia nel ventennio fra le guerre mondiali, quando Lombroso era scomparso da tempo e Freud, ormai anziano, aveva raggiunto una notorietà mondiale. Nel nostro Paese, a dispetto delle apparenze e di contingenze non favorevoli, i rapporti fra gli esponenti delle due scuole di pensiero furono presenti e talvolta significativi.

### La criminologia italiana fra le due guerre. De Sanctis e Levi Bianchini tra Lombroso e Freud

Dopo la conclusione della prima guerra mondiale, per un concorso di fattori sfavorevoli, la scuola italiana di antropologia criminale dovette affrontare un relativo isolamento sul piano accademico, culturale ed anche politico, che la indusse a ricollocarsi in un ambito scientifico di tipo essenzialmente psichiatrico e medico-legale (Martucci, 2009; 2019, pp. 284-285). All’inizio degli anni Venti, a livello nazionale i corsi accademici di antropologia criminale erano sostanzialmente tre: quello svolto su incarico da Mario Carrara, genero di Lombroso, nella Facoltà di Medicina a Torino, un insegnamento affidato sin dal 1903 dalla Facoltà di Medicina dell’Università di Roma a Salvatore Ottolenghi (il celebre medico legale e criminalista, allievo di Lombroso) e il corso tenuto da Enrico Ferri (la figura più rappresentativa e prestigiosa della tradizione legata alla Scuola Positiva) nella Scuola Giuridico-Criminale da lui diretta a Roma. Ma nel 1929 Ferri morì e poco dopo Carrara dovette abbandonare l’Università, essendosi

1 Freud si limitò a ricordare due volte Lombroso nella corrispondenza privata: la prima in una lettera allo scrittore Stefan Zweig del 19 ottobre 1920, la seconda in una missiva del 18 febbraio 1926, indirizzata allo psichiatra Enrico Morselli, dove lo definiva “il grande Lombroso” (Freud, 1990, p. 275 e p. 302).



rifiutato (insieme a pochissimi altri accademici) di sottoscrivere il giuramento di fedeltà al regime fascista, introdotto dall'art. 18 del D.L. 1227 del 1931. Nel 1934 morì improvvisamente Ottolenghi, seguito l'anno dopo dal prof. Sante de Sanctis, un personaggio di grande rilievo non solo nell'area psicologica ma anche in criminologia.

In questo contesto difficile, emergeva la figura di Benigno Di Tullio, studioso di estrazione medico-psichiatrica che, nato nel 1896, apparteneva alla generazione formatasi dopo la morte di Lombroso. Allievo di Salvatore Ottolenghi e collaboratore di De Sanctis, aveva esordito come medico delle carceri nella capitale, conseguito nel 1925 la libera docenza in Antropologia Criminale e successivamente l'incarico dell'insegnamento della disciplina nella Facoltà di Medicina dell'Università di Roma. Fra il 1932 e il 1933, in stretta collaborazione con Ottolenghi, organizzò la "Società Italiana di Antropologia e Psicologia criminale per la lotta contro il delitto" (Di Tullio, 1933), per certi versi antesignana dell'odierna "Società Italiana di Criminologia".

Dal punto di vista scientifico, pur rimanendo sostanzialmente sempre fedele ad una visione biotipologica della criminalità (cd. "costituzione criminale") di ascendenze lombrosiane, Di Tullio si orientò nel tempo verso un'interpretazione psicosociale del delinquente, superando il biodeterminismo per giungere ad un approccio multifattoriale ("costellazione etiologica") e multidisciplinare nello studio della devianza.

Nel quadro appena descritto la criminologia italiana parve apparentemente riservare scarsa attenzione ai contributi offerti dalla nascente disciplina psicoanalitica, nonostante l'affinità di certe ascendenze riferibili a un comune e particolarissimo *mélange* storico-culturale europeo tipico della fine del XIX secolo, segnato dall'ultima fase del positivismo. Enrico Morselli – lo psichiatra italiano più noto nel primo dopoguerra, che era stato per un certo tempo assai vicino a Lombroso – si distinse anzi per l'incomprensione e le critiche grossolane presenti nella sua opera in due volumi, *La psicanalisi* (1926), che pretendeva di esserne una disamina equanime e che invece deluse profondamente Freud.

Ciononostante, come si vedrà, furono proprio i pionieri italiani della scuola viennese a dimostrare genuino interesse per le tematiche criminologiche, nel solco delle riflessioni avviate da Jung già nel 1908<sup>2</sup>, da Freud nel 1916 nel suo brevissimo scritto *I criminali per senso di colpa* e ben più ampiamente sviluppate – sempre nella prospettiva analitica – da autori come Alexander e Staub. A costoro – rispettivamente un medico e un giurista – si deve il lavoro più originale e ambizioso: *Der verbrecher*

2 L'articolo "Le nuove vedute della psicologia criminale: contributo al metodo della diagnosi del fatto", tradotto da Luigi Baroncini, fu il primo lavoro dello psichiatra svizzero a essere pubblicato in Italia, sulla *Rivista di Psicologia Applicata* (Jung, 1908). Come osserva Migliorino, "per questa via diritto penale e criminologia cominciavano a dialogare con la psicanalisi" (2016, p. 9).

*und seine richter* (1929), tradotto e pubblicato in Italia solo nel secondo dopoguerra, col titolo *Il delinquente e i suoi giudici. Uno sguardo psicanalitico nel campo del diritto penale* (Alexander & Staub, 1948). Più tardi, Theodor Reik, uno dei primi allievi di Freud, ne avrebbe ulteriormente approfondito le intuizioni nel saggio *L'impulso a confessare* (1959/1967).

Riguardo al nostro Paese, occorre evidenziare che due importanti interlocutori della causa psicoanalitica come Marco Levi Bianchini e Sante De Sanctis erano stati entrambi intrinseci alla criminologia tardo-positivista, seppur con tratti diversi.

De Sanctis, psichiatra e psicologo sperimentale, cattedratico nell'Università di Roma, fu forse la più autorevole voce della psicologia italiana del tempo. Aveva iniziato a collaborare con Lombroso sin dal 1890<sup>3</sup>, pubblicando diversi articoli sulla rivista diretta da quest'ultimo - *l'Archivio di psichiatria, scienze penali ed antropologia criminale* -, inclusi studi sui sogni<sup>4</sup>, la linea di ricerca che, come è noto, avrebbe riscosso l'esplicito apprezzamento di Sigmund Freud nella sua fondamentale *Interpretazione dei sogni*<sup>5</sup>. Peraltro De Sanctis, pur mostrandosi fra i più aperti e interessati alle suggestioni psicoanalitiche, mantenne un atteggiamento cauto, talvolta ambivalente o addirittura ambiguo rispetto alla scuola viennese, sebbene nel 1932 fosse stato nominato Presidente Onorario della Società Psicoanalitica Italiana.

Diverso il caso di Marco Levi Bianchini, che dimostrò sempre un'incondizionata dedizione alla causa freudiana. Nato a Rovigo nel 1875 da un'agiata famiglia della borghesia ebraica, costretta da dissesti finanziari a spostarsi per alcuni anni a Trieste e poi definitivamente a Padova, laureatosi in medicina con una tesi psichiatrica di indirizzo positivisticò, Levi Bianchini fu, con la sua personalità bizzarra, complessa e contraddittoria, "il temerario antesignano della psicoanalisi nel nostro paese" (Corsa, 2015, p. 751). Ma il primo e mai rinnegato Maestro rimase per lui Cesare Lombroso.

3 "Illustre Professore, Le chieggo innanzitutto mille perdoni se, non avendo l'alto onore di conoscerLa personalmente mi permetto di indirizzarLe una lettera". Lettera di Sante De Sanctis a Cesare Lombroso (Orvieto, 5 maggio 1890) conservata presso il Museo di antropologia criminale "Cesare Lombroso" - Università di Torino, consultabile in Lombroso Project, Epistolario (<http://lombrosoproject.unito.it/list.php>). Così iniziava la missiva con cui De Sanctis proponeva a Lombroso uno studio sui detenuti della casa penale di Orvieto. La corrispondenza fra i due sarebbe proseguita nutrita sino a pochi mesi prima della morte del padre dell'antropologia criminale, avvenuta nel 1909.

4 In ciò incoraggiato dallo stesso Lombroso: "Dovrebbe ella pensare a un libro per Bocca sul Sogno studio di un alienista. Sono certo che lo comprenderebbe". Lettera di Cesare Lombroso a Sante De Sanctis (Roma, 24 ottobre 1896) conservata presso l'Archivio di Storia della Psicologia – Università "La Sapienza" di Roma. La sottolineatura è nel testo.

5 L'opera di De Sanctis fu definita come "la più organica trattazione scientifica prepicoanalitica intorno al sogno" e precorritrice "in molti punti le dottrine psicoanalitiche" (Bonaventura, 1950, p. 178).

Nel febbraio 1904 Levi Bianchini, allora aiuto nel manicomio di Girifalco in Calabria, aveva scritto a Lombroso, offrendosi di collaborare all'*Archivio*<sup>6</sup>. La risposta positiva indusse il giovane medico a manifestare tutta la sua gratitudine:

Le esprimo la riconoscenza più viva per la lettera benevola e cortese [...] Ed infine le chieggo perdono per il tono confidenziale con cui mi accorgo d'averle scritto. Creda, Professore, ch'io la ritengo simile ai grandi maestri antichi immutabili, che non disdegnavano parlare con i loro discepoli<sup>7</sup>.

Nel 1913 durante un soggiorno di studio a Monaco di Baviera lo psichiatra rodigino venne a contatto con la scuola freudiana e al ritorno iniziò a diffondere appassionatamente le nuove idee, generosa "figura di un Don Chisciotte della scienza, fattosi paladino di dottrine che si ritenevano assurde" (Musatti, 1961, p. 4), avviando una corrispondenza col neurologo austriaco. Nel 1915 curò la traduzione e la pubblicazione delle "Cinque conferenze sulla psicoanalisi" tenute in America da Freud nel 1909; dopo l'interruzione della guerra riprese una instancabile attività di apostolato del credo psicoanalitico e infine, nel 1925, insieme a una dozzina di sodali, fondò a Teramo la Società Psicoanalitica Italiana. Nel tempo il suo ruolo diverrà via via più marginale, a favore del triestino Edoardo Weiss, allievo diretto di Freud e assai più formato e competente.

In Levi Bianchini la devozione verso la memoria di Cesare Lombroso non venne mai meno e fu pari soltanto a una sconfinata ammirazione per Sigmund Freud. Ancora nel 1921, Levi Bianchini commentò con enfasi quasi religiosa l'inaugurazione a Verona di un monumento dedicato a Lombroso, descritto come una sorta di profeta laico:

A dodici anni di distanza, quasi, nel tempo, dal trapasso mortale, Verona ha scoperto ai posteri, nel settembre del 1921, il simulacro rammentatore del suo più grande figlio, del mio maestro diletto. [...] Ebreo. Come Mosè. Come Gesù di Nazareth, il dolce figlio divino. Come Benedetto Spinoza, il matematico della morale. Come Marx, il Gesù nuovo del proletariato (1921, p. 109).

Ed è estremamente significativo constatare come il ricordo di Lombroso attraversi la rievocazione autobiografica del primo incontro personale fra Levi Bianchini e il padre della psicoanalisi, avvenuto a Vienna il 21 dicembre

di quello stesso 1921, dopo otto anni di rapporto epistolare.

Vale la pena di riportare parte di questa testimonianza, che qui viene per la prima volta resa pubblica<sup>8</sup>:

Dovevo arrivare insieme con mia moglie fino a Berlino e volevamo recarci anzitutto a conoscere di persona il grande Maestro. Giunti a Vienna, gli telefonammo dall'albergo – già gli avevamo annunciata la nostra visita – ed egli ci rispose che venivamo da lui (Bergasse 19, IX) a colazione. Trovammo Freud insieme con la moglie e la figlia Anna: il fratello ostetrico non si trovava allora a Vienna, e con Otto Rank, del cui *Der Mythos von der Geburt des Helden (Mito della nascita degli eroi)* da poco era uscita la mia traduzione. La nostra conversazione procedette nel mio buon tedesco e nel mezzo tedesco e italiano sia di mia moglie che di Freud: in una così amabile cordialità da stupirci e lusingarci. Io rivedevo in Freud i miei altri due indimenticabili Maestri, De Giovanni<sup>9</sup> e Lombroso, sempre paterni, sereni, immensamente lontani dai modi falsi e bugiardi delle così dette convenienze sociali; e godevo di averlo visto di persona e conosciuto, già come me lo avevano descritto: grande ed altrettanto modesto. [...] Ci congedammo lieti e veramente emozionati. Il Maestro ci accompagnò sino all'uscio e ci licenziò con una buona stretta di mano ed un sincero 'aufwidersehen' a rivederci (Levi Bianchini, 1950, pp. 157-158).

Dopo la collaborazione con il periodico di Lombroso, Marco Levi Bianchini fondò e diresse (dal 1921 al 1938) una propria rivista – *l'Archivio generale di neurologia, psichiatria e psicoanalisi*<sup>10</sup> – dove peraltro i contributi a carattere prettamente criminologico rimasero assai rari. Un'eccezione di rilievo fu la pubblicazione di un dettagliato resoconto della riunione inaugurale della neonata "Società Italiana di Antropologia e Psicologia criminale per la lotta contro il delitto", tenutasi in Roma la sera del 9 gennaio 1934 alla presenza di numerose autorità e dello stesso Levi Bianchini (Di Tullio, 1934a, pp. 148-151). La presidenza della Società veniva assunta da Mariano D'Amelio, Primo Presidente della Corte di Cassazione, insieme al prof. Salvatore Ottolenghi, Direttore dell'Istituto di Medicina Legale e della Scuola Superiore di Polizia, nonché di Sante de Sanctis, la cui salute peraltro

6 Dal 1905 e sino al 1912 Levi Bianchini figurò fra i redattori del periodico.

7 Lettera di Levi Bianchini a Cesare Lombroso (Girifalco, 29.2.1904), conservata presso il Museo di antropologia criminale "Cesare Lombroso" - Università di Torino, consultabile in Lombroso Project, Epistolario (<http://lombrosoproject.unito.it/list.php>).

8 Ringrazio la dottoressa Marilì Cammarata, ricercatrice di judaica (2019), che mi ha permesso di consultare il dattiloscritto autobiografico dello psichiatra rodigino, rinvenuto casualmente a San Paolo del Brasile in mezzo a carte eterogenee appartenute agli eredi.

L'autobiografia (*La vita tormentata di uno psicanalista*) è stata di recente depositata nel Fondo Alessandro Levi del Museo Correr di Venezia.

9 Achille De Giovanni (1838-1916), illustre medico di stretta formazione positivista e senatore del Regno, fu prima preside della Facoltà di Medicina e poi Rettore dell'Università di Padova negli anni in cui Levi Bianchini conseguì la laurea in Medicina.

10 Sino alla nascita nel 1932 della *Rivista italiana di psicoanalisi*, l'*Archivio* fu l'organo scientifico ufficiale della Società psicoanalitica italiana.

iniziava a peggiorare. Segretario Generale era Benigno di Tullio.

Vale la pena di notare che nella sua prolusione D'Amelio richiamò espressamente il contributo criminologico della psicoanalisi: "Hanno certo favorevolmente influenzato sulla maggior conoscenza della psiche criminale i nuovi campi di indagine, aperti dalla psicoanalisi di FREUD, dalle dottrine sugli adattamenti di ADLER" (in Di Tullio, 1934b, p. 92).

### Edoardo Weiss e il sodalizio con *La Giustizia Penale*

In Italia la figura centrale in campo analitico era comunque quella del triestino Edoardo Weiss, allievo diretto e amico personale di Sigmund Freud e di Paul Federn (suo analista), primo alfiere della psicoanalisi a Trieste e poi riorganizzatore a Roma nel 1932 della Società Psicoanalitica, nonché promotore e direttore della *Rivista Italiana di Psicoanalisi*. A differenza di Levi Bianchini – da lui lontanissimo per carattere, comportamento e tratto culturale – la sua formazione medico-psichiatrica svoltasi a Vienna fra il 1908 e il 1914 era stata sostanzialmente estranea all'influsso della scuola lombrosiana, allora ancora importante fra gli alienisti italiani. Anche lo stile compilativo delle tante cartelle cliniche da lui redatte durante gli anni di attività al manicomio di Trieste (Corsa, 2013) – assai parco di notazioni antropometriche – conferma la distanza dai modelli di derivazione lombrosiana.

Ciononostante fu proprio Weiss, insieme ad altri componenti del circolo psicoanalitico romano, a elaborare contributi di diretto interesse criminologico, aprendosi a un vivace confronto con il mondo dei penalisti e delle scienze forensi. Lo testimonia la stagione che, negli anni Trenta, vide gli esponenti della neonata Società Psicoanalitica Italiana collaborare attivamente a quella particolarissima ed eclettica rivista (tuttora esistente) che fu *La Giustizia Penale*. Il periodico nacque nel 1895 e all'inizio si collocò nel solco della cd. Scuola classica del diritto penale, antagonista della Scuola positiva guidata da Enrico Ferri. Ma nel 1902, sotto la direzione unica dell'avvocato Gennaro Escobedo, si trasformò da rivista giuridica specializzata a strumento di divulgazione e di inchiesta.

Un ulteriore e significativo mutamento intervenne dopo il 1930, quando fu introdotta la "Parte Prima", intitolata *I Presupposti del diritto e della procedura penale*, dalla chiara ispirazione interdisciplinare, con il richiamo alla biologia e alla sociologia come "fondamento" del diritto e alla conseguente necessità dello studio scientifico del delinquente e dell'ambiente sociale e politico in cui è vissuto.

Escobedo ne aveva affidato la direzione a Giulio Andrea Belloni (1902-1957), un giovane studioso di talento, di formazione positivista e convinzioni democratiche. Si era laureato in giurisprudenza con relatore Enrico Ferri e aveva militato nelle file del partito repubblicano, della cui federazione giovanile era stato segretario nel drammatico biennio 1924/25. Perseguitato e imprigionato per il suo

antifascismo, aveva rinunciato alla carriera universitaria e alla pratica forense e si era dedicato a coltivare studi criminologici e antropologici, nella prospettiva progressista e riformista che era già stata propria della fase matura della scuola lombrosiana<sup>11</sup>.

Sotto la sua guida i *Presupposti* divennero la rassegna più aggiornata delle norme e della dottrina, degli studi e dei convegni, dei dibattiti di idee in corso in tutto il mondo sul tema della questione criminale, con una spiccata impronta internazionale e uno straordinario pluralismo nei contenuti. Lo testimoniano, fra l'altro, l'ampio spazio riservato ai contributi di giuristi e criminologi sovietici, la presenza di molti articoli a firma di Hans von Hentigh<sup>12</sup> e Benjamin Mendelsohn, padri della Vittimologia, di scritti di Thorston Sellin e delle segnalazioni bibliografiche dei primi lavori di E.H. Sutherland. Nella rubrica tematica che apriva la sezione dedicata ai "presupposti", dopo "antropologia, antropologia criminale, psicologia, psicologia criminale", fu inserita nel 1931 anche la psicoanalisi, che per la prima volta compariva in una rivista giuridica italiana.

Questa innovativa apertura avrebbe garantito per anni uno spazio importante e continuativo agli scritti dei pionieri della dottrina freudiana, primo fra tutti Edoardo Weiss<sup>13</sup>. In quello stesso 1931 i suoi *Elementi di Psicoanalisi*, appena pubblicati da Hoepli, trovarono ampia e favorevole recensione proprio nelle colonne dei *Presupposti*, a firma di Mario Piacentini, un magistrato di grande esperienza e cultura. Gli *Elementi*, agile volumetto introduttivo alla disciplina, si giovavano di una presentazione di Sigmund Freud – che esprimeva grande apprezzamento all'"amico e discepolo" per un'opera che "si raccomanda da sé" – e riscossero notevole successo, tanto da avere una seconda (1933) e una terza edizione (1937).

A recensire la seconda edizione fu proprio Benigno Di Tullio, allora libero docente di Antropologia Criminale all'Università di Roma e che stava assumendo un ruolo di rilievo fra gli esponenti della "nuova antropologia criminale".

Dal punto di vista dei rapporti fra criminologia post-

11 Nel secondo dopoguerra Belloni fu eletto alla Camera nelle file del Partito Repubblicano, di cui guidò l'ala sinistra.

12 Hans von Hentigh, nato a Berlino nel 1887 da una famiglia di eminenti giuristi e diplomatici, ordinario di Diritto penale e Criminologia nelle università di Kiel e Bonn, nel 1936 dovette emigrare negli Stati Uniti per i suoi passati rapporti col movimento comunista in Germania. Presentando la sua collaborazione "regolare e periodica" alla *Giustizia Penale*, una nota redazionale lo definiva criminalista di "consumata esperienza" e uno dei "più attivi propulsori" del "movimento del diritto penale tedesco" (1931, c.1462). I suoi articoli continuarono a comparire sulla rivista diretta da Norbedo anche dopo il passaggio in America e sino a guerra già iniziata, nel 1940.

13 La vicenda della collaborazione con la *Giustizia Penale* da parte di Weiss e di altri cultori italiani della psicoanalisi è stata sinora rievocata e ricostruita con grande scrupolo dal solo Migliorino (2015, 2016), storico del diritto ai cui lavori si rinvia per ulteriori approfondimenti.

lombrosiana e prima psicoanalisi è senza dubbio interessante soffermarsi brevemente sulla collocazione e sul contenuto della pagina di commento dedicata da Di Tullio al libro di Weiss. La recensione uscì sulla *Rivista di Diritto Penitenziario*, fondata nel 1930 sotto la direzione e gli auspicci di Giovanni Novelli, sostituto procuratore generale della Corte di Cassazione e Direttore generale per gli istituti di prevenzione e pena, con un tratto interdisciplinare reso esplicito nel sottotitolo: “Studi teorici e pratici”. Anche su questo periodico – seppur in forma assai più limitata rispetto alla *Giustizia Penale* – non mancarono, nella prima metà degli anni Trenta, segnalazioni bibliografiche e notizie sulla psicoanalisi, come quella relativa al conferimento del premio Goethe a Sigmund Freud (1930). Nel 1934 la Rivista divenne organo ufficiale della neocostituita “Società Italiana di Antropologia e Psicologia criminale per la lotta contro il delitto”.

Nella recensione agli *Elementi*, Di Tullio, dopo aver dato atto a Weiss di aver saputo “trattare l’arduo e difficile argomento con chiarezza ammirevole”, considera di

fondamentale importanza [...] le affermazioni dell’autore circa il fatto che la psicoanalisi non nega l’esistenza e l’importanza di tutti quei fattori causali, che notoriamente concorrono a sviluppare le varie affezioni psichiche e psicogene [...] ma si ripromette anzi di precisare, possibilmente meglio, l’importanza di tali fattori, e di contribuire a metterli in giusta luce (Di Tullio, 1933, p. 1577).

Weiss in effetti, definita la psicoanalisi “psicologia trattata come scienza naturale” e “scienza ausiliaria della medicina, come l’anatomia, la fisiologia, ecc.”, scriveva:

per dissipare certi preconcetti, mi affretto a dirvi che il medico psicoanalista non nega affatto l’esistenza di tutti quei fattori, accertati prima che sorgesse la psicoanalisi, che concorrono a determinare varie affezioni psichiche e psicogene; quali sarebbero la costituzione, l’eredità, i fenomeni endocrini, le intossicazioni, ecc. (Weiss, 1933, p. 2).

Tali affermazioni e altre consimili consentivano a Di Tullio di interpretare la neonata psicoanalisi come una disciplina non antagonista, ma piuttosto complementare a una criminologia fattasi molto attenta ai fattori costituzionali ed endocrini. Del resto i richiami di Weiss alle basi biologiche della personalità, alla “fonte prima – organica – degli istinti” (1933, p. 11), sono tanto frequenti da rievocare ineluttabilmente le ascendenze tardo positiviste comuni tanto alle teorie lombrosiane che al primo Freud.

In particolare, quando introduce il fondamentale concetto del complesso edipico, riferendosi all’influenza esercitata su Freud dall’ipotesi di Darwin sull’orda primordiale dominata da un feroce patriarca, lo psichiatra triestino richiama la nota teoria della ricapitolazione. La storia evolutiva “di ogni singolo individuo ripete sommariamente l’evoluzione compiuta nel corso dei secoli e dei millenni dalla specie alla quale appartiene, e nella vita psichica del bambino si riscontrano molti elementi nella storia del-

l’umanità”, per cui il complesso edipico infantile è “il precipitato della storia evolutiva dell’uomo, storia che tutti noi riviviamo sommariamente nella prima infanzia”; il passato dell’umanità risuscita più o meno palese “anche nell’uomo della nostra civiltà, specialmente quand’è affetto da nevrosi o psicosi” (Weiss, 1933, p. 89).

Sulla scorta di *Totem e Tabù* (1913), Weiss giunge a citare Lombroso, quasi riconoscendovi in certe intuizioni un tratto precorritore: per la ricostruzione della preistoria

possiamo riprometterci molto di più dalla vita spirituale e sociale dei selvaggi, nei quali si riscontra un modo di vivere che abbiamo ragione di ritenere molto simile a quello dell’uomo primitivo. In questo senso l’uomo preistorico è, almeno parzialmente, un nostro contemporaneo. Voi ricordate che, cinquant’anni fa, il LOMBROSO si è valso di quest’idea per creare la sua concezione atavistica del delitto e del delinquente; i quali non rappresenterebbero altro che una regressione, un ritorno atavico ad un modo di essere che il resto dell’umanità ha, nella sua grande maggioranza, superato. Ma non ci fermeremo su questa teoria lombrosiana e non sarà solo basandosi sopra di essa che faremo alcune riflessioni sul conto dei nostri antenati dell’epoca preistorica” (1933, p. 89). Antenati “quanto mai crudeli e aggressivi [...] probabilmente [...] i più crudeli animali della creazione” (1933, p. 107).

E sempre in tema di delitto Weiss dedica alcune pagine al caso del delinquente per senso di colpa, sulla falsariga del contributo dello psicoanalista berlinese Franz Alexander e ricorda che “indagando questi casi, la psicoanalisi ha dato un notevole contributo alla criminologia” (1933, p. 69).

A tale proposito Di Tullio – premesso che “la ristrettezza e la natura stessa del lavoro” non consentivano a Weiss di affrontare direttamente l’approccio psicoanalitico al problema del crimine – riconosceva che

indubbiamente gli studiosi di criminologia, attraverso la lettura di tale lavoro, vengono a trovare chiaramente esposti quei fenomeni e quei criteri fondamentali della psicoanalisi, che possono interessare il problema specialmente della genesi del delitto, e meglio possono chiarire il meccanismo di sviluppo del reato” e anche “la reale importanza della terapia psicoanalitica” nella rieducazione sociale del delinquente, “prezioso ausilio per tutti gli altri sistemi terapeutici della criminalità (1933, p. 1577).

### 1932-1936: una fruttuosa collaborazione interdisciplinare. L’ombra di Lombroso

È opportuno rimarcare come l’inizio della collaborazione di Edoardo Weiss e dei suoi sodali con la *Giustizia Penale* fu contestuale alla riorganizzazione della Società Italiana di Psicoanalisi e all’avvio della *Rivista Italiana di Psicoanalisi*, avvenute entrambe nel 1932. Per due anni anzi alcuni articoli furono pubblicati in entrambi i fogli, talvolta

con limitate modifiche ai testi originali, a opera degli stessi Autori, per rendere gli scritti più fruibili a lettori non specialisti. E dopo la precoce chiusura della *Rivista Italiana*, il periodico di Norbedo sarebbe rimasto tra i pochi in Italia a offrire spazi alla psicoanalisi (Migliorino, 2015, pp. 786-87).

Fu proprio Edoardo Weiss a inaugurare il fruttuoso sodalizio con un saggio di interesse prettamente criminologico, *Il delitto considerato quale equivalente dell'autoaccusa* (1932, cc. 36-39). Il punto di partenza erano ovviamente le riflessioni di Freud sul delinquente per senso di colpa, ma arricchite da riferimenti a un pionieristico lavoro di August Aichorn sulla delinquenza minorile e al noto libro di Alexander e Staub: "Siamo abituati a pensare che una cattiva azione provochi un sentimento di colpa, se chi l'ha commessa non è sordo alla voce della coscienza; e non, viceversa, che il sentimento di colpa preceda il delitto e spinga a commetterlo" (Weiss, 1932, c. 36). Rivendicando agli analisti il merito di aver svelato la capacità delle dinamiche psichiche interne di sottrarsi alla stessa coscienza individuale, talché la prima origine di molti atti rimane spesso ignota, Weiss concludeva: "Credo che il tema, qui appena sfiorato, meriti l'attenzione dei penalisti italiani che sono sempre stati all'avanguardia anche per quanto attiene allo studio dei motivi psicologici del delitto" (1932, c. 39). Vale la pena sottolineare che Weiss, in precedenza, non si era mai interessato di questioni attinenti alla delinquenza.

Nello stesso fascicolo della rivista (il primo del 1932) comparve un secondo articolo molto più conciso – *La criminalità in rapporto al subcosciente* –, che poneva in relazione le tematiche criminalistiche con la psicoanalisi. In questo caso l'autore – Giuseppe Vidoni – era un medico organicista allievo di Morselli e collaboratore di Nicola Pende, estraneo alla cerchia weissiana. Ciononostante nel breve contributo non mancava di dare rilievo al Congresso medico-legale che si stava organizzando in Francia, dove lo psichiatra Gentil-Perrin intendeva approfondire la possibilità di impiegare la tecnica psicoanalitica nelle perizie medico-legali. L'anno dopo, Mario Piacentini – recensendo il lavoro di Gentil-Perrin – avrebbe rimarcato l'importanza data alle teorie di Freud, come

strumento utilissimo per la diagnostica del carattere e delle tendenze del delinquente", poiché "[...] solo dopo lo sviluppo del metodo psicoanalitico, sarà possibile sostituire per molte categorie di delinquenti, il sistema attuale delle pene, con misure più rispondenti alle necessità dei soggetti, con una conseguente maggior efficacia, sia dal punto di vista della prevenzione, che di quello repressivo (1933, c. 348).

Sul secondo fascicolo della *Giustizia Penale* del 1932, Weiss presentava un nuovo, denso saggio, *Libido ed aggressione* – dedicato al tema dell'aggressività umana, affrontato in una prospettiva molto ampia. Adottando una visione evolucionistica, sulla scia dell'ontogenesi haeckeliana condivisa da Freud, l'autore afferma che la civiltà umana è suscettibile di un'analisi biologica e riprendendo

largamente gli spunti di opere fondamentali quali *Al di là del principio di piacere* (1920), *Psicologia delle masse e analisi dell'Io* (1921) e soprattutto *Il disagio della civiltà* (1930), espone il conflitto perenne tra istinto di vita e istinto di morte, fra Eros e Thanatos, per cui "L'inciviltà del genere umano è stato ed è ancora fortemente ostacolato dall'energia di distruzione". Anche nei sistemi penali si manifesta l'aggressività, quale espressione del "carattere vendicativo" del castigo e, nonostante i progressi nelle modalità e nei fini delle sanzioni, "già un'analisi superficiale potrà convincerci che anche ai giorni nostri la tendenza vendicativa determina in gran parte la giustizia penale" (1932b, c.163).

I successivi due articoli pubblicati dallo psichiatra triestino sulla rivista di Escobedo – *Fondamenti della psicoanalisi* (1932) e *Il Super-Io* (1936) – divulgano e approfondiscono concetti fondanti della dottrina freudiana, ma senza confrontarsi direttamente con questioni attinenti al delitto.

Tuttavia fu un giurista, Alfredo Sandulli – avvocato di fama, politico socialista e docente universitario di procedura penale – a proporre sulle pagine della *Giustizia Penale* la disamina più interessante del rapporto fra i seguaci di Freud e la scienza criminologica italiana. Il suo scritto del 1935, *Psicoanalisi e criminologia*, rappresenta un intelligente tentativo di delineare i tratti essenziali della cd. "criminologia psicoanalitica", un approccio che in quegli anni andava sviluppandosi nell'area di intersezione fra psichiatria, diritto penale e scienze forensi, ponendosi in contrasto con i concetti fondamentali della codicistica penale. Significativamente l'articolo esordisce con un parallelo fra la "dottrina di Sigmund Freud" e "la teoria del Lombroso", due nomi che avevano parimenti ispirato entusiastiche adesioni e suscitato violente opposizioni.

Sandulli illustra con una certa approssimazione la concezione psicoanalitica del delinquente, inteso come soggetto nevrotico in cui, a differenza dell'"uomo morale", "prevale il fattore incosciente", che è per sua natura antisociale. La criminalità nevrotica, quindi, non dipende da una tara congenita, ma è il prodotto di un'educazione difettosa, è la persistenza anormale nell'adulto della antisocialità originale del bambino. Il nevrotico giustifica le sue azioni imponendosi la sofferenza dell'espiazione tramite l'auto-punizione, allo stesso modo il delinquente nevrotico trova nella pena la giustificazione per il suo delitto, che sarà per lui un procedimento di autopunizione. Ma la parte più stimolante dell'articolo sta nelle polemiche osservazioni che conclusivamente l'autore muove ai rappresentanti della scuola viennese.

Per Sandulli, gli psicoanalisti respingono la concezione lombrosiana, eppure allo stesso tempo ammettono l'esistenza del delinquente organico, non dissimile dal lombrosiano delinquente nato: "Non è col mutar nome che si riesce anche a mutare la sostanza". Essi

non accettano i principi della scuola positiva, ma negano il libero arbitrio: procedono ad una classificazione dei delinquenti, danno importanza e valore ai motivi che

condussero al delitto, ai precedenti psichici dei delinquenti, fanno anche essi ricorso alla difesa sociale, alle misure di sicurezza, alla loro individualizzazione ed indeterminatazza nel tempo (Sandulli, 1935, cc. 87-88).

Tutti questi concetti e principi sono del pari riscontrabili nella teoria portata avanti dalla Scuola positiva, e malgrado ciò, la psicoanalisi nega le similitudini e, anzi, non manca mai di prendere le distanze dalla corrente di Ferri.

Sandulli sa cogliere un aspetto paradossale del confronto fra le due scuole: proprio la presenza di tratti e discendenze comuni, invece che propiziare un fecondo confronto accentua la separazione, dettata dal timore – condiviso su entrambi i fronti – di dover riconoscere primogeniture culturali e/o supremazie concettuali. Risulta evidente quanto il *background* tardo-positivista delle correnti lombrosiane fosse comunque ancora presente sotto traccia nella psicoanalisi degli esordi.

Un altro giurista cultore del pensiero freudiano, Raffaele Merloni, avvocato romano di fede socialista<sup>14</sup>, nel 1935 pubblica sulla *Giustizia Penale* un breve articolo, *Concetti psicoanalitici sulla punizione e sulla psicologia del Giudice*, frutto delle sue riflessioni sulle categorie analitiche declinate al diritto, in cui tratta proprio dell'apporto della psicoanalisi alla comprensione della natura delle leggi e delle sanzioni e alla psicologia dei giudici. Lo fa partendo da un'analisi approfondita della società e dei meccanismi psicologici – studiati dalla psicoanalisi – attinente al momento in cui il patto sociale viene violato:

Uno dei fattori della civiltà consiste indubbiamente nell'organizzazione dei propri istinti: il libero sfogo dell'amore e dell'odio non è compatibile con l'ordinamento civile. Sappiamo come la vita dell'uomo, dagli albori della civiltà fino alle società organizzate di oggi, è caratterizzata da una crescente inibizione degli impulsi istintivi e dal loro orientamento verso manifestazioni di carattere sociale. D'altronde, tali potenti energie istintive, di cui l'uomo è naturalmente in possesso – energie che subiscono le più gravi limitazioni da parte della società – esigono di essere in qualche modo appagate (Merloni, 1935, c. 212).

Secondo l'Autore, l'aggressività insita nell'uomo – ad onta della costante repressione e dei tentativi di incanalarela “verso forme sempre più innocue e sublimite, permane negli strati più profondi della psiche ed è sempre in attesa di trovare giustificazioni per manifestarsi”. Alla base stessa delle leggi penali rimane “operante il bisogno di vendetta, pure essendo tale bisogno espresso in forma meno violenta e brutale di un tempo”. Tali istanze “possono tacitamente soddisfarsi contro il criminale, considerato come un nemico”.

14 Gran parte dei collaboratori della *Giustizia Penale* avevano posizioni critiche o di aperta opposizione al regime. Merloni era stato ufficialmente ammesso alla Società Psicoanalitica Italiana nel 1932 e, nel 1946, egli fu tra gli aderenti della Società Psicoanalitica Italiana ricostituitasi nel secondo dopoguerra.

In questo senso Merloni sottolinea l'importanza di approfondire lo studio della psicologia degli operatori del diritto e specialmente dei magistrati giudicanti, i quali, in possesso di tutti i dati, devono valutare l'entità del reato, la pericolosità del reo e la misura a cui sia giusto sottoporlo per ripristinare la giustizia violata nella collettività. La grave difficoltà che si incontra peraltro consiste nel fatto che i fattori irrazionali attivi nella punizione sono “disconosciuti e respinti con indignazione”. Rispetto a queste resistenze, la psicoanalisi ha segnalato “la necessità che la psicologia del giudice sia completamente modificata, perché egli possa andare verso il reo non più come l'agente punitivo, aggressivo della società, ma come il padre e l'educatore che, seppure con mezzi severi, deve proporsi il fine di riadattare e migliorare” (Merloni, 1935, c. 219).

In un successivo e più esteso saggio pubblicato nel 1936 (*Contributo allo studio del delinquente*) Merloni espone il contributo del modello psicoanalitico allo studio della personalità del delinquente, giungendo a proporre una nuova classificazione di “tipi criminali”, in alcuni dei quali assume rilievo il fattore costituzionale, in consonanza con le tendenze della criminologia clinica di quel periodo.

Il 1936 si segnala come un'annata particolarmente “densa” per la *Giustizia Penale*, che oltre al citato saggio di Merloni ospita un contributo di Weiss sul Super Io, un articolo di Nicola Perrotti<sup>15</sup> sulla psicologia dell'amore e una nota redazionale celebrativa dell'ottantesimo compleanno del Maestro viennese: “Quello che più attrae – e va onorato – in questa singolare personalità scientifica, è lo spirito tenace di combattente, la mirabile operosità che affronta e scambussola volentieri i venerandi tabù della cultura contemporanea”. Anche in questo intervento non manca il parallelo con Lombroso: “La sua carriera, se non conosce le drammatiche asprezze di quella di qualche altro grande, come CESARE LOMBROSO, che, sotto tale aspetto, vien fatto di ricordare [...] ha certo incontrato e affrontato coraggiosamente avversità dure e opposizioni granitiche”<sup>16</sup>.

## Gli anni della persecuzione razziale

Il 1936 rappresenta anche l'inizio di un periodo di crescente oscuramento culturale rispetto ai temi della psicoanalisi, e non solo<sup>17</sup>. Avversari potenti (esponenti

15 Perrotti, medico e antifascista, fu uno dei pionieri che ricostituirono la Società Psicoanalitica Italiana nel 1932, insieme a Weiss, Servadio, Musatti e a Vanda Shrenger, medico-pediatra e moglie di Weiss (Corsa, 2017). Era l'unico non ebreo del gruppo.

16 “Per Sigmund Freud” (1936), nota redazionale (*Giustizia Penale*, 3, cc. 625-626). A proposito delle “incursioni” criminologiche dei primi psicoanalisti conviene ricordare che Emilio Servadio, uno dei più stretti collaboratori di Weiss e futuro Presidente della Società Psicoanalitica Italiana (dal 1963 al 1969) fu autore, insieme a Ugo Spirito, della voce “Cesare Lombroso” per il XIX volume (1934) dell'Enciclopedia Italiana Treccani diretta da Gentile, di cui era redattore.

17 Nel maggio 1936 il Regio Decreto n.882 sul riordino delle tabelle

dell'idealismo, gerarchie ecclesiastiche) avevano già ottenuto nel 1934 la chiusura della *Rivista Italiana di Psicoanalisi*, fondata e diretta da Weiss. La guerra d'Etiopia e l'avvicinamento alla Germania nazista con l'asse Roma-Berlino rafforzarono le componenti più radicali e retrive del regime, da sempre diffidenti rispetto a dottrine di ispirazione straniera, ascendenza ebraica e contigue ad ambienti democratici.

Negli anni successivi, lo spazio dedicato alla psicoanalisi sulla *Giustizia Penale* rimase presente ma vennero pubblicati sempre meno contributi di Weiss e dei suoi amici romani. La svolta definitiva si ebbe con l'introduzione delle leggi razziali nell'autunno del 1938, quando iniziò la diaspora degli psicoanalisti italiani ed europei (in massima parte ebrei), mentre gli spazi riservati alla disciplina sulle riviste specializzate vennero praticamente azzerati.

In particolare, l'*Archivio di Neurologia, Psichiatria e Psicoanalisi* creato da Levi Bianchini passò sotto la direzione di padre Agostino Gemelli – lo storico avversario dei lombrosiani e degli psicoanalisti – col mutato titolo *Archivio di Psicologia, Neurologia, Psichiatria e Psicoterapia*, cambiamento determinato da “considerazioni di opportunità” e per “indicare subito al lettore il programma dell'Archivio rinnovato” (Gemelli, 1939, I, 1-2, 3-9). Sul nuovo *Archivio* ogni accenno alla dottrina freudiana era rigorosamente omissivo, in compenso trovavano spazio, fra gli altri, gli “studi di psicologia razziale sul tipo italico-ariano-mediterraneo” (Gasparrini, 1939, p. 446).

Analogamente, dalla copertina dell'*Archivio di Antropologia Criminale, Psichiatria e Medicina Legale*, scomparve il riferimento allo storico fondatore, Cesare Lombroso, e mutò il direttore: al medico legale israelita Leone Lattes, subentrava l'antropologo Sergio Sergi.

In questo clima di epurazione se non di esplicita persecuzione – come nel caso degli articoli comparsi su un periodico di grande diffusione quale la *Difesa della razza*<sup>18</sup> – non è senza significato che il tema della psicoanalisi declinato in rapporto alla criminologia e alle scienze forensi continuasse nonostante tutto a trovare ospitalità su riviste e pubblicazioni dell'area penale e criminalistica.

Così il testo della conferenza sul tema “La psicoanalisi come dottrina e come metodo, rispetto alla criminologia, al diritto penale e al diritto penitenziario”, tenuta presso la sede romana della Società italiana di antropologia e psicologia criminale dallo psichiatra napoletano Ettore Patini,

relative agli insegnamenti universitari sopresse in tutti gli atenei i corsi di antropologia criminale (Cfr. Martucci, 2019, p. 285).

18 Nel novembre del 1938, a un mese dall'entrata in vigore delle leggi razziali, su *La Difesa della Razza*, in un articolo a firma Giuseppe Maggiore si poteva leggere: “L'uomo di Marx, l'uomo di Lombroso, l'uomo di Freud – il materialismo economico, la *libido*, la delinquenza – ecco il tipo di umanità tramandataci dalla prepotente e materialistica cultura giudaica del secolo decimonono” (1938, p.). E a piè di pagina, sotto il titolo “Gli assertori della materialistica cultura giudaica del secolo XIX”, tre ritratti fotografici, quasi a suggerire una trinità diabolica: a sinistra Freud, a destra Lombroso, Carlo Marx al centro.

venne riportata integralmente sulla *Giustizia Penale* del 1939.

Patini, uno studioso di sentimenti antifascisti che aveva lavorato con De Sanctis (Guarnieri, 2016, p. 169), dopo aver citato i lavori di Alexander e Staub e della Bonaparte, concludeva la sua diligente relazione divulgativa per un pubblico di profani, riconoscendo alla psicoanalisi, ad onta delle legittime critiche, un “terso nucleo di sostanziale verità”, frutto di una “gigantesca mole di pensiero” (Patini, 1939, c. 437).

L'episodio è meno banale di quanto appaia: nel gennaio del 1940 due informative dirette alla Direzione generale della polizia del Ministero dell'interno segnalavano che in Italia i libri di Freud e la psicoanalisi in generale erano proibiti, in quanto di autore ebreo e perché “offensivi per la religione cristiana”<sup>19</sup>.

Eppure proprio nel 1940 una testata giuridica autorevole come la *Rivista Penale* pubblicò un corposo saggio dal titolo *Psicologia e psicoanalisi forensi*, a firma di Ernesto Pietriboni. L'autore, noto avvocato e giornalista di tradizioni liberaldemocratiche, era un cultore di studi criminologici con una formazione positivista. L'articolo ripercorreva gli sviluppi della psicologia criminale, la cui importanza “già il Lombroso aveva segnalato”, dedicando diverse pagine al contributo degli studi psicoanalitici sulla materia dell'inconscio. Pietriboni sintetizzava abbastanza correttamente i fondamenti della teoria freudiana, ricordando come Freud avesse ripreso la concezione haeckeliana dell'ontogenesi che ripete la filogenesi:

la storia evolutiva di ogni singolo individuo ripete sommariamente l'evoluzione compiuta nel corso di secoli e millenni dalla specie alla quale appartiene; così nella vita psichica del bambino si riscontrano molti elementi della preistoria dell'umanità [...] Cinquant'anni fa il Lombroso si è valso di quest'idea per creare la sua concezione atavistica del delitto e del delinquente (pp. 739-740).

L'articolo, ricco di richiami bibliografici in primo luogo agli scritti di Weiss e degli altri pionieri italiani che avevano collaborato alla *Giustizia Penale*, pur mantenendo una cautela di giudizio, evidenziava l'importanza dell'apporto psicoanalitico in campo criminologico e forense:

molto contributo di osservazioni può la psicoanalisi mettere a disposizione dello studio soggettivo del delinquente e molt'altro, in determinati casi, dell'analisi psicologica nella prova processuale del delitto”, dato che non “è concepibile il diritto penale avulso dalla criminologia, la quale ormai vuole rappresentata ed esplorata tutta intera la personalità del delinquente, oltre la sfera strettamente giuridico-penale del suo comportamento (Pietriboni, 1940, pp. 752-753).

19 Archivio Centrale dello Stato, Roma, Ministero dell'interno, Direzione generale di pubblica sicurezza, Direzione polizia politica, Busta 532, fasc. Freud Sigmund (cfr. Zapperi, 2013, p. 135).

Non mancano dunque le evidenze del fatto che una parte rilevante della criminologia italiana conservasse interesse e apertura nei confronti della dottrina freudiana, nonostante la crescente ostilità del contesto politico e la montante propaganda antiebraica. La prova più significativa la si ritrova nel *Dizionario di Criminologia* edito da Vallardi nel 1943, anno fatale per le sorti del conflitto mondiale. L'opera in due volumi, che raccoglieva numerosi contributi, era curata dal celebre penalista Eugenio Floriani, dal criminologo di scuola lombrosiana Alfredo Niceforo, e da Nicola Pende, il controverso medico endocrinologo sostenitore di un'eugenica "mendeliana" ereditarista e di una politica razziale "italica" contrapposta al modello tedesco.

Il secondo volume riporta la lunga voce "Psicoanalisi", di Cesare Musatti. L'autore, ad onta delle sue origini ebraiche<sup>20</sup>, trovava ampia ospitalità nel trattato, firmando altri due lemmi: "Omossessualità" e "Psicologia" (quest'ultimo di ben 13 pagine). Le ultime due sezioni di "Psicoanalisi", sono dedicate ai rapporti con la criminologia (*Psicoanalisi del delitto*) e con il sistema penale (*Psicoanalisi e giustizia punitiva*). In relazione al primo punto, Musatti – già distintosi per l'importante saggio sulla psicologia della testimonianza (1931) – scriveva che la psicoanalisi "costituisce uno strumento prezioso anche per la intelligenza del delinquente e del delitto" (1943, II, p. 755) richiamando ampiamente le concettualizzazioni di Freud sul delinquente per senso di colpa e le successive riflessioni di Alexander e Staub.

A proposito dell'"originaria e istintiva antisocialità dell'essere umano", in linea con il profondo pessimismo antropologico di Freud, Musatti affermava con decisione: "La psicoanalisi non si domanda perché l'uomo diventa delinquente, ma piuttosto perché egli non diventi tale" (1943, II, p. 756).

Sulla stessa linea si colloca la cospicua voce "Psicoterapia", a firma di Domenico Rossi<sup>21</sup>, che proclamava "luminosa ed iconoclasta la rivoluzionaria scoperta di Freud" e che, ragionando sulle "applicazioni criminologiche" della "teoria psicoanalitica del delitto", la riconosceva come "brillante e profonda impostazione di un nuovo problema; quello della psicogenesi neurotica del delitto, anche se, in data di oggi, si trova, conviene riconoscerlo, in fasce" (1943, II, p. 827).

Infine vale la pena di segnalare, sempre nel secondo volume del *Dizionario*, la voce "Psicologia criminale", redatta da Benigno di Tullio, dove il quarto paragrafo è dedicato proprio alla psicoanalisi. A proposito della necessità dell'indagine psicologica sui fattori fisio-psichici che intervengono nella genesi individuale del delitto, Di Tullio affermava con chiarezza:

si comprende da tutto ciò l'importanza che ha anche la dottrina psicoanalitica nella valutazione della dinamica criminale, soprattutto in rapporto al fenomeno della rimozione e dei complessi che ne possono derivare, e dei conseguenti reati dovuti ai meccanismi della difesa, della catarsi, del conflitto, ecc. (1943, II, p. 785).

## Conclusioni

La ricognizione delle fonti riportata nelle pagine precedenti dimostra come nel periodo fra le due guerre – in particolare dopo il 1930 - il pur ridotto manipolo dei pionieri italiani della psicoanalisi coltivasse un genuino interesse per le tematiche criminologiche e penalistiche, arrivando – nel peculiare caso di Levi Bianchini – a vantare orgogliosamente una doppia appartenenza, lombrosiana e freudiana. Simmetricamente, non vi è dubbio che anche esponenti di rilievo della scuola criminologica manifestarono apertura e curiosità per i contributi del modello analitico. In questo essi rinnovarono quella prima fase sostanzialmente "benevola" (David, 1990, p. 144) che in Italia aveva caratterizzato l'atteggiamento di parecchi psichiatri e antropologi prima della Grande Guerra. Un atteggiamento in parte mutato proprio in conseguenza della drammatica polarizzazione (la "guerra degli spiriti") che nell'immane conflitto aveva coinvolto direttamente la comunità scientifica europea, criminologi inclusi (Martucci, 2016).

Nel primo dopoguerra, come osserva David, "l'Austria era per l'Italia la nazione nemica per eccellenza, e Freud era Viennese. Il fascino esercitato sulla élite italiana da quel formidabile centro culturale che fu la Vienna fin de siècle si trasformò in un senso ambivalente di ostilità e rifiuto" (1990, p. 162). Da qui l'atteggiamento di una personalità come Morselli che, nella sua discussa opera sulla psicoanalisi, giunse a rivendicare, comparando Lombroso a Freud, "la superiorità dell'alienista Italiano sull'Austriaco", del vero "clinico" sul giovane "correligionario" (1926, vol. I, pp. 317-18, 343-44), il quale avrebbe semplicemente "psicologizzato" l'"atavismo" della scuola lombrosiana (vol. II, pp. 131-132).

Quanto fosse trasversalmente diffuso l'equivoco semplificatorio di un Freud mero epigono delle categorie lombrosiane è testimoniato dalle scettiche considerazioni che Antonio Gramsci esprimeva in una delle sue corrispondenze dal carcere:

Io poi credo che più della psicoanalisi conti il medico curante; il vecchio Lombroso, sulla base della psichiatria tradizionale, otteneva risultati sorprendenti... [...] per il resto, Freud ha fatto come Lombroso, cioè ha voluto fare una filosofia generale di alcuni criteri empirici di osservazione, ma ciò importa poco (1965, p. 428).

Tuttavia, nonostante la presenza e il peso di questi pregiudizi, penalisti e figure di rilievo della criminologia dell'epoca – come Benigno Di Tullio – seppero riconoscere nelle teorie psicoanalitiche quanto vi era di innovativo e

20 Musatti, agnostico, di padre ebreo e madre cattolica, riuscì a eludere le persecuzioni procurandosi un falso certificato di battesimo.

21 Domenico Rossi all'epoca era primario di psichiatria nel manicomio di Nocera Inferiore, l'ospedale che era stato diretto dal 1931 al 1938 da Marco Levi Bianchini, rimosso perché ebreo.



originale in rapporto all'interpretazione della criminogenesi e al trattamento del reo. In ciò incoraggiati anche da quelle tracce di un'antica comunanza di radici tardo-positiviste che si colgono in filigrana nei non pochi scritti criminologici dei seguaci di Freud nella penisola, inclusi quelli di Edoardo Weiss.

Un confronto dunque - se non propriamente un dialogo - che, seppure tra reticenze e difficoltà crescenti, si dipanò negli anni Trenta e proseguì sino a guerra inoltrata, anche dopo la drammatica cesura delle persecuzioni razziali. Ma nei decenni successivi, quelli del "periodo d'oro" del movimento psicoanalitico, culturalmente quasi egemonico (Rossi & Verde, 2007, p. 5), di quei rapporti difficili e avventurosi sarebbe rimasta ben poca memoria.

## Riferimenti bibliografici

- Alexander, F. & Staub, H. (1929). *Der verbrecher und seine richter* (trad. it., *Il delinquente e i suoi giudici. Uno sguardo psicanalitico nel campo del diritto penale*, Giuffrè, Milano, 1948).
- Bonaparte, M. (1927). Le cas de Madam Lefebvre. *Revue Francaise de Psychanalyse*, 1 (1): 149-198
- Bonaventura, E. (1950). *La psicoanalisi*, (4th ed). Milano: Mondadori.
- Breuer, J. & Freud, S. (1895). *Die Studien über Hysterie*. Leipzig: F. Deuticke.
- Cammarata, M. (2019). *Angeli, Margherite, Mandolini e altri Levi erranti*. Roma: Alpes.
- Corsa, R. (2013). *Edoardo Weiss a Trieste con Freud. Alle origini della psicoanalisi italiana. Le vicende di Nathan, Bartol e Veneziani*. Roma: Alpes.
- Corsa, R. (2015). Marco Levi Bianchini. Lo psichiatra temerario che fondò la Società Psicoanalitica Italiana. *Rivista di Psicoanalisi*, 61(3): 751-782.
- Corsa, R. (2017). *Vanda Shrenger Weiss, la prima psicoanalista in Italia. La psicoanalisi a Roma in epoca fascista*. Roma: Alpes.
- Corsa, R. & Martucci P. (2022). Freud e Lombroso. Tracce inedite di un incontro mancato. *Rivista di Psicoanalisi*, 67, (2), (in press).
- David, M. (1990). *La psicoanalisi nella cultura italiana* (3rd ed. rev.). Torino: Bollati Boringhieri.
- Di Tullio, B. (1933a). Finalità scientifiche e pratiche di una società italiana di antropologia e psicologia criminale. *Rivista di diritto penitenziario*, 3: 1055-1061.
- Di Tullio, B. (1933b). Recensione a E. Weiss, *Elementi di Psicoanalisi*. *Rivista di diritto penitenziario*, 3: 576-1577.
- Di Tullio, B. (1934a). La costituzione della "Società italiana di antropologia e psicologia criminale per la lotta contro il delitto" in Roma. *Archivio generale di neurologia, psichiatria e psicoanalisi*, 13: 148-150.
- Di Tullio, B. (1934b). Società italiana di antropologia e psicologia criminale per la lotta contro il delitto. *Rivista di diritto penitenziario*, 4: 88-104.
- Fornaro, M. (2006). L'incrinatura del paradigma organicista in psichiatria. In S. Cigada, M. Verna (Eds.), *Simbolismo e naturalismo: un confronto*. Milano: Vita e Pensiero.
- Freud, S. (1895). Obsessions et phobies: leur mécanisme physique et leur étologie. *Revue Neurologique*, 3: 33-38.
- Freud, S. (1915). *Sulla psicoanalisi: cinque conferenze tenute nel settembre 1909 alla Clark University di Worcester Mass. in occasione del 20. anniversario di fondazione* - prima traduzione italiana sulla seconda edizione tedesca del 1912, (del Prof.) M. Levi Bianchini, *Biblioteca Psichiatrica Internazionale*, n. 1. Nocera Superiore: Il Manicomio "Archivio di Psichiatria e Scienze Affini".
- Freud, S. (1916). Die Verbrecher aus Schuldbewusstsein. *Imago*, 4: 317-336.
- Freud, S. (1932). Introduzione. In E. Weiss (1933), *Elementi di psicoanalisi* (2th ed.) Milano: Hoepli.
- Freud, S. (1990). *Epistolari, Lettere alla fidanzata e ad altri corrispondenti. 1873-1939*. Torino: Bollati Boringhieri.
- Gasparrini, N. (1939). Le varianti psichiche razziali (studio di psicologia razziale sul tipo italo-ariano-mediterraneo). *Archivio di psicologia, neurologia, psichiatria e psicoterapia*, 1: 446-471.
- Gemelli, A. (1939). A modo di introduzione: la psicologia al centro dell'interesse delle scienze che studiano l'uomo. *Archivio di psicologia, neurologia, psichiatria e psicoterapia*, 1: 3-9.
- Guarnieri, P. (2009). Lombroso e la scienza positiva. In Montaldo S. & Tappero P. (Eds.), *Cesare Lombroso cento anni dopo* (pp.141-154). Torino: UTET.
- Guarnieri, P. (2016). *Italian Psychology and Jewish Emigration under Fascism*. London: Palgrave Mac Millan.
- Ginzburg, C. (1979). Spie. Radici di un paradigma indiziario. In A. Gargani (Ed.), *Crisi della ragione* (pp. 158-209). Torino: Einaudi.
- Gramsci, A. (1965). *Lettere dal carcere*. Torino: Einaudi.
- Jung, C.G. (1908). Le nuove vedute della psicologia criminale: contributo al metodo della diagnosi del fatto. *Rivista di psicologia applicata*, 4: 285-304.
- Levi Bianchini, M. (1921). Cesare Lombroso. Un grande iniziato. *Archivio Generale di Neurologia Psichiatria e Psicoanalisi*, 2: 109-112.
- Levi Bianchini, M (1950). *La vita tormentata di uno psicoanalista*. Unpublished manuscript.
- Lombroso, C. (1897). *Genio e degenerazione. Nuovi studi e nuove battaglie*. Palermo: Sandron.
- Lombroso, C. (1902). *Nuovi studi sul genio. II. Origine e natura dei geni*. Milano-Palermo-Napoli: Sandron.
- Maggiore, G. (1938). Logica e moralità del razzismo. *La difesa della razza*, 1 (3): 31-32.
- Martucci, P. (2009). Un'eredità senza eredi. L'antropologia criminale in Italia dopo la morte di Cesare Lombroso. In S. Montaldo & P. Tappero (Eds.), *Cesare Lombroso cento anni dopo* (pp. 291-300). Torino: Utet.
- Martucci, P. (2016). Il delitto più grande. I criminologi italiani e la prima guerra mondiale. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 10 (3): 154-166.
- Martucci, P. (2019). Il bianco imperfetto. Da Cesare Lombroso al razzismo scientifico: una falsa parentela. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 13: 278-289.
- Migliorino, F. (2015). Il dr. Freud e le riviste dei colpevoli. *Quaderni fiorentini per la storia del pensiero giuridico moderno*, 44: 745-816.
- Migliorino, F. (2016). *Edoardo Weiss e "La Giustizia penale". Zone di contagio tra psicoanalisi e diritto*. Roma-Acireale: Bonanno.
- Merloni, R. (1935). Concetti psicoanalitici sulla punizione e sulla psicologia del Giudice. *La Giustizia Penale*, 41: 212-219.
- Merloni, R. (1936). Contributo allo studio del delinquente. *La Giustizia Penale*, 42: 632-644.
- Morselli, E. (1926). *La psicanalisi*. Torino: Bocca.

- Musatti, C. (1931). *La psicologia della testimonianza*. Padova: Cedam.
- Musatti, C. (1943). Psicoanalisi. In E. Florian, A. Niceforo & N. Pende (Eds.), *Dizionario di Criminologia* (Vol.2), (pp. 752-757) Milano: Vallardi.
- Musatti, C. (1961). Necrologio. Marco Levi Bianchini. *Rivista di Psicoanalisi*, 6: 3-5.
- Rossi, D. (1943). Psicoterapia. In E. Florian, A. Niceforo & N. Pende (Eds.), *Dizionario di Criminologia* (Vol.2) (pp. 821-827). Milano: Vallardi.
- Patini, E., (1939). La psicanalisi come dottrina e come metodo, rispetto alla criminologia, al diritto penale e al diritto penitenziario. *La Giustizia Penale*, 45: 422-447.
- Piacentini, M. (1933). Recensione a G.P.H. Gentil-Perrin, La psychanalyse en médecine légale. *La Giustizia Penale*, 39, 348.
- Pietriboni, E. (1940). Psicologia e psicoanalisi forensi. *Rivista Penale*, 61: 731-756.
- Ponti, G. & Merzagora Betsos, I. (2008). *Compendio di criminologia* (5th ed.). Milano: Raffaello Cortina.
- Reik, T. (1959). *The Compulsion to Confess. On the Psychoanalysis of Crime and of Punishment*. (trad. it. *L'impulso a confessare*, Feltrinelli, Milano, 1967).
- Rossi, R. & Verde, A. (2007). Quattro fratelli, quattro modi per delinquere: su alcuni rapporti tra criminologia e psicoanalisi. *Giornale italiano di psicopatologia*, 13: 4-13.
- Sandulli, A. (1935). Psicoanalisi e criminologia. *La Giustizia Penale*, 41: 87-90.
- Vidoni, G. (1932), La criminalità in rapporto al subcosciente. *La Giustizia Penale*, 38: 56-57.
- Weiss, E. (1932a). Il delitto considerato quale equivalente dell'autoaccusa. *La Giustizia Penale*, 38: 36-39.
- Weiss, E. (1932b). Libido ed aggressione. *La Giustizia Penale*, 38: 154-164.
- Weiss, E. (1933). *Elementi di psicoanalisi*. (2th ed.). Milano: Hoepli.
- Zapperi, R. (2013). *Freud e Mussolini*. Milano: FrancoAngeli.

## L'exercice effectif du droit aux études universitaires en milieu carcéral : l'expérience française

### The effective exercise of the right to university studies in a prison environment: French experience

Patrizia Pacini Volpe

OPEN ACCESS

Double blind peer review

**How to cite this article:** Pacini Volpe P. (2022). The effective exercise of the right to university studies in a prison environment: French experience. *Rassegna Italiana di Criminologia*, XVI, 1, 50-56.  
<https://doi10.7347/RIC-012022-p50>

**Corresponding Author:** Patrizia Pacini Volpe  
[patrizia.volpe@sciencespo-rennes.fr](mailto:patrizia.volpe@sciencespo-rennes.fr)

**Copyright:** © 2022 Author(s). This is an open access, peer-reviewed article published by Pensa Multimedia and distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. *Rassegna Italiana di Criminologia* is the official journal of Italian Society of Criminology.

**Received:** 21.12.2021

**Accepted:** 11.1.2022

**Published:** 31.03.2021

Pensa MultiMedia  
ISSN 1121-1717 (print)  
ISSN 2240-8053 (on line)  
[doi10.7347/RIC-012022-p50](https://doi10.7347/RIC-012022-p50)

#### Abstract

Introducing university courses in prison, by allowing inmates to study and graduate, is to offer to those who live the time of detention, a new opportunity to realize their untapped potential, intellectual and relational, and able to redeem their future in accordance with their rights, breaking many stereotypes. This article highlights the effectiveness of this reintegration model and the most frequent obstacles that inmates encounter in their journey describing the French experience acquired over the past forty-seven years at Paris « Diderot » University, unique example in France, which provides university courses given by several trainers face-to-face.

**Keywords:** prison, university, right to education, impact of studying, french model.

#### Résumé

Introduire des cours universitaires en prison, en permettant aux détenus d'étudier et de recevoir leur diplôme, c'est offrir aux personnes qui vivent le temps de la détention une nouvelle occasion de réaliser leur potentiel, intellectuel et relationnel, inexploité, et pouvoir racheter leur avenir conformément à leurs droits en brisant de nombreux stéréotypes. Cet article met en lumière l'efficacité de ce modèle de réintégration et les obstacles les plus fréquents que les détenus rencontrent dans leur parcours d'études décrivant l'expérience française acquise au cours des quarante-sept dernières années à l'Université Paris « Diderot », unique exemple national à dispenser de cours universitaire en présentiel par plusieurs formateurs.

**Parole chiave:** prison, université, droit à l'instruction, impact des études, modèle français.

## L'exercice effectif du droit aux études universitaires en milieu carcéral : l'expérience française

### Introduction

La contribution suivante se propose d'enquêter sur les choix, les dynamiques, les opportunités et les lignes de conduite d'une réalité complexe et changeante telle que celle de la prison actuelle : il s'agit de focaliser l'attention sur les présupposés, les motivations, les ressources et les obstacles qui rendent efficace ou inefficace un parcours de réhabilitation et de socialisation du détenu accompli à travers les études et les savoirs universitaires en France. L'université en prison, au-delà d'assuré au public empêché le droit d'étudier à l'université de la façon plus convenablement que possible, représente une opportunité considérable pour les détenus car elle élargit des compétences différentes en allant agir sur plusieurs aspects de la personnalité : physique, psychologique, relationnel et social. Il s'agit d'une expérience significative capable de transformer le temps mort de la détention en temps de qualité et favoriser la récupération et la réinsertion sociale des détenus en utilisant comme instrument la culture (Migliori, 2007). Or, si ce concept a été bien acquis en Italie où si ce type d'enseignement s'est progressivement consolidée au fil du temps et s'est étendue sur tout le territoire national<sup>1</sup>, en France, la même expérience est actuellement menée de façon plutôt vétuste avec des modes opératoires qui se limitent essentiellement à des cours par correspondance écrite, composés de documents papier envoyés par lettre, souvent accompagnés d'informations et d'instructions sur la façon d'étudier dispensés par l'association «Auxilia», qui, depuis des années, est conventionnés avec l'administration pénitentiaire pour la formation à distance (Pacini Volpe, 2019). En France, l'enseignement en milieu pénitentiaire s'inscrit dans un cadre législatif et organisationnel précis constitué d'un partenariat cadré par une convention suivie d'une circulaire<sup>2</sup>. Cette convention précise les conditions d'accès à la formation et à l'enseignement des personnes détenues et les objectifs, missions

et moyens mis à disposition, dans une perspective d'éducation permanente, de poursuite ou de reprise d'un cursus de formation et de préparation d'un diplôme (Negre, 2021). Le service public de l'éducation propose aux personnes détenues une prise en charge et une offre de formation adaptées, ce qui leur permet d'acquérir connaissances et compétences. L'enseignement concourt ainsi à la réinsertion des personnes détenues et il a également pour mission de leur faire partager les valeurs de la République. La fonction de l'éducation consiste de manière très générale à préparer l'individu à son rôle social (Milly, 2004). L'objectif principal des cours d'enseignement supérieur, très rares en prison, est de faire aboutir le DAEU c'est-à-dire le Diplôme d'accès aux études universitaires proposé dans 25 centres pénitentiaires sur toute la France. L'unique exception où des cours en présentiel sont dispensés en milieu carcéral se rencontrent dans la section historique des étudiants empêchés (S.E.E.) de l'Université Paris 7 « Paris Diderot », qui interagit traditionnellement, depuis de nombreuses années, avec l'administration pénitentiaire. Malheureusement, l'expérience, aussi extraordinaire que ce soit, est restée circonscrite à la Région Île-de-France et n'a pas été capable de se répandre, comme modèle expérimental, dans les autres établissements pénitentiaires de France aussi parce encore aujourd'hui l'université en prison est considérée, par de nombreuses personnes responsables de l'éducation en milieu carcéral, comme une forme culturelle destinée à quelques élus représentant un pourcentage minimal de la population détenue et, dans l'économie de la prison, il est donc préférable de la remplacer par la formation professionnelle car il offre une réponse la plus concrète et la plus immédiate (Pacini Volpe, 2019). En outre, il n'y a pas de section consacrée aux études universitaires et depuis 2020, lorsque l'association « Génépi<sup>3</sup> », s'est dissoute, il n'y a même plus le soutien de bénévoles pour l'aide aux parcours scolaires.

### Encadrement méthodologique

Pour atteindre ses objectifs et pour maîtriser la complexité de l'objet de la recherche, menée des 5 dernières années,

- 1 L'expérience italienne, consolidée au fil du temps, implique actuellement 31 universités, environ 1000 détenus-étudiants inscrits et 70 pénitenciers participant par des conférences en présentiel pour toutes les matières, examens et discussions de thèse dans des systèmes soit à faible sécurité, soit à moyenne ou élevée; cela a lieu sur tout le territoire national avec une coordination annuelle et des ressources économiques allouées par les régions, les municipalités, les banques, les fondations privées et par l'Université elle-même.
- 2 Une convention de partenariat entre le Ministère de la Justice et le Ministère de l'Éducation Nationale est en place et existe depuis 1995 Sur la base de la convention conclue le 19 janvier 1995 et en poursuivant l'orientation de la circulaire du 27 avril 1995.

- 3 Génépi, acronimo di Grupement étudiant national d'enseignement aux personnes incarcérés, è un'associazione di volontariato operativa su territorio nazionale dal 1976 e ha come priorità l'accompagnamento all'insegnamento nelle carceri. Composta da 1300 studenti ha avuto recentemente problemi con l'amministrazione penitenziaria per l'accesso alle prigioni a causa di alcune prese di posizione a favore dei detenuti e dunque non allineate alla direzione delle carceri.

la chercheuse a choisi de privilégier une méthodologie de type qualitatif, en se fondant sur les contributions solides de la *Grounded Theory* (Glaser, Strauss, 1967). Le travail, inséré dans une perspective critique et réfléchi, a également recours à vaste nombre d'entretiens en profondeur, conduits de manière non directive réalisés à différents moments de l'évolution de la recherche (Moriceau & Soparnot, 2019). L'étude a été complétée par d'autres techniques de travail sur le terrain telles que l'observation ethnographique, l'observation documentaire et le *shadowing* (Arborio & Fournier, 2015). En France, où il n'existe pas de littérature spécifique sur l'université en prison, à l'exception de certains rapports spécifiques du Ministère de la justice (Bézille, Blanchet & Crauste, 1985) la chercheuse renvoie aux études de Milly (2004), Siganos (2008), Febrer (2011) et Salane (2010), aux témoignages des professeurs de la section des étudiants empêchés de l'Université « Diderot » de Paris (Salado & Trevisan, 2019) et aux observations riches et intéressantes menées sur le terrain par Chantraine (2004), Combessie (2001), Fassin (2015), même si, en fait, elles s'inscrivent dans un cadre générique sur le fonctionnement et les problématiques de la prison en France: elles nous aident en effet à comprendre et mieux interpréter le contexte actuel dans lequel les parcours d'enseignement et d'étude sont activés et développés. La recherche repose sur les théories des grands auteurs classiques par excellence, des jalons d'études pénitentiaires tels que : Clemmer (1941), Foucault (1970), Goffman (1961), Sykes (1958). La chercheuse s'est orientée spécifiquement vers la réalité remarquable de la section historique des étudiants empêchés (S.E.E.) de l'Université Paris 7 « Diderot », les seuls cas sur le territoire national où, depuis de nombreuses années, l'on donne des leçons en présentiel à l'intérieur des prisons. L'expérience limitée à la Région Île-de-France, concerne les prisons très grandes et surpeuplées comme les MA de Fresnes, la Santé, où le projet pilote a commencé, et les prisons de Poissy, Osny, Réau et Seine-et-Marne. La population carcérale examinée est une population adulte de sexe masculin et féminin d'âge hétérogène, composée en forme majoritaire par le jeune, entre 25 et 35 ans, surtout célibataire, et de citoyens français et d'étrangers incarcérés pour plusieurs crimes. Les prisonniers, objets d'observation, sont principalement des personnes qui ont déjà reçu confirmation de la peine définitive, répartis entre la première incarcération et les multirécidivistes.

### Le modèle unique de l'Université Paris Diderot

L'expérience de l'Université en prison qui s'est développée au sein de l'Université Paris « Diderot » est sans aucun doute une expérience unique dans le panorama national français et doit ses origines à une conjoncture politique-sociale très spécifique mûrie dans les années 1970 par l'engagement de plusieurs associations bénévoles et aux militants afférentes, essentiellement, à la « Gauche prolétarienne » et au « Secours Rouge ». Ces connotations idéo-

logiques bien précises ont été soutenues par Michel Foucault (1970) et les et les activistes du « GIP », groupe d'information sur les prisons (1971-1972), qui ont contribué, de façon substantielle, à la sensibilisation de l'opinion publique aux problèmes de la prison en concourant par leurs enquêtes à de nombreuses améliorations sur le front de la reconnaissance des droits des détenus et d'une condition de vie quotidienne plus digne (Artières, Quérou & Zancantini-Fournel), 2003). Les objectifs du « GIP » étaient différents : de la dénonciation des suicides suspects, aux abus perpétrés en milieu carcéral, à l'information, à la transparence, à rendre les détenus et leurs familles plus autonomes et plus conscients de leurs droits. Dans cet horizon politico-social, les bénévoles adhérents à diverses organisations, militantes et caritatives, animées par ces idéaux et par les valeurs de la solidarité, ressentirent de plus en plus la nécessité d'intervenir également par des actions de renforcement des études à l'intérieur des prisons afin de favoriser une réinsertion progressive de la personne détenue dans la communauté d'appartenance. Dans ce contexte de renouveau culturel, l'Université de Paris Diderot a été précurseur dans l'introduction de cours universitaires en milieu carcéral par la création d'une classe, institutionnalisée dès 1974, au sein de la Santé par François Chouquet, professeur de philosophie et militant, responsable pédagogique de la Section des étudiants empêchés (SEE), mais aussi par la volonté d'enseignants universitaires charismatiques comme Jean Devèze, militant d'éducation populaire, syndicaliste et directeur du service de formation professionnelle et continue et Marie-Marie-Claude Vettrainod-Soulard, professeur de sciences sociales, soutenu par un noyau de volontaires entrepreneurs et motivés et par l'activisme de militants engagés à changer la situation fossilisée pré-existante à l'intérieur de ces grands établissements pénitentiaires. Aujourd'hui, l'Université « Denis Diderot » (Paris VII) détient le record d'être l'unique et la plus prestigieuse réalité sur le territoire français à offrir des cours universitaires pour les détenus, sans utiliser les dispositifs de formation à distance pour compenser l'isolement constant que subissent les prisonniers quotidiennement et rendre les leçons plus motivantes. Les enseignements et examens, qui se déroulent en pleine autonomie didactique, prévoient les mêmes programmes et les mêmes règles que sur le campus avec un taux de réussite particulièrement remarquable. L'équipe d'intervention est formée de 34 enseignants universitaires et une responsable administrative. Il s'agit d'une réalité extraordinaire, bien organisée et stable, basée sur un protocole d'accord bilatéral qui se renouvelle chaque année avec l'UPR (Unité Pédagogique Régionale), qui a été capable d'offrir une continuité dans le temps malgré l'alternance des directions et les changements politiques. L'Université Paris « Diderot » offre également la possibilité d'atteindre le « DAEU », c'est-à-dire le diplôme d'Accès aux Études Universitaires, qui permet d'obtenir, en une année seulement, son équivalent universitaire. Comme le baccalauréat, le « DAEU » est un diplôme national, qui permet de se présenter à des concours administratifs ou

techniques ou d'entreprendre la formation professionnelle spécialisée. Pour sa ductilité et pour l'enseignement calibré par modules, le « DAEU » est très demandé par les prisonniers surtout ceux qui se trouvent empêchés dans des Maisons d'arrêt où les peines sont plus courtes et les transferts fréquents (Salado & Trévisan, 2019). La permanence dans la section universitaire de chaque détenu étudiant est soumise à une évaluation annuelle, effectuée par la Commission, qui tient compte du profit, de la conduite et de la participation du détenu à son programme de rééducation. En ce concerne ici le profit, l'est exigé que chaque détenu étudiant, pour pouvoir rester dans la section universitaire, ait réussi au moins deux examens au cours de l'année académique qui a suivi. Jusqu'à présent, aucun étudiant détenu n'a été exclu de la section universitaire pour cette raison. Les raisons qui ont contribué, ces dernières années, à la rotation de la section universitaire ont été : l'apparition de besoins de santé ou personnels de certains étudiants ainsi que des situations de difficile cohabitation entre les mêmes membres de la section. L'expérience de l'Université « Paris Diderot » en milieu carcéral dispose, en outre, d'un Prix littéraire, mis en place en 2014 par Régis Salado et Carine Trevisan dans le but de sensibiliser et de promouvoir la culture, l'échange relationnel et la réflexion. Le prix « Esprit libre », qui a remporté un succès important au fil des ans, a produit un effet important de communauté parce que ces échanges ont favorisé la socialisation, l'autocritique et la réélaboration personnelle. Il s'agit d'une écriture qui soigne, une occasion d'auto-assistance, surtout si la personne vit dans une condition de souffrance, accablée par le poids des pensées récurrentes de douleur et de mort (Salado & Trevisan, 2019).

### Les effets de l'étude universitaire sur la population détenue

L'étude en milieu carcéral ne se limite pas aux concepts d'apprentissage : elle offre bien plus et de manière transversale en contribuant à l'amélioration de plusieurs aspects de la vie quotidienne des prisonniers. Des observations effectuées sur le terrain et des résultats des entretiens réalisés au fil du temps, montrent que l'université en prison produit des effets de type immédiats et à long terme (Pacini Volpe, 2021). Les effets les plus immédiats se retrouvent dans le domaine de la santé mentale et physique de la personne détenue. Dès les premières semaines de scolarité, les observations effectuées sur le terrain donnent lieu à une estime de soi croissante, à un soin particulier de la personne, à l'apparence physique et à une amélioration de l'humeur. En conséquence, les effets s'étendent à des sphères plus profondes : l'amélioration du sommeil, la réduction des cigarettes chez les fumeurs compulsifs. De nombreux détenus et médecin témoignent également d'un moindre recours aux calmants et aux médicaments psychotropes en tant que l'étude interrompt un dialogue intérieur enragé et désespéré (Pacini Volpe, 2018). On a

moins recours au médecin parce que ce vide qui produit de l'angoisse et de la consternation est compensé d'autre part, on se sauve d'une négligence existentielle parce qu'on se confronte avec les autres, on a moins recours aux provocations constantes parce qu'on prend conscience qu'il y a une autre façon de réagir et d'obtenir les choses, comme en témoigne K. : « Quand j'ai commencé à étudier, j'ai réalisé que je maîtrisais mieux la colère, la frustration, l'agressivité. J'ai pris moins de rapports disciplinaires, et même les agents de probation m'estimaient plus<sup>4</sup> ».

Les étudiants-détenus ont plus souvent recours au médecin pour la prescription d'analyses de contrôle de la santé. L'étude constitue un ressort pour l'amélioration générale de la personne concernée : le désir de se sentir mieux, de se faire soigner les dents, de contrôler une maladie qui pourrait être transmissible à une compagne ou à un enfant, la volonté de se désintoxiquer.

« L'étude rend immunisé contre la dépression et l'anéantissement personnel. Il y a ensuite un effet plus subtil mais très incisif : l'étude rend les personnes plus confiantes, moins fragiles, on note une affirmation croissante de leur identité<sup>5</sup> ».

L'étude universitaire forge des sujets plus forts et plus conscients, moins corruptibles, capables de penser avec leur propre tête. Enfin, l'étude écarte la pensée de la mort, de la dépression, du suicide. Les détenus étudiants se coupent moins, et recourent moins souvent aux actes d'automutilation (Pacini Volpe, 2021).

« La dépression est un vortex capable de tout aspirer, c'est pourquoi il faut le bloquer au plus vite en s'accrochant à une pensée, à une chose à faire. Quand je ressentais cette angoisse grandir en moi, je me levais de ma couchette et j'allais étudier. L'anxiété s'apaisait peu après et les choses que je faisais me faisaient me sentir utile<sup>6</sup> ».

Il y a aussi un deuxième aspect très important qui a été observé au cours de cette recherche c'est-à-dire l'amélioration des relations interpersonnelles. La relation avec d'autres personnes, la confrontation avec d'autres modes de pensée, la comparaison des modèles positifs et l'échange de communication avec l'enseignant génèrent une attente constructive qui motive et guide (Siganos, 2008). Se donner un but, un objectif, se préparer à la prochaine rencontre rend le temps de la prison moins accablant. L'étude apporte également des améliorations dans le domaine social et relationnel, le principal et le plus immédiat étant un plus grand respect des règles, une amélioration des relations interpersonnelles, une utilisation du temps de manière plus constructive (Bézille, Blanchet & Crauste, 1985). En fonction des résultats de la recherche empirique menée on remarque moins de conflits avec les

4 Témoignage de K., 34 ans, détenu, réalisé le 3 mai 2019.

5 Entretien à A.P.T. psychologue à la MA de Nice, réalisé le 11 décembre 2018.

6 Entretien à S., 28 ans, détenu en Maison d'arrêt, réalisé le 22 janvier 2020.

agents de surveillance et moins de bagarres entre détenus à l'intérieur des sections.

« Parmi les détenus qui se trouvent en prison, ceux qui vont à l'école sont moins violents et moins agressifs que les autres. Le changement est perceptible dès les premiers mois. Les détenus demandent les choses avec plus de respect, ils améliorent leur langage, leur façon de se comporter envers les autres devient de plus en plus respectueuse, patiente. Nous comprenons tout de suite, avant même les professeurs, qui continuera et qui est réellement motivé<sup>7</sup> ».

Il se produit un échange favorable entre l'intérieur et l'extérieur capable d'élargir la vue de son champ d'action, l'interprétation différente du présent : donner dignité au temps vécu, et apprendre à se projeter dans l'avenir. La culture assume donc un rôle important : elle est vécue comme facteur de rachat et inclusion, favorise un savoir-faire réflexif, un parcours introspectif

(Salado, Trevisan, 2019). L'école devient ainsi partie intégrante et nécessaire, une nouvelle idée d'ordre, une nouvelle planification de vie. Pour cette raison, parier sur la culture et la formation de type universitaire peut être un élément substantiel pour promouvoir la réadaptation et la réinsertion des détenus (Febrer, 2011). L'engagement culturel, ponctuel et continu, de la personne qui décide d'étudier en prison a un effet d'étonnamment positif aussi sur la dynamique familiale. L'étude stimule un dialogue constructif, le lexique utilisé dans les rencontres au parloir est meilleur, la façon de poser les questions change, la personne détenue est moins agressive, il y a moins de forçats et les enfants sont les premiers à apprécier ce type de changement (Pacini Volpe, 2018). L'étude augmente substantiellement la responsabilité personnelle qui se déverse non seulement sur lui-même mais aussi sur les personnes qui l'entourent. A travers l'étude, le prisonnier on peut retrouver un dialogue constructif avec la famille d'origine, avec sa compagne, avec ses enfants, ce qui engendre inévitablement d'autres conséquences positives en chaîne. En effet, de ce que constaté, la colère et l'incompréhension des membres de la famille se traduisent souvent par l'absence de visite, ce qui fait que le détenu est plus nerveux et irascible en section ou fortement déprimé (Pacini Volpe, 2021). La famille est une aide et un point de référence substantiel pour ceux qui vivent en détention et toutes les modalités pour renforcer ce type de liens doivent être absolument encouragées. Avec l'étude, on acquiert un langage plus approprié, on est prêt à écouter plus et à expliquer plus clairement ses motivations, à traduire en mots sentiments et émotions, à mieux maîtriser la colère réprimée et la frustration. Ces compétences acquises augmentent progressivement la capacité de communication et la confiance en soi permettant à le détenu-étudiant d'avoir plus de chances de trouver un emploi mieux rémunéré une fois libéré.

## Les obstacles les plus difficiles à supprimer

Malgré la reconnaissance désormais unanime au niveau officiel de la valeur de l'étude dans le parcours de réinsertion des condamnés, l'école en prison, et en particulier l'université, est encore une réalité plutôt contrastée et les parcours d'études sont hérissés de difficultés (Pacini Volpe, 2019). De ce qui a été mis en évidence au cours de la recherche empirique, bien que les prisonniers soient fortement motivés pour obtenir un diplôme ou reprendre les parcours de formation culturelle prématurément interrompus, l'étude en milieu carcéral n'est jamais linéaire, mais se produit plutôt par *stop* et *go* (Salane, 2010), comme en témoigne l'extrait de la suivant entretien :

« Tout allait bien à l'école. Je "broyais" des examens. Puis le cauchemar. Sans raison valable, j'ai commencé à penser que ma femme me trompait et qu'elle voulait me quitter. Je me disputais avec elle à chaque fois qu'elle venait me voir. J'ai aggravé la situation familiale moi-même et en plus je n'étudiais plus, j'étais toujours nerveux, je ne pouvais pas dormir. Je suis tombé en dépression, et paradoxalement, l'étude m'a sauvé et m'a fait réfléchir à nouveau. J'ai perdu un temps précieux, mais j'ai récupéré tout de suite grâce à l'aide des volontaires qui m'ont été très proches<sup>8</sup> ».

Même si de l'extérieur cela peut sembler étrange, les fragilités des prisonniers sont nombreuses et il suffit de peu pour interrompre ou bloquer même le parcours d'étude le plus solide. La peur d'être trompé par sa femme, le départ d'une colloque, l'impossibilité de s'opposer à un divorce non désiré, la négation d'une rencontre avec les enfants, le décès d'un parent au loin sans qu'on ait pu le saluer une dernière fois, la maladie ou l'hospitalisation d'un père ou d'une mère, un rapport disciplinaire jugé injuste, le confinement en isolement pour une bagarre survenu en section, une audience qui a mal tourné, sont les causes les plus récurrentes qui catapultent le détenu dans un état de profonde dépression (Pacini Volpe, 2018). Les psychologues et psychiatres carcéraux interrogés déclarent à l'unanimité que beaucoup de gens ont du mal à se concentrer parce qu'ils sont inclus dans un programme de désintoxication ou prennent trop de médicaments psychotropes, ou ne peuvent pas dormir la nuit en raison d'un compagnon qui fait du bruit dans la cellule, ou ont trop de soucis qui pèsent sur eux. L'équipe médico-pédagogique soutient également que raisons personnelles, motivations liées à un cadre clinique antérieur, causes concomitantes ou raisons imputables à l'oppression de l'environnement quotidien, sont toutes des variables qui influent sur la perte de stimulation pour la poursuite des études ; dans certains cas, elles conduisent l'étudiant-détenu à une interruption momentanée ou à une renonciation définitive au parcours universitaire. Mais, parfois, ce sont les familles elles-mêmes qui constituent un obstacle

7 Entretien à M., 50 ans, inspecteur en chef du MA, en service depuis 1991, réalisé le 6 novembre 2019.

8 Entretien à F., 31 ans, étudiant prisonnier en semi-liberté, réalisé le 11 septembre 2018.

aux études universitaires. Les femmes, les compagnes ont souvent besoin d'argent et veulent avoir un effet instantané, pas un investissement incertain et de longue durée. Elles voient donc l'université en prison comme une perte de temps par rapport à l'opportunité, plus concrète et moins utopique, d'un cours de formation qui peut offrir un emploi immédiat (Pacini Volpe, 2019). C'est pour cette raison que certaines familles découragent les détenus d'entreprendre ces parcours comme on peut le déduire du témoignage suivant :

« Nous avons deux enfants et un loyer à payer tous les mois. À votre avis, à quoi sert un diplôme en philosophie ? Est-ce que vous pensez vraiment que cela peut résoudre nos problèmes ? Pour vivre, il faut du pain et ne pas bavarder. À la fin du mois, ils nous demandent de l'argent, les enfants demandent des choses concrètes. Mes parents nous aident comme ils le peuvent, mais il nous faut un travail, un salaire qui nous fasse respirer. Même la prison n'a pas réussi à calmer mon mari, à tenter de lui faire comprendre, de le rendre plus responsable<sup>9</sup> ».

C'est donc à la capacité même du détenu-étudiant d'argumenter ce choix, de le défendre et de démontrer par son propre engagement et sa persévérance qu'il s'agit d'une bonne solution. Autres obstacles non négligeables sont de type technico-gestionnaire liés à la sphère de la sécurité. Dans certaines prisons l'aspect sécuritaire phagocyte l'aspect éducatif et se révèle être impératif et paralysant (Chantraine, 2004). L'étude en prison, en particulier le parcours universitaire, est considérée par de nombreuses personnes qui travaillent, à divers titres, à l'intérieur de la prison, comme un caprice culturel, une activité accessoire destinée à quelques élus, donc réputée comme une perte de temps et d'énergie pour les policiers pénitentiaires et la gestion de la prison avec peu d'impact sur la réinsertion future dans la société par le faible nombre des détenus impliqués dans cette expérience. Pour donner suite à des observations effectuées au cours de la recherche, on a pu en outre constater que, dans certains cas, les bonnes pratiques prennent une position de second plan par rapport à celle attribuée au granitique système de contrôle (Kalika & Santorso, 2018). Il en ressort que la sphère de la sécurité est encore prédominante sur tous les autres aspects de réhabilitation et lorsque les surveillants pénitentiaires se trouvent en personnel sous-dimensionné ou qu'ils le jugent subjectivement approprié, les leçons ne peuvent être garanties (Romano *et al.*, 2020). En outre, comme l'affirme le professeur Prina (2021) la possibilité d'exercer le droit d'étudier à l'université n'est pas donnée à tous ceux qui seraient en mesure de l'exercer et qui auraient intérêt à le faire parce-que, tout d'abord, les détenus des Maisons d'arrêt et ceux destinés aux courtes peines<sup>10</sup> sont éliminés a

priori et s'adressent presque tous à la formation professionnelle ou à un cours de langue de courte durée. Malheureusement, aujourd'hui encore, dans les prisons où le détenu est confiné, beaucoup de décisions importantes dépendent, presque totalement, de l'ouverture d'esprit du directeur et du surveillant chef (Vianello & Sbraccia, 2018).

## Conclusion

L'étude dans un contexte forcé, restrictif et totalisant comme celui de la prison, prend une connotation encore plus amplifiée que ce qui se passe dehors, même dans des contextes difficiles d'exclusion sociale. Tout se renforce et s'amplifie en prison, comme une caisse de résonance dans un environnement fermé : le langage, les relations, les échanges, les fragilités, les incompréhensions, les conflits, la solitude, la douleur, l'insatisfaction, l'impuissance, la dépression. Les étudiants détenus sont porteurs de maux, de frustrations, parfois de problèmes psychologiques et psychiatriques. Cependant, ils ne restent jamais passifs face à la stimulation de l'étude et ont des réponses positives qui se répercutent sous différents aspects de la personnalité : identitaire, relationnel, physique et psychique. Il s'agit de réponses très différentes et beaucoup plus incisives et durables que celles que l'on peut observer chez une personne détenue inscrite dans un parcours de formation professionnelle, bien que cela soit d'une utilité immédiate et concret. Les étudiants-détenus ont un vécu hétérogène et complexe, avec des styles d'apprentissage et des besoins très différents entre eux. Les enseignants le comprennent, cherchent toujours de nouvelles solutions pour leur faciliter le parcours d'étude et sont en mesure de se placer dans une condition d'écoute effective des besoins. Ce sont les dynamiques et les interactions avec les modèles positifs qui déterminent la différence, qui permettent la récupération de la sphère identitaire de la personne, qui réussissent à abattre les stéréotypes à travers un modèle méthodologique-didactique fondé sur la co-construction du savoir. L'enseignement, à tous les niveaux, est un aspect indispensable de la réhabilitation, non seulement pour l'élévation culturelle et cognitive du prisonnier, mais, parce qu'il produit du changement. L'enseignement parvient à modifier des identités fixes, à mettre en œuvre des compétences relationnelles, à renforcer et à reconstruire des liens sociaux, tant par son aspect réflexif implicite que par la motivation qui jaillit de la personne elle-même et qui n'est pas imposée d'en haut. Le rôle de l'université en prison est donc de porter l'exigibilité des droits, la culture et

9 Entretien à T., 29 ans, épouse d'un détenu, réalisé le 4 décembre 2019.

10 En France, les peines de prison ferme inférieures ou égales à six mois sont fortement majoritaires parmi les peines prononcées, de l'ordre de 70%, selon les années. D'après le rapport de Rodolphe

Houllé et Guillaume Vanev (INFOSTAT JUSTICE, n°165, septembre 2018), près de 90.000 peines prononcées sont des courtes peines d'emprisonnement, de moins de six mois. Elles ne permettent pas un réel travail de prévention de la récidive. En leur sein, près de 10.000 sont d'une durée inférieure ou égale à un mois. Elles se révèlent particulièrement désocialisantes.



les savoirs, mais aussi de lancer un défi social en expérimentant de nouvelles pistes d'intervention qui puissent influencer le parcours personnel du détenu à la sortie de la prison, sur son projet de vie future et, indirectement, sur la réduction de la récidive. Une expérience aussi intéressante et aussi remarquable que celle de l'université Paris Diderot, acquise au cours de 47 ans, devrait donc devenir l'archétype pour tous les établissements pénitentiaires de toute la France. Le modèle devrait avoir la force de s'étendre des prisons de l'Île de France et de se renforcer, même institutionnellement, en exigeant des critères minimaux d'homogénéisation sur le territoire national, malgré les particularités locales. L'enseignement universitaire en prison est donc l'expression de multiples actes de communication, qui deviennent formation et rééducation personnelle. Un processus d'intégration culturelle, gradué et progressif, individuel et partagé, qui, malgré les indéniables criticités et les difficultés de différentes natures, vaut la peine d'expérimenter vers l'objectif de la réinsertion du prisonnier dans la société.

## Bibliographie

- Artières, P., Quérou L., & Zancantini-Fournel (2003). *Le Groupe d'Information sur les Prisons : archives d'une lutte, 1970-72*. Paris : IMEC.
- Bézille H., Blanchet A., & Crauste M. (1985). *L'enseignement universitaire en milieu carcéral. Etude exploratoire*. Paris : Ministère de la Justice, Université Paris VII.
- Chantraine, G. (2004). *Par-delà les murs. Expériences et trajectoires en maison d'arrêt*. Paris : PUF.
- Febrer, M. (2011). *Enseigner en prison. Le paradoxe de la liberté pédagogique dans un univers clos*. Paris : L'Harmattan.
- Foucault, M. (1970). *L'ordre du discours*. Paris : Gallimard.
- Foucault, M. (1975). *Surveiller et punir : Naissance de la prison*. Paris: Gallimard.
- Kalika, E., & Santorso, S. (2018). *Farsi la galera. Spazi e culture del penitenziario*. Verona: Ombre Corte.
- Migliori, S. (2007). *Carcere, esclusione sociale, diritto alla formazione*. Roma : Carocci.
- Milly, B. (2004). L'enseignement en prison : du poids des contraintes pénitentiaires à l'éclatement des logiques professionnelles. *Déviance et société*, 28 (1), 57- 79.
- Negre, L. (2021). L'Unité pédagogique Régionale Sud-Est : quelle offre de formation et quels enseignements ? In P. Pacini Volpe (Ed.), *L'enseignement universitaire en milieu carcéral. Expériences comparées entre la France et l'Italie*. Nîmes : Champ social.
- Pacini Volpe P. (2018). *Anatomia della prigione. Aspetti politico-sociali della condizione carceraria in Italia e in Francia*. Unpublished doctoral dissertation Università di Pisa, Italia, Université Côte d'azur, France.
- Pacini Volpe P. (2019). Il valore della cultura in carcere. L'esperienza francese del polo universitario di Paris Diderot, *The Lab's Quarterly*, 21 (3), 53-79.
- Pacini Volpe P. (2021). Les effets des études Universitaires en milieu carcéral : pistes de réflexion pour les institutions. In P. Pacini Volpe (Ed.), *L'enseignement universitaire en milieu carcéral. Expériences comparées entre la France et l'Italie*. Nîmes : Champ social.
- Pacini Volpe P. (2021). *Il carcere un luogo dimenticato. Una ricerca sociologica tra Italia e Francia*, Pisa, Pisa University press.
- Romano C.A., Pietralunga S., Ravagnati L., Dassisti L., Prina F., Grattagliano I., (2020) *Il diritto allo studio universitario e l'emergenza Covid-19*, Rassegna Italiana di Criminologia, Anno XIV, n.4, (pp. 305-318).
- Prina F. (in press). Le droit aux études universitaires des personnes détenues et l'engagement pour la croissance culturelle en prison. Le rôle des Universités italiennes. In P. Pacini Volpe (Ed.), *L'enseignement universitaire en milieu carcéral. Expériences comparées entre la France et l'Italie*. Nîmes : Champ social.
- Salado R., & Trevisan C. (2019). *Écrits, images et pensées de prison*. Paris : Hermann.
- Salane F. (2010). *Être étudiant en prison. L'évasion par le haut*. Paris : La Documentation Française.
- Siganos F. (2008). *L'action culturelle en prison, pour une redéfinition du sens de la peine*. Paris: L'Harmattan.
- Vianello F., & Sbraccia A. (2018). I poli universitari in carcere. Appunti e note critiche a partire dalle esperienze in corso. In V. Friso, L. Decembrotto L. (Eds.), *Università e carcere. Il diritto allo studio tra vincoli e progettualità* (pp. 115-134). Milano: Guerini, (pp.87-113).

## Traumi infantili, intelligenza emotiva e regolazione delle emozioni in un campione di autori di reati sessuali

### Adverse childhood experiences, emotional intelligence and difficulties in emotion regulation in a sample of italian sex offenders

Marcello Paltrinieri | Maura Garombo | Ilaria Stanzione  
Maria Teresa Molo | Carlo Rosso

OPEN ACCESS

Double blind peer review

**How to cite this article:** Paltrinieri M. et al. (2022). Adverse childhood experiences, emotional intelligence and difficulties in emotion regulation in a sample of italian sex offenders. *Rassegna Italiana di Criminologia*, XVI, 1, 57-65.  
<https://doi.org/10.7347/RIC-012022-p57>

**Corresponding Author:** Marcello Paltrinieri  
email: [paltrinieri.marcello@gmail.com](mailto:paltrinieri.marcello@gmail.com)

**Copyright:** © 2022 Author(s). This is an open access, peer-reviewed article published by Pensa Multimedia and distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. *Rassegna Italiana di Criminologia* is the official journal of Italian Society of Criminology.

Received: 26.10.2020  
Accepted: 28.07.2021  
Published: 31.03.2021

Pensa MultiMedia  
ISSN 1121-1717 (print)  
ISSN 2240-8053 (on line)  
[doi10.7347/RIC-012022-p57](https://doi.org/10.7347/RIC-012022-p57)

#### Abstract

The aim of the following study is to examine in the Italian context, the prevalence of adverse childhood experience in a sample of detainee sexual offenders, and their correlation with risk of recidivism, emotional intelligence and emotion regulation. The sample is composed by 32 inmates. For the study the following instruments were used: ACE, DERS-16, TMMS and RM2000.

The results show high presence of childhood traumas between sex offenders, and a strong correlation between adverse experiences and a higher risk of recidivism, a lower emotional intelligence and more difficulties in the regulation of bad emotions. Clinical consideration about treatment of sex offender are discussed.

**Keywords:** sex offender, childhood trauma, emotion regulation, emotional intelligence, recidivism.

#### Riassunto

L'obiettivo del presente studio è quello di analizzare nel contesto italiano, la prevalenza di traumi infantili in un campione di autori di reati sessuali e indagare quale relazione intercorra tra i pregressi traumi infantili, il rischio di recidiva, l'intelligenza emotiva e la regolazione delle emozioni.

Il campione è costituito da 32 soggetti detenuti. Per le rilevazioni sono stati usati i seguenti strumenti: ACE, DERS-16, TMMS e RM2000. Le analisi statistiche mostrano una significativa presenza di traumi infantili e evidenziano una forte correlazione tra questi, il rischio di recidiva, l'intelligenza emotiva e la capacità di gestione delle emozioni negative. Infine, sono discusse alcune implicazioni relative al trattamento conseguenti ai risultati ottenuti.

**Parole chiave:** aggressione sessuale, trauma infantile, regolazione emotiva, intelligenza emotiva, recidiva.

**Marcello Paltrinieri**, S.I.S.P.Se o.n.l.u.s (Italian Society of Sexual Psychopathology), Società Italiana di Sessuologia clinica e psicopatologia sessuale. Sezione Speciale della Società italiana di Psichiatria | **Maura Garombo**, S.I.S.P.Se o.n.l.u.s (Italian Society of Sexual Psychopathology), Società Italiana di Sessuologia clinica e psicopatologia sessuale. Sezione Speciale della Società italiana di Psichiatria | **Ilaria Stanzione**, S.I.S.P.Se o.n.l.u.s (Italian Society of Sexual Psychopathology), Società Italiana di Sessuologia clinica e psicopatologia sessuale. Sezione Speciale della Società italiana di Psichiatria | **Maria Teresa Molo**, Fondazione Carlo Molo o.n.l.u.s. (Carlo Molo Foundation Onlus) | **Carlo Rosso**, S.I.S.P.Se o.n.l.u.s (Italian Society of Sexual Psychopathology), Società Italiana di Sessuologia clinica e psicopatologia sessuale. Sezione Speciale della Società italiana di Psichiatria

## Traumi infantili, intelligenza emotiva e regolazione delle emozioni in un campione di autori di reati sessuali

### Introduzione

Il recidivismo è quel processo di reiterazione e continuità criminale nel corso della vita, che implica la commissione di un illecito penale a seguito di precedenti condanne per reati della stessa natura o di natura diversa. La gestione della ricaduta è fondamentale sia da un punto di vista psicologico-individuale, che sociale, in quanto intervenire subito quando il comportamento delinquenziale emerge, evita i processi di escalation e aggravamento in una carriera criminale che può divenire persistente e permette di prevenire i relativi costi individuali e sociali.

Alcune ricerche mostrano come gli autori di reati sessuali siano più inclini, rispetto ad altri gruppi di criminali, a rispondere allo stress attivando fantasie sessuali e mettendo in atto comportamenti sessuali; tutto ciò determina un aumento del rischio di recidiva (Hanson, & Bussiere, 1998).

Inoltre, la valutazione del rischio di recidiva ha messo in luce alcune divergenze tra il rischio degli autori di crimini violenti non sessuali e gli autori di crimini sessuali. Questo è dovuto dal fatto che, chi commette reati di natura sessuale, al contrario degli autori di reati di altra natura, mostra spesso un grado elevato di devianza sessuale, fattore considerato tra i più forti predittori di recidiva (Hanson, & Morton-Bourgon, 2005; Rosso, Garombo, & Furlan, 2010).

Per questa ragione in diversi paesi si sono strutturati programmi di trattamento specifici rivolti agli autori di reati sessuali che mirano alla riduzione del rischio di recidiva. Inizialmente, negli Stati Uniti si è elaborato il modello "Relapse Prevention" (Yates, 2013) e in Canada il modello "Risk-Need-Responsivity" (RNR; Andrews, Bonta, & Hoge, 1990) dai quali si sono sviluppati la maggior parte degli attuali trattamenti in ambito internazionale (Hanson, Bourgon, Helmus, & Hodgson, 2009).

I programmi di trattamento degli autori di reato che mirano alla riduzione del rischio di recidiva cercano di agire direttamente sui bisogni criminogenici, ossia quei fattori di rischio collegati direttamente al comportamento antisociale e alla sua reiterazione. Essi possono riguardare sia l'individuo che il contesto in cui vive. Tali fattori criminogenici, se appropriatamente identificati, contribuiscono a dirigere il trattamento in modo efficace così da produrre cambiamenti nei livelli di rischio di recidiva, nella funzionalità della persona e nel suo ri-adattamento sociale.

Il modello RNR è il primo che ha messo in luce l'importanza della definizione e del trattamento dei fattori criminogenici. I tre principi generali per l'efficacia della riabilitazione degli autori di reati sessuali descritti da Andrew, Bonta e Hoge (1990) sono:

1. Risk: indica la necessità di valutare il rischio di recidiva del soggetto (tramite un protocollo di valutazione) e oggettivarlo così che si possano tarare i programmi di trattamento al livello di rischio evidenziato;
2. Need: necessità di focalizzare il trattamento specificamente sui fattori che influenzano direttamente il rischio di recidiva, ossia i bisogni criminogenici, funzionalmente collegati al comportamento criminale;
3. Responsivity: durante il percorso di trattamento bisogna tenere conto dello stile e delle modalità d'apprendimento dei soggetti che partecipano al percorso per adattare le tecniche di intervento, al fine di garantire il massimo della capacità di assimilazione e di cambiamento dei soggetti.

A questo modello si sono aggregati, in modo complementare, altri modelli di trattamento. Attualmente, il Good Lives Model (GLM; Ward & Gannon, 2006; Andrews, Bonta, & Wormith, 2011) è stato integrato nella maggioranza dei progetti di trattamento. Il GLM amplia il modello RNR aggiungendo l'obiettivo trattamentale di sviluppare il benessere e le possibilità di realizzazione personale per garantire la riduzione del rischio attraverso un migliore inserimento sociale. Esso prende in considerazione non solo i bisogni criminogenici, ma altri aspetti quali, l'ansia o le esperienze di vittimizzazione, che, quando trattate, permettono di aumentare la *compliance* al trattamento e sviluppare maggiori competenze relazionali (Willis, Ward, & Levenson, 2014).

L'obiettivo fondamentale della riabilitazione diventa quindi duplice; da un lato la necessità di gestire i fattori criminogenici, dall'altra quello di promuovere lo sviluppo personale e il raggiungimento dei bisogni umani primari (Yates & Prescott, 2011).

Attualmente, anche l'approccio Trauma-Informed Care (TIC; Levenson, Willis, & Prescott, 2016) viene integrato in molti percorsi trattamentali. Il TIC è un approccio organizzativo, utile per riconoscere e studiare l'impatto e le conseguenze dei traumi nelle differenti popolazioni cliniche. È un approccio universale progettato per essere efficace sia sulla prevenzione che sulla riabilitazione. Esso mira a gestire i comportamenti problematici sottesi alle esperienze traumatiche quando queste sono attivate da stimoli ambientali o soggettivi, dalla percezione del pericolo e dalla correlata attivazione neurobiologica (Huckshorn, & LeBel, 2013).

Nella popolazione carceraria si riscontra un'alta presenza di esperienze traumatiche infantili, quali vittimizzazione, trascuratezza, abuso fisico, verbale e sessuale (Levenson, Willis, & Prescott, 2016; Reavis, Looman, Franco, & Rojas, 2013). Alcuni studi hanno rilevato che

l'abuso infantile e la trascuratezza siano fattori di predizione per la commissione futura di reati di natura sessuale (Jennings, Zgoba, Maschi, & Reingle, 2014; Bolder, Levenson, & Grady 2016). Conferme in tale direzione arrivano anche dal versante neurobiologico che ha esplorato la correlazione tra le esperienze traumatiche infantili e l'attaccamento, dimostrando che le prime possano produrre modifiche nella struttura neurobiologica di specifiche aree cerebrali che regolano il futuro comportamento d'attaccamento (Beech, & Mitchell, 2005).

Numerosi studi sperimentali dimostrano che l'esposizione ad un trauma, in particolare nei primi anni di vita, provoca un'alterazione fondamentale nei processi di regolazione emotiva (Tottenham et al., 2010). Un'esperienza traumatica precoce rappresenta uno dei più rilevanti fattori di rischio per lo sviluppo di alterazioni sia nel processamento, sia nella regolazione delle emozioni, nell'arco dei primi due decenni di vita (Etkin, & Wager, 2007). Tale correlazione è stata sostenuta anche da uno studio condotto da Van Der Kolk (1966), in cui si asserisce che il trauma influenzerebbe negativamente l'organizzazione della personalità, in particolare determinando una minore possibilità di attivare strategie efficaci di regolazione emotiva (Bouton, Mineka & Barlow, 2001). Tali evidenze trovano supporto anche a livello neuroscientifico (per una review sul tema si veda Pechtel e Pizzagalli, 2011; Martin, Etkin, Marusak & Thomason, 2015; McCarthy-Jones, et al., 2018).

Per tali ragioni risulterebbe importante comprendere quali siano le conseguenze dei traumi infantili, per poterne definire l'impatto sulla commissione di reato e indicare se il trattamento puntuale dei traumi debba quindi essere considerato in tutti i programmi di riduzione del rischio di recidiva. Questo studio si prefigge di rilevare il progresso profilo traumatico nel campione preso in esame, valutare l'intelligenza emotiva e la competenza nella regolazione delle emozioni negative confrontandola con la popolazione di riferimento e verificare se la presenza di traumi possa essere considerata predittiva di un rischio di recidiva futura.

## Metodo

La ricerca è stata condotta nella Sezione Speciale per reati sessuali presente presso la Casa Circondariale di Vercelli. La Sezione ospita circa 50 detenuti di cui 50% di nazionalità italiana e il restante 50% soggetti provenienti da altri paesi. Sono stati esclusi tutti coloro che avevano un'insufficiente comprensione della lingua italiana. Ai restanti detenuti interessati a partecipare allo studio è stata fornita la seguente batteria di test autosomministrati: "Adverse childhood experience questionnaire, ACE"; "Trait Meta-Mood Scale, TMMS"; "Difficulties Emotion Regulation Scale Brief Version, DERS-16". Per ognuno dei partecipanti si è visionata la sentenza passata in giudicato per la compilazione del "RiskMatrix2000, RM2000). Per tutta la durata della esecuzione dei test un rilevatore è stato disponibile per chiarire eventuali dubbi e difficoltà nella

comprensione degli item dei test autosomministrati. Il periodo di rilevazione è durato 6 mesi.

## Partecipanti

Nell'arco temporale in cui è avvenuto il reclutamento hanno aderito alla ricerca 37 soggetti. Durante le analisi statistiche 5 soggetti sono stati esclusi per incompletezza nella compilazione dei test. I restanti 32 partecipanti avevano, al momento della somministrazione dei test, un'età media di 44 anni (sd=13,9) con range che andava da un min=23 ad un max=68.

Il campione di controllo ad hoc è stato estratto dai campioni di riferimento considerando il campionamento per range d'età di 10 anni (20-29; 30-39; 40-49; 50-59; 60-69).

## Strumenti

Come citato in precedenza, gli strumenti utilizzati sono stati i seguenti:

Difficulties Emotion Regulation Scale Brief Version (DERS-16; Bjureberg, et al., 2016). La versione originale della DERS (Gratz & Roemer, 2004) comprende 36 item che valutano le difficoltà di rilevanza clinica nella regolazione delle emozioni negative. Per agevolare la compilazione si è scelto di utilizzare la forma breve (16 items) che ha buone proprietà psicometriche (Bjureberg, et al., 2016). La DERS è un questionario self-report sviluppato sulla base di un modello teorico della regolazione emotiva integrato ed esaustivo. Esso permette di ottenere misurazioni sulla presenza di difficoltà nella consapevolezza e nella comprensione delle emozioni, nell'accettazione di esse, nella capacità di controllare le proprie condotte e di usare strategie il più flessibili possibile di regolazione emotiva (Sighinolfi, Pala, Marchetti & Sica, 2010). Sia la versione completa che quella breve contengono sei scale: (1) *NON ACCEPTANCE* costituita da item che riflettono la tendenza a provare emozioni secondarie negative in risposta alle proprie emozioni negative o ad avere atteggiamenti di non accettazione rispetto ad un disagio personale; (2) *GOALS* comprende tutti gli item che indagano le difficoltà nel concentrarsi e nell'eseguire un compito mentre si provano emozioni negative; (3) *IMPULSE* rileva la difficoltà nel mantenere il controllo del proprio comportamento quando si esperiscono emozioni negative; (4) *AWARENESS* contiene item che si focalizzano sulla tendenza a prestare attenzione alle emozioni e la relativa capacità di riconoscerle; (5) *STRATEGIES* riflette la credenza secondo cui sia particolarmente difficoltoso regolare efficacemente le emozioni una volta che queste si sono manifestate; (6) *CLARITY* si riferisce alla capacità di riconoscere e discriminare con chiarezza le emozioni, nel momento in cui le si sta sperimentando.

La Trait Meta-Mood Scale (TMMS; Giromini, et al., 2017b) è un self report che permette di valutare le cre-

denze e le capacità percepite che concernono l'attenzione attribuita alle emozioni, le capacità del soggetto di discriminarle e regolarle. L'obiettivo del questionario è identificare gli aspetti principali dell'intelligenza emotiva. La scala evidenzia tre fattori: (1) *ATTENTION TO FEELINGS*: indica la tendenza a riconoscere i propri stati emotivi e tenerli in considerazione; (2) *CLARITY OF FEELINGS*: si riferisce alla capacità di riconoscere e discriminare tra le differenti emozioni riconoscendone l'esperienza interiore e le conseguenze comportamentali; (3) *MOOD REPAIR*: indica la capacità di regolare gli stati emotivi per adattarsi meglio alle diverse situazioni (Salovey, Goldman, Turvey, Palfai, 2005).

Risk Matrix 2000 (RM2000; Thornton, 2005) è uno strumento per la classificazione del rischio di recidiva statico per autori di reati sessuali. La Società Italiana di Sessuologia e Psicopatologia Sessuale (S.I.S.P.Se) ha tradotto e realizzato la validazione di questo strumento su un campione di autori di reati sessuali italiani con sentenza definitiva (Garombo, Rosso, et al., 2016). Attualmente il RM2000 è l'unico strumento per la valutazione del rischio di recidiva statico, ossia il rischio di recidiva determinato dalla storia delinquenziale del soggetto preso in esame, validato in Italia. La scala psicometrica è applicabile a soggetti maschi di almeno 18 anni, condannati con sentenza definitiva per uno o più crimini sessuali, di cui almeno uno commesso dopo i 16 anni di età. Essa fornisce un indicatore di base del livello di rischio di recidiva statico. Il suddetto strumento è composto da 3 scale: (1) *RMS*: indaga il rischio di recidiva sessuale; (2) *RMV*: indaga il rischio di recidiva violento non sessuale; (3) *RMC*: combinazione delle precedenti scale ed esprime il livello di rischio di recidiva complessivo.

L'Adverse Childhood Experience Questionnaire (ACE; Felitti, et al., 1998) è un questionario self report composto da 10 item che indagano le esperienze traumatiche vissute all'interno del contesto familiare prima dei 18 anni di età. Questo strumento considera traumatiche le esperienze di: (1) Abuso fisico ricorrente (Esempio: *Un genitore o un altro adulto della tua famiglia ti ha spesso o molto spesso: Spinto, afferrato, schiaffeggiato o tirato qualcosa addosso Oppure Colpito/a così forte da lasciarti segni o lesioni?*); (2) Abuso psicologico ricorrente; (3) Abuso sessuale; (4) Presenza nel nucleo familiare di un soggetto dipendente da alcol o da sostanze; (5) Presenza di un soggetto nel nucleo familiare incriminato per un reato; (6) Presenza di un soggetto affetto da un disturbo depressivo all'interno del nucleo familiare o altri disturbi mentali conclamati, istituzionalizzato o a rischio suicidario; (7) Presenza di un genitore trattato in modo violento; (8) Presenza di un solo genitore o nessun genitore (Esempio: *I tuoi genitori si sono separati o hanno divorziato?*); (9) Trascuratezza fisica; (10) Trascuratezza emozionale diretta o tra i propri genitori (Esempio: *Hai spesso o molto spesso avuto la sensazione che: Nessuno della tua famiglia ti abbia amato o ti consideri speciale o importante? Oppure, I membri della tua famiglia non si prestino attenzione l'un l'altro, non si sentano vicini gli uni agli altri o non si sostengano a vicenda?*).

## Analisi statistiche

Tutti i dati raccolti sono stati codificati per garantire l'anonimato e le analisi statistiche sono state condotte attraverso il software SPSS 24. Sono state condotte le analisi descrittive dei diversi test. Per l'ACE si sono considerate le frequenze di risposte, la mediana del numero di eventi traumatici indicati.

Si è valutata la media dei risultati dei questionari DERS-16 e TMMS. Tali medie sono state messe a confronto (tramite T test) con due campioni di riferimento costituiti attraverso l'estrazione randomizzata di un numero corrispondente di soggetti, appaiati per sesso ed età, da campioni normativi utilizzati negli studi di validazione di Giromini, Colombarolli, Brusadelli, & Zennaro (2017b) per il TMMS, e Giromini, Ales, De Campora, Zennaro, & Pignolo (2017a) per la DERS-16. Poiché lo studio sulla DERS utilizzava la versione a 36 item prima di confrontare i dati con quelli raccolti dalla nostra versione sono stati ricalcolati i risultati estraendo i valori come se fossero stati utilizzati solo i 16 item presenti nella versione breve del test. Non è stato possibile confrontare i dati sull'ACE con un campione di riferimento italiano poiché non presente al momento dello studio.

Successivamente si sono calcolati i coefficienti di correlazione lineare (con  $q$  di Person e test non parametrici) tra gli strumenti utilizzati. Data la correlazione evidenziata tra il valore del RM2000 e il numero di traumi subiti si è voluto indagare anche le correlazioni parziali inserendo come fattori la DERS-16 e il TMMS.

## Risultati

### Esperienze traumatiche infantili

I risultati ottenuti mostrano che i soggetti appartenenti al campione hanno vissuto in media due esperienze traumatiche nella loro infanzia. Tredici soggetti (40,6% del campione) non hanno riportato nessuna esperienza traumatica (ACE\_TOTAL=0), 5 soggetti (15,6% del campione) hanno riportato una singola esperienza traumatica in età infantile, mentre 14 soggetti (43,8% del campione) hanno riportato da 2 a 8 esperienze traumatiche durante l'infanzia. Le esperienze traumatiche riportate con maggior frequenza sono state: "abuso fisico ricorrente" (14 soggetti, 43,8% del campione), seguito da "trascuratezza emotiva" e "l'aver vissuto in una famiglia con i genitori separati" (12 soggetti, 32,4% del campione).

### DERS-16, Difficulties Emotion Regulation Scale Brief Version

Per quanto riguarda la DERS-16, applicata nel campione in studio, è stato riscontrato un punteggio medio pari a 31,27, in un range compreso tra 16 e 53 e con una deviazione standard pari a 9,11. Nel campione di controllo è stato, invece, riscontrato un punteggio medio di 33,31 in un range compreso tra 16 e 69 e con una deviazione stan-

dard pari a 11,85. Non sono emerse differenze statisticamente significative tra i due campioni che sono risultati differire solo per quanto riguarda le sotto-scale

DERS\_Nonacceptance ( $\alpha < 0,05$   $q = 0,017$ ) e DERS\_Impulse ( $\alpha < 0,05$   $q = 0,050$ ) (tab.1).

	Normative DERS- 16				
	M	SD	M	SD	t(62)
DERS-16	29.5	8.1	33.3	11.8	-1.51
DERS_Clarify	3.6	1.8	3.9	1.9	-0.69
DERS_Goals	7	2.9	7.3	3.1	-0.42
DERS_Impulse	4.6	2	5.8	2.7	-2.01*
DERS_Nonacceptance	5.4	1.8	6.7	2.2	-2.45*
DERS_Strategies	8.8	2.7	9.6	4.4	-0.85
* Statisticamente significativo per $p < 0,05$					

Table 1: Confronto tra campione di riferimento e campione clinico sulle medie dei punteggi ottenuti alla DERS-16

### TMMS, Trait Meta-Mood Scale

I risultati al TMMS riportano un valore medio pari a 111,90, in un range compreso tra 85 e 141 e con una deviazione standard pari a 15,25. Sulla scala totale non è stata riscontrata nessuna differenza con il campione di

controllo (n=108,92, min=89 max=108,92, d.s.=11,79). Soltanto nella sottoscala TMMS\_Repair è stata evidenziata una differenza statisticamente significativa ( $\alpha < 0,001$   $q = 0,001$ ) (tab.2).

	Normative TMMS				
	M	SD	M	SD	t(62)
TMMS-Total	111.9	15.2	108.9	11.8	0.88
TMMS_Attention	45.9	6.6	48.2	6.7	-1.40
TMMS_Clarify	41.8	7.9	39.7	5.1	1.27
TMMS_Repair	24.2	3.9	21.1	3.7	3.38**
** Statisticamente significativo per $p < 0,01$					

Table 2: Confronto tra campione di riferimento e campione clinico sulle medie dei punteggi ottenuti alla TMMS

### Correlazioni tra strumenti

L'analisi delle correlazioni tra strumenti ha registrato correlazioni statisticamente significative solo con lo strumento ACE. Con la DERS-16 si è riscontrata una correlazione forte con di Person di 0.503 con  $\alpha < 0,01$ . Con la TMMS si evidenzia una correlazione media con di Person di -0.386 con  $\alpha < 0,05$ . Con il rischio di recidiva, calcolato con il RM2000, una relazione media con  $q$  di Person di 0.415 con  $\alpha < 0,05$ . Le analisi statistiche non hanno mostrato ulteriori correlazioni (tab.3). Sono state

effettuate anche le analisi con gli indici non parametrici che hanno confermato i risultati ottenuti.

Infine, si sono effettuate le correlazioni parziali utilizzando come variabili intervenienti TMMS e DERS nella relazione tra ACE e RM2000. I risultati mostrano che la DERS\_Total influisce in modo forte nella relazione tra ACE e Risk Matrix poiché la correlazione decade ( $q = 0.301$  per  $\alpha < 0,09$ ) mentre inserendo la variabile TMMS\_Total la correlazione non subisce modifiche statisticamente significative ( $q = 0.371$  per  $\alpha < 0,04$ ).

	Ace Total	DERS Total	TMMS Total
Ace Total	1		
DERS Total	0.503**	1	
TMMS Total	-0.386*	-0.281	1
RISK Total	0.415*	0.321	-0,207
** Statisticamente significativo per $p < 0,01$			
* Statisticamente significativo per $p < 0,05$			

Table 3: Correlazioni tra strumenti

## Discussione

Questo studio ha inteso valutare la presenza di esperienze traumatiche infantili, indagate retrospettivamente, di un campione di 32 autori di reati sessuali detenuti presso la Sezione Speciale della Casa Circondariale di Vercelli con l'obiettivo di evidenziare correlazioni con il rischio di recidiva e con alcuni tratti di personalità. Nello specifico, sono stati indagati l'intelligenza emotiva attraverso il TMMS e la capacità di gestione delle emozioni negative attraverso la DERS-16.

I risultati ottenuti evidenziano come le esperienze traumatiche vissute nell'infanzia rappresentino un background comune tra gli autori di reati sessuali. Il numero di esperienze traumatiche infantili riportate da questa popolazione risulta essere molto elevato. La maggior parte del campione (59,4%) ha riportato di aver subito esperienze traumatiche prima dei 18 anni. Di questi il 73,9% ha riportato di aver subito almeno due tipologie di esperienze avverse. Le esperienze più riportate sono state l'abuso fisico, l'aver vissuto il divorzio o la separazione dei propri genitori e l'aver vissuto in una situazione di trascuratezza emotiva.

In letteratura è risaputo come aver subito esperienze avverse in età infantile abbia conseguenze per la salute e influenzi il costituirsi della personalità (Grady, Levenson & Bolder, 2016). In linea con queste osservazioni, nel nostro campione è emerso che a livello statistico il numero di traumi subiti nell'infanzia correlava sia con una minore intelligenza emotiva, sia con una maggiore difficoltà nella regolazione delle emozioni negative.

Tuttavia, né il TMMS né la DERS-16, nei loro punteggi totali, hanno mostrato differenze significative rispetto al campione di controllo. Anche i risultati ottenuti per quanto riguarda le sotto scale dei due strumenti hanno mostrato delle controtendenze. La sotto scala Repair del TMMS, che indica la capacità di regolare i propri stati emotivi per meglio adattarsi al contesto risulta essere superiore al campione di controllo, così come le sotto scale della DERS-16 "Non Acceptance" e "Impulse" mantengono la stessa tendenza. Questi risultati potrebbero così spiegarsi: per primo è da sottolineare che i campioni di confronto della TMMS e della DERS-16 sono stati sele-

zionati dai campioni di validazione e, per quanto la selezione randomizzata garantisca la costruzione di campioni di controllo validi, non è stato possibile costruire un campione di controllo ad hoc sul quale misurare le esperienze traumatiche infantili per poterne confrontare i profili in modo completo ed esaustivo anche nei loro aspetti di correlazione con l'intelligenza emotiva e la difficoltà nelle relazioni negative.

In secondo luogo, è possibile che in questo determinato campione non siano presenti carenze per quanto riguarda l'intelligenza emotiva e la regolazione delle emozioni negative. La letteratura scientifica sottolinea come in determinati sottoinsiemi della popolazione dei sex offender, caratterizzati da tratti o disturbo psicopatico (Garofalo, Neumann, & Velotti, 2018) o da tratti di aggressività marcata (Garofalo, & Velotti, 2017) e nei giovani offender (Moriarty, et al. 2001) le capacità emotive risultino tendenzialmente minori rispetto alla popolazione generale. Tuttavia, è anche risaputo che questo aspetto non sia comune a tutta la popolazione sex offender (Polaschek, & Ward, 2002) e viene anche sottolineato che, anche per tale motivo, il focus di trattamento dovrebbe essere la regolazione delle emozioni (Day, 2009), piuttosto che lo sviluppo di intelligenza emotiva o della capacità di discriminazione delle emozioni.

Facendo riferimento ai fattori esplorati nella presente ricerca, sarebbe interessante approfondire la possibilità di lavorare sulla regolazione delle emozioni attraverso l'elaborazione dei traumi infantili. Le correlazioni tra i due strumenti potrebbero essere una manifestazione del fatto che, come sostenuto in letteratura, queste esperienze compromettano la capacità di regolare le emozioni, soprattutto quando connesse agli stessi fattori traumatici (trascuratezza emotiva, fisica, paura dell'abbandono).

In maniera indiretta anche il GLM sottolinea l'importanza di lavorare con i sex offender sugli aspetti di emotività positiva in modo di aiutare questa popolazione nella realizzazione di sé stessi una volta iniziato il percorso di reinserimento sociale (Yates & Prescott, 2011). Inoltre, anche il concetto di Responsivity sottolineato dall'approccio RNR potrebbe essere integrato da un lavoro terapeutico focalizzato sul trauma. Questo risulta evidente se si considera che l'elaborazione di tali esperienze può mo-

dificare le capacità dei soggetti di stare in relazione con determinate tematiche all'interno di spazi terapeutici.

Un altro aspetto peculiare dei dati da noi ottenuti è che in letteratura è risaputo che la DERS-16 e la TMMS correlino tra di loro (a maggiore intelligenza emotiva corrisponde una minore difficoltà nella regolazione delle emozioni negative (Giromini, et. Al, 2017b) ma le analisi statistiche effettuate nel nostro campione non mostrano questa correlazione. Due possono essere le motivazioni: per primo possiamo mettere in discussione la veridicità delle risposte date dalla popolazione carceraria, che potrebbero essere state fornite in modo tendenzioso al fine di non mostrare le proprie difficoltà durante la somministrazione di test percepiti come un assetto di autovalutazione. Sarebbe dunque necessario uno studio che prenda in considerazione anche la tendenza alla simulazione durante la somministrazione (Rogers, & Dickey, 1991). Un'altra possibilità è che l'aver subito traumi infantili influenzi la relazione tra l'intelligenza emotiva e la regolazione delle emozioni, andando a definire un deficit maggiore nel secondo fattore indipendentemente dall'intelligenza emotiva.

Focalizzandosi sulle correlazioni tra i test, emerge che l'aver subito un maggior numero di traumi infantili correli con un maggior rischio di recidiva e, come abbiamo detto precedentemente, con un più basso livello di intelligenza emotiva e una maggiore difficoltà nella regolazione delle emozioni negative. Il fatto che l'ACE correli con il RM2000 rafforza l'ipotesi che i traumi infantili portino a una serie di difficoltà nell'età adulta che possono favorire la messa in atto di comportamenti criminali. In merito ai risultati una futura prospettiva di ricerca dovrebbe indagare la presenza di differenti profili traumatici tra gli autori di reati sessuali, di reati non sessuali e tra coloro che, pur traumatizzati, non hanno intrapreso carriere criminali.

Tuttavia, da un punto di vista clinico, risulta imprudente sostenere una relazione diretta tra trauma pregresso e maggiore rischio di commettere un crimine e di recidivarlo. Per tale motivo, attraverso l'analisi delle correlazioni parziali, si è valutato se la capacità di gestione delle emozioni negative e l'intelligenza emotiva avessero un influsso nella relazione tra numero di traumi subiti e rischio di recidiva. I dati ottenuti hanno evidenziato che sia la DERS-16 che il TMMS influenzano la relazione tra ACE e RM2000. I dati statistici confermano quindi che la relazione tra traumi e rischio di recidiva non sia diretta ma mediata da altri fattori.

Queste correlazioni consentono alcune riflessioni cliniche finali importanti. Essendo la DERS-16 fortemente correlata all'ACE (0.549\*\* per  $a < 0,01$ ), sarebbe importante indagare se, lavorando, *non sulla funzione della gestione delle emozioni negative*, ma sulla *rielaborazione delle esperienze traumatiche subite*, nei soggetti che hanno subito molte esperienze traumatiche prima dei 18 anni (con punteggio ACE maggiore di 2), si possa ottenere come effetto una diminuzione nella difficoltà della gestione delle emozioni negative, un aumento dell'intelligenza emotiva e una *conseguente* diminuzione del rischio di recidiva.

È noto come la rielaborazione dei traumi migliori il rapporto con le emozioni negative legate all'evento traumatico e alle situazioni che lo riattivano (Aideuis, 2007). Da questo punto di vista è possibile ipotizzare che, se gli eventi traumatici dell'infanzia non vengono efficacemente rielaborati, le emozioni ad essi collegati continuano ad essere di difficile gestione e tendono ad essere agite. Per tale motivo, il trauma potrebbe essere considerato un fattore criminogenico su cui focalizzare parte dei trattamenti sia per ridurre il rischio di recidiva, in linea con il modello RNR (come detto precedentemente) sia per migliorare la vita del soggetto come suggerito dall'approccio del Good Lives Model (GLM; Barnao, Robertson, & Ward, 2010) nel momento in cui i soggetti in carico siano stati *pluri-traumatizzati* nell'infanzia. In questa prospettiva, l'elaborazione del trauma all'interno dei percorsi di trattamento focalizzati sulla riduzione del rischio di recidiva sembra assumere un'importante rilevanza clinica. Si può anche sottolineare come l'ambito penitenziario possa mettere i detenuti in una condizione di "ibernazione penitenziaria" (Giulini, Vassalli, Di Mauro 2003), lontananza rispetto ad alcune esperienze di vita che possono riattivare i traumi e le conseguenti reazioni fisiche ed emotive. Per tale ragione questo luogo potrebbe rivestire uno spazio privilegiato per lavorare su questi aspetti.

Concludendo, la recidiva del comportamento delinquenziale non deve essere interpretata come inevitabile poiché presenta diverse variabili intervenienti, quali, ad esempio, la capacità di regolazione le emozioni negative. Inoltre, in un'ottica di prevenzione, si potrebbe avanzare l'ipotesi che l'individuazione precoce delle situazioni e dei contesti familiari e sociali traumatizzanti potrebbe costituire un importante contributo di prevenzione primaria dato l'impatto che queste esperienze hanno sulla possibilità di intraprendere una carriera criminale e di continuarla.

## Limiti

Il seguente studio presenta alcuni limiti. In primis, poiché la ricerca è stata condotta presso un solo istituto penitenziario il campione raccolto risulta poco numeroso per cui i dati non raggiungono un criterio di generalizzazione. Risultano, tuttavia, estremamente significativi in una prospettiva esplorativa in quanto non sono presenti altri studi in ambito nazionale che abbiano indagato questi aspetti.

Un altro limite è che, ad oggi, in Italia, non sono presenti dati sulle esperienze traumatiche infantili esperite da altre tipologie di campioni di popolazione e questo rende impossibile distinguere in quale misura gli autori di sessuali si differenzino dalla popolazione normativa. Per tale motivo si è fatto riferimento a dati internazionali che risultano estremamente significativi (Levenson, Willis, Prescott, 2016).

Infine, anche i dati sul rischio di recidiva sono in parte inconsistenti poiché in Italia non sono presenti studi longitudinali di validazione di nessuna delle scale di valuta-



zione utilizzate in ambito nazionale. Risulterebbe pertanto fondamentale avviare questo tipo di studi per poter definire protocolli di valutazione del rischio validi sui quali strutturare i percorsi di trattamento di riduzione del rischio di recidiva dei crimini sessuali e violenti.

## Riferimenti bibliografici

- Aideuis, D. (2007). Promoting attachment and emotional regulation of children with complex trauma disorder. *International Journal of Behavioral Consultation and Therapy*, 3(4): 546.
- Andrews, D. A., Bonta, J., & Hoge, R. D. (1990). Classification for effective rehabilitation: Rediscovering psychology. *Criminal Justice and Behavior*, 17: 19-52.
- Andrews, D.A., Bonta, J., Wormith, J. S. (2011). The risk-need-responsivity (RNR) model. Does Adding The Good Lives Model Contribute to Effective Crime Prevention?. *Criminal Justice and Behaviour*, vol. 38: 735-55. doi: 10.1177/0093854811406356
- Barnao, M., Robertson, P. & Ward, T. (2010). Good lives model applied to a forensic population. *Psychiatry, Psychology and Law*, 17: 202-17. doi: 10.1080/13218710903421274
- Beech, A. R., & Mitchell, I. J. (2005). A neurobiological perspective on attachment problems in sexual offenders and the role of selective serotonin re-uptake inhibitors in the treatment of such problems. *Clinical Psychology Review*, 25(2): 153-182.
- Bjureberg, J., Ljótsson, B., Tull, M. T., Hedman, E., Sahlin, H., Lundh, L. G., & Gratz, K. L. (2016). Development and validation of a brief version of the difficulties in emotion regulation scale: the DERS-16. *Journal of psychopathology and behavioral assessment*, 38(2), 284-296.
- Bolder, T., Levenson, S. J., & Grady, D. M. (2016). Linking Adverse Childhood Effects and Attachment: A Theory of Etiology for Sexual Offending. *Trauma, Violence & Abuse*, 1-12. Doi: 10.1177/1524838015627147.
- Bouton, M. E., Mineka, S., & Barlow, D. H. (2001). A modern learning theory perspective on the etiology of panic disorder. *Psychological review*, 108(1): 4.
- Day, A. (2009). Offender emotion and self-regulation: implications for offender rehabilitation programming. *Psychology, Crime & Law*, 15(2-3): 119-130. doi: 10.1080/10683160802190848.
- Etkin, A., & Wager, T. D. (2007). Functional neuroimaging of anxiety: a meta-analysis of emotional processing in PTSD, social anxiety disorder, and specific phobia. *American Journal of Psychiatry*, 164(10): 1476-1488.
- Felitti, V. J., Anda, R. F., Nordenberg, D., Williamson, D. F., Spitz, A. M., Edwards, V., & Marks, J. S. (1998). Relationship of childhood abuse and household dysfunction to many of the leading causes of death in adults: The Adverse Childhood Experiences (ACE) Study. *American journal of preventive medicine*, 14(4): 245-258.
- Garofalo, C., Neumann, C. S., & Velotti, P. (2018). Difficulties in emotion regulation and psychopathic traits in violent offenders. *Journal of Criminal Justice*, 57: 116-125.
- Garofalo, C., & Velotti, P. (2017). Negative emotionality and aggression in violent offenders: The moderating role of emotion dysregulation. *Journal of Criminal Justice*, 51: 9-16. <https://doi.org/10.1016/j.jcrimjus.2017.05.015>
- Garombo, M. F., Salvadori, S., Contarino, A., Castellino, N., Molinaro, S., Garofano, P., Molo, M.T., Veglia, F., & Rosso, C. (2016). Factorial analysis of risk matrix 2000 on an Italian sample of sexual offenders. *Journal of sexual aggression*, 22(2): 137-146.
- Giromini, L., Ales, F., De Campora, G., Zennaro, A., & Pignolo, C. (2017a). Developing Age and Gender Adjusted Normative Reference Values for the Difficulties in Emotion Regulation Scale (DERS). *Journal of Psychopathology and Behavioral Assessment*, 39(4): 705-714.
- Giromini, L., Colombaroli, M., S., Brusadelli, E., & Zennaro, A. (2017b). An Italian contribution to the study of the validity and reliability of the trait meta-mood scale. *Journal of Mental Health*, DOI: 10.1080/09638237.2017.1340621
- Giulini, P., Vassalli, A., & Di Mauro, S. (2003). Un detenuto ibernato: l'autore di reato sessuale tra tutela dei diritti e prospettive di difesa sociale. In U. Gatti, B. Gualco (ed.), *Carcere e territorio*. Milano: Giuffrè.
- Gratz, L., K., & Roemer, L. (2004). Multidimensional Assessment of Emotion Regulation and Dysregulation: Development, Factor Structure, and Initial Validation of the Difficulties in Emotion Regulation Scale. *Journal of Psychopathology and Behavioural Assessment*, 26, 1.
- Hanson, K. R., & Bussière, T. M., (1998). Predicting Relapse: A Meta-Analysis of Sexual Offender Recidivism Studies. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 66, 2: 348-362.
- Hanson, R. K., Bourgon, G., Helmus, L., & Hodgson, S. (2009). The principles of effective correctional treatment also apply to sexual offenders: A meta-analysis. *Criminal Justice and behavior*, 36(9): 865-891.
- Hanson, K. R., & Morton-Bourgon, K. E. (2005). Characteristics of Persistent Sexual Offenders: A Meta-Analysis of Recidivism Studies. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 73, 6, 1154-1163. Doi: DOI: 10.1037/0022-006X.73.6.1154.
- Huckshorn, K. E. V. I. N., & LeBel, J. L. (2013). Trauma-informed care. Modern community mental health: An interdisciplinary approach. In Yeager, K., Cutler, D., Svendsen, D., & Sills G. M., *Modern Community Mental Health: An Interdisciplinary Approach*. Oxford: Oxford University Press.
- Jennings, W. G., Zgoba, K. M., Maschi, T., & Reingle, J. M. (2014). An empirical assessment of the overlap between sexual victimization and sex offending. *International journal of offender therapy and comparative criminology*, 58(12): 1466-1480.
- Levenson, J. S., Willis, G. M., & Prescott, D. S. (2016). Adverse childhood experiences in the lives of male sex offenders: Implications for trauma-informed care. *Sexual Abuse*, 28(4): 340-359.
- McCarthy-Jones, S., Oestreich, L. K. L., Lyall, A. E., Kikinis, Z., Newell, D. T., Savadjev, P., Shenton, M. E., Kubicki, M., Pasternak, O., Whitford, T. J. (2018). Australian Schizophrenia Research Bank. Childhood adversity associated with white matter alteration in the corpus callosum, corona radiata, and uncinate fasciculus of psychiatrically healthy adults. *Brain Imaging Behav*, 12(2): 449-458.
- Moriarty, N., Stough, C., Tidmarsh, P., Eger, D., & Denniso, S. (2001). Deficits in emotional intelligence underlying adolescent sex offending. *J. Adolesc.*, 24: 743-751.
- Pechtel, P., & Pizzagalli, D. A. (2011). Effects of early life stress on cognitive and affective function: an integrated review of human literature. *Psychopharmacology*, 214(1): 55-70.
- Polaschek, D. L., & Ward, T. (2002). The implicit theories of potential rapists: What our questionnaires tell us. *Aggression and Violent Behavior*, 7(4): 385-406.
- Reavis, J. A., Looman, J., Franco, K. A., & Rojas, B. (2013). Adverse childhood experiences and adult criminality: how

- long must we live before we possess our own lives? *The Permanente Journal*, 17(2): 44.
- Rogers, R., & Dickey, R. (1991). Denial and minimization among sex offenders. *Annals of Sex Research*, 4(1): 49-63.
- Rosso, C., Garombo, M. F., & Furlan, P. M., (2010). *Aggressori sessuali, la comprensione del comportamento abusante*. Milano: Edi Ermes.
- Sighinolfi, C., Pala, A. N., Chiri, L. R., Marchetti, I., & Sica, C. (2010). Difficulties in Emotion Regulation Scale (DERS): Traduzione e adattamento Italiano. *Psicoterapia cognitiva e comportamentale*, 16(2): 141-170.
- Thomason, E., M., Etkin, A., Martin, R., K., Marusak, A., H. (2015). Childhood Trauma Exposure Disrupts the Automatic Regulation of Emotional Processing. *Neuropsychopharmacology* 40: 1250-1258.
- Thornton, D. (2005). Scoring Guide for Risk Matrix 2000.5/SVC. *Unpublished Manuscript*.
- Tottenham, N., Hare, T. A., Quinn, B. T., McCarty, T. W., Nurse, M., Gilhooly, T., & Thomas, K. M. (2010). Prolonged institutional rearing is associated with atypically large amygdala volume and difficulties in emotion regulation. *Developmental science*, 13(1): 46-61.
- Van der Kolk, B. A., Pelcovitz, D., Roth, S., & Mandel, F. S. (1996). Dissociation, somatization, and affect dysregulation. *The American journal of psychiatry*, 153(7): 83.
- Ward, T., & Gannon, T. A. (2006). Rehabilitation, etiology, and self-regulation: The comprehensive good lives model of treatment for sexual offenders. *Aggression and Violent Behavior*, 11: 77-94.
- Ward, T., & Maruna, S. (2007). *Rehabilitation: Beyond the risk assessment paradigm*. London, UK: Routledge.
- Willis, G. M., Ward, T., & Levenson, J. S. (2014). The Good Lives Model (GLM): An Evaluation of GLM Operationalization in North American Treatment Programs. *Sexual Abuse: A Journal of Research and Treatment*, 26(1): 58-81.
- Yates, P. M. (2013). Treatment of sexual offenders: Research, best practices, and emerging models. *International Journal of behavioral consultation and therapy*, 8(3-4): 89.
- Yates, P. M., & Prescott, D. S. (2011). *Applying the good lives model to clinical practice: Redefining primary human goods*. Newsletter of the National Organisation for the Treatment of Abusers (NOTA). Retrieved from <http://www.nota.co.uk/>

## Il Barracuda si racconta: l'utilizzo di metodi di analisi narrativa, psicosociale e semiotica in criminologia clinica

### The Barracuda writes about himself: narrative, psychosocial and semiotic analytical methods in clinical criminology

Alfredo Verde | Maria Luisa Gentilucci | Alessandro Santamaria  
Aurora Speretta | Gabriele Rocca

#### OPEN ACCESS

#### Double blind peer review

**How to cite this article:** Verde A. et al. (2022). The Barracuda writes about himself: narrative, psychosocial and semiotic analytical methods in clinical criminology. *Rassegna Italiana di Criminologia*, XVI, 1, 66-77. <https://doi.org/10.7347/RIC-012022-p66>

**Corresponding Author:** Gabriele Rocca  
email [gabriele.rocca@unige.it](mailto:gabriele.rocca@unige.it)

**Copyright:** © 2022 Author(s). This is an open access, peer-reviewed article published by Pensa Multimedia and distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. *Rassegna Italiana di Criminologia* is the official journal of Italian Society of Criminology.

**Received:** 08.06.2021  
**Accepted:** 22.07.2021  
**Published:** 31.03.2022

Pensa MultiMedia  
ISSN 1121-1717 (print)  
ISSN 2240-8053 (on line)  
[doi10.7347/RIC-012022-p66](https://doi.org/10.7347/RIC-012022-p66)

#### Abstract

Starting from the analysis of a fictional story written by an author of violent crimes repeatedly subjected to a psychiatric examination, this work aims to highlight the importance of studying the writings of criminals to "understand" the author of the story. In order to show the clinical-criminological usefulness of the analysis of the written productions of the perpetrators, we have subjected the narrative text produced by the subject to a cross-examination, reading it from the point of view of the content in the light of the history of the same available in the expert report, and subsequently analyzing it according to multiple methods of investigation (analysis according to the contributions of narrative criminology, psychodynamic analysis of the defenses according to the contributions of psychosocial criminology, semiotic analysis according to Barthes). All this in order to better understand the characteristics of the subject and to attempt an all-round description. The study of the offender's narratives allows us to better represent the conflict that leads to the passage to the violent act: the in-depth analysis of the narrative productions, both before and after the crime committed, highlights the traumatic moments and the delicate passages that precede the fall of the process of symbolization and the construction of a representation of the self and the other that sees violence as the only way out of an otherwise unmanageable situation.

**Keywords:** narrative criminology, text analysis, narratological understanding, acting out, violence.

#### Riassunto

Partendo dall'analisi di un racconto di finzione scritto da un autore di reati violenti più volte sottoposto a perizia psichiatrica, questo lavoro si propone di evidenziare l'importanza dello studio degli scritti dei criminali per "comprendere" il soggetto autore della storia. Allo scopo di mostrare l'utilità clinico-criminologica dell'analisi delle produzioni scritte degli autori di reato, abbiamo sottoposto il testo narrativo prodotto dal soggetto a un esame incrociato, leggendolo dal punto di vista del contenuto alla luce della storia dello stesso reperibile nell'elaborato peritale, e successivamente analizzandolo secondo plurime metodiche di indagine (analisi secondo i contributi della criminologia narrativa, analisi psicodinamica delle difese secondo i contributi della criminologia psicosociale, analisi semiotica secondo Barthes). Tutto ciò al fine di comprendere meglio le caratteristiche del soggetto e di tentarne una descrizione a tutto tondo. Lo studio delle narrative del reo permette di meglio rappresentare il conflitto che conduce al passaggio all'atto violento: l'analisi approfondita delle produzioni narrative, sia precedenti che successive al reato commesso, evidenzia i momenti traumatici e i delicati passaggi che precedono la caduta del processo di simbolizzazione e la costruzione di una rappresentazione del sé e dell'alter che vede nella violenza l'unico modo per uscire da una situazione altrimenti ingestibile.

**Parole chiave:** criminologia narrativa, analisi del testo, comprensione narratologica, passaggio all'atto, violenza.

Alfredo Verde, Department of Health Sciences (DiSSal), University of Genoa | Maria Luisa Gentilucci, Department of Health Sciences (DiSSal), University of Genoa | Alessandro Santamaria, Department of Health Sciences (DiSSal), University of Genoa | Aurora Speretta, Department of Health Sciences (DiSSal), University of Genoa | Gabriele Rocca, Department of Health Sciences (DiSSal), University of Genoa.

## Il Barracuda si racconta: l'utilizzo di metodi di analisi narratologica, psicosociale e semiotica in criminologia clinica

### Premessa

Partendo dall'analisi di un racconto di finzione scritto da un autore di reati violenti più volte sottoposto a perizia psichiatrica, questo lavoro si propone di evidenziare l'importanza dello studio degli scritti dei criminali per "comprendere" il soggetto autore della storia.

Negli ultimi anni, si sono infatti sviluppate alcune linee di ricerca tendenti all'utilizzo in criminologia clinica dell'approccio narrativo, secondo una visione allargata, che non si limita ovviamente alla sola analisi narrativa delle affermazioni del reo, ma si amplia anche al "non detto" e ai riferimenti a un "aldilà" del testo, secondo gli insegnamenti della psicoanalisi (Francia & Verde, 2015; Verde & Poppi, 2019; Gadd & Jefferson, 2007).

Nel caso in esame, il racconto ricalca in modo talora sorprendente la storia della vita dell'autore e ne mette in luce aspetti rilevanti rispetto alle analisi cui abbiamo potuto accedere (alcune delle perizie psichiatriche svolte sul soggetto), evidenziandone in particolare la dimensione affettiva e i livelli di sofferenza interiore.

Molto spesso, nelle correnti valutazioni psichiatriche utilizzate a scopi forensi, viene data molta importanza alla diagnosi e meno importanza alla descrizione della personalità dell'autore, in contrasto con i principi enunciati dalla scuola genovese di psicopatologia forense (Bandini & Rocca, 2010; Francia, 2010).

Abbiamo analizzato tutti gli elaborati peritali relativi al caso in esame che erano disponibili: questo ha consentito di rilevare come solo alcune perizie psichiatriche si siano spinte a narrare la storia del soggetto. In particolare, una di queste ha messo in evidenza la componente emotiva menzionando per la prima volta un grave trauma subito.

### Metodi

Allo scopo di mostrare l'utilità clinico-criminologica dell'analisi delle produzioni scritte degli autori di reato, sottoporremo quindi il testo narrativo prodotto dal soggetto a un esame incrociato, leggendolo dal punto di vista del contenuto alla luce della storia dello stesso reperibile nell'elaborato peritale, e successivamente analizzandolo secondo plurime metodiche di indagine (analisi secondo i contributi della criminologia narrativa, analisi psicodinamica delle difese secondo i contributi della criminologia psicosociale, analisi semiotica secondo Barthes). Tutto ciò al fine di comprendere meglio le caratteristiche del soggetto e di tentarne una descrizione a tutto tondo.

La prima metodologia utilizzata sarà quella della cri-

minologia narrativa, una nuova corrente in campo criminologico che, come già detto, pone al centro della riflessione le narrative degli autori di reato, sostenendone l'importanza per la genesi stessa del comportamento criminale (Presser, 2008; Presser & Sandberg, 2015). Le narrative degli autori di reato vengono analizzate in base alle loro caratteristiche formali e sostanziali, utilizzando gli strumenti forniti dalla sociolinguistica (Labov e Waletzky, 1997) e dalla narratologia (Bal, 1997). In tal modo, diventa possibile evidenziare le caratteristiche della narrazione e di valutare in che modo questa rappresenti il carattere dei personaggi, tra i quali spicca, ovviamente, il protagonista, chiaramente autobiografico.

Il secondo metodo utilizzato fa riferimento alla *Psychosocial Criminology* (Gadd & Jefferson, 2007), che costituisce, come è noto, l'applicazione alla criminologia classica di stampo anglosassone, prevalentemente sociologica, dei contributi psicoanalitici: si postula così l'esistenza di un "defended subject", un soggetto talora oscuro a se stesso che, allo scopo di proteggersi dall'angoscia, utilizza meccanismi di difesa sia di tipo individuale, sia connessi a "discorsi" collettivi (Verde & Knechtlin, 2019; Verde, 2020). Questa possibilità è stata ulteriormente esplorata utilizzando testi di fiction e di poesia (Rossi & Verde, 2007; Francia & Verde, 2019).

Il terzo metodo fa riferimento ai contributi di Roland Barthes che, nel suo scritto *S/Z*, apre l'analisi anche al personaggio del lettore affermando che: «Il senso di un testo non è in questa o altra sua interpretazione, ma nell'insieme diagrammatico delle sue letture, nel loro sistema plurale» (Barthes, 1970, p. 113). Per Barthes lo scopo principale è quello di portare l'individuo ad interagire con il testo e con lo scrittore, a dialogare con esso tramite lo scritto, che diventa non più semplice testo "leggibile", bensì "scrivibile" (e cioè riscrivibile dal suo lettore). Per rendere più agevole l'interpretazione, il semiologo francese scompone il testo in unità linguistiche più brevi – le *lessie* – non per "strutturarle", bensì per evidenziarne tutte le sfumature e plurivalenze in modo più accurato e minuzioso e, all'interno di esse, si sofferma sullo studio dei "codici" o voci del testo, evidenziando cinque tipologie: il codice semantico (SEM., Voce della Persona), che costruisce il senso attraverso la significazione e si coagula intorno ai diversi personaggi nella loro peculiarità; il codice ermeneutico (ERM. Voce della Verità), che pone enigmi che si risolveranno nel corso della narrazione; il codice proairetico (Voce dell'Empiria) concernente le azioni e i comportamenti che sviluppano la trama; il codice culturale (REF., Voce della Scienza) che è rappresentato dal riferimento all'insieme delle conoscenze note, che possono essere scientifiche, letterarie, artistiche o di qualunque altro ambito;

e infine il codice dell'antitesi (SIM, Voce del Simbolo), che costituisce il tentativo di rappresentare attraverso la contrapposizione di elementi antitetici ciò che fatica a essere espresso, e attiene, lo vedremo, alla dimensione del trauma (Verde, 2019).

Il testo in sé dunque, è visto come un organico tessuto del discorso nel quale la trama è costruita e intersecata da una complessa successione di codici. Nelle applicazioni criminologiche, i testi analizzati sono stati soprattutto quelli delle narrative giudiziarie (perizie psichiatriche), evidenziando come alcune fra esse siano in grado più di altre di esprimere le emozioni primordiali, ai limiti del dicibile, proprio attraverso l'utilizzazione del codice dell'antitesi (Verde, Angelini, Boverini & Majorana, 2006; 2010).

Il testo che analizzeremo, si diceva, è un eccezionale esempio di testo autobiografico.

Gian Luca Barbieri (2007) ha condotto un interessante studio sui testi narrativi e sui loro elementi inconsci. Secondo l'autore, ogni testo nato da iniziativa personale è mosso da svariati motivi e percorsi mentali sottesi, tutt'altro che semplici; *"riflettere a posteriori sulle proprie esperienze, trovare una consolazione relativamente a eventi tristi o luttuosi, far emergere tracce del passato, metabolizzare emozioni intense, trovare un ordine e un accesso percorribile all'interno di una serie di zone confuse ed entropiche della propria mente"* (Barbieri, 2007, p. 43). Il processo di scrittura, in altre parole, permette all'autore stesso non solo di ripercorrere la vicenda, ma di ricreare, ricostruire e ristrutturare la propria storia e vederla da un'altra prospettiva. Inoltre è importante considerare il ruolo del destinatario, che in questo caso, essendo il testo in esame autobiografico spontaneo e non imposto da terzi, è l'altro dentro di sé, *"con cui l'autore si misura, si confronta... si tratta di un interlocutore ancora più spietato ed esigente di un destinatario esterno"* (Barbieri, 2007, pag. 45), e la narrazione risulta un potente strumento per spiegarci a noi stessi e agli altri: *"noi non siamo che un fascio di narrazioni tramite le quali cerchiamo di dare coerenza ad una serie di atti e di vissuti emotivi, cercando di sintonizzarci con il nostro coro interiore [...]"* (Francia & Verde, 2015, p. 6).

## Il soggetto: il Barracuda

Il soggetto in analisi, al quale daremo il nome di Paolo Bianchi, è nato nel 1970 in una città del Nord-Italia. Non si hanno elementi molto chiari della sua giovinezza; secondo un'intervista attuata dopo la sua morte, viene ricordato come un bambino sorridente, giocoso e gentile, anche se molto vivace. Sul documento ufficiale redatto dal Tribunale della città in cui è stato arrestato, è riportato che proveniva da una famiglia molto conosciuta per una florida attività di commercio al dettaglio nel settore ittico, gestita dalla madre e dal padre, il quale si ammalò durante la prima detenzione del figlio e morì in seguito a complicazioni dovute al passato abuso di alcool. Questo avvenimento segnò profondamente la vita del Bianchi, poiché

non aveva possibilità di andare a trovare il padre malato, dato il suo stato di detenzione.

La sua personalità alla "Giano bifronte" (in cui era presente un aspetto violento, da alcuni descritto addirittura come demoniaco), si manifestò più avanti, quando incominciò a frequentare i club dei tifosi ultras della squadra della sua città. Diventato un assiduo ultras nella prima metà degli anni '90, periodo caratterizzato da una costellazione di molte denunce di violenza legate al mondo del calcio, entrò a far parte della brigata Neofascista del club, assumendo il soprannome di "Barracuda" per via dei suoi comportamenti violenti e predatori. Aveva inoltre aver iniziato ad abusare di alcol dall'età di 15 anni, in seguito alla visione traumatizzante dell'incidente mortale di un caro amico. Ma il Barracuda possedeva anche lati affettivi: amava la sua città natale e adorava soprattutto la sua casa in campagna, luogo in cui amava ritirarsi.

Nel corso degli anni '90, il Bianchi aveva avuto numerose segnalazioni per episodi violenti legati alle manifestazioni calcistiche, con conseguenti divieti di accesso nelle strutture sportive per lunghi periodi. Nell'aprile 1995, venne denunciato per lesioni personali, ubriachezza e danneggiamento. Il reato di maggior rilievo avvenne nell'aprile 1997, quando, dopo una violenta lite, defenestrò dal quinto piano la compagna che fortunatamente riuscì a sopravvivere nonostante le gravi lesioni. Un teste affermò di aver visto il Bianchi urlare parole ingiuriose alla compagna dopo averla afferrata per il collo e per le gambe, prima di lasciarla cadere. Per tale reato venne condannato a 8 anni di carcere.

Nel 2002 gli venne concesso l'affidamento in prova ai servizi sociali con obbligo di frequenza di un centro di trattamento della sua dipendenza, al quale, però, raramente si presentava. Nell'agosto successivo venne nuovamente arrestato per possesso d'arma non registrata con matricola abrasa (per precisione una P 38), ma nel novembre uscì nuovamente; non molto dopo (nell'agosto 2004) venne arrestato nuovamente per minacce a mano armata nei confronti di un automobilista; un ulteriore arresto avvenne nel dicembre 2005 per resistenza, minaccia e violenza a Pubblico Ufficiale (aveva malmenato piuttosto gravemente un poliziotto in seguito alla perdita di controllo causata dall'alcol): in seguito all'avvenimento, dichiarò al magistrato di avere problemi di alcolismo. Alla misura di sicurezza della libertà vigilata venne così aggiunto l'obbligo di essere seguito dal servizio psichiatrico pubblico.

L'ultimo reato avvenne nell'aprile 2006: il Barracuda si recò in uno dei Club degli ultras della sua squadra e, in seguito ad una colluttazione con un tifoso, estrasse una Smith&Wesson calibro 22 sparandogli un colpo alle gambe e scaricando altri quattro colpi contro un altro membro che aveva tentato di separarli; Approfittando del caos scatenato, si diede alla fuga in auto in direzione della sua casa di campagna; in autostrada, però, urtò la fiancata di un'altra auto, scatenando la reazione del conducente, che prese a inseguirlo, e lui, preso dal panico e continuando a guidare a elevata velocità, sparò cinque colpi

contro la vettura senza colpire alcuno. Per i fatti di cui sopra fu condannato ad 12 anni e 20 giorni di reclusione, e a ulteriori 3 anni di misura di sicurezza in casa di cura e custodia.

Durante la prima detenzione iniziò una relazione stabile con colei che sarebbe diventata, nel 2006, madre della sua bambina. Il rapporto tra padre e figlia è descritto come sereno e affettuoso nei documenti giudiziari, anche se si era sviluppato solo durante le visite in carcere e non in un ambiente domestico, con grande rammarico dello stesso Bianchi. Dai documenti citati risulta che fosse sempre stato deciso a essere parte stabile della vita della figlia e della compagna, avendo dichiarato più volte di voler cambiare e di volersi disintossicare dall'alcol per loro. Durante i colloqui in carcere con i legali e con i periti, aveva sempre espresso, però, una lucida preoccupazione riguardo al futuro inserimento all'interno dell'ambiente familiare, temendo di non essere in grado di adattarsi subito al ruolo di padre, ruolo che intendeva ricoprire – a suo dire – con grande impegno e dedizione.

Dopo nove anni di reclusione, nel luglio 2015, il Barracuda venne messo in libertà vigilata con la prescrizione di risiedere in luogo di cura, una comunità terapeutica; dopo venti giorni, però, la misura venne revocata per violazione degli obblighi previsti e fu trasferito nel competente ospedale psichiatrico giudiziario, ove rimase fino al dicembre 2016. Nel febbraio 2017 venne infine trasferito nella Rems (Residenza per l'Esecuzione delle Misure di Sicurezza) territorialmente competente. Fu una breve permanenza; il 23 aprile si allontanò dalla struttura e si recò nella sua casa in campagna dove trascorse l'ultimo giorno della sua vita: intercettato dai Carabinieri in autostrada mentre rientrava in Rems con la sua moto, perse il controllo e, cadendo, venne investito da una macchina, morendo sul colpo.

## Il racconto: il testo

In una perizia psichiatrica sul caso, viene spesso citato il “bisogno di parlare di sé e della propria storia” da parte del periziando. Di seguito riportiamo un racconto da lui scritto, datato 3 aprile 2001, durante la sua prima detenzione quinquennale per il tentato omicidio della convivente: questi cinque anni caratterizzano il periodo che abbiamo definito “transitorio” nella storia del Bianchi, caratterizzato dalla riflessione sulla sua vicenda e dal contenimento degli impulsi aggressivi.

### *L'istinto primordiale*

*C'era una volta, molto tempo fa, un barracudino con uno spirito molto combattivo. Questa sua grinta, però, non avrebbe mai potuto esprimersi al meglio se non avesse, un giorno, incontrato un'altra specie di predatore a lui simile con il quale intraprese una sorta di sfida. Questo predatore, essendo anche lui molto forte e potente, accettò l'antagonismo interpretando al meglio con condotta assai virtuosa. Qualsiasi genere di preda si poneva innanzi a loro, mai si riusciva a stabilire chi dei due fosse il migliore. Ciò non fa-*

*ceva altro che consolidare l'invito a battersi. I predatori più volte si scontrarono e ciò accadeva solitamente alla presenza di altri pesciolini, poiché ambedue erano tenuti a dimostrare la non sottomissione. Molto strano era che entrambi i predatori, quando avevano l'occasione di rimanere soli, erano molto uniti e legati da una forte amicizia. Si raccontavano le imprese fatte, ridendo e scherzandovici sopra, ma mai e poi mai doveva essere presente pesce estraneo altrimenti....! Purtroppo un giorno successe che il predatore senza nome subì un incidente mortale e, per ironia della sorte, proprio in quel preciso istante passava in quel tratto di mare il Barracuda. Questi si ritrovò innanzi ad una scena agghiacciante che gli causò sgomento e raccapriccio e nonostante la vista del sangue fosse a lui consueta, ne rimase traumatizzato. Si trattava in fondo del suo miglior nemico-amico per cui non poteva rimanere indifferente davanti ad un simile spettacolo. Da quel preciso istante il barracuda, benché ancora molto giovane, iniziò a disprezzare l'esistenza ponendosi migliaia, anzi milioni di domande, ma le risposte erano sempre molto astratte poiché influenzate dalle esperienze da lui vissute. Di fatto per lui vivere significava scontare una punizione inflitta da chi sa chi. Cercò di trovare girando e rigirando i mari circostanti, un altro antagonista disposto ad intraprendere un dualismo che potesse ridargli la voglia di competere in modo positivo ma nulla. Si dedicò allora solo ed esclusivamente al culto del combattimento, curando al meglio il proprio fisico. Molte furono le battaglie, battaglie che ben presto fecero il giro di tutti i mari circostanti. Nel frattempo il barracuda si apprestava a diventare adulto il suo sguardo sempre più tenebroso incuteva timore nelle sue vittime, vittime che mai erano inferiori ma sempre e comunque a lui preponderanti. Nuotava, nuotava, sempre solo o con al massimo la compagnia di qualche pesce che si nutriva dei suoi avanzi, ma pur sempre con un enorme vuoto dentro sé, vuoto che ebbe la fortuna un giorno di colmare adottando un cucciolo di soli due mesi di vita. Sembrò rinascere, e gli tornò il sorriso tra le fauci, sorriso che divideva solo con il suo nuovo amico. Ma qualcosa gli mancava ancora. Gli donò quell'amore che per troppo tempo aveva rinchiuso in un angolo del suo cuore, amore simile a quello materno o fraterno. Il tutto era ovviamente contraccambiato e man mano che il suo amico cresceva, lui si preoccupava di insegnargli tutto ciò di cui era a conoscenza, inculcandogli peraltro un forte rispetto nei confronti delle cose che lo circondavano. Il barracuda era riuscito in un certo qual modo a ritrovare una parte di sé dimostrando a chi si era pronunciato dicendo che avrebbe cresciuto un'arma vivente che si sbagliava. Era fierissimo del suo nuovo amico, amico con il quale non avrebbe dovuto né scontrarsi né competere ma solo dividere ciò che la vita aveva da offrire, sicuro di non essere mai abbandonato o tradito. Giocavano e scherzavano spesso, ma sapevano essere ambedue solenni e saggi ed anche se parlavano due lingue incomprensibili tra loro, bastava il solo sguardo o un semplice gesto per intendersi al volo. Ormai vivevano in perfetta simbiosi. Un giorno il barracuda trovò una compagna fissa con la quale andò a dividere ciò che la vita, che fino a quel momento aveva disprezzato, avrebbe dovuto o potuto offrirgli. Andarono a stabilirsi in un tratto di mare molto, anzi troppo inquinato e ciò non giovava di certo alla salute del predatore, procurandogli talvolta dei forti stati d'ansia uniti anche a visioni paranoiche che, su-*

bito potevano sembrare surreali ma che, come vedremo, si rivelarono in tutto e per tutto semplice realtà. Un giorno accade, infatti, qualcosa di veramente strano e terrificante, non era che la conclusione del suo navigare, impersonificatosi nella sua compagna. In quel preciso istante il barracuda fu colto da una paura mai provata prima. Ciò che rispondeva alle sue domande eguagliando esattamente il suo pensiero praticamente il suo io si era sdoppiato, o meglio, se n'era impadronita questa magica figura che non era più la sua compagna, bensì la grande "Mietitrice". Iniziò a chiederle se mai fosse esistito l'inferno o il paradiso per addolcire questo suo passaggio ma non gli fu data risposta. Compresse che tutte le sue ricerche sul sapere erano al termine, ultimo e culminante. Sentì peraltro che tutti gli esseri viventi erano dotati di qualcosa d'impalpabile chiamata anima poiché se la sentiva strappare via dal corpo in cui era racchiusa. Era una situazione complessa e angosciata da raccontare e nello stesso tempo penosa ed imbarazzante da comprendere poiché poteva sembrare assurda, irreali, magica, dovuta al fatto che eccessivo era l'inquinamento delle acque dove stava nuotando. Purtroppo non era così, si trattava di pure e semplice realtà. Lottava per far sì che l'anima rimanesse all'interno di quel corpo cercando di darsi delle motivazioni valide per le quali ciò potesse avvenire ma, in fondo, qualsiasi motivazione poteva essere quella giusta. Di fatto stava combattendo la sua battaglia più dura perché di fronte non aveva il solito nemico con il quale giocare la fine, di fronte aveva la fine stessa, fine che aveva in un certo qual modo cercato ed invocato ma che in quel momento si trovava totalmente impreparato ad affrontare perché arrivata inaspettatamente. Non fu certo cosa facile poterla vincere, infatti, si sa per certo e sapeva per certo che avrebbe potuto solo cercare di rimandarla. Capì come poterla rinviare ma, prima di sferrare il suo attacco fissarono la data del reincontro, dopodiché cercò di disfarsi della persona tramite che era di fronte a lui per non far sì che la mietitrice se ne andasse a mani vuote. La persona però (che altro non era che la sua compagna) per chissà quale oscuro motivo non occupò quel posto, evidentemente non le apparteneva. Di fatto il barracuda nel corso di questa durissima lotta rimase imprigionato in una rete di pescatori dove si trova tuttora. In tutto il tempo passato al suo interno, ebbe modo di pensare e ripensare a ciò che era successo. Il mare non era più inquinato ma non riusciva comunque a darsi pace. Gli sembrava impossibile che una cosa così fosse successa proprio a lui che si sentiva così invincibile. Gli crollarono parecchie sicurezze che aveva consolidato durante tutto quell'arco di vita, capì però quanto fosse bello, nonostante tutto, questo dono che fino ad allora aveva disprezzato ed anche nelle attuali condizioni di prigionia riusciva a coglierne la positività. Decise di non porsi più domande filosofiche-esistenziali, vivendo la sua vita il più materialmente possibile e cercando di non scontrarsi più se non per pura necessità con gli altri animali che popolavano i mari, ma piuttosto a porsi a loro donando ciò che di meglio aveva in sé, preferendo così la negatività dell'esistere alla consapevolezza di una morte vicina. In fondo ormai pensava di aver capito ciò che c'era da capire e quello che sarebbe stato il dopo non lo interessava più o meglio, più tardi lo avrebbe saputo e meglio sarebbe stato. In quel periodo di prigionia apprese inoltre dell'aggravarsi di salute del suo grande amico e del suo anziano padre. Non riusciva a darsene pace pensando

*che ciò fosse accaduto anche per colpa sua. Ancora adesso vorrebbe poterli rivedere per parlare con loro donandogli quell'appoggio in più che consente di rafforzare quell'istinto di sopravvivenza che ogni essere vivente possiede... l'istinto "primordiale".*  
03/04/2001

Allo scopo di analizzare il testo autobiografico del Barracuda, abbiamo, come si diceva, sottoposto il brano citato a tre tipi di analisi, la prima semplicemente narratologica, la seconda psicodinamica, dal punto di vista dell'analisi dei meccanismi di difesa contenuti nel testo, e la terza semiotica. Le presenteremo in quest'ordine, partendo quindi dalla "superficie" del testo, per poi andare a saggiare la presenza delle difese psicologiche dell'autore, secondo i dettami della criminologia psicosociale, e passare all'individuazione dei codici che attraversano il testo.

## L'analisi del testo

### *L'analisi dal punto di vista della criminologia narrativa*

Un'analisi narratologica non può non iniziare dalla scelta del titolo, che ci sembra significativa perché si comprende solo alla conclusione dell'intera narrazione, costruendo così una circolarità in cui la fine rimanda all'inizio. La narrazione si apre con la presentazione del protagonista, il Barracuda, e della sua giovinezza. Durante questo periodo, caratterizzato da lotte e gare di forza per affermarsi tra i pari, il suo migliore amico (e anche rivale) muore davanti ai suoi occhi, traumatizzandolo profondamente e provocando in lui grande rifiuto e disprezzo per la vita. In seguito a questo avvenimento il protagonista ha molta difficoltà a trovare un altro compagno di avventure e continua da solo a dimostrare la sua forza e aggressività agli altri.

Una seconda macrosequenza descrive il rapporto affettuoso e intenso che il Barracuda riesce, finalmente, ad instaurare con un cucciolo, sebbene il suo vuoto interiore sia molto difficile da colmare. Con questo piccolo amico il protagonista ritrova la voglia di trasmettere amore incondizionato e decide di infondergli un profondo rispetto per la vita, nonostante il suo trauma lo porti ancora a non accettare ciò che lo circonda.

La terza sequenza, dall'inizio un po' brusco ed inaspettato, si apre su uno scenario di convivenza tra il protagonista e la sua nuova compagna, citata per la prima volta. Il protagonista manifesta un malessere causato dall'ambiente inquinato in cui vive, e cade in uno stato ansioso con sfumature paranoicali riferite alla stessa compagna, che vede adesso trasformata nell'immagine della morte. In seguito alla grande angoscia provata per l'incontro con questa inquietante figura, decide di attuare una serie di stratagemmi per sfuggire al proprio destino, culminati nel tentativo di disfarsi di lei per cercare di allontanare anche la morte; anche se, afferma, la sovrapposizione fra la compagna e la mietitrice non si realizza appieno, e il Barracuda si trova impaniato in una rete di pescatori.

Si sviluppa, a questo punto, in lui una grande matu-

razione interiore che lo porta a riflettere su tutto ciò che ha fatto, e riacquista l'amore per la vita. Inoltre ripensa ai suoi cari e al fatto che vorrebbe star loro vicino nei loro momenti difficili; in questo momento si comprende il significato del titolo, legato alla voglia elementare di sopravvivere: l'istinto primordiale di tutti gli esseri viventi.

Passando all'analisi delle caratteristiche del personaggio principale, il Barracuda, deve rilevarsi che egli appare ricco di sfaccettature e dalla personalità complicata; viene presentato all'inizio quasi come un cucciolo (vezzeggiativo tenero), dal temperamento, però, aggressivo. In questo modo viene rappresentato il suo conflitto fondamentale: il protagonista è in continua tensione tra l'aggressività esteriore e il desiderio di affetto, prima da parte dell'amico, poi del cucciolo e infine della compagna. E tale tensione lo porta a fare scelte ambivalenti: intraprende infatti con l'amico, definito anche come nemico, lotte antagonistiche per l'affermazione, ma proprio questo contribuisce, allo stesso tempo, alla sua crescita personale ed emotiva. Dopo la morte dell'amico, il Barracuda prova sentimenti di vuoto, e intorno a questo avvenimento tragico ruota tutto lo svolgimento della vicenda. Un ruolo importante, inoltre, viene svolto dai pesciolini che assistono alle imprese del protagonista: personaggi apparentemente marginali, ma psicologicamente significativi. I pesciolini, davanti ai quali il protagonista si afferma lottando con il suo nemico/amico, rappresentano infatti l'esternalizzazione del suo lato bambino e debole dal quale vuole fuggire, e si ripresenteranno in seguito nella sua vita, quando vagherà da solo per i mari; da semplici spettatori diventeranno "pesci pilota", e si nutriranno dei suoi scarti (connotazione negativa), ma nello stesso tempo svolgeranno una funzione di guida in un momento molto difficile e doloroso.

Un ruolo importante è poi giocato dal cucciolo, forse il personaggio che suscita nel lettore i sentimenti più teneri, proprio per la sua relazione con il protagonista, caratterizzata da quell'amore incondizionato che il protagonista ha sempre desiderato ricevere, ma anche donare. Questo rapporto, sebbene non sufficiente a lenire il dolore, rappresenta probabilmente la relazione affettiva primaria, la sola limpida e pura nella sua vita; non ci sono complicazioni, pretese e tanto meno competizione, ma solo reciproca cura e intesa. Il contrario succede invece nella relazione con la compagna: nel racconto si parla di lei come una figura apparsa all'improvviso, con cui il Barracuda intraprende una convivenza, ma l'importanza di questo personaggio sta nel suo cambiamento, la trasformazione nella figura della morte, la Mietitrice: questa sarà il vero antagonista e purtroppo l'esito sarà tragico. Tale trasformazione, prodotta dall'"inquinamento" (proiezione nella natura dell'aggressività naturalmente presente in ogni relazione), collocherà nella compagna l'origine dei sentimenti di abbandono, di solitudine e di vuoto, riflessi delle privazioni subite in tutto l'arco della vita da parte del soggetto. Si tratta, fra l'altro, del primo personaggio in tutta la storia con il quale il Barracuda non riesce a lottare, che predomina su di lui e lo fa sentire impotente,

tanto che l'unico modo per fuggire dalla passività e dalla sottomissione sarà quello di disfarsi di lei. Come si nota, non esiste un lieto fine, solo rassegnazione ai fatti e al fato dell'imprigionamento, rappresentato dalla rete dei pescatori.

Dal punto di vista formale, l'andamento della narrazione è suddivisibile in due parti; la prima parte è caratterizzata da un andamento lineare, chiaro e moderato; mentre la seconda parte è governata dal caos, con frasi sconnesse, poco chiare e impetuose. Anche lo stile utilizzato è molto eterogeneo; all'inizio prevale uno stile pomposo, con la scelta di parole ricercate e particolari: la narrazione si apre con "c'era una volta", per ricollegarsi al genere letterario della fiaba. Man mano che si avanza nella lettura, però, lo stile diviene sempre meno ricercato e preciso, più informale e tipico della "scrittura di getto", che sovverte il *plot*, quasi a ricordare lo *stream of consciousness*: alcune parti addirittura sembrano fare a meno della punteggiatura.

Molti sono i temi toccati in questo racconto: all'inizio della vicenda emergono quelli dell'aggressività, della lotta, della supremazia e dell'ambivalenza amicale; in seguito si passa al tema della morte e del lutto, al tema della solitudine e del vuoto interiore; dopo l'incontro con il cucciolo si evidenziano i temi della tenerezza, della complicità e dell'amore incondizionato; la convivenza con la compagna mette infine in risalto il tema del caos, per poi riportare al tema della morte con la conseguente impotenza. Infine, il cerchio si chiude con il tema della maturazione interiore, della riflessione personale e della prigione.

#### *L'analisi secondo la criminologia psicosociale: il soggetto difeso*

Segneremo ora, in modo dettagliato, le difese psicologiche evidenti nella narrazione (Cramer, 2006; APA, 1994), che sono specchio, in questo caso, dei processi mentali del protagonista.

È significativo già l'iniziare con la scelta del genere letterario "fiaba" ("*C'era una volta...*"). Il piccolo barracuda è grintoso, ma è l'incontro con l'antagonista/amico che gli permette, attraverso l'**identificazione** immaginaria, di sentirsi come lui e di rispecchiarsi in lui. Lo stile pomposo con cui descrive la situazione ("*accettò l'antagonismo interpretando al meglio con condotta assai virtuosa*") appare tuttavia indice di **razionalizzazione**, mentre la parte infantile viene identificata con i pesciolini ("*i predatori più volte si scontrarono e ciò accadeva solitamente alla presenza di altri pesciolini, poiché ambedue erano tenuti a dimostrare la non sottomissione*") attraverso l'**identificazione proiettiva**. L'aspetto infantile non deve mai essere visibile ai terzi ("*si raccontavano le imprese fatte, ridendo e scherzandovici sopra, ma mai e poi mai doveva essere presente pesce estraneo altrimenti...*"); i due predatori sono molto amici solamente quando stanno assieme, senza mostrare agli altri questo aspetto che potrebbe apparire indice di debolezza (**diniego della realtà psichica**).

La morte dell'amico colpisce comunque molto il Barracuda ("*nonostante la vista del sangue fosse a lui consueta,*



ne rimase traumatizzato... si trattava in fondo del suo miglior nemico-amico per cui non poteva rimanere indifferente davanti ad un simile spettacolo): abbiamo qui un'identificazione con il rivale morto, e un tentativo di rimanere indifferenti, che è espressione di **diniego** della realtà psichica dolorosa.

Ma la vita del Barracuda è davvero dolorosa (*“di fatto per lui vivere significava scontare una punizione inflitta da chi sa chi [...] Cercò di trovare girando e rigirando i mari circostanti, un altro antagonista”*), per la presenza di un persecutore interno (**interiorizzazione** del persecutore), che il soggetto non riesce a proiettare al di fuori di sé tramite l'**identificazione proiettiva**: il Barracuda quindi si chiude in sé (*“si dedicò allora solo ed esclusivamente al culto del combattimento, curando al meglio il proprio fisico”*), evidenziando un **ritiro emotivo** di stampo narcisistico con investimento sul corpo per evitare ulteriori sofferenze, e parallelamente una **grandiosità onnipotente** (*“molte furono le battaglie, battaglie che ben presto fecero il giro di tutti i mari circostanti... [...] incuteva timore nelle sue vittime, vittime che mai erano inferiori ma sempre e comunque a lui preponderanti”*). La relazione con l'altro rimane comunque quella di dipendenza (i pesci pilota), ma la dipendenza da questi viene negata (**diniego**): *“nuotava, nuotava, sempre solo o con al massimo la compagnia di qualche pesce pilota che si nutriva dei suoi avanzi”*). Il Barracuda quindi ritiene i pesciolini inferiori a lui, ma allo stesso tempo sono loro a “pilotare” la sua vita, rappresentanti delle parti infantili “sane” del Sé.

Il vuoto tuttavia permane (*“ma pur sempre con un enorme vuoto dentro sé, vuoto che ebbe la fortuna un giorno di colmare adottando un cucciolo di soli due mesi di vita”*): compare qui un tentativo di **riparazione maniacale** attraverso l'adozione del cucciolo, in quanto il protagonista rivolge e “disloca” le attenzioni e l'affetto, da lui non ricevute, al piccolo (*“gli donò quell'amore che per troppo tempo aveva rinchiuso in un angolo del suo cuore, amore simile a quello materno o fraterno [...] Il Barracuda era riuscito in un certo qual modo a ritrovare una parte di sé”*): per il **role reversal**, il protagonista si prende cura del cucciolo passando da soggetto bisognoso di affetto e amore a dispensatore dei medesimi. Sono evidenti la **scissione** (il soggetto appare capace di provare amore solo (il suo cucciolo e gli dona il suo amore rinchiuso in un angolo) e l'**identificazione proiettiva**, in quanto il cucciolo bisognoso è una metafora del proprio sé bisognoso; ma anche il desiderio di riscattarsi trasmettendo al cucciolo i valori del rispetto di quando lo circonda (*“man mano che il suo amico cresceva, lui si preoccupava di insegnargli tutto ciò di cui era a conoscenza, inculcandogli peraltro un forte rispetto nei confronti delle cose che lo circondavano”*), ora per allora (**annullamento retroattivo**), affermando la propria bontà in segno di rivalsa. E' inoltre evidente l'**idealizzazione** della relazione (*“dimostrando a chi si era pronunciato dicendo che avrebbe cresciuto un'arma vivente che si sbagliava. Era fierissimo del suo nuovo amico, amico con il quale non avrebbe dovuto né scontrarsi né competere ma solo dividere ciò che la vita aveva da offrire, sicuro di non essere mai abbandonato*

o tradito”), nuovo tentativo di realizzare, anche qui ora per allora, le proprie fantasie simbiotiche.

Non a caso, infatti, la situazione evolve nel senso della immancabile delusione: il Barracuda trova *“una compagna fissa con la quale andò a dividere ciò che la vita, che fino a quel momento aveva disprezzato, avrebbe dovuto o potuto offriregli”* (anche qui, una fantasia gemellare simbiotica), con evidente **spostamento** su di lei dell'investimento effettuato sul cucciolo; anche se, forse per la natura maggiormente paritaria della relazione, questa si incrina di fronte all'impossibilità della simbiosi, e l'idealizzazione cade e viene sostituita dai vissuti persecutori, che evidenziano la presenza della scissione alternante (**scissione patologica**). La trasformazione dell'amore in odio viene attribuita all' **“inquinamento”**, che può essere interpretato come uso di sostanze, cui il protagonista ricorre perché il pensiero mobilita grandi quantità di dolore psichico che rischiano di sopraffarlo. Le sostanze stupefacenti, considerate “buone” perché lo aiutano a gestire la situazione, innescano però a loro volta oscillazioni troppo violente fra beatitudine e dolorosi risvegli, rafforzando i vissuti persecutori e la tendenza al passaggio all'atto (*“andarono a stabilirsi in un tratto di mare molto, anzi troppo inquinato e ciò non giovava di certo alla salute del predatore, procurandogli talvolta dei forti stati d'ansia uniti anche a visioni paranoiche che, subito potevano sembrare surreali ma che, come vedremo, si rivelarono in tutto e per tutto semplice realtà”*). Il doppio simbiotico mostra allora la sua faccia nascosta, quella della madre mortifera, che falcia via e abbandona senza pietà: *“...il suo io si era sdoppiato, o meglio, se n'era impadronita questa magica figura che non era più la sua compagna, bensì la grande “Mietitrice”. Iniziò a chiederle se mai fosse esistito l'inferno o il paradiso per addolcire questo suo passaggio ma non gli fu data risposta. Comprese che tutte le sue ricerche sul sapere erano al termine, ultimo e culminante. Sentì peraltro che tutti gli esseri viventi erano dotati di qualcosa d'impalpabile chiamata anima poiché se la sentiva strappare via dal corpo in cui era racchiusa”*. Sono evidenti, qui, sia il tentativo di innescare la funzione del pensiero, che la frustrazione dopo l'uso di droghe: il dolore fisico viene associato a quello psichico. Il male, quindi, è stato ormai proiettato all'esterno, sulla Mietitrice (**identificazione proiettiva**), e si scatena il passaggio all'atto (*“cercò di disfarsi della persona tramite che era di fronte a lui per non far sì che la mietitrice se ne andasse a mani vuote”*): l'oggetto che frustra non si può altro che uccidere.

Interviene a questo punto il sistema esterno di controllo sociale (la rete) e il nostro pare rassegnarsi (*“decise di non porsi più domande filosofiche-esistenziali, vivendo la sua vita il più materialmente possibile e cercando di non scontrarsi più se non per pura necessità con gli altri animali che popolavano i mari, ma piuttosto a porsi a loro donando ciò che di meglio aveva in sé”*) utilizzando l'**isolamento** e il **diniego** della propria cattiveria. Il carcere, comunque, facilita in parte il tentativo di elaborazione, e compaiono i vissuti depressivi e le fantasie riparative, anche se ancora tinti di colpa persecutoria (*“in quel periodo di prigionia apprese inoltre dell'aggravarsi di salute del suo grande amico e*

del suo anziano padre. Non riusciva a darsene pace pensando che ciò fosse accaduto anche per colpa sua. Ancora adesso vorrebbe poterli rivedere per parlare con loro domandogli quell'appoggio in più): essi vengono gestiti tramite l'annullamento retroattivo, anche se la scissione ci pare ancora troppo netta: infatti, il racconto si conclude in modo circolare, con l'idea colpevole di non avere aiutato abbastanza l'amico e il padre a rafforzare il loro "istinto primordiale" alla sopravvivenza, tanto da permettere loro di vivere una vita difendendo dai persecutori.

#### L'analisi semiotica

Passando all'ultima metodologia di analisi del nostro testo, quella di tipo semiotico, prima di riassumerne i contenuti, ne riportiamo alcuni stralci.

La prima macrosequenza è costituita dalle lessie 11-12, rappresentanti la perdita del nemico-amico del protagonista, evento fulcro di tutta la successiva evoluzione psicologica dell'autore e punto di partenza dei suoi "passaggi all'atto": si può notare che nelle lessie precedenti (9-10) la capacità di rappresentare il trauma tramite l'antitesi viene ancora mantenuta, mentre poi sopravvengono il cinismo (11) e il piacere masochistico (12):

- 8) *Purtroppo un giorno successe che il predatore senza nome subì un incidente mortale e, per ironia della sorte, proprio in quel preciso istante passava in quel tratto di mare il Barracuda.* à Interruzione dell'antitesi 3. (SEM. Tema della separazione, morte). "Subì un incidente" = fu vittima di un incidente non causato da lui (AZN.). (ERM.) Enigma 6; *Che tipo di incidente? Riferimento ad un avvenimento realmente vissuto nella vita dell'autore? "Per ironia della sorte" = Codice culturale, modo di dire per intendere la coincidenza.* (REF), (SEM. coincidenza).
- 9) *Questi si trovò di fronte ad una scena agghiacciante che gli causò sgomento e raccapriccio e, nonostante la vista del sangue fosse a lui consueta, ne rimase traumatizzato.* à "Agghiacciante", "sgomento", "raccapriccio" e "traumatizzato" rappresenta un climax ascendente che sottolinea i diversi stadi della consapevolezza di una perdita o di un trauma generico; prima la fredda incredulità, poi lo shock, l'orrore e infine il vissuto doloroso ((SEM. Trauma). Si ripresenta, in questa lessia, l'antitesi 1, ovvero quella insita nell'indole del protagonista; il suo essere violento e abituato alla visione del sangue non riesce a "proteggerlo" dal dolore provocato dalla perdita dell'amico. Si scontrano in lui violenza e sensibilità (SIM. Antitesi 1; A/B). Trovare, causare, rimanere traumatizzato (AZN.).
- 10) *Si trattava in fondo del suo miglior nemico-amico per cui non poteva rimanere indifferente davanti ad un simile spettacolo* à "nemico-amico" = si ripresenta il ricordo interiore del protagonista riguardante l'antitesi antagonismo - amicizia (SIM. Antitesi 4; A/B). L'autore pone molto l'accento su questa antitesi e viene ripetuta spesso. In più ne viene enfatizzato il contrasto attraverso l'aggettivo "miglior", che, nello stesso tempo, aumenta il carico emotivo della perdita. Non è un nemico-amico qualunque, bensì il migliore. Inoltre, il fatto di anteporre "nemico" ad "amico" riporta ad un percorso temporale, poiché originariamente i due personaggi nascono come anta-

gonisti prima di sviluppare la loro amicizia. "In fondo" = viene messa in risalto la presa di coscienza tardiva della loro amicizia (SEM tema della consapevolezza). "Non poteva rimanere indifferente" = incapacità di trattenere i propri sentimenti negativi, di negare il coinvolgimento emotivo (AZN.). "Spettacolo" = eufemismo per intendere l'orrendo avvenimento (SEM.).

11) *Da quel preciso istante il Barracuda, benché ancora molto giovane, iniziò a disprezzare l'esistenza ponendosi migliaia, anzi milioni, di domande, ma le risposte erano sempre molto astratte poiché influenzate dalle esperienze da lui vissute.* à È in atto la trasformazione del protagonista, nel quale affronta la perdita dell'amico disprezzando la vita, elaborando l'avvenimento attraverso il porsi domande (SEM. Tema della separazione/consapevolezza del lutto + Tema maturazione interiore). "Molto giovane" = (ERM. Enigma 7; quanto giovane?). Piuttosto criptico e difficile da comprendere l'utilizzo del termine "astratte" in relazione a risposte influenzate da esperienze da lui vissute in pratica. Iniziare, disprezzare, porsi domande, influenzare (AZN.).

12) *Di fatto per lui vivere significava scontare una punizione inflitta da chi sa chi.* à Si ripresenta il tema del disprezzo della vita, il vivere acquisito attraverso un significato negativo, una "punizione"; questa tragica metafora enfatizza lo sconforto del protagonista (SEM. Tema disprezzo della vita). "Scontare punizione" equivale a "vivere" (AZN.).

La seconda macrosequenza è costituita dalle lessie 25-30: in esse si narra il primo vero ed evidente passaggio all'atto criminale con il tentato omicidio della convivente, lanciata dal quinto piano, ed è evidente anche qui come, dopo le tre ultime antitesi alle lessie 25, 26 e 27, la capacità di utilizzare tale strumento cada e prevalgano vissuti paranoici, quasi allucinazioni persecutorie riferite alla compagna-morte che strappa l'anima:

25) *Un giorno accade, infatti, qualcosa di veramente strano e terrificante, non era che la conclusione del suo navigare, impersonificatosi nella sua compagna. In quel preciso istante il Barracuda fu colto da una paura mai provata prima.* à "Navigare" = trascorrere della vita (AZN.), metafora (SEM.) spesso usata in letteratura (RIF. Codice culturale letterario). "Conclusione del suo navigare" = (SEM. Tema della morte). Le visioni paranoiche surreali del protagonista si estremizzano nella convinzione che la compagna sia la personificazione della morte (lessia precedente SIM. Antitesi 8; A). Per la prima volta il Barracuda prova paura, mai provata perché si era sentito sempre superiore e più forte di tutti quelli che incontrava e perché aveva la situazione sotto controllo (SEM. Tema Paura).

26) *Ciò che rendeva tutto più strano era che l'essere che aveva di fronte rispondeva alle sue domande eguagliando esattamente il suo pensiero praticamente il suo io si era sdoppiato, o meglio, se n'era impadronita questa magica figura che non era più la sua compagna, bensì la grande "Mietitrice".* à "Non era più la sua compagna bensì la grande Mietitrice" = perdura l'elemento antitetico A, il surreale esplicito nella lessia 24 si rafforza con l'idea del Barracuda che la Mietitrice si sia impadronita della sua compagna (SIM. Antitesi 8; A). "Magica figura",

“Mietitrice” = Eufemismo per descrivere la Morte (SEM.). Curiosa è l’ambivalenza inconscia che il protagonista attribuisce alla figura della sua compagna, da una parte oggetto d’amore e dall’altra colei che pone fine all’esistenza (SEM. Ambivalenza). Rendere, rispondere, eguagliare, impadronirsi (AZN.).

27) Iniziò a chiederle se mai fosse esistito l’inferno o il paradiso per addolcire questo suo passaggio ma non gli fu data risposta. Comprese che tutte le sue ricerche sul sapere erano al termine, ultimo e culminante. à “Questo suo passaggio” = eufemismo per “morire” (SEM.). “Addolcire” la morte = Ossimoro (SIM., Antitesi 9), “termine, ultimo e culminante” = Climax ascendente per enfatizzare il concetto, per lui fonte di ansia e paura, della morte (SEM.). Chiedere, esistere, addolcire, comprendere, sapere (AZN.).

28) Sentì peraltro che tutti gli esseri viventi erano dotati di qualcosa d’impalpabile chiamata anima poiché se la sentiva strappare via dal corpo in cui era racchiusa. à La paura di morire lo rende inerme davanti a ciò che sta vivendo, talmente tanto da sentirsi strappare via dal corpo un qualcosa della quale non era mai stato pienamente consapevole. Inoltre, è come se all’improvviso si sentisse in sintonia con gli altri esseri viventi, con i quali fino a quel momento non aveva mai avuto legami poiché considerati inferiori - ovviamente tranne i suoi due unici amici - (SEM. Paura della morte, legame umanitario). “Strappare via” = Questo verbo evidenzia la violenza e la brutalità della situazione vissuta dal protagonista; la mietitrice vuole sottrarre a lui la vita con forza, verbo riferito alla morte (AZN.).

29) Era una situazione complessa e angosciosa da raccontare e nello stesso tempo penosa ed imbarazzante da comprendere poiché poteva sembrare assurda, irreali, magica, dovuta al fatto che eccessivo era l’inquinamento delle acque dove stava nuotando. Purtroppo non era così, si trattava di pura e semplice realtà. à “Complessa-angosciosa”/“penosa-imbarazzante” = accostamento di due coppie di aggettivi appartenenti alla sfera semantica del disagio (SEM.), attribuite rispettivamente alla proairetica del racconto e della comprensione (AZN.). “Assurda, irreali, magica” = si manifesta un’altra climax ascendente (SEM.). Il protagonista continua a ritenere che le allucinazioni persecutorie non siano frutto della sua immaginazione o dell’inquinamento, ma che siano realtà (SEM. Confusione).

30) Lottava per far sì che l’anima rimanesse all’interno di quel corpo cercando di darsi delle motivazioni valide per le quali ciò potesse avvenire ma, in fondo, qualsiasi motivazione poteva essere quella giusta. à Si riprende il concetto dell’anima strappata dal corpo, della violenza subita dal protagonista che “lotta per far sì che l’anima rimanesse all’interno di quel corpo” (SEM. Tema lotta per la vita). Curioso l’utilizzo del dimostrativo “quel” per descrivere il proprio corpo; è come se inconsciamente il protagonista, oltre all’anima, non si sentisse nemmeno più possessore dell’involucro vitale. Anche in questo caso (come nella lessia 11) ci imbattiamo nel tentativo di elaborazione del trauma attraverso la formulazione di domande e risposte che possano spiegare ciò che sta succedendo (SEM. Tema maturazione interiore). Lottare, rimanere, cercare, avve-

nire (AZN.): si evidenzia qui lo sforzo di resistere al vissuto traumatico.

In questo momento, ricompare la possibilità di formulare un’antitesi, di elaborare il trauma, anche se tutto ciò appare evidentemente frutto di una elaborazione reattiva:

31) Di fatto stava combattendo la sua battaglia più dura perché di fronte non aveva il solito nemico con il quale giocare la fine, di fronte aveva la fine stessa, fine che aveva in un certo qual modo cercato ed invocato ma che in quel momento si trovava totalmente impreparato ad affrontare perché arrivata inaspettatamente. à Troviamo un’interessante antitesi nell’antitesi, tra il giocare la vita consapevolmente - caratterizzato però dall’incertezza di morire dovuta alla lotta in sé, “vinca il migliore” - e il perderla inaspettatamente - ma con la certezza di morire per via dell’oscura presenza -. Il risultato sono due coppie di concetti già di per sé discordanti, i cui componenti in più sono tra loro rispettivamente antitetici: consapevolmente-incertezza e inaspettatamente-certezza (SIM. Antitesi 10; A-A1/B-B1). Il protagonista non considera la morte una nemica, poiché molto spesso l’ha incontrata nella sua vita, ma questa presenza incute in lui grande angoscia (SEM. Tema della morte). “Fine” rappresenta un ulteriore eufemismo per la morte rispetto a quelli già incontrati in passato. Combattere, giocare la fine, cercare, invocare, affrontare (AZN.).

32) Non fu certo cosa facile poterla vincere, infatti, si sa per certo e sapeva per certo che avrebbe potuto solo cercare di rimandarla. Capì come poterla rinviare ma, prima di sferrare il suo attacco fissarono la data del rinvio, dopodiché cercò di disfarsi della persona tramite che era di fronte a lui per non far sì che la mietitrice se ne andasse a mani vuote. à Lo scambio delle anime attuato dal Barracuda richiama un po’ i riti sacrificali umani a fini propiziatori per ingraziarsi gli Dei, tipici delle culture antiche e di ormai rare tribù odierne (RIF. Codice culturale storico). “Disfarsi della persona tramite” = in questa lessia culmina il vissuto confusionale del protagonista esplicito nell’antitesi 8 della lessia 24; le sue convinzioni irreali sono talmente efficaci da distoglierlo completamente dalla realtà (v. SIM. Antitesi 8; A). In questa lessia la personificazione della Morte nella sua compagna si conclude, poiché il protagonista ritorna a scindere le due entità in “persona tramite” e “Mietitrice” e decide di sacrificare alla mietitrice la posseduta, che cerca di uccidere (SEM. Fine tema dell’ambivalenza della lessia 26). Vincere, rimandare, rinviare, sferrare, disfarsi (AZN.).

Inoltre, nella lessia 39 si riscontra un momento di estremo senso di colpa e sconforto, sebbene breve, anch’esso caratterizzato dall’assenza di antitesi:

39) In quel periodo di prigionia apprese inoltre dell’aggravarsi di salute del suo grande amico e del suo anziano padre. Non riusciva a darsene pace pensando che ciò fosse accaduto anche per colpa sua. à “Del suo grande amico” = (ERM.) Enigma 16; Sta parlando del suo piccolo amico? o di un altro? Inoltre si introduce all’ultimo la figura importante del padre, che porta con sé il fardello del

*senso di colpa provato dal protagonista (SEM. Tema familiare + senso di colpa). Apprendere dell'aggravarsi (AZN.)*

Dall'analisi, comunque, così come essa viene sintetizzata nella tabella che segue, emerge una personalità molto complessa, caratterizzata da grande ricchezza di contenuti, capacità di narrarsi e di rappresentarsi, di autoriflessione ed elaborazione (codici ermeneutico e dell'antitesi), e presenza della capacità di pensare il negativo (codice dell'antitesi, SIM = 11). Tutto ciò spicca rispetto alla quantità di agiti violenti messi in atto: nella nostra ipotesi infatti, la presenza della capacità di rappresentare l'antitesi dovrebbe infatti essere connessa alla capacità di identificarsi con altri punti di vista, e quindi di andare al di là di una visione totalmente autocentrata, che è alla base di ogni processo proiettivo (Verde, Angelini, Boverini, Majorana, 2006, 2010).

Codice dell'Antitesi	11
Codice Ermeneutico	16
Codice Proairetico	>50
Codice Semantico	>50
Codice Culturale	4

Nel caso in discussione, e questo è molto rilevante, si nota una irregolarità nell'utilizzazione del codice dell'antitesi: le antinomie sono presenti in modo piuttosto regolare in tutto il brano (all'incirca vi è un'antitesi ogni lessia; spesso alcune sono riprese dalle lessie precedenti ed elaborate, altre volte sono nuove), e tuttavia cessano in due lessie, subito dopo aver riferito esperienze particolarmente traumatiche per l'autore. Sembra, quindi, che i momenti traumatici siano segnalati nei testi che a essi fanno riferimento da una incapacità di aderire a visioni alternative e simultanee della propria condizione, a rappresentare la caduta della capacità di elaborazione e di simbolizzazione che dà luogo all'agito (Barbieri, Bandini e Verde, 2015). Da questo punto di vista, si nota nella lessia 29 che, visto che il dolore non pare affrontabile, esso non può essere gestito tramite le sostanze, che diventano i fattori inquinanti dell'acqua in cui il Barracuda nuota: ancora una volta, un tema depressivo che viene elaborato tramite l'identificazione proiettiva, espulso in un *Umwelt* inquinato e ingestibile che, nonostante sia un rimedio, è anche portatore del disagio e produttore dell'atto omicida. sottolineando l'effettiva caduta della possibilità di rappresentare punti di vista differenti e dilemmi tormentosi.

### La ricostruzione delle dinamiche della personalità dell'autore in base al testo narrativo: comparazione con i dati delle perizie

Dalla complessa analisi effettuata, emerge come la narrazione del soggetto sorga dalla necessità interna di rappre-

sentare a sé e agli altri significativi la complessità della propria personalità. Il racconto, quindi, appare un modo per narrare il sé e l'altro dal punto di vista del soggetto. In questo senso, ci discostiamo in parte dall'opinione freudiana, che spesso riconduce tutti i personaggi di ogni narrazione a parti scisse di un'unica identità (Freud, 1907), per avvicinarci alla visione kleiniana di "mondo interno", popolato da introiezioni di altri significativi presenti nel mondo rappresentati in base al nostro punto di vista (Klein, 1952).

Puntualmente, infatti, dal confronto fra il testo del Barracuda e i resoconti anamnestici contenuti nelle perizie, si rileva come una moltitudine di elementi combacino e come la narrativa possa essere utile a rappresentare i vissuti interni del narratore. Ad esempio, basta leggere alle prime righe il nome del protagonista per collegare immediatamente il "barracudino" al Bianchi. Il suo "nome di battaglia" nel mondo della tifoseria calcistica non può abbandonarlo e occupa un ruolo importante nel suo Sé poliedrico. Da non ignorare l'assetto personologico che l'autore attribuisce al barracudino: un animale aggressivo, ma dalla profonda insicurezza e bontà d'animo (Antitesi 1, che origina da "barracudino molto combattivo", pag. 92), proprio come viene descritto il Bianchi stesso nelle perizie: "Appare molto spesso una fragilità di fondo [...] si sente spesso minacciato [...] e tende a reagire immediatamente a ciò [...]" (perizia 2, p. 40). Questa antitesi tra aggressività e insicurezza interiore verrà riproposta, in modo pressoché inconscio, per tutto il corso della storia, andando a costituire una narrazione elastica (Presser, 2008).

Continuando a scorrere la storia, ci imbattiamo in un altro riferimento autobiografico piuttosto consistente, riguardante il rapporto antitetico, ma strettissimo, tra il Barracuda e il suo nemico-amico. Alla lessia 8, l'autore descrive lo scenario traumatico della morte di quest'ultimo: "Purtroppo un giorno successe che il predatore senza nome subì un incidente mortale [...]. Da quel preciso istante il Barracuda [...], iniziò a disprezzare l'esistenza" (pp. 95-96). L'enigma di questa lessia (enigma 6: "possibile riferimento autobiografico?") viene risolto leggendo nella seconda perizia psichiatrica svolta, nell'anamnesi patologica del paziente, che lo stesso "a 15aa assisteva all'incidente mortale di un amico, da allora ha incominciato a sfidare la vita con eccessi di alcol e sostanze stupefacenti, risse" (p. 36-37).

Questa corrispondenza autobiografica si collega con la tendenza del soggetto all'abuso di alcol/sostanze, e con il travagliato rapporto con la compagna. Nel testo narrativo troviamo alla lessia 24 la descrizione del luogo in cui il Barracuda va a convivere: "Andarono a stabilirsi in un tratto di mare molto, anzi troppo inquinato e ciò non giovava certo alla salute del predatore, procurandogli talvolta dei forti stati d'ansia". Come abbiamo rilevato, l'inquinamento ambientale è paragonato all'annebbiamento mentale che l'alcol o la droga provocano nel soggetto, e che porta a non distinguere con chiarezza ciò che è reale da ciò che non lo è; tanto che il protagonista della storia ar-

riva al punto di “disfarsi della persona tramite che era di fronte a lui per non far sì che la mietitrice se ne andasse a mani vuote” (lessia 33), proprio come era accaduto nel 1997 tra l'autore e la sua compagna. Infatti, nella prima perizia psichiatrica, viene riportato l'atteggiamento del Bianchi dopo avere constatato la riuscita del suo proposito, tipico di una condizione psichica alterata, in cui le difese sono cadute ed emergono gli aspetti violenti arcaici: “appena la ragazza cadeva sul selciato il Bianchi alla finestra manifestava un certo compiacimento” (p. 21).

Un'altra corrispondenza è la similitudine tra la rete in cui rimane intrappolato il Barracuda e le sbarre del carcere: “Di fatto il Barracuda nel corso di questa durissima lotta rimase imprigionato in una rete di pescatori dove si trova tuttora” (lessia 34, p. 106).

Nel testo stesso, infine, si riporta che il Barracuda sta intraprendendo un lavoro di riflessione e maturazione interiore: secondo Barbieri (2007), infatti, la stesura dei testi autobiografici contribuisce all'elaborazione dei fatti, alla rimodulazione delle emozioni e alla risoluzione dei sensi di colpa. Si è visto, tuttavia, che il vissuto traumatico viene rappresentato nel testo nell'assenza subitanea dei codici dell'antitesi.

Infine, un ulteriore elemento di rilievo, scaturito dal confronto tra perizie e testo, riguarda il rapporto del Bianchi con la figura paterna; nel testo autobiografico, l'attenzione viene catturata da vari enigmi (uno per tutti, l'enigma 9 all'interno della lessia 18: “Gli donò quell'amore che per troppo tempo aveva rinchiuso in un angolo del suo cuore, amore simile a quello materno o fraterno” (p. 99). Perché l'autore utilizza i termini “materno, fraterno” e non “paterno”? La spiegazione a questo enigma può trovarsi nella seconda e terza perizia, in particolare nella parte dedicata all'anamnesi familiare: si nota la descrizione di un padre piuttosto assente, lavoratore e anch'egli con problemi di abuso alcolico. Nella seconda perizia leggiamo: “padre deceduto a 61aa per neoplasia metastatizzata, etilista (pag. 36) [...] la figura del padre appare piuttosto debole e scialba” (p. 41), mentre nella terza perizia si afferma che “il padre, di professione operaio, sarebbe deceduto a 61 anni per malattia neoplastica in soggetto alcolodipendente” (p. 67). Questi elementi suggeriscono la presenza di un padre degradato nel mondo interiore del soggetto, che infatti considera la madre come figura forte della famiglia (seconda perizia, p. 41). La predisposizione all'abuso di alcol si trasmette quindi da padre in figlio, figlio che a sua volta teme di non riuscire a ricoprire adeguatamente tale ruolo nel futuro. Nonostante questo legame complicato, alla lessia 39 il Bianchi sembra provare un forte senso di colpa durante la malattia del padre: “In quel periodo di prigionia apprese inoltre dell'aggravarsi di salute del suo grande amico e del suo anziano padre. Non riusciva a darsene pace pensando che ciò fosse accaduto anche per colpa sua” (p. 108). Ci troviamo quindi di fronte a una travagliata antitesi che caratterizza la vicenda, ovvero la contrapposizione tra il distacco emotivo, espressione delle difese, e il profondo bisogno di affetto da parte di una figura parentale in gran parte assente.

L'analisi narratologica, ovviamente, va integrata con i risultati delle altre procedure messe all'opera: dall'analisi psicodinamica tipica dell'approccio psicosociale in criminologia emerge come la complessità della personalità del Barracuda dipenda dalla presenza simultanea di difese arcaiche e difese molto evolute: da un lato una scissione molto grossolana, che, alimentata dall'utilizzo di sostanze stupefacenti e alcol, conduce al passaggio all'atto, e dall'altro una sofisticata capacità di guardarsi dentro e riflettere su se stesso. Il problema fondamentale è quello della sofferenza psichica causata dalla consapevolezza della presenza interiore di un oggetto d'amore estremamente persecutorio, la Mietitrice, che uccide e/o abbandona in modo spietato (Rocca et al., 2019): per cercare di soffocare l'angoscia, il Barracuda afferma infatti che “beve come ansiolitico”, ma ciò produce l'effetto paradossale, comune nell'abuso di alcoolici, dell'abbassamento delle difese inibitorie con il risultato del passaggio all'atto (Carabellese et al., 2014). I meccanismi di compenso parzialmente evoluti manifestati in stato di sobrietà recedono quindi di fronte all'influsso dell'alcool, e il funzionamento torna quello tipico delle organizzazioni al limite secondo Kernberg (1987), in cui il dolore psichico diventa impossibile da gestire e il soggetto si libera dell'angoscia persecutoria espellendola da sé, per così dire, facendo riferimento alla storia del soggetto, “defenestrandola” insieme all'oggetto d'amore.

Un contributo ulteriore, inoltre, è stato fornito dall'analisi semiotica, che ha evidenziato come nel testo autobiografico sia presente un riferimento a momenti difficili, traumatico, dal quale il soggetto si è difeso con la più arcaica delle procedure, trasferendo massicciamente il “male” all'interno dell'altro relazionale e passando all'atto: questo momento è marcato da una caduta del processo di simbolizzazione e della connessa capacità di concepire l'alterità, rappresentata dalla perdita della capacità di rappresentare le antitesi.

Come si nota, l'analisi di un testo letterario prodotto da un soggetto caratterizzato da criminalità persistente attraverso l'utilizzazione di molteplici strumenti (analisi narratologica, analisi psicosociale secondo Gadd e Jefferson, analisi semiotica) permette di cogliere differenti sfaccettature della personalità dell'autore, che possono convergere in una visione unitaria molto ricca. Dopo molti anni di esaltazione delle procedure quantitative, la criminologia, col terzo millennio, ha riscoperto l'utilità dell'analisi approfondita, descrittiva e qualitativa, di casi singoli (Maruna & Matravers, 2007; Gadd & Jefferson, 2007), onde poter sviluppare nuovi concetti, che possono essere messi alla prova da successivi contributi. Si è tornati, cioè, alla ricchezza del metodo clinico. Quanto questo caso ci ha permesso di comprendere è che si può costruire una visione dinamica del soggetto criminale, definito come soggetto particolarmente difeso e particolarmente vulnerabile, uno “zero” (Yochelson & Samenow, 1976) che si crede un semidio, e che ricorre alla violenza, come il nostro Barracuda, allo scopo di esorcizzare il suo senso di disperazione e vuoto, oltre che di inferiorità, e di affermare la propria onnipotenza narcisistica.

Dal punto di vista criminologico, quindi, lo studio delle narrative del reo permette di meglio rappresentare il conflitto che conduce al passaggio all'atto violento: l'analisi approfondita delle produzioni narrative, sia precedenti sia successive al reato commesso, evidenzia i momenti traumatici e i delicati passaggi che precedono la caduta del processo di simbolizzazione e la costruzione di una rappresentazione del sé e dell'alter che vede nella violenza l'unico modo per uscire da una situazione altrimenti ingestibile.

## Riferimenti bibliografici

- American Psychiatric Association (1994). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (4th ed.)*. Washington, DC: American Psychiatric Association.
- Bal, M. (1997). *Narratology. Introduction to the Theory of Narrative*. Toronto: University of Toronto Press, 2<sup>nd</sup> ed.
- Bandini, T., Barbieri, C. & Verde, A. (2015). 'Non si sa come', ovvero il passaggio all'atto come corto circuito della narrazione". *Rassegna Italiana di Criminologia*, 9(4): 259-268.
- Bandini, T. & Rocca, G. (2010). *Fondamenti di psicopatologia forense. Problemi di metodo e prospettive di sviluppo delle consulenze psicologiche e psichiatriche in ambito giudiziario*. Milano: Giuffrè.
- Barbieri, G.L. (2007). *Tra testo e inconscio. Strategie della parola nella costruzione dell'identità*. Milano: FrancoAngeli.
- Barthes, R. (1970). *S/Z*. Paris: Éditions du Seuil (tr. it. 1973).
- Carabellese, F., Candelli, C., La Tegola, D., Rocca, G., Catamo, A., Martinelli, D., Catenesi, R. (2014). Violent behavior and the factors associated with the decision to report it: a retrospective study. *Journal of Forensic Psychiatry and Psychology*, 25(5): 574-583.
- Cramer, Ph. (2006). *Protecting the Self: Defense Mechanisms in Action*. New York: The Guilford Press.
- Francia, A. (2010). Letteratura: la costruzione di una trama adeguata, Maupassant. In Verde, A. & C. Barbieri (eds.), *Narrative del male. Dalla fiction alla vita, dalla vita alla fiction* (pp. 78-88). Milano: Franco Angeli.
- Francia, A., & Verde, A. (2015). Il reo narra il suo delitto: idee per una criminologia narrativa aperta alla complessità. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 9(2): 116-126.
- Francia, A., & Verde, A. (2019). Le Ranz des vaches. Nostalgia e migrazioni: un'analisi clinico-criminologica. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 13(2): 86-101.
- Freud, S. (1908). Il poeta e la fantasia. In Opere, vol.V, *Il motto di spirito e altri scritti 1905-1908*. Torino: Bollati Boringhieri, 2001.
- Gadd, D., & Jefferson, T. (2007). *Psychosocial Criminology: An Introduction*. London: Sage (tr. it. 2010).
- Kernberg, O. (1987). *Disturbi gravi della personalità*. Torino: Bollati Boringhieri.
- Klein M. (1952). Alcune conclusioni teoriche sulla vita emotiva del bambino nella prima infanzia. In Klein M., *Scritti 1921-1958*. Torino: Bollati Boringhieri, 1978.
- Labov, W., & Waletzky, J. (1997). Narrative analysis: Oral versions of personal experience. *Journal of Narrative and Life History*, 7(1-4): 3-38.
- Maruna, S., & Matravets, A. (2007). N = 1: Criminology and the person. *Theoretical Criminology*, 11(4): 427-442.
- Poppi, F.I.M., & Verde, A. (2019): Odi et amo: Discursive strategies and ambiguity in the narratives of violence. *European Journal of Criminology*, <https://doi.org/10.1177/1477370819886296>.
- Presser, L. (2008). *Been a heavy life: Stories of violent men*. Urbana and Chicago: University of Illinois Press.
- Presser, L., & Sandberg, S. (2015). Introduction: What is the story?. In L. Presser & S. Sandberg (Eds.), *Narrative Criminology: Understanding Stories of Crime* (pp. 1-20). New York: New York University Press.
- Rocca, G., Bonsignore, A., Grattagliano, I., Caputo, F., Ventura, F., Verde, A. (2019). Narcissism and violence: criminological understanding from a homicide case of complete decapitation. *Romanian Journal of Legal Medicine*, 27(3): 285-291.
- Rossi R., & Verde, A. (2007). Quattro fratelli, quattro modi per delinquere: su alcuni rapporti tra criminologia e psicoanalisi. *Giornale Italiano di Psicopatologia*, 13: 4-13.
- Verde, A. (2019). Una criminologia troppo umana non deve dimenticare i cattivi. *Rassegna Italiana di Criminologia (nuova serie)*, 13(3): 231-239.
- Verde, A. (2020). Whose narratives?: The Self as (also) an alien – for a complex concept of 'Self' in narrative criminology. *Tijdschrift over Cultuur & Criminaliteit*, 10(3): 35-58.
- Verde A., Angelini F., Boverini S., & Majorana M. (2010). The narrative structure of psychiatric reports. *International Journal of Law and Psychiatry*, 29(1): 1-12.
- Verde A., Angelini F., Boverini S., & Majorana M. (2006). *Il delitto non sa scrivere: la perizia psichiatrica tra realtà e fiction*. Roma: DeriveApprodi.
- Verde, A., & Knechtlin, N. (2019). 'Protecting and defending mummy': Narrative Criminology and Psychosocial Criminology. In Fleetwood, J., L. Presser, S. Sandberg, & T. Ugelvik (eds.), *The Emerald Handbook of Narrative Criminology* (pp. 395-414). Bingley (UK): Emerald Group Publishing.
- Yochelson, S., & Samenow, S.E (1976). *The Criminal Personality. Volume 1: A Profile for change*. Lanham, MD: Jason Aronson.

## L'Unheimlich quale Wegmarken tra eros e thanatos, ovvero il perturbante tra sessualità e distruttività. Riflessioni da un caso peritale

### The *Unheimlich* as *Wegmarken* between eros and thanatos, that is the perturbing between sexuality and destructiveness. Reflections from an expert case

Cristiano Barbieri | Ignazio Grattagliano | Gabriele Rocca

OPEN ACCESS

Double blind peer review

**How to cite this article:** Barbieri C. et al. (2022). The *unheimlich* as *wegmarken* between eros and thanatos, that is the perturbing between sexuality and destructiveness. Reflections from an expert case. *Rassegna Italiana di Criminologia*, XVI, 1, 78-85. <https://doi.org/10.7347/RIC-012022-p78>

**Corresponding Author:** Cristiano Barbieri  
email [cristiano.barbieri@unipv.it](mailto:cristiano.barbieri@unipv.it)

**Copyright:** © 2022 Author(s). This is an open access, peer-reviewed article published by Pensa Multimedia and distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. *Rassegna Italiana di Criminologia* is the official journal of Italian Society of Criminology.

**Received:** 05.11.2021  
**Accepted:** 10.01.2022  
**Published:** 31.03.2021

Pensa MultiMedia  
ISSN 1121-1717 (print)  
ISSN 2240-8053 (on line)  
[doi10.7347/RIC-012022-p78](https://doi.org/10.7347/RIC-012022-p78)

#### Abstract

In this paper, the Authors, taking their cue from a singular expert case, intend to address two problems, respectively of an epistemological and methodological nature: first of all, about the so-called perturbing, understood not only as a concept of psychopathological significance, but also as a construct that, under certain conditions, becomes the indicator of a path of criminological significance; moreover, the possibility of using this marker in a psychiatric-forensic key, that is, as a gnoseological device that allows a criminogenetic and criminodynamic reconstruction of a criminal typology placed in a process that degenerates from sexuality into destructiveness.

**Keywords:** perturbing, waymark, double, delirium, destructiveness, murder.

#### Riassunto

Nel presente contributo, gli Autori, prendendo spunto da un singolare peritale, intendono affrontare due problematiche, rispettivamente di ordine epistemologico e metodologico: innanzitutto, quella del c.d. perturbante, inteso non solo come concetto di rilievo psicopatologico, ma anche quale costruito che, in certe condizioni, diventa l'indicatore di un percorso di valenza criminologica; secondariamente, quella delle possibilità di utilizzare tale marker in chiave psichiatrico-forense, cioè come dispositivo gnoseologico che consente una ricostruzione criminogenetica e criminodinamica di una tipologia delittuosa posta in un iter che dalla sessualità degenera nella distruttività.

**Parole chiave:** perturbante, segna-via, doppio, delirio, distruttività, omicidio.

Cristiano Barbieri, Department of Law, University of Pavia | Ignazio Grattagliano, Department of Education, Psychology and Communication, University of Aldo Moro, Bari | Gabriele Rocca, Department of Health Sciences. University of Genova

## L'Unheimlich quale Wegmarken tra eros e thanatos, ovvero il perturbante tra sessualità e distruttività. Riflessioni da un caso peritale

### Premesse

L'asserzione che anche il delitto, al pari di ogni comportamento umano, non sia che il riflesso della nostra storia personale (Barbieri, 2013, 2015; Barbieri, Bandini & Verde 2015; Francia & Verde, 2015) e del nostro livello di funzionamento psichico (inteso anche come organizzazione della personalità) ha condotto sin dall'Ottocento a teorizzare l'esistenza di una correlazione fra aspetti della personalità e crimine (Canter, 1997; Canter & Alison, 1999; Canter & Larkin, 1993). In particolare, il delitto inteso come transazione personale, che riflette tratti della personalità dell'autore, la sua vita, la modalità di interazione con il mondo che lo circonda. Così nasce e cresce la psicologia investigativa, dal presupposto che il comportamento espresso durante l'aggressione, la scelta della vittima, la modalità dell'azione, tutto in qualche modo racconti e si connetta alla storia personale dell'autore, al suo modello di funzionamento, alla qualità delle sue relazioni.

Anche per queste ragioni chiunque svolga abitualmente attività peritali finalizzate alla valutazione dell'imputabilità dell'autore di gravi reati è solito porre molta attenzione alle modalità di esecuzione, al comportamento pre- e post-delittuoso, ad un insieme di dati apparentemente più criminalistici (ad es. la scena del delitto), per poi correlarli a quelli criminologici (dinamica delittuosa) ed infine a quelli psicologici e psichiatrici di rilievo forense (motivazione del delitto e livello di funzionamento psichico fisiologico e patologico) (Ventura, Portunato, Pizzorno, Mazzone, Verde & Rocca, 2013).

Tipo di funzionamento psichico, motivazione all'azione, comportamento antecedente, concomitante e successivo al crimine sono, in questa prospettiva, tutte tessere di un mosaico che il perito cerca di comporre alla ricerca di una coerenza che, da un lato, consenta la risposta ai quesiti e, dall'altro, aiuti a restituire comprensibilità al delitto, intelligibilità soggettiva quale premessa per la successiva valutazione.

L'intento del presente contributo è quello di riflettere sul valore di "indicatore" che il c.d. perturbante può assumere in un iter che dalla sfera della sessualità conduce a quella della distruttività; in altri termini, chiarire quando, come e perché il "perturbante" diventa "segnavia" di un percorso che da *Eros* porta a *Thanatos*.

A tale scopo, prendendo spunto da un singolare caso peritale, sul quale in precedenza si erano avanzate alcune osservazioni inerenti il fenomeno psicopatologico del "Doppelganger", cioè del "sosia" e della costituzione dell'"alter-ego" (Barbieri, Rocca, Bosco, Tattoli, Grattagliano & Di Vella, 2021), si esaminano sia il concetto di "perturbante", sia il costrutto di "segnavia", sia le condizioni

nelle quali il primo acquista il significato del secondo, sia la valenza del medesimo nel transito dalla vita alla morte, segnatamente alla morte violenta, come quella di tipo omicidario.

Se è vero, del resto, che la Criminologia Clinica consiste proprio nella "clinica del male" – nel senso proprio del verbo greco *klino*, chinarsi sul, volgersi al suo oggetto di conoscenza e di approfondimento (Verde, 1997; Birkhoff, Francia & Verde, 1999; Merzagora, 2020) –, è altrettanto vero che "ogni fenomeno criminoso è anzitutto una forma di condotta, un modo particolare di comportarsi, di cui è necessario ricercare e riconoscere i motivi" (Di Tullio, 1960, p.271), poiché "un fattore prima di essere una causa deve diventare un motivo" (Glueck, cit. in Di Tullio, 1960, p. 272).

In tale ottica, il percorso indicato può risultare esemplificativo.

### Il caso

In una cittadina del Nord Italia, in un pomeriggio di una giornata primaverile, il signor BM – mentre si trova in palestra, come tante altre volte – viene ucciso con un colpo di pugnale dal signor MB. L'aggressore e la vittima, pur non essendo parenti, condividono: nome, cognome, età, datore di lavoro, attività professionale e sede lavorativa; inoltre, frequentano lo stesso centro sportivo, si conoscono "di vista" e la sorella dell'omicida è da poco diventata amica della vittima.

L'aggressore, circa un mese prima del fatto, dopo essere stato lasciato dalla compagna – ragazza straniera con cui conviveva da circa un anno – tornava a vivere in famiglia, con il padre, la madre e la sorella, i quali lo descrivono come da sempre riservato e tranquillo, solo "un po' giù" dopo la fine della relazione sentimentale. Nella settimana antecedente l'omicidio, egli confidava alla madre di temere che la famiglia fosse in pericolo, di sentirsi a volte "spiato", e di aver avuto il presentimento che la sorella fosse stata "messa incinta" (la sorella, pur ammettendo di aver conosciuto la vittima poco tempo prima in un gruppo di amici comuni, negava sia un rapporto sentimentale con la stessa, sia l'asserita gravidanza).

I genitori, visto il figlio "diverso dal solito", si rivolgevano al medico di base, il quale, dopo averlo visitato, gli prescriveva una decina di gocce di una benzodiazepina (per dichiarati problemi ad addormentarsi) ed una visita specialistica da uno psichiatra. L'aggressore accettava, ma anziché recarsi al CPS territorialmente competente, chiedeva al medico di medicina generale il recapito di uno specialista privato.



Il giorno prima dell'appuntamento concordato con tale specialista, l'omicida, in compagnia del padre, si recava in palestra; pochi minuti dopo esservi entrato, incrociava la vittima, con cui scambiava poche parole; dopodiché, la uccideva con una pugnolata al torace.

Dopo il gesto, aparendo in stato confusionale, l'omicida fu trasportato in Pronto Soccorso, dove si escludevano patologie neurologiche in atto o pregresse.

Tradotto successivamente in carcere, dalla cartella clinica penitenziaria emerge un quadro estremamente significativo: il giorno dopo l'omicidio, alla visita psichiatrica, egli risultava reticente, sospettoso ed allusivo; la mimica era a tratti incongrua, con episodi di riso inadeguato al contesto, alternata a espressioni di disagio e disperazione. Tre giorni dopo appariva a tratti sub-confuso e disorientato nel tempo e nel rapporto con l'altro; la mimica continuava ad essere incongrua, con atteggiamento sovente fatuo e perplesso. Si apprezzava inoltre un'atmosfera delirante nella quale emergevano aspetti paranoidei e fenomeni di derealizzazione e di depersonalizzazione.

Sottoposto a perizia psichiatrica in incidente probatorio, sul piano clinico era riconosciuto affetto da "schizofrenia paranoide" e, per questa ragione, dal punto di vista medico-legale, gli era riconosciuto un vizio totale di mente, cioè un'infermità mentale che ne aveva abolito completamente tanto la capacità di intendere, quanto quella di volere.

Nelle motivazioni medico-legali si evidenziava come l'aggressore visse uno stato delirante nel quale si sentiva minacciato ("mi sentivo un insieme di particelle di forma umana e sentivo reclamata la mia anima") e percepisse un grave pericolo per l'incolumità della sua famiglia, pericolo del tutto immotivato sul piano di realtà.

Nella ricostruzione criminogenetica, il trigger violento era riconosciuto nella frase della vittima "ho conosciuto tua sorella"; parole dalle quali egli individuava nella stessa il "suo" nemico; al punto da concludere, nel contesto di un'associazione delirante, "ha messo incinta mia sorella", mentre la sorella, a casa, si era lamentata soltanto di generici "dolori al ventre".

Assolto per vizio totale di mente, era altresì qualificato soggetto socialmente pericoloso, per cui gli era applicata una misura di sicurezza detentiva di dieci anni.

Il caso viene presentato perché consente di chiarire come mai il c.d. perturbante possa diventare il "segna-via" di un iter che da *Eros* conduce a *Thanatos*, con tutte le implicazioni di ordine non solo psicopatologico, ma anche criminologico e psicopatologico-forense.

## Riflessioni sul "perturbante"

Per approfondire il concetto di "perturbante" è necessario ritornare alla tragedia greca, più precisamente al primo stasimo dell'Antigone di Sofocle, cioè al confronto tra Antigone (per la quale esistono leggi eterne, non scritte, stabilite dalla natura) e Creonte (per il quale esistono leggi scritte, mutevoli, decretate dall'uomo), al contrasto cioè

tra φύσις e νόμος. Giova altresì rammentare che l'etimo stesso dei nomi dei personaggi esemplifica il problema qui affrontato: infatti, Antigone (da *anti* = contro e *gignomai* = generare) è chi "nasce in contrasto", ma anche chi "nasce in sostituzione" (di un fratello morto), mentre Creonte (da *kréon* = padrone) è "chi comanda". Il mitologema, però, svela molto di più, perché Antigone è figlia del rapporto incestuoso tra Edipo e Giocasta, mentre Creonte è il fratello di Giocasta e di Laio, padre biologico di Edipo e da lui ucciso in duello. Perché dunque partire dallo scontro tra lo zio e la nipote? Forse perché il "perturbante" ha a che fare con il "tabù dell'incesto"? La risposta sarebbe contenuta nel primo stasimo della tragedia, quando il coro pronuncia la celeberrima frase: «πολλὰ τὰ δεινὰ κοῦδὲν ἀνθρώπου δεινότερον πέλει»<sup>1</sup>, che letteralmente suona: "Molte (sono) le cose *deinà*, ma nessuno è più *deinòs* dell'uomo". L'analisi dei singoli termini si rivela illuminante, se è vero, come dice Heidegger, che "il linguaggio è la dimora dell'Essere", perché "all'ombra del linguaggio abita l'essere" (1976, p.37). Infatti, richiamando la letteratura (Sbarbaro, 1943; Cerri, 1979; Lombardo Radice, 1982; Bodéüs, 1984; Del Corno, 1991; De Blasio, 2003; Molino, 2021) è corretto chiedersi: perché mai usare il verbo πέλω (mi muovo, mi trovo, perciò sono, divento), anziché εἶμι (essere realmente per ora, sussistere, durare, vivere), o φύω (essere per natura) o γίγνομαι (essere per generazione)? Forse per porre la questione se δεινός si nasca (come Antigone), o si diventi (come Creonte). Inoltre, che significa δεινός? Questa parola, che ha la radice del verbo δειδω (temere, aver paura), nel greco antico è una vox media, per cui, a seconda dei casi, può avere un'accezione tanto negativa (terribile, tremendo, spaventoso), quanto positiva (portentoso, mirabile, prodigioso). Famosa, del resto, è la traduzione di Hölderlin, che rende τὰ δεινὰ con *Ungeheuer* nel senso di "ciò che è mostruoso"<sup>2</sup> (Solfi, 2014; Versace, 2021); come molto noto è il commento allo stesso stasimo da parte di Heidegger (1968, pp.146-184), che definisce l'uomo come δεινοτατός, nel senso de "il più violento"<sup>3</sup>. In realtà, con Freud (prima), Heidegger (poi), Binswanger (in seguito) e Callieri (infine), δεινός diventa un meta-costrutto, cioè una struttura epistemica che va al di là della sua significazione originaria, fino a comprendere il campo semantico di più termini in stretta relazione di significato.

Nel 1919, infatti, Freud scrive il saggio *Das Unheimlich* nel quale traduce δεινός con il "perturbante". Per la sua doppia valenza semantica, del resto, *Heimlich*, a seconda del contesto, può indicare qualcosa di appartenente alla casa (quindi di fidato, familiare, intimo) oppure, al contrario, qualcosa di nascosto (perciò celato e sconosciuto). Ciò che appartiene alla propria casa, pertanto, è,

1 Per completezza: «πολλὰ τὰ δεινὰ (εἰσίν) καὶ οὐδὲν ἀνθρώπου δεινότερον πέλει».

2 Letteralmente, però, in tedesco *Ungeheuer* vuol dire "enorme".

3 Letteralmente, però, in greco "violento" è βίαιος da βίος (vita).

da una parte, rassicurante (poiché protetto e recintato), ma, dall'altra, è anche segreto, nascosto (proprio per questa chiusura), fino a diventare angosciante e pauroso. Come la vox media greca, l'aggettivo *Heimlich* si trasforma in *Unheimlich*, nel senso che un termine si fa equivalente del suo contrario e quanto è familiare / rassicurante diventa così ignoto / terrificante, proprio perché *Heimlich* (tranquillo / noto) – da *Heim* (casa) e *Heimat* (patria) – diviene *Unheimlich* (spaventoso / indicibile).

Per Freud la condizione di *Unheimlichkeit* (cioè di perturbamento) si presenta quando non ci si sente più “padroni in casa propria”, poiché questa, nonostante sia per antonomasia il luogo dell'intimità e della sicurezza, viene avvertita come abitata da altro, cioè pervasa da ciò che è estraneo e nascosto. Già Shelling aveva testualmente scritto che “È detto unheimlich tutto ciò che potrebbe restare... segreto, nascosto e che è invece affiorato” (1990, p. 474); ma è con Freud che ciò che appartiene alla propria casa risulta – da una parte – rassicurante, ma – dall'altra – angosciante, per cui lo “spaesamento” ed il “riconoscimento” rappresentano gli estremi di un processo di “ri-appropriazione” del luogo ove si dimora, dal momento che il “proprio” deriva dalla tendenza ad appropriarsi, cioè a ri-conoscersi (Derrida, 2004; Pesare, 2004). Il perturbante quindi altro non è che il ritorno alla coscienza di elementi angosciosi rimossi (Freud, 1919). Non a caso, se il rimosso ha a che fare con un *quid* che attrae e respinge, con ciò che seduce ed al contempo turba l'Io, allora l'angoscia de “il perturbante” deriva da un qualcosa che però non è più riconosciuto come tale. Il perturbante perciò coincide con il rimosso, cioè con ciò che un tempo è stato interiore e familiare ed ora non può più esserlo ed il ritorno del rimosso costituisce la matrice dell'*Unheimlichkeit*.

Anche Heidegger ricorre ad *Unheimlich* per tradurre *deinòs* e sostiene che tale vocabolo deriverebbe dall'unione di tre radici semantiche: *Furchbare* (spaventoso / venerabile), *Gewaltige* (potente / violento) e *Ungewohliche* (insolito / straordinario). Esso indica una dimensione di ambigua inquietudine, avvertita in presenza di una realtà che suscita contemporaneamente timore e venerazione, ma che in ogni caso turba e disorienta. Infatti, se in “Introduzione alla metafisica” (1935) viene descritto come ciò che estromette dalla tranquillità, cioè dall'abituale e dal familiare (*Heimischen*), già in “Essere e tempo” (1927) lo spaesamento (*Unheimlichkeit*) consiste in un “non sentirsi a casa propria” (*das Nicht-zuhause-sein*). Pertanto, il senso di spaesamento sarebbe generato dal non riconoscere un luogo (fisico-emotivo) come *Heimlich*, cioè come familiare (in senso sia letterale, che metaforico).

Binswanger, nella sua opera *Wahn* (trad. it. *Delirio*, 1990), individua il senso del perturbante nel passaggio costitutivo dell'inter-soggettività<sup>4</sup>; egli infatti scrive: “Nell'esperienza naturale l'altro è l'uomo accanto a me e la comunicazione con lui è la cosa più immediatamente

comprensibile del mondo... l'ego non può adempiere da solo al proprio mondo comune, ma può invece compiere, all'interno del proprio mondo, la costituzione dell'alter-ego, cioè di un trascendente che nella sua immanenza è spaesante” (Di Iorio, Martinotti & Di Giannantonio, 2013, p. 107); tant'è che, ne “Il caso di Aline”, la genesi dei deliri della paziente risiede nell'impossibilità di attuare quella “spaesante trascendenza” verso l'altro, il quale diventa fonte d'angoscia psicotica nella misura in cui si dilata all'infinito, al punto che l'alter-ego non può mai diventare immanente; come, ne “Il caso di Suzanne Urban”, una disposizione d'animo non più modulabile provoca uno spaesamento che viene vissuto come un terrore inizialmente indefinito, per costituirsi, alla fine, nella forma della “fabula delirante” (Di Iorio, Martinotti & Di Giannantonio, 2013). Per Binswanger, ergo, lo “spaesamento” è parte ineludibile del movimento trascendentale verso l'alter-ego, affinché quest'ultimo si costituisca come immanente nel campo della coscienza. Alterazioni di questo movimento intenzionale bloccano la “appresentazione” dell'altro e lo includono nel vissuto pre-psicotico del perturbante. In merito, si ricorda che per Husserl (1989) l'altro, proprio nella sua presenza incarnata, è oggetto di una “appresentazione” che lo riconosce come altro soggetto corporeo, cioè di un fenomeno di riconoscimento interpretato come una donazione di senso; tale donazione è definita come “trasposizione appercettiva”.

Pertanto, il *Deinòs* o l'*Unheimlich* o il *Perturbante*, mentre per la Psicoanalisi consiste nel “rimosso che ritorna” (che a sua volta ha a che fare con il complesso di Edipo e con il tabù dell'incesto), per l'Antropo-fenomenologia invece coincide con “l'ostacolo” alla costituzione della alterità nell'inter-soggettività; il che consente di riconoscere ne “il perturbante” il “segnavia” di un iter non solo complesso, ma anche assai pericoloso.

## Il “segna-via”

Un “segna-via” (*Wegmarken*) può essere equiparato ad un *marker*, cioè ad un “marcatore”, vale a dire ad un elemento in grado di trasmettere un preciso segnale. In realtà, nella prospettiva psicopatologica e criminologica del presente contributo, sarebbe meglio intenderlo come “cifra”, cioè come “carattere essenziale dell'essere umano” (Stanghellini, 2017, p.106), poiché esplicita ciò che è implicito, anche se non palesemente manifesto. Letteralmente *Wegmarken* indica un segnale posto lungo un iter per far riconoscere il cammino a chi intende appunto seguirlo. La metafora del “segna-via” o del “segna-passi” richiama necessariamente l'immagine heideggeriana della *Lichtung*, cioè di quella “radura”, o “slargo”, che appare in modo inatteso quando si percorre un sentiero di un bosco: “Slargo...viene da leggero (*Leicht*)...viene da render libero, leggero...La luce (*Licht*) presuppone lo slargo. Il chiarore può esserci solo laddove...qualcosa è libero per la luce (*Gelichtet*)...” (Heidegger, 1991, p. 47). A tale radura si può accedere grazie a dei “sentieri” (*Holzwege*) che sono

4 Per approfondimenti, cfr. Cargnello (2010).

“...sentieri nel bosco...ognuno di essi procede per suo conto, ma nel medesimo bosco...un sentiero che, interrompendosi, svia...”; tuttavia, in questi “sentieri interrotti” (definiti anche “sentieri senza méta”, ma è riduttiva questa interpretazione), vi possono essere dei “segna-via”, cioè degli indicatori di percorso (Heidegger, 1968, 1987, 2002).

Il Perturbante è il “segnavia” dell’esordio psicotico, cioè della c.d. fase aurorale della psicosi, nella quale il “nascere alla follia” (Grivois, 2002) coincide con l’emergere di un *quid novi* e *quid aliud*. Infatti, secondo Dottrina (Callieri, 1954; Callieri & Semerari, 1955), ciò che tormenta il paziente nella sua prima esperienza psicotica è proprio l’alterazione del suo vissuto dell’intrinseca “qualità dell’esser noto” (*Bekanntheitsqualität*) delle cose del mondo-della-vita. Sul punto, si ricorda che Husserl, con il costrutto di *Lebenswelt* (mondo-della-vita o mondo vitale), indica quel flusso innegabile delle percezioni che giungono alla coscienza; il mondo-della-vita, cioè, è quell’esperienza che contiene ogni altra considerazione e ogni altra esperienza, perché resiste a qualsiasi tentativo di *Epoché*, vale a dire di sospensione a-priori del giudizio; in altri termini, designa quel luogo a-priori entro il quale si pone ogni altro modo di conoscere le cose; ecco perché esso qualifica non solo una conoscenza del mondo di tipo pre-scientifico, ma quel tipo di conoscenza che sta a fondamento di tutte le altre forme di apprendimento, alla quale si giunge per via pre-logica, ossia per intuizione (Husserl, 1961; Carroccio, 2012; Velardi, 2017).

Il perturbante è ciò che toglie alle cose del mondo-della-vita la loro intrinseca qualità di essere familiari al soggetto; ne consegue che l’esordio schizofrenico è una modalità di base dell’esperienza psicotica, una *Ganzheitsstruktur*, un accadere unico e sconvolgente, un esistenziale estremo ed inderivabile (Callieri, 1954; Callieri & Semerari, 1955). “...In questa condizione climatica, che non è ancora delirio, ma che prepara il delirio, ogni comunicazione con il mondo diventa incerta e problematica: nascono in essa articolazioni cosali e inter-personali immerse in un orizzonte di significatività indeterminata e indefinita; e si ha in esse il presentimento di un senso (delirante) che non è possibile afferrare e tematizzare...” (Borgna, 1995, p.63). Proprio questa perturbante sospensione tra familiare ed estraneo di un *quid* che prima mi era noto, ma ora non lo è più, qualifica il vissuto dell’esordio psicotico. “Si tratta di quella parte di me che non mi appartiene, che non riconosco più come mia: è un estraneo, una spia, un intruso nella mia casa, che mi tormenta, e allo stesso tempo mi delude, poiché in precedenza era parte di me” (Di Iorio, Martinotti & Di Giannantonio, 2013, p.108).

Il perturbante, con riferimento alla c.d. fase aurorale della psicosi, diviene così un organizzatore di senso e di significato che introduce le declinazioni più propriamente patologiche del disturbo psicotico, quali: gli stati di inquietudine e di angoscia (*Tréma*), l’abnorme attribuzione di significato alle cose (*Apophania* come rivelazione di un nuovo senso), la sensazione di essere al centro del mondo

(*Anastrophè* come rivolgimento di ogni punto di riferimento), l’atmosfera (stato d’animo) predelirante (*Wahnstimmung*), l’esperienza della fine del mondo (*Weltuntergangserlebnis*); come da letteratura<sup>5</sup>.

Ma esso diventa altresì il “segnavia” di un percorso che conduce all’aggressività, perché qui la distruzione dell’altro coincide con la difesa di sé, o meglio con la difesa da ciò che ha disorganizzato il Sé nei suoi rapporti con il mondo e con sé stesso. Qui *Eros* si muta in *Thanatos* perché l’unico modo per sopravvivere consiste nell’ammazzare il proprio doppio, giacché, in tal modo, si elimina “il perturbante” presente dentro di sé e rappresentato dal tabù dell’incesto; infatti, MB ammazza il suo doppio, cioè BM, non solo perché è convinto che questo avesse ingravidato la sorella, addirittura contro la volontà di lei, ma perché teme di averlo fatto egli stesso; in altri termini: scissione e proiezione della parte cattiva di sé sull’altro da sé.

## Il “doppio”

Non è perciò casuale che il tema del “doppio” e quello del “perturbante” siano strettamente connessi (Rank, 1978; Gorgoni, 1992). La rappresentazione del doppio, del resto, può disturbare: in situazioni di vita vissuta; in rappresentazioni artistiche; in alcune peculiari fattispecie (ad es., nel caso di gemelli, o di un sosia). In tali fattispecie, il perturbamento deriverebbe dal ritorno alla coscienza del narcisismo infantile evocato dalla possibilità che un doppio ci renda immortali, possibilità che nell’adulto è relegato da tempo nell’inconscio dall’azione del Super-Io. Anche movimenti automatici, reiterati, meccanici, in quanto prodotti al di fuori un’attività mentale ordinaria, possono essere percepiti come perturbanti, paurosi, estranei, inspiegabili. La ripetizione di un gesto, o di una condotta, può divenire perturbante perché evoca idee rimosse nell’adulto, ma presenti in età infantile e negli uomini primitivi, come, ad es., un pensiero di tipo magico, animistico ed onnipotente, che comanderebbe azioni eseguite automaticamente, lo scopo delle quali resta ignoto. Ma è soprattutto in alcune forme schizofreniche, come quella in esame, che viene chiaramente esemplificato il rapporto tra il “doppio” ed il “perturbante”; tant’è che in letteratura è stata segnalata la c.d. Sindrome del sosia (una persona si ritiene sostituita dal suo sosia), la quale, se persistente, costituisce il nucleo centrale di altre forme psicopatologiche, come: la Sindrome di Capgras (una persona nota o un familiare è stato sostituito da un impostore che è un sosia perfetto); la Sindrome di inter-metamorfosi (una persona si trasforma in un’altra); la Sindrome di Fregoli (la persona identifica un familiare, in genere il presunto persecutore,

5 Per approfondimenti, cfr. Callieri, 1982, 1993, 2001, 2007; Stanghellini, 1998; Di Petta, 1999; Gozzetti, Cappellari & Balzerini, 1999; Callieri, Maldonato & Di Petta, 1999; Rossi Monti & Stanghellini, 1999; Garofalo & Del Pistoia, 2003; Stanghellini, 2006; Rossi Monti, 2008; Stanghellini & Rossi Monti, 2009.

in diversi estranei, i quali non sarebbero che lo stesso individuo camuffato in modo differente).

Il caso in oggetto sembra essere contiguo, in parte, alla Sindrome di Capgras<sup>6</sup> e, in parte, alla Sindrome di Fregoli<sup>7</sup>; infatti, richiamando il “perturbante” quale *marker* psicopatologico di una psicosi nascente, non v’è chi non veda come la vittima sia “il doppio” del carnefice e, come ed in quanto tale, ne divenga automaticamente il “perturbante”, perché suscita in lui il tabù dell’incesto ed il successivo delirio (BM avrebbe ingravidato la sorella di MB, cioè MB avrebbe ingravidato sua sorella); quindi, MB elimina BM perché è quella parte di lui che non riconosce più come tale e, in quanto tale, diventa a lui “non familiare”, cioè fonte di “spaesamento”.

Se è vero che, in questa stadio, il soggetto “non esiste più” perché risulta “tagliato fuori da se stesso e dal mondo, senza più un Io coerente, senza un’identità stabile, privo di un Sé invariante, esposto alle fluttuazioni fantasmatiche delle emozioni più diverse e all’esaurimento nei gelidi abissi del nulla” (Faugras, 2006, p. 43), la distruttività ristabilisce una sorta di omeostasi, proprio perché elimina quell’elemento che aveva alterato il suo abituale ordinamento esistenziale (*Daseinsordnungen*). Come ed in quanto tale, la distruzione del “non-più-sé” (il perturbante della *Psychoanalyse*), ma “non-ancora-altro-da-sé” (l’alterità nella coscienza intenzionale della *Daseinanalyse*), finisce con l’assumere il significato di una difesa del Sé, o meglio di una “difesa-di-sé”. La ricostruzione della criminogenesi e della criminodinamica qui prospettata, anche alla luce di un’impostazione di tipo narratologico<sup>8</sup>, comprova tale giudizio.

Chiaramente questa modalità interpretativa trova anche diretta ripercussione nella valutazione medico-legale “al momento dei” ed “in relazione ai” fatti di causa, in quanto all’interno di un sistema delirante a carattere persecutorio, nel quale è possibile scorgere un coacervo di sentimenti, preoccupazioni, timori, che a tratti diventavano angoscia di essere ucciso, paura che “qualcosa” di straordinario stesse per accadere, il Periziando collega la frase rivoltagli dalla vittima (“...ho conosciuto tua sorella”) con una violenza sulla sorella (“... ho capito che c’era stata una violenza sessuale ...”) e decide – senza alcuna discussione, tanto preliminare, quanto critica, senza una richie-

sta di chiarimenti e senza neppure particolare emotività, ma con il distacco che è proprio della condizione psicotica – di colpire a morte l’omonimo. Commette perciò l’omicidio con determinazione e con indifferenza, senza che dalle sue dichiarazioni emerga alcun coinvolgimento empatico in un gesto così drammatico; nulla di tutto questo, soltanto freddezza e distacco, quel distacco che, durante i colloqui peritali, gli consente di raccontare la modalità delittuose come se parlasse di un fatto visto in televisione. Ed allora nessun dubbio può essere sollevato sul fatto che il periziando non avesse, al momento del delitto, la capacità di intendere e di volere. In particolare, egli era nell’incapacità di poter valutare gli elementi di realtà, influenzato com’era da un grave disturbo qualitativo dell’ideazione, che ha finito per produrre una totale distorsione interpretativa e ha interferito sostanzialmente con la possibilità di valutare criticamente i dati di riferimento del mondo reale. Conseguentemente anche la capacità di volere, ovvero di liberamente scegliere fra le varie motivazioni prospettate e quindi di autodeterminarsi, è stata considerata del tutto esclusa.

## Conclusioni: da Eros a Thanatos

Nelle fasi iniziali delle forme psicotiche, il reato violento è stato spesso considerato il primo sintomo / segno della patologia (la c.d. fase medico-legale della schizofrenia). Si tratta in genere di delitti gravi, apparentemente immotivati, sottesi da un’angoscia di morte provocata dai processi di incipiente destrutturazione psichica. In tale prospettiva, tuttavia, le connotazioni di inderivabilità, incomprendibilità ed improponibilità a priori dell’atto delittuoso rispetto al soggetto agente sono superate, nella misura in cui l’*Unheimlich* sia assunto a dispositivo epistemico di una psicosi nascente.

Il “perturbante”, in quest’ottica, attribuisce al reato il valore epifenomenico di una “non-consensualità” al reale, perché il soggetto – per un verso – è sempre più separato dall’oggettività del mondo e – per un altro – è sempre più prigioniero di una soggettività che lo annichilisce.

Tutto questo assume significato anche sotto altre prospettive esegetiche, quali ad es. quelle inerenti il costruito di “salienza aberrante” (Godini et al., 2015), per cui stimoli abitualmente neutri diventano “salienti”, cioè rilevanti, vale a dire in grado di catturare l’attenzione, contribuendo così a strutturare la “rivelazione” psicotica<sup>9</sup>;

6 È una forma nella quale il paziente ritiene che una persona, generalmente un suo familiare, sia stata sostituita da un sosia; sovente è un sintomo, più che una patologia a sé stante; in genere, è associata frequentemente alla schizofrenia e ai disturbi dell’umore; talvolta il paziente può aggredire il presunto sosia – cfr. Bianchi, Coccanari de’ Fornari, Fiori Nastro, Rusconi, Carlone & Biondi, 2012.

7 Prende il nome da un attore abilissimo nei mimetismi: il paziente riconosce un familiare (generalmente vissuto come un persecutore) in varie persone che incontra; nonostante queste siano fisicamente diverse, per lui esse sono psicologicamente identiche al familiare, perché egli si sarebbe camuffato sotto varie sembianze; è spesso associata alla schizofrenia – cfr. Mesa Rodríguez, 2008.

8 Per approfondimenti, Barbieri, 2003, 2014, 2015, 2016, 2017; Barbieri, Bandini & Verde, 2015; Callieri & Barbieri, 2007.

9 Sul punto, è stato affermato che: “La salienza costituisce un processo di integrazione grazie al quale oggetti e stimoli provenienti dall’ambiente esterno o dal nostro stato interno raggiungono l’attenzione, acquistano rilevanza e diventano in grado di influenzare pensieri e comportamenti. Al contrario, la salienza aberrante rappresenta un’incorretta attribuzione di significato a stimoli neutri o innocui. Essa possiede un ruolo fondamentale durante la formazione di sintomi psicotici, soprattutto nella strutturazione della “rivelazione” e, come molti studi hanno riportato, sembra collegata anche al mantenimento di tali disturbi” (cfr. Godini et al., 2015, p. 255).

non a caso, nella presente fattispecie, è di tutta evidenza come il dolore al ventre della sorella divenga “saliente” per il periziando, al punto da innescare l’azione distruttiva. Tutto ciò, da un punto di vista neurobiologico, sarebbe ricollegabile ad una disfunzione del sistema dopaminergico mesolimbico (Berridge, 1996; Berridge & Robinson, 1998; Berridge, 2000; Flagel et al., 2011); al punto che questa ed altre prospettive interpretative potrebbero trovare in futuro, suggestive intersezioni con evidenze neurobiologiche in tema di esacerbazione di sintomi psicotici (Raine, 2013; Van Der Gronde, Kempes, Van El, Rinne & Pieters, 2014), pur nella consapevolezza che, durante le attività peritali, indagini specifiche di questo tipo non possono essere eseguite, perché né autorizzate, né autorizzabili dalla magistratura.

Come in altri casi presentati<sup>10</sup>, parafrasando Jaspers (1936), per il quale la follia assurge a viatico di salvezza, giacché diventa, quantomeno in certi frangenti, condizione di autenticità, il reato diviene cifra (*sfraghis*, cioè “ciò che esprime il segno”) di un evento (*Er-eignis*, cioè “ciò che giunge al proprio compimento tramite un incontro”, quello appunto con il *Deinòs / Unheimlich*); evento che chiarifica il senso della vita mediante il senso della morte e viceversa, nella misura in cui il principio del piacere assurge appunto a strumento delle pulsioni di morte.

Tale esegesi consente di comprendere l’importanza della “comprensione di senso” criminologico nella perizia psichiatrica, restituendo un ruolo centrale alla Criminologia Clinica nelle valutazioni medico-legali sull’imputabilità.

## Riferimenti bibliografici

- Barbieri, C. (2003). L’approccio antropo-fenomenologico in Psicopatologia Forense: la comprensione del senso tra malattia mentale e norma giuridica. In A. Garofano & L. Del Pistoia (Eds.), *Sul comprendere psicopatologico* (pp.105-113). Pisa: ETS.
- Barbieri C., (2013). Dal fatto all’uomo: la comprensione di senso nella metodologia valutativa dell’imputabilità. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 1, 8-24.
- Barbieri, C. (2014). 36 Quai des Orfèvres: esemplificazione narrativa del percorso criminoso dalla gelosia alla vendetta. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 4: 266-276.
- Barbieri, C. (2015). Vissuti di reato e stato di coscienza: esercizi di narratologia criminologica con Maupassant. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 1: 21-28.
- Barbieri, C. (2016). I discorsi criminologici nel c.d. delitto di Cogne. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 4: 230-246.
- Barbieri, C. (2017). Una verosimile chiave di lettura del c.d. reato d’impeto: la causalità come “gnommero”. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 2: 84-91.
- Barbieri, C., Bandini, T. & Verde, A. (2015). “Non si sa come”, ovvero il passaggio all’atto come corto circuito della

- narrazione. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 4: 259-268.
- Barbieri, C. & Grattagliano, I. (2018). Alcune riflessioni di ordine psicologico e criminologico sul tema del narcisismo. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 2: 150-160.
- Barbieri, C. & Grattagliano, I. (2020). Some reflections on the issue of homicide-suicide prompted by a case series of forensic psychology assessments. *Clinica Terapeutica*, 3: E216-E224.
- Barbieri, C. & Grattagliano, I. (2021a). Su di un singolare caso di c.d. legittima difesa. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 1: 74-82.
- Barbieri, C. & Grattagliano, I. (2021b). Su di un singolare caso di tentato matricidio. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 2: 145-155.
- Barbieri, C. & Grattagliano, I. (2022). Tra vedova nera e mantide religiosa: una storia di perversione e di crimine. *Rassegna Italiana di Criminologia*.
- Barbieri, C., Grattagliano, I. & Catanese, R. (2019). Alcune riflessioni sul c.d. reato narcisistico. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 4: 257-267.
- Barbieri, C., Grattagliano, I. & Suma, D. (2020). Il fenomeno della distruttività nella coppia tra perversione e perversità: riflessioni su di una casistica. *Rivista Italiana di Medicina Legale e del Diritto in campo sanitario*, 2: 787-801.
- Barbieri, C., Rocca, G., Bosco, C., Tattoli, L., Grattagliano, I. & Di Vella, G. (2022). The Doppelgänger phenomenon and death: a peculiar case of homicide by a subject with first-episode psychosis. *Forensic Science Research*.
- Berridge, K.C. (1996). Food reward: brain substrates of wanting and liking. *Neuroscience & Biobehavioral Reviews*, 20: 1-25.
- Berridge, K.C. & Robinson, T.E. (1998). What is the role of dopamine in reward: hedonic impact, reward learning, or incentive salience?. *Brain Research Reviews*, 28: 309-369.
- Berridge, K. (2000). Reward learning: reinforcement, incentives, and expectations. *Psychology of Learning and Motivation*, 40: 223-278.
- Bianchi, A., Coccanari de’ Fornari, M.A., Fiori Nastro, P., Rusconi, A.C., Carlone, C. & Biondi, M. (2012). La sindrome di Capgras: cenni storici, aspetti psicopatologici, psicorganici e psicofunzionali. *Journal of Psychopathology*, 18: 156-163.
- Binswanger, L. (1990). *Delirio* (versione riveduta e corretta da Eugenio Borgna). Venezia: Marsilio.
- Birkhoff, J., Francia, A. & Verde, A. (1999). Introduzione. In A. Francia, A. Verde & J. Birkhoff (Eds.), *Raccontare i delitti. Il ruolo della narrativa nella formazione del pensiero criminologico* (pp. 13-22). Milano: FrancoAngeli.
- Bodéüs, R. (1984). L’habile et le juste de l’Antigone de Sophocle au Protagoras de Platon. *Mnemosyne*, 3: 271-290.
- Borgna, E. (1995). *Come se finisce il mondo, Il senso dell’esperienza schizofrenica*. Milano: Feltrinelli.
- Callieri, B. (1955). Contributo allo studio psicopatologico dell’esperienza schizofrenica di fine del mondo. *Archivio di Psicologia, Neurologia e Psichiatria*, 1: 15-39.
- Callieri, B. (1982). *Quando vince l’ombra. Problemi di psicopatologia clinica*. Roma: Città Nuova.
- Callieri, B. (1993). *Percorsi di uno psichiatra*. Roma: Edizioni universitarie Romane.
- Callieri, B. (2001). *Quando vince l’ombra. Problemi di psicopatologia clinica: Saggio introduttivo di Mauro Maldonato*. Roma: Edizioni Universitarie Romane.
- Callieri, B. (2007). *Corpo Esistenze Mondì. Per una psicopatologia antropologica*. Roma: Edizioni Universitarie Romane.
- Callieri, B., Maldonato, M. & Di Petta, G. (1999). *Lineamenti di psicopatologia fenomenologica*. Napoli: Guida.
- Callieri, B. & Barbieri, C. (2007). Dalla psicopatologia-clinica alla psicopatologia-forense: la comprensione di senso come

10 Per approfondimenti, cfr. Barbieri & Grattagliano, 2018, 2020, 2021 a, b; Barbieri & Grattagliano, 2022; Barbieri, Grattagliano & Catanese, 2019; Barbieri, Grattagliano & Suma, 2020; Carabellese, Rocca, Candelli & Catanese, 2014.

- transito da una dimensione fenomenologico-esistenziale ad una dimensione normativa. *Psichiatria Generale e dell'Età Evolutiva*, 3-4: 109-132.
- Callieri, B. & Semerari, A. (1954). Alcuni aspetti metodologici e critici dell'esperienza schizofrenica di fine del mondo. *Rassegna di studi psichiatrici*, 1: 55-77.
- Canter, D. (1997). Offender Profiling. *Psychologist Journal*, 1: 12-16.
- Canter, D. & Larkin, P. (1993). The Environmental Range of Serial Rapist. *Journal of Environmental Psychology*, 13: 63-69.
- Canter, D. & Alison, L.J. (1999). *Profiling in policy and practice*. Surrey, UK: Ashgate.
- Carabellese, F., Rocca, G., Candelli, C. & Catanesi, R. (2014). Mental illness, violence and delusional misidentifications: The role of Capgras' syndrome in matricide. *Journal of forensic and legal medicine*, 21: 9-13.
- Cargnello, D. (2010). *Ludwig Binswanger e il problema della schizofrenia*. Roma: Giovanni Fioriti.
- Carroccio, A. (2012). Lebenswelt e natürlicher Weltbegriff: continuità e discontinuità. A proposito dell'edizione italiana delle lezioni sui Grundprobleme der Phänomenologie. *Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia*, pubblicato il 10.07.2012, Retrieved August 02, 2021, from <https://mondodmani.org/dialegesthai/articoli/andrea-carroccio-01>.
- Cerri, G. (1979). *Legislazione orale e tragedia greca. Studi sull' "Antigone" di Sofocle e sulle "Supplici" di Euripide*. Napoli: Liguori.
- De Blasio, G. (Ed.). (2003). *Sofocle. Antigone*. Milano: Paravia Bruno Mondadori.
- Del Corno, D. (Ed.). (1991). *Sofocle, Edipo Re, Edipo a Colono, Antigone*. Milano: Mondadori.
- Derrida, J. (2004). *Spettri di Marx*. Milano: Raffaello Cortina.
- Di Iorio, G., Martinotti, G. & Di Giannantonio, M. (2013). Da un'intuizione di Bruno Callieri: l'"Huneimlich" come metafora della psicosi nascente, *Comprendre. Archive International pour l'Anthropologie et la Psychopathologie Phénoménologiques*, 23: 103-112.
- Di Petta, G. (1999). *Il Mondo Sospeso*. Roma: Edizioni Universitarie.
- Di Tullio, B. (1960). *Principi di Criminologia generale e clinica*. Roma: Lombardo.
- Faugeras, P. (2006). L'uomo che cammina. In ASPAssociazione di Studi Psicoanalitici (Ed.), *La parola come cura. La psicoterapia della psicosi nell'incontro con Gaetano Benedetti* (pp. 43-72). Milano: FrancoAngeli.
- Flagel, S.B., Clark, J.J., Robinson T.E., Mayo, L., Czuj, A., Willuhn, I. et al. (2011). A selective role for dopamine in stimulus-reward learning. *Nature*, 469: 53-57.
- Francia, A. & Verde, A. (2015). Il reo narra il suo delitto: idee per una criminologia narrativa aperta alla complessità. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 2: 116-126.
- Freud, S. (1919). *Il perturbante*. Roma-Napoli: Theoria (1984).
- Godini, L., Lelli, L., Campone, B., Ciampi, E., Corsi, E., Cravaro, V.R. & Ballerini, A. (2015). Saliencia: clinica, psicopatologia e neurobiologia. *Rivista di Psichiatria*, 6: 255-264.
- Garofalo, A. & Del Pistoia, L. (Eds.) (2003). *Sul comprendere psicopatologico*. Pisa: ETS.
- Gorgoni, P. (1992). *L'inquietante estraneità*. Roma: Lucarini.
- Gozzetti, G., Cappellari, L. & Ballerini, A. (1999). *Psicopatologia fenomenologica delle psicosi*. Milano: RaffaelloCortina.
- Grivois, H. (2002). *Nascere alla follia*. Milano: Ma.Gi.
- Heidegger, M. (1968). *Introduzione alla metafisica*. Milano: Mursia.
- Heidegger, M. (1968). *Sentieri interrotti*. Firenze: La Nuova Italia.
- Heidegger, M. (1976). *Essere e tempo*. Milano: Longanesi.
- Heidegger, M. (1987). *Segnavia*. Milano: Adelphi.
- Heidegger, M. (1991). *Seminari di Zollikon*. Napoli: Guida.
- Heidegger, M., (2002). *Holzwege. Sentieri erranti nella selva*. Milano: Bompiani.
- Heidegger, M. (2002). *Lettera sull'umanismo*. Milano: Adelphi.
- Husserl, E. (1961). *La crisi delle scienze europee e la fenomenologia trascendentale*. Milano: Il Saggiatore.
- Husserl, E. (1989). *Meditazioni cartesiane*. Milano: Bompiani.
- Lombardo Radice, G. (1982). *Sofocle. Antigone*. Torino: Einaudi.
- Merzagora, I. (2020). Il "giallo" come pretesto, il "giallo" come erede. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 2: 156-165.
- Mesa Rodríguez, T. (2008). Síndrome de Frégoli: a propósito de un caso. *Alcmeon, Revista Argentina de Clínica Neuropsiquiátrica*, 4: 24-36.
- Molfino, M. Sofocle, Antigone, Primo stasimo. Traduzioni a confronto. [www.loesch.it/mediaclassica](http://www.loesch.it/mediaclassica), 1-14, Retrieved August 02, 2021, from [https://Sofocle, <em>Antigone</em>, Primo stasimo. Traduzioni a confronto \(loesch.it\)](https://Sofocle, <em>Antigone</em>, Primo stasimo. Traduzioni a confronto (loesch.it)).
- Pesare, M. (2004). Spaesamento e riconoscimento. *Quaderno di Comunicazione*, 4: 23-31.
- Rank, O. (1978). *Il doppio. Il significato del sosia nella letteratura e nel folclore*. Milano: Sugarco.
- Raine A. (2013). *The anatomy of violence: the biological roots of crime*. New York: Pantheon.
- Rossi Monti, M. (2008). *Forme del delirio e psicopatologia*. Milano: Raffaello Cortina.
- Rossi Monti, M & Stanghellini, G. (Eds.). *Psicopatologia della schizofrenia. Prospettive metodologiche e cliniche*. Milano: Raffaello Cortina.
- Sbarbaro, C. (1943). *Sofocle. Antigone*. Milano: Bompiani.
- Schelling, F.W.J. (1990). *Filosofia della mitologia*. Milano: Mursia.
- Solfi, E. (2014). Dualità nomiche. *Dike*, 17: 101-119.
- Stanghellini, G. (1998). *Psicopatologia della Schizofrenia*. Milano: Raffaello Cortina.
- Stanghellini, G. (2006). *Psicopatologia del senso comune*. Milano: Raffaello Cortina.
- Stanghellini, G. (2017). *Noi siamo un dialogo: antropologia, psicopatologia, cura*. Milano: Raffaello Cortina.
- Stanghellini, G. & Rossi Monti, M. (2009). *Psicologia del patologico*. Milano: Raffaello Cortina.
- Van Der Gronde, T., Kempes, M., Van El, C., Rinne, T. & Pieters, T. (2014). Neurobiological correlates in forensic assessment: a systematic review. *PLoS One*, 10, e110672. Retrieved January 5, 2022, from <http://journals.plos.org/plosone/article?id=10.1371/journal.pone.0110672>
- Velardi, A. (2017). Il «mondo della vita» in Husserl. Il rapporto tra fenomenico e originario nel radicamento intuitivo e prelogico della ontologia e della conoscenza. *Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia*, pubblicato il 30.06.2017, Retrieved August 02, 2021, from <https://mondodmani.org/dialegesthai/articoli/andrea-velardi-02>.
- Ventura, F., Portunato, F., Pizzorno, E., Mazzone, S., Verde, A. & Rocca, G. (2013). The need for an interdisciplinary approach in forensic sciences: perspectives from a peculiar case of mummification. *Journal of forensic sciences*, 3: 831-836.
- Verde, A. (1997). Criminologia: l'utilità di un approccio narratologico. Editoriale. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 1: 1-7.
- Versace, P. Una proposta di lettura dell'Antigone di Sofocle. [www.loesch.it/mediaclassica](http://www.loesch.it/mediaclassica), 1-25, Retrieved August 02, 2021, from <https://https://mediaclassica.loesch.it/news/il-teatro-greco-esperienze-da-un-tfa-br-una-proposta-di-lettura-dell-em-antigone-em-di-sofocle-3324>.

Dall'ibristofilia al narcisismo:  
il fascino del maleFrom hybristophilia to narcissism:  
the charm of evil

Isabella Merzagora | Fabrizio Comolli | Martina Vesentini

## OPEN ACCESS

## Double blind peer review

**How to cite this article:** Merzagora I. et al. (2022). From hybristophilia to narcissism: the charm of evil. *Rassegna Italiana di Criminologia*, XVI, 1, 86-94.  
<https://doi.org/10.7347/RIC-012022-p86>

**Corresponding Author:** Isabella Merzagora  
email: [isabella.merzagora@unimi.it](mailto:isabella.merzagora@unimi.it)

**Copyright:** © 2022 Author(s). This is an open access, peer-reviewed article published by Pensa Multimedia and distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. *Rassegna Italiana di Criminologia* is the official journal of Italian Society of Criminology.

**Received:** 18.1.2022

**Accepted:** 27.1.2022

**Published:** 31.03.2021

Pensa MultiMedia  
ISSN 1121-1717 (print)  
ISSN 2240-8053 (on line)  
[doi10.7347/RIC-012022-p86](https://doi.org/10.7347/RIC-012022-p86)

**Abstract**

Two cases of parenticide in Italy, which had a wide echo and which are briefly reported, provide the Authors with the opportunity to describe the phenomenon of hybristophilia, that is the attraction for a criminal as such, and to report what is proposed by the scientific literature on the subject.

Both cases were followed by the creation of "fan groups".

In the most recent case, the attraction for the parenticide led to the creation of a Facebook group: the Authors analyze 575 messages from this group, elaborate a typology, and draw conclusions about the motivations, the potential dangerousness of the group members, the narcissism underlying the type of communication analyzed.

**Keywords:** *hybristophilia, social media, narcissism, homicide, parenticide.*

**Riassunto**

Due casi di parenticidio avvenuti in Italia, che hanno avuto vasta eco e che vengono brevemente riferiti, forniscono agli Autori l'occasione per descrivere il fenomeno dell'ibristofilia, cioè l'attrazione per il criminale in quanto tale, e per riportare quanto proposto dalla Letteratura scientifica in materia. Ciò in quanto entrambi i casi sono stati seguiti dalla creazione di gruppi di "fans".

Nel secondo caso l'attrazione per il parenticida si è manifestata attraverso la creazione di un gruppo social di cui gli Autori analizzano 575 messaggi, elaborando una tipologia e traendo conclusioni in merito alle motivazioni, all'eventuale pericolosità dei partecipanti al gruppo, al sottostante narcisismo che muove il tipo di comunicazione analizzato.

**Parole chiave:** *ibristofilia, social media, narcisismo, omicidio, parenticidio.*

**Isabella Merzagora**, Full Professor of Criminology; Section of Legal Medicine, University of the Studies of Milano | **Fabrizio Comolli**, Section of Legal Medicine, University of the Studies of Milano | **Martina Vesentini**, Section of Legal Medicine, University of the Studies of Milano

## Dall'ibristofilia al narcisismo: il fascino del male

*“Perché la sublimazione si dovrebbe raggiungere soltanto annichilendo i sensi e il sentimento d'amore che si prova per un'altra persona?”*  
(Lettere d'amore di Abelardo ed Eloisa)

### L'ibristofilo: chi era costui?

Nel 1938 Edmond Locard e nel 1939 Yvon Samuel usarono il termine “enclitofilia”, per intendere l'attrazione amorosa per un o una criminale, l'attrazione verso costui o costei proprio in quanto criminali. Locard aveva indicato quali motivi alla base dell'enclitofilia la “seduzione per la notorietà”, il desiderio di riabilitare il malvagio, e anche l'amore per il rischio (Locard, 1938). Secondo Samuel, questa attrazione trovava motivo nella vanità, poiché si indirizzava verso criminali famosi, o nel desiderio salvifico nei confronti del malfattore che l'amore dell'enclitofilo avrebbe riscattato. L'enclitofilia era considerata una perversione sessuale, poi Samuel distingueva i “veri” enclitofili dai malati di mente per i quali l'enclitofilia non era se non uno dei sintomi (Samuel, 1939).

Il termine enclitofilia fu più tardi sostituito con quello di “ibristofilia” e così il fenomeno viene denominato ancor oggi.

Anche l'ibristofilia fu compresa nel novero delle parafilie già da Money che coniò il termine nel 1986 (Money, 1986), e poi da altri (Bènezec, 2006; Money, 1989), collocazione che però ci pare discutibile posto che i Disturbi parafilici riguardano l'attività o l'attrazione tipicamente sessuali: “Il termine *parafilia* indica qualsiasi intenso e persistente interesse sessuale diverso dall'interesse sessuale per la stimolazione genitale o i preliminari sessuali con partner umani fenotipicamente normali, fisicamente maturi e consenzienti” (American Psychiatric Association, 2014). Neppure riusciremmo a ricomprendere la parafilia fra i disturbi che riguardano la “predilezione per l'atipicità del soggetto”, forse perché a noi criminologi i criminali non paiono poi così atipici. Non diversamente dal DSM, l'ICD-10 scrive di “preferenze sessuali” o di “modalità di preferenza e attività sessuale” per i disturbi che descrive (Organizzazione Mondiale della Sanità, 1992).

Insomma, l'aggettivo “sessuale” c'è sempre. Nel nostro caso invece l'attrazione può essere soltanto sentimentale o di ammirazione; non sempre gli ibristofili desiderano un'intimità fisica (Vitello, 2006). Anzi, come vedremo, proprio nella “distanza fisica” con l'oggetto del desiderio potrebbe esserci una delle spiegazioni di questo fenomeno.

L'ibristofilia sarebbe soprattutto femminile o forse poco si sa del fenomeno reciproco, o magari ciò è semplicemente dovuto al fatto che ci sono più criminali maschi che femmine, o ancora è frutto dello stereotipo che porta a vedere le donne come non direttamente criminali e piuttosto passive che attive (Money, 1986).

Pettigrew presenta un caso di ibristofilia al maschile in cui alcuni uomini si erano resi complici di una donna serial killer perché da lei affascinati. La dinamica è diversa da quella delle mere fans, in ogni caso permette all'Autore di distinguere fra ibristofilia passiva e ibristofilia aggressiva, che sarebbe quella da lui descritta. L'ibristofilia passiva, sempre secondo Pettigrew, si basa comunemente su fantasie “deliranti” di redenzione, mentre quella aggressiva, maschile o femminile che sia, si connota per la partecipazione dell'ibristofilo/a alle gesta criminali dell'oggetto della sua attrazione, senza che si accorga di essere manipolato/a (Pettigrew, 2013). In ogni caso l'essere stati vittima del fascino o l'essere stati manipolati non possono essere considerati attenuanti per i delitti eventualmente commessi (Pettigrew, 2019).

Una versione particolare dell'ibristofilia è quella della ricerca di detenuti come partner e si definisce *prison groupies* (Viello, 2006). L'indagine più ampia in argomento è stata condotta esaminando 89 donne che avevano scelto di legarsi sentimentalmente a detenuti che non conoscevano prima dell'incarcerazione, e ha fornito una serie di risultati interessanti anche ai nostri fini (Slavikova & Panza, 2014). Queste donne avevano intrapreso relazioni persino con carcerati che avevano da scontare pene molto lunghe, alcuni forse non sarebbero usciti mai, 5 erano nel braccio della morte (d'altro canto il 32,6% degli innamorati era detenuto per omicidio), il che dimostrerebbe lo scarso legame con la sessualità e semmai una motivazione “romantica”. Slavikova e Panza, Autrici della ricerca, sottolineano che nessuna di queste donne mostrava disturbi della sfera sessuale. Costoro si distribuivano in un ampio *range* di età, non si differenziavano dalla popolazione generale dal punto di vista etnico, religioso, scolare, lavorativo. Come anche in altre ricerche simili (Fishman, 1990), nelle famiglie di origine spesso si trovavano precedenti criminali. Molte di loro erano state vittime di abusi fisici e/o sessuali da bambine. È da tenere presente che la gran maggioranza delle donne studiate da Slavikova e da Panza avevano avuto un padre prima e un marito poi dominanti, controllanti e abusanti, e questo potrebbe spiegare la scelta di un partner simile o di uno che viceversa non può dominare ma semmai può essere controllato appunto perché detenuto. Il 18% ha riferito di avere ricevuto in passato una diagnosi psichiatrica e il 20% di aver seguito non meglio precisati trattamenti psicologici. Per chi aveva specifi-



cato, la diagnosi più ricorrente era quella di depressione, in 12 casi, ma erano citati anche il Disturbo Bipolare, il Disturbo Ossessivo Compulsivo, il Borderline e l'Antisociale. Uno studio casistico riferisce di una donna innamorata di un condannato che era stata diagnosticata come affetta da Disturbo Borderline (Seeman, 2018). La ricerca di Slavikova e Panza è stata svolta attraverso un questionario on-line e la somministrazione del *Jesness Inventory-Revised* (JI-R). Le Autrici hanno indagato soprattutto lo stile di attaccamento, trovando -forse non secondo l'atteso- che il 64,8% delle intervistate dimostrava un Attaccamento Sicuro, il 22,2% un Attaccamento Evitante, il 13% un Attaccamento Ansioso. In pratica, sostengono, gli stessi risultati che si troverebbero in un qualsiasi campione di donne adulte coinvolte in relazioni sentimentali. I risultati al JI-R segnalavano valori inferiori alla norma nel subtest del Conformismo, e più alti per quanto riguarda Manipolarità/Pragmatismo, cosa quest'ultima che le Autrici spiegano come il dedicare molte energie nel mantenere potere e controllo e usare la manipolazione e la menzogna su coloro con i quali si entra in relazione. Aggiungono che questo potrebbe essere alla base della scelta dei detenuti come partner. E se fosse proprio la distanza una delle spiegazioni a questo fenomeno? Chi non c'è non può picchiare, non può insultare, non può deludere.

Secondo la Isenberg (1991) le donne sceglierebbero i detenuti come partner secondo diverse dinamiche: 1) perché mosse da un desiderio di accudimento e dal volere una persona che dipenda da loro; 2) per ricreare, consapevolmente o inconsciamente, la relazione che avevano avuto con il padre da bambine o comunque perché cercano chi somigli al loro padre; 3) per un desiderio autolesionista di esporsi alla sofferenza, al ridicolo, allo stigma sociale; 4) semplicemente in quanto attratte da uomini che il crimine ha reso famosi.

L'aspirazione a rendersi indispensabili è segnalata pure da Seka (2000) secondo cui lo studio di queste relazioni può servire a spiegare gli aspetti meno usuali dell'amore romantico e la diversità nell'approccio all'amore nei diversi generi. L'Autrice aggiunge che se è vero che molte di queste donne hanno una storia di precedenti penali in famiglia, la scelta in questione non deve parere loro così "anomala" (Seka, 2000).

La Horlans ritiene che le donne siano più vulnerabili all'attrazione per i criminali a causa del loro desiderio di redimere, del loro (supposto?) maggiore romanticismo e idealismo (Horlans, 2015).

Più il crimine è feroce e maggiore sarebbe l'attrazione che esercita chi lo ha perpetrato, fino al successo ottenuto dai serial killer, uno dei quali, Richard Ramirez, riconosciuto responsabile di tredici omicidi, ricevette un enorme numero di mail da "innamorate" e in seguito ne sposò una (Linedecker, 1993). E a proposito di serial killer, Veronica Lynn ci fornisce l'esempio forse commovente di un grande amore: innamorata di Kenneth Bianchi – uno degli "Strangolatori di Hillside", almeno dieci vittime accertate, anche stuprate e torturate – commise un omicidio con la

stessa tecnica che usava l'amato bene, che nel frattempo era stato arrestato, per convincere della sua innocenza; non ci riuscì, fu scoperta e condannata all'ergastolo. Toccante il fatto che Bianchi poi sposò un'altra donna (Isenberg, 1991): un'altra ibrustofila?

Fra i serial killer che hanno ricevuto numerose proposte sessuali si citano Charles Manson, Jeffrey Dahmer, Ted Bundy (Griffiths, 2013).

Suggestivo ai nostri fini è il fatto che fra i casi vi sia quello di Lyle ed Erik Menendez, che uccisero i genitori per impossessarsi della loro fortuna. Nel 1999 Erik sposò una delle sue ammiratrici (in: Vitello, 2006).

Non vengono risparmiati neppure i mass murder. Anders Breivik, mass murder e terrorista, l'autore della strage di Utoya in cui uccise 77 giovani, ricevette numerose lettere d'amore, con tanto di proposte di matrimonio, e anche molti messaggi di sostegno e condivisione ideologica, il che a parer nostro è peggio. Il massacro della Columbine High School ha dato vita a più gruppi social: uno in USA con 11.000 followers, uno in Australia con 500, uno in Lettonia con 540. I partecipanti si definiscono "Columbiners", e si parla addirittura di una "Columbiner subculture" i cui aderenti non inviano solo e neppure principalmente messaggi d'amore ma anche di condivisione ideologica (comprese glorificazioni di Hitler e del nazismo). Fatto sta che nel 2015 la polizia scoprì un piano per compiere una strage che rievocasse quella di Columbine pianificata da tre giovani che appunto si erano conosciuti tramite il gruppo. Analogamente alle Columbiners, le "Holmies" sono le teenager innamorate di James Holmes, autore di una strage in un cinema statunitense che nel 2012 fece 12 vittime: attraverso i social a lui dedicati si condividevano istruzioni per inviargli lettere d'amore in carcere.

Questa comunque è un'altra storia, e serve solo a farci riflettere sulla attrazione fatale che i criminali possono ispirare, mentre, tornando alle ibrustofile, Meloy propone quattro modelli di identificazione: il primo è il modello della "identificazione masochistica", secondo una costante ricerca di punizione che il partner violento è in grado di fornire spesso e volentieri; il secondo è quello delle donne con "identificazione sadica" in cui è presente il desiderio di controllare e soggiogare l'altra persona ma in cui vi è anche la soddisfazione di identificarsi con il sadismo dell'altro; vi sono poi le donne con componenti "isteriche" e anche voyeuristiche ed esibizioniste che inseguono il loro anelito di grandiosità attraverso l'unione con il violento; vi sono infine le psicopatiche esse stesse che sperimentano un'identificazione narcisistica con lo psicopatico (Meloy, 1977).

Di narcisismo scrive anche Griffiths (2013) riportando la dinamica secondo cui le ibrustofile si sentirebbero "speciali" perché il loro grande amore ha ucciso ma non farebbe mai male a loro. Sarà, anche se, come si dice, fidarsi è bene ...

Come già s'è visto, secondo più Autori le donne attratte dai criminali sarebbero state vittime di abusi sessuali o di violenza in età infantile (Erlbaum, 1999; Fishman,

1990; Gelt-Price, 2001; Isenberg, 1991; Slavikova & Panza, 2014; Vitello, 2006), e d'altro canto la presenza di storie di abusi infantili in chi si discosta dalle regole è riscontrata con tediosa ripetitività.

Nel caso dell'ibrifilia si fa pure riferimento ad una sorta di identificazione con l'aggressore, almeno nel senso che la bambina abusata, una volta divenuta adulta, cerca maggior potere attraverso l'unione con un uomo violento. Secondo altri, invece, molte di queste donne non sono state affatto vittime e semmai sublimano le loro tendenze criminali attraverso la vicinanza con uomini violenti (Erlbaum, 1999).

Una sorta di soddisfazione vicaria è quella di chi desidera la fama mediante l'unione con un personaggio per quanto negativo, comunque famoso (Vitello, 2006).

A giudizio di alcuni Autori, l'ibrifilia sarebbe frutto di un processo di capovolgimento del negativo in positivo, della tragedia nel trionfo, sarebbe effetto di un condizionamento invertito (Money, 1989; Griffiths, 2013).

Secondo una prospettiva evolucionista queste donne avrebbero un impulso biologico inconscio che fa loro ritenere che i figli di uomini violenti e criminali avrebbero maggiori chance di sopravvivenza (Griffiths, 2013). Relata referimus.

Per le più giovani in particolare, è in gioco il fascino e il carisma del "cattivo ragazzo", che sarebbe addirittura una sorta di icona del maschilismo (Erlbaum, 1999).

Si denuncia la responsabilità dei media – televisione, cinema, stampa – che sensazionalizzano il crimine e presentano questo e chi lo commette con aspetti erotici (Erlbaum, 1999).

Come già Samuel aveva ipotizzato, anche Linedecker cita fra i motivi dell'attrazione per i criminali il desiderio – definito "patologico" – di aiutare o salvare qualcuno (Linedecker, 1993). Ben sappiamo, peraltro, che una dinamica e persino un comportamento "patologici" non significano necessariamente la presenza di malattia mentale, che infatti i diversi Autori escludono o segnalano in minima parte (Fishman, 1990; Gelt-Price, 2001; Isenberg, 1991; Slavikova & Panza, 2014).

Altri ipotizzerebbero che "le" ibrifile siano motivate da bassa autostima, senso di inadeguatezza e insicurezza: sceglierebbero quindi un partner che, data la propria situazione, le possa accettare pur nella loro pochezza (Horslans, 2015; Slavikova & Panza, 2014).

Densen-Gerber descrive addirittura quattordici tipi di donne ibrifile. Descrivere quattordici tipi diversi è un po' come dire che c'è di tutto, comunque fra questi tipi troviamo di nuovo le "salvatrici", poi le donne che cercano una specie di celebrità di riflesso, le "controllore" – che cioè si rivolgono a uomini sui quali possono esercitare un controllo –, le donne che vogliono infrangere le regole, quelle che amano il rischio – *Russian Roulette Player*, le definisce –, quelle che vogliono punirsi o spiare colpe anche immaginarie, coloro che viceversa scelgono di vivere i loro desideri in modo vicario, le donne che ritengono che il criminale in questione sia in realtà vittima della società ingiusta, e ancora una volta le donne che sono state

vittime di abusi e che vogliono ribaltare la situazione identificandosi con l'aggressore (Densen-Gerber, 1993, in: Vitello, 2006).

Secondo Graham et al. queste donne negano le colpe dei loro partner, e i meccanismi di difesa abitualmente impiegati sono la negazione, la razionalizzazione, la minimizzazione (Graham et al., 1995). Pure secondo Isenberg alla base dell'ibrifilia femminile ci sarebbe un atteggiamento salvifico e contro l'iniquo "sistema" (Isenberg, 1991). Per Koenig ci sarebbe un'accentuazione del ruolo o se volete del "codice" materno, che però nelle donne che aiutano anche praticamente ed economicamente i partner detenuti si affianca all'assunzione del più tradizionale ruolo maschile (Koenig, in: Seka, 2000).

La Letteratura criminologica in materia è scarsa. Si trovano semmai lavori sulle relazioni già instaurate, anche coniugali o famigliari, con persone che vengono poi incarcerate, argomento evidentemente diverso per il quale tuttavia c'è una cosa che potrebbe essere interessante, e cioè che il mantenimento del rapporto avrebbe effetti positivi persino nel ridurre il recidivismo (Markson et al., 2015; Taylor, 2016). È così anche per gli oggetti dell'attrazione ibrifilica? O, viceversa, l'ibrifilia produce inclinazioni devianti in chi la pratica? Le caratteristiche negative del partner incidono nel modificare anche in senso negativo l'identità?

È opinione diffusa in criminologia che le relazioni coniugali siano un fattore di desistenza criminale (Sampson et al., 2006; Warr, 1998), ma appunto si parla di matrimoni – quindi con una stabilità di rapporto – e inoltre di solito si parla dell'effetto positivo sugli uomini. Più di recente si moltiplicano gli studi che mostrano come le relazioni romantiche possono invece incentivare il ricorso al crimine se il partner prescelto è egli stesso criminale, e comunque l'effetto di desistenza delle relazioni romantiche sulle donne non è così scontato (Wyse et al., 2014), anzi c'è chi ha segnalato che tali relazioni possono implementare il ricorso al crimine (Giordano et al., 2002). Gli Autori che si sono occupati delle donne – sì, quasi sempre donne – che instaurano relazioni con criminali in effetti osservano che costoro talvolta li ritengono innocenti e talaltra divengono complici nelle loro attività criminali (Nielsen, 2018).

In sostanza, dunque, in Letteratura troviamo descritte ipotesi differenti, vale a dire:

1. chi ha il proprio coniuge detenuto/a;
2. chi ha una corrispondenza sentimentale con un/a detenuto/a, e magari poi convola a nozze o comunque instaura una relazione;
3. chi si innamora o è affascinato/a da delinquenti famosi.

Queste situazioni possono essere anche molto diverse o avere tratti comuni. A noi comunque interessa la terza fattispecie.

## Brevemente: due storie

Svolgendo il compito di perito nell'accertamento della capacità di intendere e di volere di un giovane uomo che ha ucciso i genitori, una di noi si è imbattuta in un gruppo Facebook chiamato "Le bimbe di Benno" (Benno è il nome del parenticida), che a sua volta ha richiamato alla mente un gruppo che si era denominato "Maso fan club", dal cognome di un altro parenticida di alcuni decenni fa di cui pure quella di noi si occupò in veste di consulente per il Pubblico Ministero.

Cominciando dal caso più risalente nel tempo, la notte tra il 17 e il 18 aprile 1991 i genitori di Pietro Maso furono ritrovati uccisi da numerosi colpi inferti con oggetti contundenti. Dalle testimonianze degli omicidi si apprende che: "L'idea di commettere il delitto è nata in Pietro Maso per ragioni economiche. Egli desiderava soltanto condurre un'esistenza brillante, senza problemi di denaro. Per realizzare ciò progettò di sopprimere i propri genitori al fine di ereditare i beni di famiglia". Questo piano criminale viene comunicato a due amici, vengono calcolate le quote che spetteranno a ciascuno. La sera del delitto i giovani si incontrano al bar e poi raggiungono l'abitazione dei coniugi Maso e si dividono i compiti. Pietro Maso impugna la sbarra di ferro, gli altri due sono armati di un bloccasterzo e di pentole con cui colpiranno e uccideranno le vittime. Mentre sono agonizzanti sul pavimento, il padre è soffocato con una coperta, la madre finita con la spranga dal figlio. A detta dei testimoni, la vita di Pietro Maso, ventenne, ruota attorno alle macchine di grossa cilindrata, agli abiti firmati, all'apparire, all'essere invidiato dagli altri frequentatori del bar del paese. Vuole essere ammirato, idolatrato e ubbidito, accanto a sé ci devono essere persone che gli rimandino il senso della sua potenza. A un certo punto nasce l'idea, la soluzione magica, di sterminare la famiglia insieme agli amici per potersi poi dividere i soldi dell'eredità. Perizie, consulenze e l'analisi criminologica (Merzagora Betsos & Tallarico, 2007) sostengono che l'azione criminale sia stata il prodotto di un incastro di personalità patologiche: un Disturbo Narcisista per Maso, un Disturbo Dipendente per il più fedele dei suoi luogotenenti.

Il secondo caso è quello di Benno Neumaier che nel gennaio 2021 ha ucciso entrambi i genitori, strangolandoli, per poi gettarne i cadaveri nel fiume. I rapporti con i genitori erano improntati a frequenti litigi, difficoltà nell'esprimere un affetto che lui pure diceva di provare sentendosi però allontanato e sminuito, si ritrovava un alternarsi di avvicinamenti in chiave di dipendenza financo infantile e di allontanamento anche fortemente reattivo se le richieste o le pretese di accudimento non venivano soddisfatte, una sorta di "abbraccio dei porcospini"<sup>1</sup>. Il

giorno del delitto ebbe l'ennesimo alterco con il padre, poi l'uccisione. Poco dopo rientrò in casa la madre che venne strangolata con la stessa corda usata per il parricidio. Per l'omicida si segnalano precedenti psicopatologici e anche un ricovero psichiatrico dopo che aveva finto di essere stato aggredito (in realtà si era procurato lui delle lesioni) e aveva minacciato la convivente. Costei descrive quella che definisce la "nevrosi sportiva" dell'indagato che si concretizzava nel continuare a ripetere esercizi per ore, ogni giorno, pretendendo che lei lo filmasse o scattasse fotografie. Dai 21 anni circa cominciò a frequentare palestre esigendo risultati sempre migliori ("diventa come un vizio"). Aveva cominciato ad assumere sostanze dopanti, "steroidi". In anamnesi emergono sporadici e risalenti episodi di sonnambulismo. Un medico che ebbe a visitarlo parlò di "pseudologia fantastica", ed effettivamente la menzogna è per lui abituale, non solo – comprensibilmente – per evitare di pagare il fio di quanto commesso, bensì in chiave di protezione della propria immagine. La perizia valutò che fosse affetto da Disturbo Narcisistico di Personalità.

Non sono però le storie dei parenticidi a interessarci qui e ora, quanto i loro fans.

## Amore, emulazione o troll?

Abbiamo raccontato questi due casi perché sono quelli che hanno dato luogo ai due fenomeni del "Maso fan club" e de "Le bimbe di Benno".

Le situazioni sono in parte diverse dalla più classica ibrustofilia, e pure diverse fra di loro, a cominciare dal fatto che non si basano principalmente o solo su un'attrazione sentimentale.

Nel primo caso, anzi, quello degli ammiratori di Maso, l'attrazione parrebbe semmai basarsi sull'emulazione. Magari non emulazione del parenticidio, bensì dello stile di vita, dell'atteggiamento.

A quei tempi, eravamo all'inizio degli anni Novanta, i *social* non erano diffusi, cosicché le espressioni di ammirazione ed emulazione erano verbali o comportamentali; inoltre non abbiamo a disposizione le parole dirette dei fans bensì articoli dei quotidiani. Da questi apprendiamo di ragazzi che vestiti e pettinati come Maso si recano nella discoteca che era abitualmente frequentata dagli omicidi inalberando cartelli che inneggiano a lui. Sarà proprio alla discoteca preferita che nascerà il "Maso fan club". Nell'aula della Corte d'Assise ci saranno giovani che vanno a salutarlo e a dargli sostegno, e un naziskin (c'erano molti di costoro fra i fan) riuscirà a baciarlo. Allo stadio si sentiranno slogan come "Forza Maso" e "Maso sindaco". Certo per un soggetto affetto da Disturbo Narcisistico

1 "Una compagnia di porcospini, in una fredda giornata d'inverno, si strinsero vicini, per proteggersi, col calore reciproco, dal rimanere assiderati. Ben presto, però, sentirono il dolore delle spine reciproche; il dolore li costrinse ad allontanarsi di nuovo l'uno dall'al-

tro. Quando poi il bisogno di scaldarsi li portò di nuovo a stare insieme, si ripeté quell'altro malanno; di modo che venivano sbalottati avanti e indietro tra due mali: il freddo e il dolore" (A. Schopenhauer).

deve essere stato un bel rinforzo. Molti gli mandano lettere in carcere, una ragazza in particolare gli scrive che lo vuole sposare: non sarà una storia d'amore come quella di Abelardo ed Eloisa, non foss'altro per la difficoltà di paragonare Pietro Maso a Pietro Abelardo, ma forse si tratta di versioni dark del romanticismo. In ogni caso qui ci avviciniamo alle più frequenti caratteristiche dell'ibristofilia, peccato non avere più elementi.

Relativamente a "Le bimbe di Benno" di elementi ne abbiamo di più. Infatti, un tempo gli innamorati si scrivevano o, se, volevano far sapere al mondo del loro amore, componevano versi e romanzi. Oggi hanno un mezzo in più: la rete.

Il gruppo nasce su Facebook il 20 marzo 2021 (si ricorda che il delitto e l'arresto di Benno furono del gennaio); dieci giorni dopo gli iscritti erano 685, al settembre 2021 erano 1.013 fra i quali però c'è di tutto, magari solo curiosità scientifica visto che gli Autori di questo lavoro sono fra gli iscritti, anche se nella descrizione si può leggere: "Gruppo dedito all'adorazione del mio amore Benno Neumair".

Noi abbiamo potuto analizzare 575 di questi messaggi, classificandoli in sette tipi: ammirazione/commenti fisico-estetici; attrazione erotica-amorosa; autocelebrativi; curiosità; pretestuosi e misti; critica-dissenso; troll<sup>2</sup>-provocatori.

I messaggi di **ammirazione/commenti fisico-estetici** sono 28, spesso accompagnati da una o più foto dell'omicida, foto reperite in rete, da lui stesso diffuse e che per lo più lo ritraggono mentre fa esercizi ginnici. Fra gli esempi dei post: "Che bel fusto", e altre espressioni meno sobrie; c'è pure chi, oltre a bello, lo definisce "gentile e premuroso". Già in questa categoria si trovano dunque commenti da non prendersi troppo sul serio, come per esempio: "Dovrebbe esserci una legge che scagioni tutti i bellocchi". Ci sono anche messaggi di ammirazione generica, e se per Pietro Maso si suggeriva la carica a sindaco, qui troviamo addirittura "Benno for president". Peggio, c'è chi ha scritto: "Avrà avuto i suoi buoni [sic] motivi. Al suo posto avrei fatto lo stesso". Buona parte dei commenti però sono di desiderio di emulazione della forma fisica dello "idolo", e forse questo spiega il fatto che 15 messaggi vengano da uomini (o da soggetti con nomi maschili), 9 da donne, i rimanenti 4 usano nickname ("Paolo Ditarso" crediamo sia un nickname per esempio, e anche "Martin Scortese" ci insospettisce) e immagini che non consentono di rilevarne il genere.

Anche i messaggi di **attrazione erotica-amorosa** – che sono 40 – sono quasi tutti accompagnati da foto di Benno Neumair. In 6 casi non si è potuto identificare il genere degli inviati, in 13 casi i nomi usati erano femminili, in 21 casi maschili, ma il tenore dei messaggi era tale da far pensare si trattasse di gay. L'attrazione arriva al punto da

far dire a un soggetto: "Un giorno vorrei un figlio come lui"; sconsigliabile, e infatti il commento di un altro partecipante è: "Vuoi morire facile insomma". C'è chi dice che non vede l'ora che l'omicida esca e chi lo aspetta fuori dal carcere.

Un messaggio dimostra una certa cultura: "Sono ibristofila e innamorata" vi si legge. Di ibristofilia si leggerà anche in altri post, anche se i post del gruppo delle bimbe di Benno non corrispondono puntualmente alle caratteristiche dell'attrazione ibristofila così come descritta in Letteratura. Un'ibristofilia forse eccentrica, ma per le particolarità della quale bisogna tenere in conto le particolarità del mezzo di comunicazione, non contemplato dagli altri Autori, e – sul punto torneremo – considerare il fatto che talora è il mezzo che fa la comunicazione, quindi il contenuto.

Abbiamo definito come **autocelebrativi** i 67 messaggi che hanno l'unico scopo di commentare il proprio gruppo: "Il gruppo sta acquisendo fama internazionale" posta un partecipante riportando un commento in tedesco (ma siamo in Alto Adige), una scrive: "Ciao bimbe siamo famose", un altro mostra uno degli avvocati davanti al Tribunale di Bolzano con il commento: "Siamo in TV!". Evidentemente questo è uno degli scopi: "Prossimo passo: finire su Studio Aperto", si legge in un post e un altro riporta la registrazione della puntata di "Chi l'ha visto?" dedicata al caso; più di uno si compiace che il gruppo sia in prima pagina su "La Stampa", e via dicendo perché i servizi mediatici sono stati molti. Due partecipanti postano il titolo di un quotidiano statunitense che intitola "Italian man reportedly kills parents after dad asks him to walk dog", col che non si sa se rimanere esterrefatti davanti ai messaggi del gruppo o davanti ai media. Si aggiunga il riferimento a una trasmissione in cui compare una *soi disant* criminologa nota agli schermi. Non pochi sono inviati da una delle tre amministratrici -tutte donne-, probabilmente per rivalizzare la conversazione. Un commento è: "Ragazze siamo ancora poche forza per stasera voglio arrivare a 1000": peccato che molti dei post – come si dirà – siano di critica per cui l'alto indice di citazioni non garantisce il superiore apprezzamento. In questa categoria ci sono più foto di articoli giornalistici o filmati TV che non foto dell'autore del delitto. Una partecipante dice di avere paura o finge di averla perché: "Abbiamo stati segnalati alla Polizia" (letterale), ma una delle risposte è nella speranzosa domanda: "Ma quindi finirò sui giornali?". I post maschili sono più del doppio di quelli femminili.

17 i post che esprimono **curiosità**, in pratica che chiedono in cosa consiste il gruppo, addirittura: "Ma soprattutto lui chi è?" e: "Mi sembra di essere l'unica ignara della sua esistenza".

Abbiamo definito **pretestuosi e misti** i 105 post che colgono l'occasione di parlare di tutt'altro, magari di come funziona la lavatrice (un uomo, si capisce), oppure mescolano più punti di vista, per esempio: "Comunque ancora non c'è stato nessun processo. Io sono garantista e innamorata" ma anche: "Chi sarebbe favorevole alla pena di morte?", oppure ancora cercano di autopromuoversi

2 Come ci insegna Wikipedia, un troll "è un soggetto che interagisce con gli altri tramite messaggi provocatori, irritanti, fuori tema o semplicemente senza senso e/o del tutto errati, con il solo obiettivo di disturbare la comunicazione e fomentare gli animi".

(“Sono single”). Ci sono i messaggi di coloro che pur partecipando a “Le bimbe di Benno” usano dunque il gruppo per tutt’altri scopi, perfino per prese di posizione ideologiche o politiche (“W Matteo Salvini”) o per richiamare altri fatti di cronaca. Si parla anche del Covid e non vengono risparmiate tesi complottiste sulla chiusura del gruppo. Anche qui i post maschili sono in numero superiore a quelli femminili.

I post di **critica-dissenso** sono 118, alcuni dei quali irripetibili. Fra quelli che invece possono essere citati, un caso esemplificativo di molti è: “Un gruppo di ammiratrici di un assassino!”. Un saggio scrive: “Questo è un gruppo di fuori di testa che sfruttano una tragedia per farsi pubblicità”. Qualcuno minaccia denunce (e c’è poi chi scrive che si dissocia “in caso di investigazioni”), non pochi ipotizzano che i fan di Benno siano affetti da malattia mentale o siano frustrati e “disadattati”. Fra i critici alcuni chiariscono di essersi iscritti per curiosità, per vedere se il gruppo esisteva davvero. Ci sono coloro la cui indignazione porta ad augurare la morte dei fan, al che una donna risponde sottolineando l’illogicità di augurare la morte a chi inneggia a un assassino in quanto tale. Due persone esortano a riflettere sul dolore che sapere dell’esistenza del gruppo provocherebbe alla sorella dell’omicida e orfana delle vittime. Fra questi post si raggiunge la quasi parità di genere, anzi i post da parte di donne sono in leggera prevalenza.

Fra i 200 che abbiamo etichettato come **troll-provocatori** abbiamo inserito anche parte di quelli delle amministratrici del gruppo: la prima amministratrice pubblica anche fotomontaggi con il suo idolo. Qualcuno posta semplicemente una risata, qualcuno fa battute che vorrebbero essere spiritose ma anche lo humour è modesto, qualcuno provoca con forti critiche (il confine fra le tipologie non è sempre netto), c’è chi si diletta in giochi di parole fra Benno e “banno” voce del verbo bannare, oppure: “non è bello ciò che è bello, ma è benno ciò che piace”, o anche “io sto benissimo”, e ce n’è pure di peggio. In tre casi si fa riferimento al “caso Maso”, in uno all’omicida Pacciani, in uno al caso di Olindo e Rosa Bazzi, in uno ad Annamaria Franzoni, in un altro ancora ad Albert Fish e a Richard Ramirez, i serial killer, ad ennesima dimostrazione del seguito che ha la cronaca nera e che hanno i suoi protagonisti. In un post si fa riferimento al “caso Bossetti” con una volgarità e una mancanza di rispetto per la vittima che lascia sconcertati e disgustati (ed è una donna a “postarlo”). Un partecipante irride ai giornalisti che hanno pubblicato la notizia della nascita del gruppo con toni scandalizzati chiedendo loro se non si sono accorti che è un gruppo di troll, e anche altri fanno esplicitamente riferimento ai troll. In un post la vicenda viene definita “un fraintendimento in famiglia”, il che ci pare un po’ riduttivo. C’è chi argomenta che siccome l’omicida è bello, non è possibile sia un assassino: sillogismo aristotelico. Una foto di Benno Neumair mentre si inietta steroidi – parrebbe messa in web dallo stesso – è usata per alludere al vaccino contro il Covid in chiave ironica. Non pochi si fanno beffe dell’ipotesi di chiusura del gruppo o addirittura

di conseguenze penali. Non mancano anche qui foto, fotomontaggi (magari che ritraggono chi posta il messaggio con Benno Neumair), e non mancano gli errori di ortografia, questi anzi abbondano. Qui i post degli uomini sono più del doppio di quelli delle donne (in 14 casi non era possibile attribuire il genere).

## Conclusioni: dall’ibrustofilia al narcisismo

Fra gli organizzatori di gruppi per seguaci dei criminali abbiamo visto i “Columbiners” che avevano pianificato di compiere una strage che rievocasse quella di Columbine; fra le ibrustofile c’è stata l’innamorata di un serial killer la quale commise un omicidio con la stessa tecnica che usava il suo amato, nel frattempo in carcere, nella speranza di convincere della innocenza di costui. E le nostre bimbe (o “bimbi”) di Benno, potrebbero fare cose simili? In generale, la domanda che ci ponevamo era se un gruppo Facebook che si ispira alla figura di un parenticida potesse essere “pericoloso”, potesse trasmettere messaggi criminogenetici, potesse ispirare emulazione.

Che fra le nostre bimbe di Benno possano annidarsi aspiranti criminali, magari aspiranti parenticidi, è possibile, i messaggi del gruppo non si caratterizzano però né per ammirazione nei confronti di quel che Benno Neumair ha fatto né per incitazioni al crimine.

Per cominciare, 118 dei post, il 20% circa di quelli da noi intercettati, sono di critica-dissenso, sia dell’atto sia dell’iniziativa di fondare il gruppo.

Nei messaggi da noi analizzati abbiamo trovato molto cattivo gusto, in quelli definiti pretestuosi, in quelli provocatori, in quelli di ammirazione o attrazione. Potremmo domandarci se il cattivo gusto è criminogenetico -ma questa è un’altra domanda, ancorché interessante- o se la volgarità non dovrebbe essere considerata quantomeno passibile di ammenda; dovremmo scomodare il concetto di “osceno marcusiano”, ma così in là non si spingeva nemmeno Marcuse che all’opposto scriveva di “desublimazione repressiva” (Marcuse, 1973) per la quale il linguaggio osceno agevolerebbe uno sfogo dell’aggressività, e dunque potrebbe essere protettivo rispetto al passaggio all’atto. Potremmo fare riferimento alla filosofia del linguaggio, là dove ci avverte della dimensione performativa del linguaggio stesso e della capacità delle parole di “attaccare, deridere, ferire” (Bianchi, 2021). Ancora, ricordiamo che quanto è trasmesso in rete “sdogana” affermazioni che magari non si oserebbe fare ma divengono accettabili se altri le fanno, così che il web può farsi cassa di risonanza di messaggi altrimenti inammissibili. Lo schermo del computer diviene schermo anche in senso metaforico favorendo la disinibizione e ciò comporta il poter sfuggire alla ritrosia dell’esprimersi senza filtri e senza tener conto della desiderabilità sociale, anche se poi – in positivo come in negativo – i comportamenti che si tengono online e offline possono essere diversi (Ceron et al., 2014).

Però, a cominciare da quelli delle amministratrici e

fondatrici del gruppo, quasi tutti i messaggi che abbiamo trovato – di ammirazione o attrazione, autocelebrativi, pretestuosi, troll-provocatori – paiono rispondere piuttosto alla finalità di mostrarsi, esibirsi, neppure autenticamente conversare. Tutt'al più consideriamo che si poteva trovare un argomento migliore per comunicare.

A parte rari casi, per esempio di chi scrive che l'omicida "Avrà avuto i suoi buoni motivi" oppure "ha un grande fascino, che m'importa se ha ucciso i suoi", i messaggi di attrazione nei confronti del parenticida non sono di approvazione per il crimine bensì di ammirazione e attrazione per lui come bel ragazzo -per chi apprezza il genere-, e in questo senso possono corrispondere alla categoria dell'ibristofilia. Sommando quelli da noi definiti di ammirazione/commento fisico-estetico e quelli che abbiamo chiamato di attrazione erotica-amorosa, si tratta di 68 post, circa il 12% di quelli da noi analizzati.

Non solo, ma forse a causa del e coerentemente al mezzo usato, non si tratta tanto di voler comunicare all'autore del crimine la propria ammirazione bensì di comunicarla al mondo, al mondo ristretto del gruppo, d'accordo. Queste persone non tanto vogliono dire: "Benno ti ammiro", vogliono dire: "Guardatemi, io sono un'ammiratrice/ammiratore di Benno". In questo senso tutti i post si somigliano, quelli più propriamente ibristofili come quelli autocelebrativi o pretestuosi o troll.

Anche a proposito dell'ibristofilia, d'altro canto, c'è stato chi ha fatto riferimento al narcisismo (Meloy, 1977; Griffiths, 2013), sicché le due dinamiche possono andare di pari passo o sommersi.

Non si tratta beninteso di narcisismo in un'accezione strettamente clinica, magari di Disturbo Narcisistico, ma di narcisismo nel senso della peculiare patologia della nostra epoca o ancor meglio del peculiare atteggiamento della nostra epoca, peraltro diffuso al punto da far intitolare da Lasch: "La cultura del narcisismo" descrivendo la società dell'oggi in cui, fra l'altro, "il narcisista attende da altri la conferma della sua autostima. Non può vivere senza un pubblico di ammiratori" (Lasch, 2019, p. 26). Ammiratori propri, prima ancora che di Benno Neumair.

Le nostre ibristofile, o i nostri ibristofili, nei post di ammirazione e attrazione talora pubblicano fotomontaggi che riproducono se stessi assieme al loro idolo, ovvero ci sono le loro immagini senza neppure quelle di Benno a cui pure indirizzano frasi di apprezzamento e di corteggiamento.

Il gruppo de "Le bimbe di Benno" è certamente di cattivo gusto più che pericoloso. Come altri gruppi magari meno impietosi e sgrammaticati, ha semplicemente fatto il suo mestiere di consentire l'esibizione di propri pareri e di proprie immagini. Un narcisismo sui generis quello dei social, che qualche volta paradossalmente poggia sull'anonimato, che si seve magari di nickname al punto che non si riesce neppure a conoscere il genere di chi trasmette il messaggio.

Il possibile legame fra l'uso dei social, di Facebook soprattutto, e il narcisismo o almeno tratti narcisistici è stato ipotizzato e talora constatato da tempo, in particolare per

ciò che concerne gli aspetti dell'esibizionismo, della promozione di sé anche attraverso la pubblicazione delle proprie fotografie (come appunto nel nostro caso), della ricerca di attenzione il più ampia possibile poco importa da parte di chi, della scarsa considerazione per i bisogni altrui (Carpenter, 2012; Panek et al., 2013).

D'altro canto: "Le società sono sempre state modellate più dalla natura dei mezzi attraverso i quali l'uomo comunicava, piuttosto che dal contenuto della comunicazione", scrive McLuhan (McLuhan, Fiore, 2011, p. 8), è il mezzo che fa la comunicazione, anche se l'Autore ancora non poteva immaginare il perfetto connubio fra social e narcisismo.

## Riferimenti bibliografici

- American Psychiatric Association (2014). *Manuale diagnostico e statistico dei disturbi mentali (DSM-5)*. Milano: Raffaello Cortina.
- Bénézech, M. (2016). De l'enclitophilie à l'hybristophilie. *Annales Médico-psychologiques, revue psychiatrique*, (174, 6, pp. 509-513). Elsevier Masson.
- Bianchi, C. (2021). *Hate speech: il lato oscuro del linguaggio*. Bari: Gius. Laterza & Figli Spa.
- Carpenter, C. J. (2012). Narcissism on Facebook: Self-promotional and anti-social behavior. *Personality and individual differences*, 52(4): 482-486.
- Ceron, A., Curini, L., & Iacus, S. M. (2014). *Social media e Sentiment Analysis: l'evoluzione dei fenomeni sociali attraverso la rete* (Vol. 9). Springer Science & Business Media.
- della Sanità, O. M. (1992). *Classificazione Internazionale delle Sindromi e dei Disturbi Psicici e Comportamentali, decima revisione (ICD-10)*.
- Erlbaum, J. (1999). *Sick chicks*. In E. W. Hickey (Ed.), *Sex crimes and paraphilia*. Upper Saddle River, NJ: Pearson Education, Inc (2006).
- Fishman, L. T. (1990). *Women at the wall: A study of prisoners' wives doing time on the outside*. State University of New York Press.
- Gelt-Price, C. (2001). *Hell's angels*. Pacifica Graduate Institute.
- Giordano, P. C., Cernkovich, S. A., & Rudolph, J. L. (2002). Gender, crime, and desistance: Toward a theory of cognitive transformation. *American journal of sociology*, 107(4): 990-1064.
- Graham D., Rawlings E., Ihms K., Latimer D., Foliano J., Thompson A., Suttman C., Farrington M., Hacker, R. (1995). A scale for identifying "Stockholm Syndrome" reactions in young dating women: factor structure, reliability, and validity. *Violence and Victims*, 10(1): 3-22.
- Griffiths, M. (2013). Passion victim: A brief look at hybristophilia. *Psychology Today*.
- Horlans, I. (2015). *L'amour (fou) pour un criminel*. Cherche midi.
- Isenberg, S. (1992). *Women who love men who kill*. New York: Dell Publishing Company.
- Lasch, C. (2019). *La cultura del narcisismo*. Neri Pozza.
- Linedecker, C. L. (1993). *Prison Groupies*. Windsor Publishing Corporation.
- Locard, E. (1939). [Preface] *Les Amoureux des criminelles: (l'enclitophilie)*. Maloine.
- Marcuse, H. (1973). *Controrivoluzione e rivolta*, trad. it. di S. Giacomoni. Milano: Mondadori.

- Markson, L., Lösel, F., Souza, K., & Lanskey, C. (2015). Male prisoners' family relationships and resilience in resettlement. *Criminology & Criminal Justice*, 15(4): 423-441.
- McLuhan, M., & Fiore, Q. (2011). *Il medium è il massaggio*. Mantova: Corraini.
- Merzagora Betsos I., Tallarico I. (2007). Narcisi di provincia, partner dipendenti e parenticidi di coppia. *Rassegna Italiana di Criminologia*, 1(2): 185-206.
- Money J. (1986). *Lovemaps: Clinical concepts of sexual/erotic health and pathology, paraphilia, and gender transposition in childhood, adolescence, and maturity*. New York: Irvington.
- Money J. (1989). *Lovemaps: Clinical concepts of sexual/erotic health and pathology*, Buffalo, NY: Prometheus Books.
- Nielsen, A. A. (2018). How are social bonds to a romantic partner related to criminal offending?. *European Journal of Criminology*, 15(3): 321-343.
- Panek, E. T., Nardis, Y., & Konrath, S. (2013). Mirror or Megaphone? How relationships between narcissism and social networking site use differ on Facebook and Twitter. *Computers in Human Behavior*, 29(5): 2004-2012.
- Pettigrew, M. (2019). Aggressive hybristophilia in men and the affect of a female serial killer. *The Journal of Forensic Psychiatry & Psychology*, 30(3): 419-428.
- Sampson, R. J., Laub, J. H., & Wimer, C. (2006). Does marriage reduce crime? A counterfactual approach to within individual causal effects. *Criminology*, 44(3): 465-508.
- Samuel, Y. (1939). *Les Amoureux des criminelles: (l'enclitophilie)*. [Préface d'Edmond Locard.]. Maloine.
- Sartori, G. (1997). *Homo Videns, televisione e postpensiero*. Bari-Roma: Laterza.
- Seeman M.V. (2018). Women Attracted to Incarcerated Men: A Case Study. *Journal of Patient Care*, 4(1).
- Seka, M. B. (2000). *Women who love violent men: Thoughts on romance behind bars*. California School of Professional Psychology-Berkeley/Alameda.
- Slavikova, M., & Panza, N. R. (2014). Characteristics and personality styles of women who seek incarcerated men as romantic partners: Survey results and directions for future research. *Deviant Behavior*, 35(11): 885-902.
- Taylor, C. J. (2016). The family's role in the reintegration of formerly incarcerated individuals: The direct effects of emotional support. *The Prison Journal*, 96(3): 331-354.
- Vitello, C. (2006). *Hybristophilia: The love of criminals*. In E. W. Hickey (Ed.), *Sex crimes and paraphilia*, Upper Saddle River, NJ: Pearson Education.
- Warr, M. (1998). Life course transitions and desistance from crime. *Criminology*, 36(2): 183-216.
- Wyse, J. J., Harding, D. J., & Morenoff, J. D. (2014, June). Romantic relationships and criminal desistance: Pathways and processes. *Sociological Forum*, 29(2): 365-385.

## Murderers' skulls. A diagnosis of criminal anthropology on degenerative atavistic traits

### Crani di omicidi. Una diagnosi di antropologia criminale basata sui tratti atavici degenerativi

Marta Licata | Omar Larentis | Rosagemma Ciliberti

**Corresponding Author:** Omar Larentis, mail: olarentis@uninsubria.it

**Marta Licata**, Centre of Research in Osteoarchaeology and Paleopathology, Department of Biotechnology and Life Sciences, University of Insubria, Varese, Italy, marta.licata@uninsubria.it | **Omar Larentis**, Centre of Research in Osteoarchaeology and Paleopathology, Department of Biotechnology and Life Sciences, University of Insubria, Varese, Italy | **Rosagemma Ciliberti**, Section History of Medicine and Bioethics, Department of Science of Health, University of Genoa, Genova, Italy, rosellaciliberti@yahoo.it

Does the shape of the face reveal consciousness? Can abnormal anatomical features reveal a deviant character?

From the second half of the 19<sup>th</sup> century, investigative sciences were beginning to ask these questions.-

Many articles published in journals of Forensic Medicine, Psychiatry and Phreniatry show us the interest in these new theories that Lombroso and also other clinicians began to draw up [1]

An interesting article published in the *Journal of Forensic Psychiatry, Criminal Anthropology and related sciences* in 1902, brought to light again the positivist thinking closely connected to the Lombrosian School which determined the deep link between the shape of the face and the behavior of the alienated and criminals.

The article, written by the doctors Giuseppe Antonini (follower of Lombroso and director of the psychiatric hospital of Milan in Italy from 1911 to 1931) and Mario Falcicola (medical assistant in Italian asylum of Como), reported the results of an anthropological examination conducted on four skulls belonged to "alienated criminals" and collected by the museum of Raggi, set up inside the mental hospital of Voghera (northern Italy) [2].

Through this analysis, the authors wanted to contribute to Criminal Anthropology and to sustain the Atavism theory by confirming the degenerative features of the skull recorded within a homogeneous crime group of murders. The authors also invite even the most skeptical clinicians to no longer doubt Lombroso's theories giving them their full support.

These skulls belonged to criminals affected by psychopathological conditions.

The first one belonged to a Giuseppe V, an inhabitant of Montù Beccaria (Pavia province, Lombardy) who died from articular rheumatism at the age of 60. "Born criminal", as identified by the two doctors, Giuseppe was a murderer who served 25 years in prison and who was later charged with surveillance contravention. He was interned in the asylum of Voghera. The doctors recorded that at the time he was admitted, Giuseppe was in a state of serious agitation, manic states with chaotic delusions. The second is of Giovanni P, who died at the age of 60 of bronchial pneumonia. Giovanni suffered from consecutive dementia. In his life, he spent time in the military and was accused of having fired a shotgun against a soldier. He was acquitted by the Assize Court of Palermo because they recognized that he was suffering from mental illness and he was consequently hospitalized in the asylum of Palermo. After that, Giovanni was transferred to the asylum in Voghera. He arrived there in a state of dementia.

Gaetano R. from Pavia is the third case studied. He tried to kill the owner of a shop and then fell into a depressive state with hallucinatory episodes. He was 42 years old when he died of a pulmonary edema.

The fourth skull belonged to Serafino T. The man that suffered from dementia, was convicted of inflicting a serious injury on his brother, for trivial reasons. He died of enteric-colitis.

All these skulls presented the degenerative feature drawn up by Lombroso in his research.



The doctors recorded that the following characteristics belonged to all four skulls: protruding eyebrows, asymmetry of the bones of the skull, the semicircular line of the temples, the lemurine appendix of the jaw, protruding cheekbones, protruding orbital and front angles.

Other degenerative traits were also found on three out of the four skulls: the thickening of the bones of the skull, the protruding frontal crest and the canine fossa.

The median occipital dimple, a key feature of the atavism theory, was recorded in two skulls as well as the presence of traces of the metopic suture, facial asymmetry, occipital condyles with double articular facet, asymmetry of the bones of the nose, remarkable amplitude of the suborbital fissure and a marked pragmatism.

In addition, the doctors recorded further individual features that were always representative for the criminal anthropology of degenerative stigmata: protruding frontal sinuses, deviation of the septum, elusive forehead, double suborbital hole, flattened palate and accessory nasal bones.

This diagnostic relationship, like many others present in literature, confirms how many psychiatrists between the second half of the nineteenth century and the beginning of the twentieth century trusted Lombroso's atavism theory [3].

The degenerative characteristics, especially at the cranial level, found by Lombroso had to determine the aptitude for crime [4] and the propensity for mental illness [5].

Not only. Several psychiatric institutes of that time set

aside rooms to collect alienated skulls, also testifying to how anthropological anomalies were closely linked to deviated personalities.

Fortunately, this chapter in the history of forensic psychopathology, forensic medicine and forensic psychiatry did not last long, but it is interesting to bring to the attention of today's clinicians how the study of the criminal, albeit erroneously, or based on the analysis of physical characteristics, has however, brought attention to the criminal and no longer just the crime.

This sought to contribute to the development of forensic psychopathology.

## References

- [1] Larentis O. Angelo Mosso (1846-1910). Brain's rule in physiognomic. A new face of pathological diagnosis. *Neurol Sci*, (40)2.
- [2] Antonini, G., Falciola, M. (1902). Sopra quattro crani di alienati criminali. *Riv Psich For Antr Crim Sci Aff*, 5: 37-45.
- [3] Ciliberti, C., Monza, F., De Stefano, F., Licata, M. (2018). The trial of the skull studied by the founder of Criminal Anthropology: The war of the Lombroso Museum. *J For Leg Med*, 9: 13-15.
- [4] Iorio, S., Larentis, O., Licata, M. (2018). Show Me the Shape of your Face and I Will Tell You What Crime You Have Committed. *Am J Forensic Med Pathol*, 39(3): 282-283.
- [5] Licata, M. (2018). A pyramid skull of an epileptic (1901). Anthropological diagnose of a positivistic physician. *Neurol Sci*, 39(4): 773-775.

- Tenchini's legacy as a starting point for the reconstruction of the history of a criminal in the 19th century
- L'eredità del Tenchini come punto di partenza per la ricostruzione della storia di un criminale del XIX secolo  
*Andrea Lusetti, Sara Dagoli, Laura Donato, Rossana Cecchi*
  
- Who believes Fake News? Psychological and criminological aspects of the protagonists of the post-truth era
- Chi crede alle Fake News? Aspetti psicologici e criminologici dei protagonisti dell'era della post-verità  
*Laera Domenico, Maria Hedwig Colucci, Morena Bottalico, Tamara Patrizia Franco  
Ignazio Grattagliano, Maria Grazia Violante, Giuseppe Volpe, Alessandro Taurino*
  
- The Codice Rosa: a new model of care for victims of violence. The experience in Tuscany
- Il Codice Rosa: un nuovo modello di presa in carico per le vittime di violenza. L'esperienza in Toscana  
*Lore Lorenzi, Anna Coluccia, Fabio Ferretti, Vittoria Doretti, Andrea Pozza, Alessandra Masti*
  
- Criminology and psychoanalysis in Italy between the two world wars: testimonies about a forgotten relationship
- Criminologia e psicoanalisi nell'Italia fra le due guerre: testimonianze di un rapporto dimenticato  
*Pierpaolo Martucci*

#### Articoli di ricerca

- L'exercice effectif du droit aux études universitaires en milieu carcéral : l'expérience française
- The effective exercise of the right to university studies in a prison environment: French experience  
*Patrizia Pacini Volpe*
  
- Adverse childhood experiences, emotional intelligence and difficulties in emotion regulation in a sample of italian sex offenders
- Traumi infantili, intelligenza emotiva e regolazione delle emozioni in un campione di autori di reati sessuali  
*Marcello Paltrinieri, Maura Garombo, Ilaria Stanzione, Maria Teresa Molo, Carlo Rosso*

#### Casistica clinica

- The Barracuda writes about himself: narrative, psychosocial and semiotic analytical methods in clinical criminology
- Il Barracuda si racconta: l'utilizzo di metodi di analisi narratologica, psicosociale e semiotica in criminologia clinica  
*Alfredo Verde, Maria Luisa Gentilucci, Alessandro Santamaria, Aurora Speretta, Gabriele Rocca*
  
- The Unheimlich as Wegmarken between eros and thanatos, that is the perturbing between sexuality and destructiveness. Reflections from an expert case
- L'Unheimlich quale Wegmarken tra eros e thanatos, ovvero il perturbante tra sessualità e distruttività. Riflessioni da un caso peritale  
*Cristiano Barbieri, Ignazio Grattagliano, Gabriele Rocca*
  
- From hybristophilia to narcissism: the charm of evil
- Dall'ibristofilia al narcisismo: il fascino del male  
*Isabella Merzagora, Fabrizio Comolli, Martina Vesentini*

#### Lettera

- Murderers' skulls. A diagnosis of criminal anthropology on degenerative atavistic traits
- Crani di omicidi. Una diagnosi di antropologia criminale basata sui tratti atavici degenerativi  
*Marta Licata, Omar Larentis, Rosagenma Ciliberti*

IN QUESTO NUMERO  
IN THIS NUMBER