

SCHEDE BIBLIOGRAFICHE E RECENSIONI



SCRINIA CURVA IX

XXXIX. *Una storia degli scavi di Ercolano.* Giuseppe Maggi diresse per dieci anni il Museo Archeologico Nazionale di Napoli e agli inizi degli anni Ottanta del secolo scorso, quale Soprintendente archeologo, fu responsabile dello scavo di Ercolano, continuando in modo meritorio l'opera di Amedeo Maiuri e conseguendo, tra l'altro, la clamorosa scoperta degli scheletri dei 300 fuggiaschi ercolanesi che invano tentarono di salvarsi via mare nel corso dell'eruzione del 79 d.C. Egli ha appena pubblicato un prezioso volume intitolato *Ercolano. Fine di una città*, Kairòs Edizioni, 2013, pp. 214, e articolato in tre parti. Nella prima l'A. ricostruisce la storia degli scavi di Ercolano, dalle prime esplorazioni del Principe d'Elboeuf del 1709 alle indagini degli anni Settanta del secolo scorso; la narrazione degli avvenimenti e la descrizione dei personaggi risultano, ad un tempo, agili, piacevoli, utili e, soprattutto, non prive di riflessioni personali (penso, per esempio, a quanto egli scrive su Giuseppe Fiorelli, p. 56, e su Charles Waldstein, pp. 57-59). Densa di preziose annotazioni la descrizione che Maggi fa del suo rapporto con Maiuri, del quale egli fu il principale collaboratore e del quale scrive, penso condivisibilmente (pp. 72 s.): «Da alcuni anni c'è il vezzo di denigrare l'opera di Maiuri e la sua concezione di Ercolano come "città museo". Qualche critica risulta fondata, ma è insopportabile la prosopopea di chi dimentica in quale contesto operò lo studioso ciociaro, quando la conservazione non era una scienza come oggi bensì un patrimonio di cognizioni pratiche che le maestranze tramandavano di padre in figlio [. . .] Fra i grandi meriti di Maiuri c'è il recupero dell'arredo domestico della casa romana, che sarebbe pressoché sconosciuto senza il suo contributo. Tutto ciò che era stato scoperto nei cunicoli, di cui c'è notizia nei giornali di scavo, era andato distrutto. Con la consulenza del chimico Selim Augusti si applicò il metodo di consolidare i mobili in legno con cera sciolta in benzina, lo stesso adoperato per i dipinti. Che piaccia o no, tale metodo ha consentito la conservazione di numerosi tavolini, armadi, casse, sgabelli, letti».

Nella seconda parte Maggi ricostruisce quella che lui chiama la «grande stagione» di Ercolano (p. 87), vale a dire lo scavo a sud delle terme suburbane, là dove era la spiaggia dell'antica città, e la scoperta, avvenuta sotto la sua di-

rezione tra il 1980 e il 1982, dei famosi scheletri dei fuggiaschi ercolanesi e della barca, con la quale alcuni di essi cercarono vanamente di salvarsi via mare. Maggi rivendica legittimamente la paternità e l'importanza di quella scoperta, soprattutto la prima delle quali è ingiustamente dimenticata da settori dell'archeologia ufficiale napoletana. Lo studioso ricostruisce la storia di quella scoperta, che fu il frutto di una sua intuizione, e del gran fermento mediatico internazionale che ne derivò, anche attraverso una serie di riflessioni e di ricordi personali che risultano particolarmente illuminanti; penso, per esempio, a quanto egli scrive a proposito del suo rapporto non sempre sereno con Sara Bisel, la paleoantropologa della Smithsonian Institution di Washington, che ebbe il compito di studiare le ossa delle vittime della spiaggia. A proposito del rifiuto del Ministero per i Beni Culturali di accettare finanziamenti e sostegno tecnologico per la migliore conservazione degli scheletri e della barca Maggi scrive (p. 129): «Quando nel 1985 ho scritto la prima edizione di questo volume col prevalente scopo di illustrare le scoperte fatte negli anni Ottanta che, pur fra molte carenze, hanno cambiato radicalmente la storia degli scavi Ercolano, non mi erano abbastanza chiare le motivazioni del rifiuto di accogliere il generoso contributo finanziario e tecnologico degli Stati Uniti [. . .] Oggi ribadisco, con piena convinzione, quanto credo di avere intuito [*scil.* nel 2003]. Una classe dirigente alla vigilia di “tangentopoli”, con i fondi FIO in arrivo che si potevano gestire, a cominciare dal ministero, con ampia discrezione e disinvoltura, non gradiva la concorrenza dei dollari, sui quali sarebbe stato assai difficile lucrare [. . .] La mia permanenza a Ercolano era ormai questione di settimane. Se non di giorni [. . .] Avevo agito con troppa indipendenza in un ambiente nel quale è pericoloso trasgredire consolidate liturgie e raramente è apprezzata l'indipendenza di pensiero. Ero consapevole di aver dato fastidio a molte persone, disturbandole in tesi preconcepite o in interessi non sempre confessabili. Mi aspettavo quindi azioni di ripicca se non proprio la *damnatio memoriae*».

Ed in effetti Maggi è stato vittima di una sorta di *damnatio memoriae*, che per il coraggio con il quale operò a Ercolano, a mio avviso, paradossalmente gli fa onore. Delle sue gravi affermazioni circa i non sempre inconfessabili interessi contro i quali si è scontrata la sua azione bisognerà tener conto nelle future storie degli scavi di Ercolano. Personalmente non ho il minimo dubbio sul fatto che fondi messi a disposizione dell'Europa abbiano fatto gola a molti politici e a molte persone connesse strettamente con la politica.

Nella terza ed ultima parte del volume Maggi si sofferma sulle prospettive future dello scavo dell'antica città vesuviana, lodando il benemerito, prezioso contributo che il Packard Humanities Institute e la British School di Roma diretta da Andrew Wallace-Hadrill, attraverso l'Herculaneum Conservation Project (2001), hanno dato alla conservazione di Ercolano. Quanto agli scavi futuri

Maggi si mostra piuttosto scettico. Scrive, infatti (pp. 134 s.), che: «una stretta collaborazione con il Comune e gli altri enti interessati potrebbe rimuovere in tempi ragionevoli gli ostacoli che finora hanno impedito di dilatare l'area archeologica fino la suo limite naturale verso ovest, includendo possibilmente il Teatro». Maggi qui non menziona la Villa dei Papiri, al cui scavo, in ultima analisi, penso si possa dire che egli non ha mai creduto, nel senso che non lo ha ritenuto una necessità primaria; non credo di sbagliare se dico che la ragione (o una delle ragioni) di questo atteggiamento dello studioso stia sostanzialmente nel sofferto rapporto che egli ebbe con Marcello Gigante, il quale ha sempre sostenuto la necessità della ripresa dello scavo dell'edificio. Significativo quanto Maggi scrive nel suo volume (p. 133): «L'inizio dell'esplorazione negli anni Ottanta del secolo scorso della Villa dei papiri da parte di Antonio De Simone con l'appoggio del soprintendente Baldassare Conticello, continuata poi più incisivamente negli anni Novanta e oltre con l'impegno anche di altri protagonisti, ha dato nuovo prestigio internazionale a Ercolano dopo la parentesi felice della scoperta dell'approdo, delle vittime, della barca. Anche se tale impresa, che fu un'imposizione politica alla Soprintendenza su istanza dei papirologi alla ricerca di una fantomatica seconda biblioteca di testi latini, ha creato seri problemi di copertura finanziaria non compatibili con i bilanci dei Beni Culturali».

Non so se a proposito della ripresa dello scavo della Villa dei papiri, cominciata agli inizi del 1986 e proseguita negli anni successivi, si possa parlare di «un'imposizione della politica suggerita dai papirologi»; è certo che l'impegno profuso da Gigante a livello nazionale ed internazionale favorì l'avvio dell'impresa. In ogni caso credo di poter dire che De Simone e Conticello, di là dagli errori tecnici e di prospettiva da loro commessi nell'avvio della ripresa dell'esplorazione della Villa, hanno avuto il merito di credere nell'iniziativa e di impegnarsi per realizzarla concretamente. Può darsi che la biblioteca latina effettivamente non sia ancora sepolta in qualche area dell'edificio, ma questo non va assolutamente giudicato un buon motivo per non credere e lottare per portare alla luce un immobile destinato a contribuire in modo eccellente all'archeologia, alla storia dell'arte e, pur con l'eventuale mancato recupero di nuovi papiri, alla papirologia.

Le parole con le quali Maggi chiude il suo bel volume (p. 135) sono da condividere in pieno: «Spero che per Ercolano non divengano una sorta di epigrafe funeraria le conclusioni di Andrew Wallace-Hadrill al suo recente splendido volume: "Buried treasure lies secure for future generations. For our own generation it is enough to appreciate the extraordinary value of the treasure that has already been dug up, to look after it as it merits, and to pass it on to future generations"».

Non si può non fare ogni sforzo per conciliare, con il concorso di molti,

l'esigenza di conservare il già acquisito con l'esigenza di arricchirlo di nuove scoperte.

XL. Pamela Bradley su Pompei ed Ercolano. Trovo una qualche conferma della *damnatio memoriae* di cui è stato vittima Giuseppe Maggi (cf. la precedente scheda XXXIX), nel volume, appena pubblicato, di Pamela Bradley, *Cities of Vesuvius. Pompeii and Herculaneum*, Cambridge, Cambridge University Press, 2013, pp. 246. Si tratta della seconda edizione aggiornata di un'opera apparsa nel 2005. È un libro divulgativo, riccamente illustrato, sulla storia degli scavi delle due città vesuviane e su aspetti della società e della vita quotidiana che gli abitanti vi conducevano. Malauguratamente la storia degli scavi di Ercolano termina con la figura e l'opera di Amedeo Maiuri, del cui lavoro archeologico la studiosa mette in rilievo luci ed ombre. Chi legge il volume ha l'impressione che dopo il 1960 non c'è stata più esplorazione archeologica di una certa importanza tanto a Pompei quanto ad Ercolano. C'è un paragrafo, per esempio, intitolato "The skeletons of Herculaneum" (pp. 75-77), ma in esso non si dice chi li ha scoperti.

In un paio di punti l'A. si sofferma brevemente sulla Villa dei Papiri. Nel primo (p. 69) scrive tra l'altro: «It is believed that the writer of most of the papyri was the Greek Philodemus [. . .] Because of their charred condition, little of the texts could be read until the implementation of international Philodemus Project. By means of multispectral imaging and digital technology, it has been possible to isolate the writing from the charred background». Nel secondo punto (p. 192), dopo avere nuovamente tessuto le lodi delle immagini multispettrali, la studiosa scrive che «At present, the University of California, the Centre for the Study of Herculaneum Papyri and international scholars are translating these Greek philosophical texts into English»,.

A parte il fatto che Filodemo è l'effettivo e non il supposto autore della maggior parte degli scritti filosofici ercolanesi, va osservato che da quanto scrive la Bradley sembra che la lettura di questi rotoli sia cominciata solo recentemente grazie alle immagini multispettrali e al Philodemus Project. Sulla grande validità (e sui limiti) delle immagini multispettrali già mi sono espresso altrove e non mi ripeto; quanto al Philodemus Project va detto che esso riguarda solo alcuni dei testi filodemei di Ercolano e che, negli ultimi quarant'anni, si sono avute delle eccellenti edizioni di rotoli della Villa, indipendentemente da questo pur benemerito Project. Il volume della Bradley sembra risentire di un certo pregiudizio che la porta a guardare prevalentemente, se non esclusivamente, al contributo angloamericano allo studio e alla conservazione delle due antiche città vesuviane, come mostra chiaramente, per esempio, l'assenza quasi totale nella bibliografia utilizzata di lavori italiani.

La parte più problematizzante ed interessante del volume è la terza (“Investigating, Reconstructing and Preserving the Past”, pp. 184-227), nella quale l’A. illustra come siano mutate la metodologia dello scavo archeologico e le interpretazioni, grazie all’acquisita consapevolezza che alla base dell’archeologia c’è la necessità primaria di conservare i monumenti scavati, all’uso di nuove tecnologie nello studio di resti materiali ed umani, al ricorso alla cooperazione internazionale, tutte cose che permettono di riscrivere la storia delle due città. La Bradley si sofferma sui recenti, dolorosi casi di crolli di antiche strutture a Pompei, lamentando la possibilità che i due siti, come da più parti paventato, possano andare lentamente incontro ad una seconda morte. Giustamente severa la Bradley a proposito delle lungaggini burocratiche e sull’esiguità dei fondi messi a disposizione dei Soprintendenti, che impedisce loro di svolgere una sufficiente, ordinaria attività di conservazione delle due fragili città.

In chiusura del volume la Bradley esamina alcune questioni etiche che l’archeologia pompeiana ed ercolanese – ma, possiamo dire, in generale l’archeologia – pone all’uomo di oggi, come, per esempio, modi e limiti dell’esposizione nei musei di resti materiali ed umani e la necessità di porre un freno al vorticoso traffico internazionale di antichità, che vede ferocemente contrapposti archeologi, musei, collezionisti e case d’arte.

XLI. *I papiri di Virgilio.* Quale volume di apertura della Collana Papyrologica Leodiensia, diretta da Marie-Hélène Marganne e Bruno Rochette dell’Università di Liegi, è appena apparso lo splendido volume di Maria Chiara Scappaticcio, *Papyri Vergiliana. L’apporto della Papirologia alla Storia della tradizione virgiliana (I-VI d.C.)*, Presses Universitaires de Liège 2013, pp. 350. Nella presentazione della Collana (p. 349) leggiamo, tra l’altro, questa affermazione assolutamente condivisibile: «Loin d’être une science auxiliaire, la papyrologie se présente aujourd’hui comme un champ d’étude interdisciplinaire mettant en oeuvre une large gamme de disciplines allant de la paléographie à la codicologie, de la philologie à la linguistique, et de l’archéologie à l’histoire». Sembrano passati anni luce da quando si sosteneva che la papirologia è una sorta di egittologia in lingua greca. Particolarmente importante, a mio avviso, nella frase sopra riportata l’inserimento dell’archeologia tra le discipline alle quali la papirologia si deve rapportare: rapportare e non sostituirsi ad essa; ancora oggi non sempre papirologi ed archeologi collaborano strettamente; addirittura in qualche caso i papirologi (e gli egittologi esperti solo di lettura di testi) si sostituiscono agli archeologi, con risultati, eufemisticamente parlando, risibili.

Il volume della Scappaticcio costituisce la prima raccolta completa delle 35 testimonianze papirologiche (papiri, pergamene, tavolette lignee, *ostraka*),

che restituiscono brani dell'opera virgiliana. Di ciascun testo l'A. dà sia una esauriente descrizione, che prende in considerazione le circostanze ed il luogo del rinvenimento (nei rari casi in cui se ne dispone), forma, scrittura e datazione, interpunzione e segni, linguistica e tradizione testuale, sia un'edizione critica, basata nella maggior parte dei casi sul controllo autoptico dell'originale. Il testo critico dei frammenti è accompagnato a fronte da quello noto attraverso la tradizione manoscritta. A queste due sezioni segue una terza, dedicata alle "Adnotationes in Vergilii opera" e alle "Linee di testi fuori dai testi" (vale a dire, in quest'ultimo caso, di linee da papiri virgiliani che non sono né testi del poeta né note di commento ad essi).

Nell'Introduzione l'A. riflette sull'apporto della papirologia alla storia della tradizione, rivendicando opportunamente il valore dei papiri nella costituzione del testo, e delinea il ruolo che il testo virgiliano aveva nel mondo dell'esercito e della scuola, dove per scuola «si intenda tutto quanto possa contribuire alla crescita e alla formazione e non si immagini semplicemente un riferimento a studenti alle prime armi o ad aule [. . .], se è pur vero che anche i maestri avevano bisogno di essere ammaestrati ed ogni lettore da "scuola" quando prende un volume tra le mani» (p. 25). Forse questa definizione, per dir così, "larga" del concetto di scuola va rivista. Mi chiedo, inoltre, se nella scheda di ciascun frammento l'A. non potesse tentare di volta in volta di identificare la tipologia del possibile destinatario.

Il volume è impreziosito da 7 tavole (6 a colori e una in b. e n.), che riproducono altrettanti frammenti virgiliani e da un disegno, che mostra lo stato attuale della cornice di "PColt 1, Fragments". Una serie di Indici ne facilita la consultazione, per quanto devo osservare che malauguratamente l'Indice dei nomi moderni è realizzato con scarsa acribia, mancando in esso gran parte degli studiosi via via citati nel corso del volume,

In ogni caso la raccolta, come scrive la Scappaticcio (p. 303), non mancherà di costituire un utile strumento di lavoro per il filologo e lo storico della letteratura latina. Mi permetto tuttavia di consigliare all'A., esperta di papiri latini, di non perdere troppo di vista il greco, dal momento che nella prima nota del libro (p. 13), citando poche linee del PHerc Paris. 2, fr. 279, 7-13 Delattre, incorre in ben quattro errori di accento. Si tratta del passo in cui il Gadarese alla fine di questo suo libro, verosimilmente dedicato alla calunnia e facente parte del trattato *Sui vizi e le contrapposte virtù*, si rivolge ai suoi amici augustei: Plozio, Vario, Virgilio e Quintilio. Questo il passo: ταῦτα μὲν οὖν ἡμῖν ὑπὲρ τε τούτων καὶ καθόλου τῶν διαβολῶν ἀρέσκει λέγειν, ὃ Πλώτιε καὶ Οὐάριε καὶ Οὐεργίλιε καὶ Κοιντίλιε· οἱ δὲ περὶ τὸν Νικασικράτην ...; l'A. scrive διαβδλων per διαβολῶν, ὃ per ὃ, Οὐεργίλιε per Οὐεργίλιε, και per καί, e dà la seguente traduzione, imprecisa: «Pertanto a noi è gradito dire di questo e di ogni forma di

calunnia, o Plozio, Vario, Virgilio e Quintilio; quanto invece ai discepoli di Nicasirate, loro ...». Questa la traduzione esatta: «Questo dunque ci piace dire su tali argomenti e in generale sulle calunnie, cari Plozio, Vario, Virgilio e Quintilio; invece i seguaci di Nicasirate ...». In altri due papiri, facenti parti del medesimo trattato (PHerc 1082, col. XI 3; PHerc 253, fr. 12), Filodemo si rivolge a questi stessi suoi amici (cf. M. Gigante- M. Capasso, *Il ritorno di Virgilio a Ercolano*, «SIFC» N.S. 3, 1989, pp. 3-6).

Mario Capasso
Centro di Studi Papirologici
Università del Salento
mario.capasso@unisalento.it

PALAEOGRAPHIA PAPYROLOGICA. XI (2012)

La preparazione del numero XI della rubrica *Palaeographia Papyrologica* giunge a compimento ad un anno esatto dalla scomparsa del suo curatore, Paolo Radiciotti, che la ideò insieme con Mario Capasso. Dando seguito a quanto da lui stesso auspicato nel numero X, l'ultimo al quale ha potuto sovrintendere, proseguo l'attività di recensione: è radicata in me, grazie al suo insegnamento, la convinzione dell'importanza del rapporto (e della necessità del dialogo) tra papirologia e paleografia.

Per testimoniare la più che decennale attività di recensore di Paolo Radiciotti, Marco Fressura, che ringrazio di cuore per questa iniziativa, ha raccolto tutti i titoli dei contributi recensiti nelle prime dieci rubriche, assegnando a ciascuno un numero progressivo (numerazione che prosegue nelle schede di *Palaeographia Papyrologica. XI.*), e correndo il tutto di un indice degli autori dei lavori presi in esame e delle testimonianze manoscritte citate.

Paolo Radiciotti è stato il mio maestro: è stato lui a farmi conoscere e studiare la paleografia, con dedizione, generosità, rigore. Le parole non bastano a testimoniare quanto il suo insegnamento abbia significato per me, sia in termini di scienza che di umanità; né a rendere la misura del vuoto che la sua scomparsa ha lasciato. Dedico la prosecuzione di questa iniziativa alla sua memoria.

Prosecuzione che non sarebbe possibile senza l'amicizia e la fiducia di Mario Capasso, al quale va il mio più sincero e profondo ringraziamento per avermi dato la possibilità di continuare sul sentiero tracciato da Paolo.

Roma, dodici aprile duemilatredecim

Serena Ammirati
Università degli Studi Roma Tre
serena.ammirati@gmail.com

PALAEOGRAPHIA PAPYROLOGICA I-X.
ELENCO DELLE SCHEDE E INDICI
(a cura di Marco Fressura)

Elenco e numerazione progressiva delle schede dal nr. I

I (1998)

«PLup» 8 (1999), pp. 197-202

1 – L. Argentieri, *Epigramma e libro. Morfologia delle raccolte epigrammatiche premeleagree*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 121 (1998), pp. 1-20

2 – F. Brunhölzl, *Zum sogenannten Carmen de bello Actiaco (P. Herc. 817)*, «Codices manuscripti» 22 (1998), pp. 3-10

3 – G. Cavallo, *Ambizioni universali e isolamento di una cultura, I Greci. Storia Cultura Arte Società*, a cura di S. Settis, II, *Una storia greca*, 3, *Trasformazioni*, Torino 1998, pp. 215-247

4 – G. Cavallo-E. Crisci-G. Messeri-R. Pintaudi (edd.), con la collaborazione di R.S. Bagnall-A. Carlini-H. Maehler-E. Wipszycka e M. D'Agostino-P. Degni-U.C. Gallici-R. Otranto-P. Radiciotti, *Scrivere libri e documenti nel mondo antico. Mostra di papiri della Biblioteca Medicea Laurenziana. Firenze 25 agosto-25 settembre 1998*, Papyrologica Florentina 30, Firenze 1998

5 – S. Ciriello-A. Stramaglia, *PSI VII 743 recto (Pack² 100)*. Dialogo di Alessandro con i Ginnosofisti e testo giuridico romano non identificato, «Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» 44 II (1998), pp. 219-227 + tavv. XXVI-XXVII

6 – W. Clarysse, *Ethnic diversity and dialect among the Greeks of Hellenistic Egypt*, in A.M.F.W. Verhoogt-S.P. Vleeming (eds.), *The two faces of Graeco-Roman Egypt. Greek and Demotic and Greek-Demotic texts and studies presented to P. W. Pestman*, Papyrologica Lugduno-Batava, 30, Leiden-Boston-Köln 1998, pp. 1-13

7 – T. Dorandi (ed.), *Chartae Latinae Antiquiores. Facsimile-edition of the Latin charters prior to the ninth century*, edited by A. Bruckner (†)-R. Marichal, XLIX, *Concordanze*, Dietikon-Zurich 1998

- 8** – A. Gonzales, *Has epistulas Hermes tulit... Lettres et porteurs de lettres dans la Correspondance de Pline le Jeune*, «Dialogues d'histoire ancienne» 24 II (1998), pp. 73-87
- 9** – W. Habermann, *Zur chronologischen Verteilung der papyrologischen Zeugnisse*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 122 (1998), pp. 144-160
- 10** – M. Hedlund, *Jan-Olof Tjäder 1921-1998*, «Eranos. Acta philologica Suecana» 96 I-II (1998), pp. 2-10
- 11** – E. Jucci, *Qumran. A cinquant'anni dalla scoperta dei manoscritti*, «Athenaeum» 86 I (1998), pp. 272-286
- 12** – P. Kruschwitz, *Die Datierung der Scipionenelogen CLE 6 und 7*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 122 (1998), pp. 273-285
- 13** – F. Maltomini, *Il rotolo di Amore (con doppio umbilicus e cornua pomiformi)*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 123 (1998), pp. 297-300
- 14** – E. Puglia, *Gli inventari librari di P.Vindob. Gr. 39966*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 123 (1998), pp. 78-86
- 15** – P. Radiciotti, *Osservazioni paleografiche sui papiri latini di Ercolano*, «Scrittura e civiltà» 22 (1998), pp. 353-370
- 16** – B. Rochette, *Le bilinguisme gréco-latin et la question des langues dans le monde gréco-romain. Chronique bibliographique*, «Revue belge de philologie et d'histoire. Antiquité» 76 I (1998), pp. 177-196
- 17** – B. Rochette, *Le SB VIII 9843 et la position du grec en Palestine aux deux premiers siècles après J.-C.*, «Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» 44 I (1998), pp. 42-46
- 18** – R.P. Salomons/J.-O. Tjäder/K.A. Worp, *Completio of a deed of donation*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 123 (1998), pp. 151-157 + tav. III
- 19** – K. Vössing, *Schreiben lernen, ohne lesen zu können? Zur Methode des antiken Elementarunterrichts*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 123 (1998), pp. 121-125

II (1998 *addendum** + 1999)
«PLup» 10 (2001), pp. 267-282

20* – H. Bresslau, *Manuale di diplomatica per la Germania e l'Italia*, Pubblicazioni degli archivi di Stato. Sussidi, 10, a cura di A. M. Voci-Roth, Roma 1998

21* – M. Capasso, *Per la storia della papirologia ercolanese*, VII, *Nuovi documenti sulla paleografia ercolanese*, «AION. Annali dell'istituto universitario orientale di Napoli» 20 (1998), pp. 205-212

22* – G. Casanova, *Incollare, arrotolare, maneggiare, restaurare papiri: note filologiche e bibliologiche*, «Aegyptus» 78 (1998), pp. 117-122

23* – P. Degni, *Usi delle tavolette lignee e cerate nel mondo greco e romano*, Ricerca papirologica, 4, Messina 1998

24* – J. Irigoin, *Les cahiers des manuscrits grecs*, in Ph. Hoffmann (éd.) *Recherches de codicologie comparée. La composition du codex au Moyen Age, en Orient et en Occident*, Collection bibliologie, Paris 1998, pp. 1-19

25* – K. McNamee, *Another chapter in the history of scholia*, «Classical Quarterly» 92 = N.S. 48 I (1998), pp. 269-288

26* – P.G. Nikolopoulos (ed.), *Tà νέα εὑρήματα τοῦ Σινᾶ*, Ἀθήναι 1998

27* – A. Petrucci, *Dal manoscritto antico al manoscritto moderno*, «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa» S. IV, Classe di lettere e filosofia, Quaderni 1 = P. D'Iorio-N. Ferrand (edd.), *Genesi, critica, edizione. Atti del convegno internazionale di studi. Scuola normale superiore di Pisa, 11-13 aprile 1996*, Pisa 1998, pp. 3-13

28* – A. Rijksbaron-K.A. Worp, *Isocrates bilinguis Berolinensis*, «Mnemosyne. Bibliotheca classica Batava» S. IV 51 (1998), pp. 718-723

29* – C.J. Ruijgh, *Sur la date de la création de l'alphabet grec*, «Mnemosyne. Bibliotheca classica Batava» S. IV 51 (1998), pp. 658-687

30* – S.R. Slings, *Tsadē and hē: two problems in the early history of the Greek alphabet*, «Mnemosyne. Bibliotheca classica Batava» S. IV 51 (1998), pp. 641-657

- 31** – M.J. Apthorp, *New light from Mount Sinai on the text of the Iliad*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 127 (1999), pp. 141-148
- 32** – G. Bagnasco Gianni-E. Cordano (edd.), *Scritture mediterranee tra il IX e il VII secolo a.C.*, Atti del seminario, Università degli studi di Milano, Istituto di storia antica, 23-24 febbraio 1998, Milano 1999
- 33** – J. Bingen, *Rapport de mission: XXII^e congrès de l'association internationale de papyrologues, Florence, 23-29 août 1998*, «Bulletin de la classe des lettres et des sciences morales et politiques» S. VI, Académie royale de Belgique, 10 (1999), pp. 51-54
- 34** – A. Blanchard, *L'ipotesse de l'unité de ductus en paléographie papyrologique*, «Scrittura e civiltà» 23 (1999), pp. 5-28
- 35** – J.M. Blázquez Martínez-J. Remesal Rodríguez (eds.), *Estudios sobre el Monte Testaccio (Roma)*, Real academia de la historia. Instrumenta 6 = Corpus international des timbres amphoriques 7, Barcellona 1999
- 36** – S.W. Booras-D.R. Seely, *Multispectral imaging of the Herculaneum papyri*, «Cronache Ercolanesi» 29 (1999), pp. 95-100
- 37** – M. Callegari, *P.Oxy. 2820*, «Acme» 52 I (1999), pp. 87-107
- 38** – L. Canfora, *Aristotele "fondatore" della biblioteca di Alessandria*, «Quaderni di storia» 50 (1999), pp. 11-21
- 39** – G. Cavallo, *Scritture librerie e scritture epigrafiche fra l'Italia e Bisanzio nell'alto medioevo*, in W. Koch-Chr. Steininger (Hrsg.), *Inschrift und Material. Inschrift und Buchschrift. Fachtagung für mittelalterliche und neuzeitliche Epigraphik. Ingolstadt 1997*, Bayerische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse. Abhandlungen. Neue Folge. Heft 117, München 1999, pp. 127-136, tavv. XLII-LV
- 40** – E. Crisci, *I più antichi libri greci. Note bibliologiche e paleografiche su rotoli papiracei del IV-III secolo a.C.*, «Scrittura e civiltà» 23 (1999), pp. 29-62
- 41** – J.B. Curbera-M. Sierra Delage-I. Velázquez, *A bilingual curse tablet from Barchin del Hoyo (Cuenca, Spain)*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 125 (1999), pp. 279-283

- 42** – H. Cuvigny/A. Bülow-Jacobsen (col contributo di L. Nehmé-Ch. Robin), *Inscriptions rupestres vues et revues dans le désert de Bérénice*, «Bulletin de l'institut français d'archéologie orientale» 99 (1999), pp. 133-193
- 43** – P. Degni, *Per uno studio sulle abbreviazioni greche. Dalle origini al IV secolo d.C.*, «Scrittura e civiltà» 23 (1999), pp. 63-74
- 44** – S. Enste, *Qumran-Fragment 7Q5 ist nicht Markus 6,52-53*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 126 (1999), pp. 189-193
- 45** – E. Giuliani-C. Pavolini, *La "Biblioteca di Agapito" e la Basilica di S. Agnese*, «Journal of Roman Archaeology», Supplementary series, 33 = W.V. Harris (ed.), *The transformations of Urbs Roma in late antiquity. The proceedings of a conference held at the University of Rome "la Sapienza" and at the American Academy in Rome, Portsmouth (Rhode Island) 1999*, pp. 85-107
- 46** – D. Goodblatt, *Dating documents in Provincia Iudaea: a note on Papyri Murabba'at 19 and 20*, «Israel Exploration Journal» 49 III-IV (1999), pp. 249-259
- 47** – P.G. Guzzo, *La villa dei papiri: fasti passati, novità recenti*, «Cronache Ercolanesi» 29 (1999), pp. 39-51
- 48** – C. Higbie, *Craterus and the use of inscriptions in ancient scholarship*, «Transactions of the American Philological Association» 129 (1999), pp. 43-83
- 49** – J. Kramer, *Zwei lateinische Alphabete für Griechischsprachige. Neuausgabe von P. Ant. 1, fr. 1 Verso*, «Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» 45 I (1999), pp. 32-38
- 50** – Th.J. Kraus, *'Slow writers' – βραδέως γράφοντες: what, how much, how did they write?*, «Eranos. Acta philologica Suecana» 97 I-II (1999), pp. 86-97
- 51** – G. Lusini, *Questioni di paleografia etiopica*, «Scrittura e civiltà» 23 (1999), pp. 407-420
- 52** – V. Marotta, *Liturgia del potere. Documenti di nomina e cerimonie di investitura fra principato e tardo impero romano*, «Ostraka» 7 I (1999), pp. 145-220
- 53** – A. Mastruzzo, *Tra erudizione e storia sociale: Henri Pirenne e la paleografia*, «Scrittura e civiltà» 23 (1999), pp. 379-394

- 54** – A.M. Morelli, *Cornelio Gallo: a proposito di un'infinita querelle*, «Atene e Roma» 44 I-II (1999), pp. 65-74
- 55** – J.P. Oates-R.J. Weinberg-J.D. Sosin-P.B. Johnson, *Reading invisible ink: digital imaging of P. Duk. Inv. 716*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 127 (1999), pp. 127-130
- 56** – A. Petrucci, *In memoriam Jan Olaf Tjäder*, «Scrittura e civiltà» 23 (1999), pp. 445-450
- 57** – P. Radiciotti, *Attorno alla storia della curiale romana*, «Archivio della Società Romana di Storia Patria» 122 (1999), pp. 105-123
- 58** – P. Radiciotti, *Osservazioni di un paleografo attorno alle origini ed al significato della codicologia quantitativa*, «Punti critici» 1 I (1999), pp. 57-70
- 59** – B. Rochette, *Écrire en deux langues. Remarques sur le mixage des écritures grecque et latine d'après les papyrus littéraires bilingues d'auteurs classiques*, «Scriptorium» 53 II (1999), pp. 325-334
- 60** – W. Röllig, *Das Alphabet und sein Weg zu den Griechen*, «Jahrbuch der Heidelberger Akademie der Wissenschaften. Sitzung der philologisch-historische Klasse» 1999, pp. 28-33
- 61** – J.P. Sickinger, *Public records and archives in classical Athens*, Studies in the history of Greece and Rome, Chapel Hill-London 1999
- 62** – A.G. Vaughn, *Palaeographic dating of Judaeon seals and its significance for biblical research*, «Bulletin of the American Schools of Oriental Research» 313 (1999), pp. 43-64
- 63** – M.L. West, *Sophocles with music? Ptolemaic music fragments and remains of Sophocles (Junior?)*, Achilleus, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 126 (1999), pp. 43-65, tavv. IX-XII

III (1998-1999 *addenda** + 2000-2002)

«PLup» 11 (2002), pp. 191-218

64* – B. Dreyer, *Vom Buchstaben zum Datum? Einige Bemerkungen zur aktuellen "Steinschreiberforschung"*, «Hermes» 126 (1998), pp. 276-296

65* – J. Engemann, *Zur Anordnung von Inschriften und Bildern bei westlichen und östlichen Elfenbeindiptychen des vierten bis sechsten Jahrhunderts*, «Jahrbuch für Antike und Christentum», Ergänzungsband, 28 = *Chartulae. Festschrift für Wolfgang Speyer*, Münster 1998, pp. 109-130, tavv. III-XVIII

66* – J.-L. Fournet, *Un nouvel épithalame de Dioscore d'Aphrodité adressé à un gouverneur civil de Thébaidé*, «Antiquité tardive» 6 (1998) = *Les gouverneurs de province dans l'antiquité tardive*, Turnhout 1998, pp. 65-82

67* – P.S. van Koningsveld, *Greek manuscripts in the early Abbasid empire: fiction and facts about their origin, translation and destruction*, «Bibliotheca orientalis» 55 (1998), pp. 346-371

68* – J. Lunden, *La scrittura di P.Oxy. VIII 1086 e P.Oxy. LXV 4451*, «Analecta Papyrologica» 10-11 (1998-1999), pp. 17-32

69* – G. Menci, *I papiri letterari 'sacri' e 'profani' di Antinoe*, in *Antinoe cent'anni dopo*, Catalogo della mostra. Firenze, palazzo Medici Ricciardi, 10 luglio-1° novembre 1998, a cura di L. Del Francia Barocas, Firenze 1998, pp. 49-55

70* – P. van Minnen, *Boorish or bookish? Literature in Egyptian villages in the Fayum in the Graeco-Roman period*, «The Journal of Juristic Papyrology» 28 (1998), pp. 99-184

71* – L. Perria, *Lo spazio dei segni. Comunicazione grafica e percezione visiva*, in *La 'parola' delle immagini e delle forme di scrittura. Modi e tecniche della comunicazione nel mondo antico*, Pelorias, 1, Messina 1998, pp. 267-282

72* – S. Tinnery, *Texts, tablets and teaching. Scribal education in Nippur and Ur*, «Expedition» 40 II (1998), pp. 40-50

73* – K.A. Worp, *A note on the provenances of some Greek literary papyri*, «The Journal of Juristic Papyrology» 28 (1998), pp. 203-218

- 74*** – G. Camodeca, *Tabulae Pompeianae Sulpiciorum (TPSulp.)*. Edizione critica dell'archivio puteolano dei Sulpicii, Vetera. Ricerche di storia, epigrafia e antichità, 12 I-II, Roma 1999
- 75*** – M. Capasso, *Rotoli con umbilici in due monumenti*, «Rudiae» 11 (1999), pp. 5-11
- 76*** – J.-L. Fournet, *Hellénisme dans l'Égypte du VI^e siècle. La bibliothèque et l'oeuvre de Dioscore d'Aphrodité*, MIFAO, 115 I-II, Le Caire 1999
- 77*** – R. Haensch, *Die älteste Datierung nach Consules auf einem lateinischen Papyrus aus Ägypten*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 128 (1999), p. 212
- 78*** – J. Köhler, *Die Terme Taurine bei Civitavecchia. Publikationsstand – Chronologie – Bibliothek*, «Mitteilungen des deutschen archäologischen Instituts. Römische Abteilung» 106 (1999), pp. 365-376
- 79*** – P. Radiciotti, *A proposito dei manoscritti di Cassiodoro*, «Rivista di Filologia e di Istruzione Classica» 127 III (1999), pp. 363-377
- 80*** – C. Rosato, *Considerazioni su alcuni termini della critica testuale greca*, «Rudiae» 11 (1999), pp. 113-128
- 81*** – P. Salama, *Anomalies paléographiques des chiffres sur les inscriptions Africaines de l'antiquité tardive*, «Antiquité tardive» 7 (1999) = *Figures du pouvoir: gouverneurs et évêques*, Turnhout 1999, pp. 231-254
- 82** – R.G. Babcock, *A papyrus codex of Gregory the Great's Forty homilies on the Gospels (London, Cotton Titus C. XV)*, «Scriptorium» 54 II (2000), pp. 280-289, tav. LI
- 83** – G. Cavallo, *Segni e voci di una cultura urbana*, in *Storia di Roma dall'antichità a oggi. Roma antica*, Storia e società, a cura di A. Giardina, Roma-Bari 2000, pp. 247-279
- 84** – J. Clackson, *A Greek papyrus in Armenian script*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 129 (2000), pp. 223-258
- 85** – F. D' Aiuto-G. Morello-A.M. Piazzoni (edd.), *I Vangeli dei Popoli. La Parola e l'immagine del Cristo nelle culture e nella storia*, Città del Vaticano-Roma 2000

- 86** – S. Daris, *I papiri e gli ostraca latini d’Egitto*, «Aevum» 74 I (2000), pp. 105-175
- 87** – G. Del Mastro, *Secondo supplemento al catalogo dei papiri ercolanesi*, «Cronache Ercolanesi» 30 (2000), pp. 157-242
- 88** – M. De Nonno-P. De Paolis-L. Holtz (eds.), *Manuscripts and tradition of grammatical texts from Antiquity to the Renaissance. Proceedings of a conference held at Erice, 16-23 October 1997, as the XIth course of international school for the study of the written records*, I-II, Cassino 2000
- 89** – T.K. Dix, *The library of Lucullus*, «Athenaeum» 88 II (2000), pp. 441-464
- 90** – T. Dorandi, *Le stilet et la tablette. Dans le secret des auteurs antiques*, L’âne d’or, 12, Paris 2000
- 91** – M. Faraguna, *A proposito degli archivi nel mondo greco: terra e registrazioni fondiari*, «Chiron» 30 (2000), pp. 65-115
- 92** – P. Géhin-S. Frøyshov, *Nouvelles découvertes sinaïtiques: à propos de la parution de l’inventaire des manuscrits grecs*, «Revue des Etudes Byzantines» 58 (2000), pp. 167-184
- 93** – M. Gigante, *Atakta XIX*, «Cronache Ercolanesi» 30 (2000), pp. 125-130
- 94** – M. Gigante, *Premessa al convegno torinese (20-21 aprile 1998)*, «Cronache Ercolanesi» 30 (2000), pp. 5-9
- 95** – U. Horak, *Papyrus, Pergament und Papier. Die Bestände der Papyrusammlung und des Papyrusmuseums der Österreichischen Nationalbibliothek*, «Antike Welt» 31 III (2000), pp. 269-271
- 96** – W.A. Johnson, *Musical evenings in the early empire: new evidence from a Greek papyrus with musical notation*, «The Journal of Hellenic Studies» 120 (2000), pp. 57-85, tav. I
- 97** – W.A. Johnson, *New instrumental music from Graeco-Roman Egypt*, «The Bulletin of the American Society of Papyrologists» 37 (2000), pp. 17-36, tav. I
- 98** – W.A. Johnson, *Toward a sociology of reading in classical antiquity*, «American Journal of Philology» 121 IV (2000), pp. 593-627

- 99** – D.R. Jordan, *New Greek curse tablets (1985-2000)*, «Greek, Roman, and Byzantine Studies» 41 I (2000), pp. 5-46
- 100** – J. Kramer, *Die Geschichte der Editionstechniken und die literarischen Papyri*, «Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» 46 I (2000), pp. 19-40
- 101** – P. van Minnen, *An official act of Cleopatra (with a subscription in her own hand)*, «Ancient Society» 30 (2000), pp. 29-34
- 102** – Gr. Nagy, *Reading Greek poetry aloud: evidence from the Bacchylides papyri*, «Quaderni urbinati di cultura classica» n.s. 64 I (2000), pp. 7-28
- 103** – R. Otranto, *Antiche liste di libri su papiro*, Sussidi Eruditi, 49, Roma 2000
- 104** – A. Petrucci, *Robert Marichal (1904-1999)*, «Scrittura e civiltà» 24 (2000), pp. 425-428
- 105** – G. Prato (ed.), *I manoscritti greci tra riflessione e dibattito*. Atti del V colloquio internazionale di paleografia greca (Cremona, 4-10 ottobre 1998), Papyrologica Florentina 31 I-II ed un volume a sé di tavv., Firenze 2000
- 106** – P. Radiciotti, *Della genuinità e delle opere tràdite da alcuni antichi papiri latini*, «Scrittura e civiltà» 24 (2000), pp. 359-373
- 107** – L.E. Rossi, *L'autore e il controllo del testo nel mondo antico*, «Seminari romani di cultura greca» 3 I (2000), pp. 165-181
- 108** – S. Santelia, *Sidonio Apollinare ed i bybliopolae*, «Invigilata lucernis» 22 (2000), pp. 217-239
- 109** – N. Tlili, *Les bibliothèques en Afrique romaine*, «Dialogues d'histoire ancienne» 26 I (2000), pp. 151-174
- 110** – I. Andorlini-G. Bastianini-M. Manfredi-G. Menci (edd.), *Atti del XXII congresso internazionale di papirologia. Firenze 23-29 agosto 1998*, I-II ed un volume a sé di tavv., Firenze 2001
- 111** – M. Caltabiano, «*Perlator fidelissimus*»: *i latori nelle epistole di Sant'Agostino (edizione Divjak)*, «Acme» 54 I (2001), pp. 11-32

- 112** – L. Canfora, *Dispersione e conservazione della letteratura greca*, in *I Greci. Storia Cultura Arte Società*, a cura di S. Settis, III, *I Greci oltre la Grecia*, Torino 2001, pp. 1073-1106
- 113** – G. Cavallo, *L'altra lettura. Tra nuovi libri e nuovi testi*, «Antiquité tardive» 9 (2001) = *La "démocratisation de la culture" dans l'antiquité tardive*, Turnhout 2002, pp. 131-138, discussione pp. 163-164, edizione del contributo agli *Atti del convegno di Vercelli, 14-15 giugno 2000, Antiquité tardive et "démocratisation de la culture": mise à l'épreuve du paradigme*
- 114** – G. Cavallo, *L'immagine ritrovata. In margine ai palinsesti*, «Quinio» 3 (2001), pp. 5-16
- 115** – G. Cavallo, *Le rossignol et l'hirondelle. Lire et écrire à Byzance*, en *Occident*, «Annales. Histoire, sciences sociales» 56 V (2001), pp. 849-861
- 116** – F. Costabile, *Le res gestae di C. Cornelius Gallus nella trilingue di Philae. Nuove letture e interpretazioni*, «Minima Epigraphica et Papyrologica» 6 (2001), pp. 297-330
- 117** – G.B. D'Alessio, *Danni materiali e ricostruzione di rotoli papiracei: le Elleniche di Ossirinco (POxy 842) e altri esempi*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 134 (2001), pp. 23-41
- 118** – T. Dorandi, *Supplemento ai supplementi al catalogo dei papiri ercolanesi*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 135 (2001), pp. 45-49.
- 119** – M. Feo (ed.), *Per Sebastiano Timpanaro con volume a sé di supplemento bibliografico*, Firenze 2001 = «Il ponte» 57 X-XI (2001)
- 120** – N. Gonis, *Abbreviated nomismata in seventh- and eighth-century papyri. Notes on palaeography and taxes*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 136 (2001), pp. 119-122
- 121** – Chr. Jacob-L. Giard (éds.), *Des Alexandries*, I, *Du livre au texte*, Les colloques de la Bibliothèque Nationale, Paris 2001
- 122** – W. Kaiser, *Schreiber und Korrektoren des Codex Florentinus*, «Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanistische Abteilung» 118 (2001), pp. 133-219

- 123** – J. Kramer, *Glossaria bilinguia altera (C. Gloss. Biling. II)*, «Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» Beiheft, 8, München-Leipzig 2001
- 124** – S. Laursen, *The silentbook shelf in the Herculanean library*, «Analecta Romana instituti Danici» 27 (2001), pp. 129-140
- 125** – I. Mednikarova, *The use of Θ in Latin funerary inscriptions*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 136 (2001), pp. 267-276
- 126** – P. van Minnen, *Further thoughts on the Cleopatra papyrus*, «Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» 47 I (2001), pp. 74-80
- 127** – A. Pardini, *Interpretare segni di lettura: in margine a P.Oxy. 1790 (Ibico)*, «Rivista di cultura classica e medioevale» 43 I (2001), pp. 39-46
- 128** – S. Pernigotti, *Libri, lettori e biblioteche nell'antico Egitto*, «Archeo» 17 V (2001), pp. 56-69 e M. Capasso, *Libri, lettori e biblioteche in Grecia e a Roma, ibidem* 17 VI (2001), pp. 60-76
- 129** – D.V. Proverbio, *Additamentum Sinuthianum. Nuovi frammenti dal monastero bianco in un codice copto della biblioteca apostolica vaticana*, «Atti della Accademia Nazionale dei Lincei. Classe di scienze morali, storiche e filologiche. Rendiconti», IX s. 12 III (2001), pp. 409-417
- 130** – P.J. Rhodes, *Public documents in the Greek states: archives and inscriptions*, «Greece and Rome» II s. 48 I (2001), pp. 33-44 e 48 II (2001), pp. 136-153
- 131** – F. Sini, *Libri e commentarii nella tradizione documentaria dei grandi collegi sacerdotali romani*, «Studia et documenta historiae et iuris» 67 (2001), pp. 375-415
- 132** – St. Busch, *Lautes und leises Lesen in der Antike*, «Rheinisches Museum für Philologie» n.s. 145 I (2002), pp. 1-45
- 133** – W. Hoepfner (Hrsg.), *Antike Bibliotheken*, Zaberns Bildbände zur Archäologie, Sonderbände der Antiken Welt, Mainz 2002
- 134** – J. Irigoin, *Tremila anni di scrittura greca*, in *Dal segno alla scrittura*, Milano 2002 = «Le Scienze. Dossier» 12 (2002), pp. 62-71
- 135** – A. Petrucci, *Prima lezione di paleografia*, Universale, 811, Roma-Bari 2002

IV (1998-2002 *addenda** + 2003)

«PLup 12» (2003), pp. 151-177

136* – B. Galsterer/M.-Th. Raepsaet-Charlier, *Un graffito sur mortier en terre sigillée de Liberchies (Hainaut)*, «Antiquité classique» 67 (1998), pp. 253-258

137* – C. Baschera, *Gli scolii veronesi a Virgilio. Introduzione, edizione critica e indici*, Verona 1999

138* – C. Falluomini, *Der sogenannte Codex Carolinus von Wolfenbüttel (Codex Guelferbytanus 64 Weissenburgensis). Mit besonderer Berücksichtigung der gotisch-lateinischen Blätter (255, 256, 277, 280)*, Wolfenbütteler Mittelalter-Studien, 13, Wiesbaden 1999

139* – F. Ferruti, *La «biblioteca» di Sagalassos: nuove osservazioni*, «Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia» III s. Rendiconti 72 (1999-2000), pp. 129-154

140* – O. Mazal, *Griechisch-römische Antike*, Geschichte der Buchkultur, I, Graz 1999

141* – C. Pernigotti, *Osservazioni sul Tucidide laurenziano 69,2*, «Studi classici e orientali» 47 I (1999), pp. 227-244

142* [= **V 218***] – T.C. Skeat, *The Codex Sinaiticus, the Codex Vaticanus, and Constantine*, «The Journal of Theological Studies» 50 (1999), pp. 583-625

143* — W. Berschin, *Diptychonformat*, «Philobiblon» 44 (2000), pp. 231-240

144* – M.-O. Goulet-Cazé (éd.), *Le commentaire entre tradition et innovation. Actes du colloque international de l'Institut des traditions textuelles (Paris et Villejuif, 22-25 septembre 1999)*, Bibliothèque d'histoire de la philosophie n.s., con la collaborazione di T. Dorandi/R. Goulet/H. Hugonnard-Roche/A. Le Boulluec/E. Ornato, Paris 2000

145* – E. Kosmetatou, *Pergamene Letter-cutters. Possibilities and Limits*, «The Journal of Juristic Papyrology» 30 (2000), pp. 41-46

146* – Th.J. Kraus, *(Il)litteracy in Non-literary Papyri from Graeco-Roman Egypt: further Aspects of the Educational Ideal in Ancient Literary Sources*

and *Modern Times*, «Mnemosyne. Bibliotheca classica Batava» IV s. 53 III (2000), pp. 322-342

147* – M. Perna (ed.), *Administrative Documents in the Aegean and Their Near Eastern Counterparts. Proceedings of the International Colloquium, Naples, February 29-March 2, 1996*, Pubblicazioni degli Archivi di Stato – Pubblicazioni del Centro Internazionale di Ricerche Archeologiche, Antropologiche e Storiche, 3, Roma 2000

148* – E. Puglia, *Un fondo librario coi suoi accessori (P. Turner 39)*, in *Atti del V convegno nazionale di egittologia e papirologia. Firenze 10-12 dicembre 1999*, a c. di S. Russo, Firenze 2000, pp. 191-198

149* – I. Velázquez Soriano, *Documentos de época visigoda escritos en pizarra (siglos VI-VIII)*, Monumenta palaeographica medii aevi. Series Hispanica, I-II, Turnhout 2000

150* – E. Wipszycka, *The Nag Hammadi Library and the Monks. A Papyrologist's Point of View*, «The Journal of Juristic Papyrology» 30 (2000), pp. 179-191

151* – G. Ammannati, *Considerazioni filologico-paleografiche in margine a un passo plautino (Pseud. 22-30)*, «Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici» 47 (2001), pp. 153-163

152* – G. Ammannati-E. Stagni, *Ancora sul manoscritto parigino latino 2769 (cc. 1-23) + 4808 (cc. 53-65)*, «Scrittura e civiltà» 25 (2001), pp. 399-424

153* – *Les archives du census: le contrôle des hommes. Actes de la table ronde, Rome, 1^{er} décembre 1997*, «Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité» 113 II (2001), pp. 559-764

154* – Kh. As'ad/J.-B. Yon, *Textes et fragments grecs de Palmyre*, «Syria» 78 (2001), pp. 153-162

155* – R.S. Bagnall, *Les lettres privées des femmes: un choix de langue en Égypte byzantine*, «Académie Royale de Belgique. Bulletin de la classe des lettres et des sciences morales et politiques» VI s.12 I (2001), pp. 133-153

156* – J. Bingen, *Rapport de mission: XXIII^e Congrès de l'Association Internationale des Papyrologues. Vienne, 22-28 juillet 2001*, «Académie Royale de Belgique. Bulletin de la classe des lettres et des sciences morales et politiques» VI s. 12 II (2001), pp. 557-560

157* – J. Irigoien, *Le livre grec des origines à la Renaissance*, Conférences Léopold Délisle, Paris 2001

158* – K. McNamee, *A Plato Papyrus with Shorthand Marginalia*, «Greek, Roman and Byzantine Studies» 42 (2001), pp. 97-116

159* – P. van Minnen, *Luke 4: 17-20 and the Handling of Ancient Books*, «The Journal of Theological Studies» 52 (2001), pp. 689-690

160* – M. Pagano, *Un palinsesto epigrafico a Castellammare di Stabia: l'iscrizione funeraria di Q. Postumius Modestus, magistrato di Pompei*, «Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité» 113 II (2001), pp. 947-952

161* – E. Peruzzi, *Sulla tavola etrusca di Cortona*, «La parola del passato» 56 CCCXVIII (2001), pp. 203-210

162* – E. Puglia, *Note bibliologiche e sticometriche II*, «Analecta Papyrologica» 13 (2001), pp. 151-156

163* – M. Salvo, *Un nuovo frammento della seconda lettera di Paolo ai Corinzi (7, 6-11): P. Hamb. Inv. NS 1002*, «Analecta Papyrologica» 13 (2001), pp. 19-21

164* – C.A. Sertà, *La ordinatio epigrafica sulle stele pompeiane di T. Suedius Clemens fuori Porta Nocera e fuori Porta Marina*, «Rivista di studi pompeiani» 12-13 (2001-2002), pp. 228-239

165* – J.N. Adams-M. Janse-S. Swain (eds.), *Bilingualism in Ancient Society. Language Contact and the Written Text*, Oxford 2002

166* – Kh. As'ad-Ch. Delplace, *Inscriptions latines de Palmyre*, «Revue des études anciennes» 104 III-IV (2002), pp. 363-400

167* – M. Bellier-Chaussonnier, *Des représentations de bibliothèques en Grèce classique*, «Revue des études anciennes» 104 III-IV (2002), pp. 329-347

168* – G. Brugnoli-M. Buonocore, *Hermeneumata Vaticana (cod. Val. Lat. 6925)*, Studi e Testi, 410, Città del Vaticano 2002

169* – G. Camodeca, *Per una riedizione dell'archivio ercolanese di L. Venidius Ennychus*, «Cronache Ercolanesi» 32 (2002), pp. 257-280

170* – G. Camodeca-G. Del Mastro, *I papiri documentari ercolanesi* (PHerc. MAN): *relazione preliminare*, «Cronache Ercolanesi» 32 (2002), pp. 281-296

171* – G. Cavallo, *Tracce per una storia della lettura a Bisanzio*, «Byzantinische Zeitschrift» 95 II (2002), pp. 423-444

172* – A.E. Cooley (ed.), *Becoming Roman, Writing Latin? Literacy and Epigraphy in the Roman West*, «Journal of Roman Archaeology» Supplementary Series, 48, Portsmouth (Rhode Island) 2002

173* – L. Del Corso, *I documenti nella Grecia classica tra produzione e conservazione*, «Quaderni di storia» 56 (2002), pp. 155-189

174* – G. Del Mastro, *La subscriptio del PHerc. 1005 e altri titoli in caratteri distintivi nei papiri ercolanesi*, «Cronache Ercolanesi» 32 (2002), pp. 245-256

175* – V. Fera-G. Ferraù-S. Rizzo (eds.), *Talking to the Text: Marginalia from Papyri to Print. Proceedings of a Conference Held at Erice, 26 September-3 October 1998, as the 12th Course of International School for the Study of Written Records*, Percorsi dei classici, 5, I-II, Messina 2002

176* – L. Ferreri, *La Biblioteca del tiranno. Una proposta di interpretazione della cosiddetta redazione pisistratea dei poemi omerici*, «Quaderni di storia» 56 (2002), pp. 5-47

177* – H. Förster, *Heilige Namen in Heiligen Texten*, «Antike Welt» 33 III (2002), pp. 321-324

178* – R.K. Gibson-Ch. Shuttleworth Kraus (eds.), *The Classical Commentary. Histories, Practices, Theory*, «Mnemosyne. Bibliotheca classica Batava» Supplementum 232, Leiden-Boston-Köln 2002

179* – R.D. Grasby, *Latin Inscriptions: Studies in Measurement and Making*, «Papers of the British School at Rome» 70 (2002), pp. 151-176

180* – G.W. Houston, *The Slave and Freedman Personnel of Public Libraries in Ancient Rome*, «Transactions of the American Philological Association» 132 (2002), pp. 139-176

181* – M. Kahlos, *Vettius Agorius Praetextatus. A Senatorial Life in Between*, Acta instituti Romani Finlandiae, 26, Rome 2002

182* – M. Korenjak, *Cornelius Gallus, fr. 1: welcher Hypanis?*, «Mnemosyne. Bibliotheca classica Batava» IV s. 55 N (2002), pp. 588-593

183* – B. Legras, *Lire en Egypte, d'Alexandre à l'Islam*, Antiqua, 6, Paris 2002

184* – J. Locher, *Die Anfänge der römischen Herrschaft in Nubien und der Konflikt zwischen Rom und Meroe*, «Ancient Society» 32 (2002), pp. 73-133

185* – M. Maniaci, *Archeologia del manoscritto. Metodi, problemi, bibliografia recente*, I libri di Viella 34, con contributi di C. Federici-E. Ornato, Roma 2002

186* – M. Maniaci, *Costruzione e gestione della pagina nel manoscritto bizantino*, Cassino 2002

187* – P. Morizot, *Masties a-t-il été emperor?*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 141 (2002), pp. 231-240

188* – V. Naas, *Le projet encyclopédique de Pline l'Ancien*, Collection de l'École Française de Rome 303, Rome 2002

189* – C. Pernigotti-F. Maltomini, *Morfologie ed impieghi delle raccolte simposiali: lineamenti di storia di una tipologia libraria antica*, «Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici» 49 (2002), pp. 53-84

190* – S. Pernigotti, *Leggere i geroglifici. Scrittura e cultura dell'Antico Egitto*, Imola 2002

191* – L. Prauscello, *Colometria alessandrina e testi con notazioni musicali: riesame di P. Vind. G 2315 (= Eur. Or. 338-344)*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 141 (2002), pp. 83-102

192* – D.V. Proverbio, *Theonis Alexandrini fragmentum pervetus Arabice. Sul più antico manoscritto del Commentarium parvum di Teone Alessandrino. Notizia preliminare*, «Atti della Accademia Nazionale dei Lincei. Classe di scienze morali, storiche e filologiche. Rendiconti» IX s. 13 III (2002), pp. 373-386

193* – R. Rosenfeld, *Tools for Producing Books and Documents in Roman Antiquity and the Middle Ages: a Summary List of Classes*, «Scriptorium» 56 I (2002), pp. 156-176

194* – A. Schnapp-Gourbeillon, *Aux origines de la Grèce XIII^e-VIII^e siècles avant notre ère. La genèse du politique*, Paris 2002

195* – P. Schubert, *Strabon et le sort de la bibliothèque d'Aristote*, «Les études classiques» 70 III (2002), pp. 225-237

196* – R.A. Staccioli, *Biblioteche, libri e librai*, «Archeo» 18 VII (2002), pp. 82-85

197* – F. Villard, *L'apparition de la signature des peintres sur les vases grecs*, «Revue des études grecques» 115 II (2002), pp. 778-782

198* – K. Vössing, *Staat und Schule in der Spätantike*, «Ancient Society» 32 (2002), pp. 243-262

199* – E. Zaina, *De la capsula de viaje a las tabellae de notas*, «Quaderni urbinati di cultura classica» n.s. 71 II (2002), pp. 149-162

200 – J.N. Adams, *Bilingualism and the Latin Language*, Cambridge 2003

201 – M.L. Agati, *Il libro manoscritto. Introduzione alla codicologia*, Studia archeologica, 124, Roma 2003

202 – G. Camodeca, *I primi rinvenimenti di tavolette cerate ad Ercolano e una ignorata richiesta di studio di Mario Lauria*, «Studia et documenta historiae et iuris» 69 (2003), pp. 367-382

203 – M. Capasso, *Papiri. I più antichi libri della storia*, «Archeo» 19 IV (2003), pp. 76-101

204 – M. Capasso, *Il ritorno di Cornelio Gallo. Il papiro di Qasr Ibrîm venticinque anni dopo*, Gli Album del Centro di Studi Papirologici dell'Università degli Studi di Lecce 5, con un contributo di P. Radiciotti, Napoli 2003

205 – L. Casson, *Biblioteche del mondo antico*, Il sapere del libro, Milano 2003

206 – S. Chrisomalis, *The Egyptian Origin of the Greek Alphabetic Numerals*, «Antiquity» 77 CCXCVII (2003), pp. 485-496

207 – E. Crisci, *Papiro e pergamena nella produzione libraria in Oriente fra*

IV e VIII secolo d.C. Materiali e riflessioni, «Segno e testo» 1 (2003), pp. 79-127

208 – L. Del Corso, *Materiali per una protostoria del libro e delle pratiche di lettura nel mondo greco*, «Segno e testo» 1 (2003), pp. 5-78

209 – G. Del Mastro, *Osservazioni sulle subscriptiones dei PHerc. 163 e 209*, «Cronache Ercolanesi» 33 (2003), pp. 323-329

210 – A.E. Felle, *Epigrafia e Sacra Scrittura: un'iscrizione nubiana scomparsa (CIG, IV 8888)*, «Vetera Christianorum» 40 (2003), pp. 71-91

211 – D. Grosdidier (con la collaborazione di M. Vatonne), *Un nuancier adapté aux descriptions codicologiques*, «Scriptorium» 57 I (2003), pp. 139-150

212 – A. Henrichs, *Hieroi logoi and Hieroi bibloi: the (Un)written Margins of the Sacred in Ancient Greece*, «Harvard Studies in Classical Philology» 101 (2003), pp. 207-266

213 – R.A. Kearsley, *A Bilingual (Latin-Greek) Honour for Trajan from Syria*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 144 (2003), pp. 242-244

214 – P. Liddel, *The Places of Publication of Athenian State Decrees from the 5th Century BC to the 3rd Century AD*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 143 (2003), pp. 79-93

215 – F. Maltomini, *Considerazioni su P. Oxy. LIV 3724: struttura e finalità di una lista di incipit epigrammatici*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 144 (2003), pp. 67-75

216 – O. Pecere, *Genesi e trasmissione antica del corpus Caesarianum*, «Segno e testo» 1 (2003), pp. 183-227

217 – M. Spallone, *La Cosmographia di Iulius Honorius e Cassiodoro*, «Segno e testo» 1 (2003), pp. 129-181

V (1999 *corrigendum** + 2000-2003 *addenda** + 2004)
«PLup» 13 (2004), pp. 81-97

218* [= **IV 142***] – T.C. Skeat, *The Codex Sinaiticus, the Codex Vaticanus, and Constantine*, «The Journal of Theological Studies» 50 (1999), pp. 583-625

219* – K. Haines-Eitzen, *Guardians of Letters. Literacy, Power, and the Transmitters of Early Christian Literature*, Oxford 2000

220* – G. Casanova, *Biblioteca. Conservazione e trasporto dei libri*, «Aegyptus» 81 (2001), pp. 219-241

221* – G. Cresci Marrone-M. Tirelli, *Basoli iscritti su un decumano di Altino: un alfabetario involontario*, «Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Classe di scienze morali, lettere ed arti» 161 (2002-2003), pp. 719-741

222* – M.J. Kruger, *P. Oxy. 840: Amulet or Miniature Codex?*, «The Journal of Theological Studies» 53 I (2002), pp. 81-94

223* – H. von Staden, *La lecture comme thérapie dans la médecine gréco-romaine*, «Académie des Inscriptions & Belles-lettres. Comptes rendus des séances» avril-juin 2002, pp. 803-822

224* – P. Aupert, *Le dépôt archaïque du rempart Nord d'Amathonte, II. Les premières inscriptions grecques alphabétiques d'Amathonte (Inscriptions d'Amathonte VI)*, «Bulletin de correspondance hellénique» 127 (2003), pp. 107-121

225* – A.C. Cassio, *Ospitare in casa poeti orali: Omero, Testoride, Creofilo e Staroselac ([Herodot.] vita Hom. 190 ss. Allen; Plat. resp. 600b)*, in R. Nicolai (ed.), Πυθμός. *Studi di poesia, metrica e musica greca offerti dagli allievi a Luigi Enrico Rossi per i suoi settant'anni*, Quaderni dei Seminari Romani di Cultura Greca, 6, Roma 2003, pp. 35-45

226* – M. D'Agostino, *L'«asso di picche» nella scrittura latina*, «Studi medievali» III s. 44 II (2003), pp. 929-983 + VIII tavv.

227* – F. D' Aiuto, *Graeca in codici orientali della biblioteca vaticana (con i resti di un manoscritto tardoantico delle commedie di Menandro)*, in L. Perria (ed.), *Tra Oriente e Occidente. Scritture e libri greci fra le regioni orientali di Bisanzio e l'Italia*, Testi e Studi bizantino-neoellenici, 14, Roma 2003, pp. 227-296

- 228*** – G. Del Mastro, *I papiri ritrovati a Pompei*, «Rivista di studi pompeiani» 14 (2003), pp. 374-378
- 229*** – M. Depauw, *Autograph Confirmation in Demotic Private Contracts*, «Chronique d'Égypte» 68 (2003), pp. 66-111
- 230*** – P.-L. Gatier, *Évolutions culturelles dans les sociétés du Proche-Orient syrien à l'époque hellénistique*, «Pallas» 62 (2003), pp. 97-115 = F. Prost (éd.), *L'Orient méditerranéen de la mort d'Alexandre aux campagnes de Pompée. Cités et royaumes à l'époque hellénistique*, Toulouse 2003, pp. 97-115
- 231*** – L. Guglielmo, *Micae Qumranicae. I manoscritti di Qumran a quasi sessant'anni dalla scoperta*, «Papyrologica Lupiensia» 12 (2003), pp. 99-114
- 232*** – M.A. Handley, *Death, Society and Culture: Inscriptions and Epitaphs in Gaul and Spain, AD 300-750*, British Archaeological Reports. International Series, 1135, Oxford 2003
- 233*** – H. Ishøy, *Schrift, Tinte und Papier. Zur Buchhistorischen Beschreibung des Schriftbildes in römischer Poesie*, «Classica et mediaevalia» 54 (2003), pp. 321-351
- 234*** – Th.J. Kraus, P. Vindob. G 39756 + Bodl. MS Gr. th. f. 4 [P]: *Fragmente eines Codex der griechischen Petrus-Apokalypse*, «Bulletin of the American Society of Papyrologists» 40 (2003), pp. 4561 + tavv. III-IV
- 235*** – N. Lewis, *Shorthand Writers*, «Comunicazioni dell'Istituto Papirologico "G. Vitelli"» 5 (2003), pp. 19-27
- 236*** – H. Maehler, *Libri cultura educazione nell'Egitto tardo-antico*, «Seminari romani di cultura greca» 6 I (2003), pp. 71-85
- 237*** – G. Manganaro, *Una defixio giudiziaria in alfabeto selinuntino*, «Revue des études grecques» 116 II (2003), pp. 685-689
- 238*** – Ch. Morss, *Byzantine Letters in Stone*, «Byzantion» 73 II (2003), pp. 488-509
- 239*** – A. Papatomas, *Scholien auf literarischen Papyri als Zeugnisse für philologische Tätigkeit in der Peripherie der griechisch-römischen Welt*, «Classica et mediaevalia» 54 (2003), pp. 255-286

- 240*** – R.A. Rosenfeld, *Iconographical Sources of Scribal Technology: Select Catalogue of Non-formulaic Depictions of Scribes and Allied Craftsmen (Western Europe, s. VII ex.-XIV in.)*, «Mediaeval Studies» 65 (2003), pp. 319-363
- 241*** – S. Santelia, *Le epistole di Salviano di Marsiglia, Ilario di Arles e Rustico (di Bordeaux?) ad Eucherio di Lione*, «Invigilata lucernis» 25 (2003), pp. 235-249
- 242*** – J.D. Sosin-L.G. Manning, *Palaeography and Bilingualism: P.Duk.inv. 320 and 675*, «Chronique d'Égypte» 68 (2003), pp. 202-210
- 243** – M.G. Amadasi Guzzo, *I manoscritti del Mar Morto*, «Archeo» 20 VI (2004), pp. 80-109
- 244** – F.M. Bertolo-P. Cherubini-G. Inglese-L. Miglio, *Breve storia della scrittura e del libro*, Le bussole, 142, Roma 2004
- 245** – R. Biaggi, *La natura archivistica dei complessi documentari nelle città-stato vicino-orientali (III-I millennio a.C.)*, «Nuovi annali della scuola speciale per archivisti e bibliotecari» 18 (2004), pp. 5-17
- 246** – G. Camassa, *Gli archivi, memoria dell'ordine del mondo*, «Quaderni di storia» 59 (2004), pp. 79-101
- 247** – *Comunicazione e ricezione del documento cristiano in epoca tardoantica*, XXXII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, Roma 8-10 maggio 2003, *Studia Ephemeridis Augustinianum*, 90, Roma 2004
- 248** – L. Fezzi, *Il passaggio da oralità a scrittura nel processo attico*, «Les études classiques» 72 I-II (2004), pp. 109-118
- 249** – F. Guillaumont, *Charta et codicilli: aspects matériels de la correspondance dans les lettres de Cicéron*, in L. Nadjó-É. Gavoille (éds.), *Epistulae antiquae III, Actes du III^e colloque international "L'épistolaire antique et ses prolongements européens"* (Université François Rabelais, Tours, 25-27 septembre 2002), Louvain-Paris-Dudley 2004, pp. 127-137
- 250** – J. Kramer, *Essai d'une typologie des glossaires gréco-latins conservés sur papyrus*, «Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» 50 I (2004), pp. 49-60

251 – U. Laffi, *Nota minima sulla divisio vocabulorum nel fragmentum Atestinum*, «Athenaeum» 92 II (2004), p. 567

252 – C.J. Mackie (ed.), *Oral Performance and Its Context*, «Mnemosyne. Bibliotheca classica Batava» Supplementum 248 = *Orality and Literacy in Ancient Greece*, V, Leiden-Boston 2004

253 – N. Pellé, *Senofonte su rotoli riutilizzati*, «Studi di egittologia e di papirologia» I (2004), pp. 97-115

254 – P. Radiciotti, *Una bolla papale ritrovata: il papiro Tjäder † 56 nell'Ang. Or. 62*, «Studi di egittologia e di papirologia» I (2004), pp. 139-145

255 – P. Robiano, *Lecture silencieuse, ou lecture privée? À propos d'une interprétation récente de Philostrate*, V. Apoll. V 38, «Revue des études grecques» 117 I (2004), pp. 336-340

256 – K. Vanhaegendoren, *La lecture vue par Cicéron, Pro Archia 12-16: croyances personnelles et contraintes rhétoriques*, «Latomus» 63 I (2004), pp. 23-30

VI (1998-2000, 2002-2004 *addenda** + 2005)
«PLup» 15 (2006), pp. 241-263

257* – J.L. Sharpe III-K. van Kampen (eds.), *The Bible as Book. The Manuscript Tradition*, London-New Castle 1998

258* – D. Feissel, *Épigraphie administrative et topographie urbaine: l'emplacement des actes inscrits dans l'Éphèse protobyzantine (IV^e-VI^e s.)*, in R. Pillinger-O. Kresten-F. Krinzinger-E. Russo (Hrsg.), con la collaborazione di R. Harreither-G. Jenewein, *Frühchristliches und byzantinisches Ephesos. Referate des vom 22. bis 24. Februar 1996 im historischen Institut beim österreichischen Kulturinstitut in Rom durchgeführten internationalen Kongresses aus Anlass des 100-jährigen Jubiläums der österreichischen Ausgrabungen in Ephesos*, Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse. Denkschriften, 282, Archäologische Forschungen, 3, Wien 1999, pp. 121-132

259* – H. Cuvigny, *Mons Claudianus. Ostraca Graeca et Latina*, III, *Les reçus*

pour avances à la familia. O. Claud. 417 à 631, IFAO Documents de fouilles, 38, Le Caire 2000

260* – J. Irigoin, *La transmission des textes et son histoire*, in J. Leclant-A. Michel (éds.), *Tradition classique et modernité. Actes du 12^e colloque de la villa Kérylos à Beaulieu-sur-Mer les 19 & 20 octobre 2001*, Cahiers de la villa «Kérylos», 13, Paris 2002, pp. 1-20

261* – L. Boffo, *Per una storia dell'archiviazione pubblica nel mondo greco*, «Dike» 6 (2003), pp. 5-85

262* – M. Capasso, *PHerc 227: un rotolo ercolanese opistografo*, in F. Benedetti-S. Grandolini (edd.), *Studi di filologia e tradizione greca in memoria di Aristide Colonna*, I, Napoli 2003, pp. 199-212

263* – L. Fezzi, *Falsificazione di documenti pubblici nella Roma tardorepubblicana (133-31 a.C.)*, Storia, Firenze 2003

264* – A. Gavrilov, *Litterae unciales before and after Jerome*, «Hyperboreus» 9 (2003), pp. 371-389

265* – B. Hemmerdinger, *Remarques sur quelques questions*, «Bollettino dei classici» III s. 24 (2003), pp. 63-67

266* – M. Kalinowski, *Bibliothèques et archives funéraires de la Chine ancienne*, «Académie des Inscriptions & Belles-lettres. Comptes rendus des séances» avril-juin 2003, pp. 889-927

267* – A. Cameron, *Vergil illustrated between Pagans and Christians. Reconsidering "the Late-4th C. Classical Revival", the Dates of the Manuscripts, and the Places of Production of the Latin Classics*, «Journal of Roman Archaeology» 17 II (2004), pp. 502-525

268* – E. Crisci-O. Pecere (edd.), *Il codice miscellaneo. Tipologie e funzioni. Atti del convegno internazionale, Cassino 14-17 maggio 2003*, Cassino 2004 = «Segno e testo» 2 (2004)

269* – C. Esposto, *Poligrafi e bibliografi nel II-III sec. d.C: la figura del grammatico 'consulente' librario e la manualistica bibliografica*, «Seminari romani di cultura greca» 7 I (2004), pp. 99-115

270* – D. Feissel, *Un rescrit de Justinien découvert à Didymes (1^{er} avril 533)*, «Chiron» 34 (2004), pp. 285-365

271* – J.-L. Fournet, *La bibliothèque d'un médecin ou d'un apothicaire de Lycopolis?*, in I. Andorlini (ed.), *Testi medici su papiro. Atti del seminario di studio (Firenze 3-4 giugno 2002)*, Firenze 2004, pp. 175-197 + tavv. XI-XIII

272* – F. Ghinatti, *Problemi di epigrafia greca. Gli alfabetari*, «Minima epigraphica et Papyrologica» 9-10 (2004-2005), pp. 11-68

273* – W.A. Johnson, *Bookrolls and Scribes in Oxyrhynchus*, Toronto-Buffalo-London 2004

274* – R.A. Kearsley, *Addendum to 'A Bilingual (Latin-Greek) Honour for Trajan from Syria'* (ZPE 144 [2003], 242-44), «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 148 (2004), pp. 196-197

275* – J. Ker, *Nocturnal Writers in Imperial Rome: the Culture of lucubratio*, «Classical Philology» 99 III (2004), pp. 209-242

276* – A. Marinetti, *La scrittura e l'insegnamento della scrittura nel Veneto antico*, «Minima epigraphica et papyrologica» 9-10 (2004-2005), pp. 399-414

277* – *Metallo e scrittura. Sinergia di due poteri*, «Mediterraneo antico» 7 II (2004), pp. 591-770

278* – E.A. Meyer, *Legitimacy and Law in the Roman World. Tabulae in Roman Belief and Practice*, Cambridge 2004

279* – L. Migliardi Zingale, *Su libri di diritto romano conservati nelle fonti papirologiche: alcune riflessioni*, «Minima epigraphica et papyrologica» 9-10 (2004-2005), pp. 347-356

280* – L. Miraglia, *La didattica del greco e del latino nell'impero romano: aspetti tecnici e culturali*, in S.M. Medaglia (ed.), *Miscellanea in ricordo di Angelo Raffaele Sodano*, Università degli Studi di Salerno. Quaderni del dipartimento di scienze dell'antichità, 29, Napoli 2004, pp. 207-238

281* – F. Mitthof-A. Papatthomas, *Ein Papyruszeugnis aus dem spätantiken Karien*, «Chiron» 34 (2004), pp. 401-424

282* – A. Petrucci-G. Ammannati-A. Mastruzzo-E. Stagni, *Lettere originali del Medioevo latino (VII-XI sec.)*, I, Italia, Pisa 2004

283* – L. Piacente, *Le foglie di malva come supporto scrittorio? (Cinna frg. II Morel)*, «Invigilata lucernis» 26 (2004), pp. 217-223

284* – R.S.O. Tomlin, *A Bilingual Roman Charm for Health and Victory*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 149 (2004), pp. 259-266

285* – M. Zelzer, *Die Wege zur modernen Einheitsschrift abendländischer Tradition dokumentiert an Objekten der Österreichischen Nationalbibliothek*, in H. Harrauer-R. Pintaudi (Hrsg.), *Gedenkschrift Ulrike Horak (P. Horak)*, I, Papyrologica Florentina, 34, Firenze 2004, pp. 501-507

286* – R. Zucca, *Un codex multiplex da Tharros, «L’Africa romana»* 15 (2004) = M. Khanoussi-P. Ruggeri-C. Vismara (edd.), *Ai confini dell’Impero: contatti, scambi, conflitti. Atti del XV convegno di studi, Tozeur 11-15 dicembre 2002*, II, Pubblicazioni del centro di studi interdisciplinari sulle province romane dell’Università degli Studi di Sassari, 21, Roma 2004, pp. 1533-1541

287* – L. Zurli, *Il PSI II 142 rivisitato*, «Giornale italiano di filologia» 56 II (2004), pp. 189-200

288 – U. Agnati, *La ‘distruzione conservativa’ della tabula Cortonensis*, «Athenaeum» 93 II (2005), pp. 135-142

289 – J.J. Aubert, *L’estampillage des briques et des tuiles: une explication juridique fondée sur un approche globale*, in Ch. Bruun (ed.), con la collaborazione di F. Chausson-S. Örmä, *Interpretare i bolli laterizi di Roma e della valle del Tevere: produzione, storia economica e topografia. Atti del convegno all’École française de Rome e all’Institutum Romanum Finlandiae, 31 marzo e 1° aprile 2000*, Acta Instituti Romani Finlandiae, 32, Roma 2005, pp. 53-59

290 – L. Bettarini, *Corpus delle defixiones di Selinunte*, Hellenica, 15, Alessandria 2005

291 – L. Bettarini, *Una nuova defixio di Selinunte*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 151 (2005), pp. 253-258

292 – P. Buzi, *Titoli e autori nella tradizione copta. Studio storico e tipologico*, Biblioteca degli «Studi di egittologia e di papirologia», 2, Pisa 2005

- 293** – L. Canfora, *Il papiro di Dongo*, L'oceano delle storie, 7, Milano 2005
- 294** – M. Capasso, *Introduzione alla papirologia. Dalla pianta di papiro all'informatica papirologica*, Manuali. Storia, Bologna 2005
- 295** – M. Capasso, *Libri, autori e pubblico a Soknopaiu Nesos. Secondo contributo alla storia della cultura letteraria del Fayyum in epoca greca e romana*, in S. Lippert-M. Schentuleit (Hrsg.), *Tebtynis und Soknopaiu Nesos. Leben im römischen Fayum. Akten des internationalen Symposions vom 11. bis 13. Dezember 2003 in Sommerhausen bei Würzburg*, Wiesbaden 2005, pp. 1-17
- 296** – M. Caroli, Σύλλυβοι ο σὺλλυβα? (Cicerone, Ad Attico 4,4A; 4,8,2; 4,5,4), «Segno e testo» 3 (2005), pp. 39-49
- 297** – G. Cavallo, *Il calamo e il papiro. La scrittura greca dall'età ellenistica ai primi secoli di Bisanzio*, Papyrologica Florentina, 36, Firenze 2005
- 298** – W. Clarysse-B. Rochette, *Un alphabet grec en caractères latins*, «Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» 51 I (2005), pp. 67-75
- 299** – E. Crisci, *Note sulla più antica produzione di libri cristiani nell'Oriente greco*, «Segno e testo» 3 (2005), pp. 93-145
- 300** – M. D'Agostino, *La legatura 'ad asso di picche' nei papiri greci e latini*, «Segno e testo» 3 (2005), pp. 147-155
- 301** – L. Del Corso, *La lettura nel mondo ellenistico*, Biblioteca universale 574, Roma-Bari 2005
- 302** – G. Del Mastro, *Riflessioni sui papiri latini ercolanesi*, «Cronache Ercolanesi» 35 (2005), pp. 183-194
- 303** – H. Gzella, *Die Palmyrener in der griechisch-römischen Welt: kulturelle Begegnung im Spiegel des Sprachkontaktes*, «Klio» 87 II (2005), pp. 445-458
- 304** – A. Kenzelmann Pfyffer-Th. Theurillat-S. Verdan, *Graffiti d'époque géométrique provenant du sanctuaire d'Apollon Daphnéphoros a Erétrie*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 151 (2005), pp. 51-83 + R. Wachter, *Annex zu Fragment 3 der Graffiti von Eretria*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 151 (2005), pp. 84-86

- 305** – F. Longo Auricchio, *Novità nella biblioteca ercolanese nell'ultimo trentennio*, «Cronache Ercolanesi» 35 (2005), pp. 5-13
- 306** – A.M. Morelli, *Il Liber Catulli di Terenziano Mauro. L'Attis e le convenzioni del libro latino*, «Segno e testo» 3 (2005), pp. 71-91
- 307** – P. Orsini, *Manoscritti in maiuscola biblica. Materiali per un aggiornamento*, Studi Archeologici, Artistici, Filologici, Letterari e Storici, Cassino 2005
- 308** – P. Radiciotti, *Le Sacre Scritture nel mondo tardoantico grecolatino*, in P. Cherubini (ed.), *Forme e modelli della tradizione manoscritta della Bibbia*, Littera Antiqua, 13, Città del Vaticano 2005, pp. 33-60 + tavv. VI-VII
- 309** — P. Radiciotti, *Scritture di glossa di lettori eruditi: un approccio paleografico*, in G. Abbamonte-L. Gualdo Rosa-L. Munzi (edd.), *Parrhasiana III «Tocchi da huomini dotti». Codici e stampati con postille di umanisti. Atti del III Seminario di Studi. Roma, 27-28 settembre 2002*, Napoli 2005 «AION. Annali dell'Università degli Studi di Napoli "l'Orientale". Dipartimento di studi del mondo classico e del Mediterraneo antico. Sezione filologico-letteraria» 27 (2005), pp. 239-248
- 310** – A. Sartori (ed.), *Scripta volant? Atti del 2° incontro di Dipartimento sull'epigrafia (5 maggio 2004)*, «Acme» 58 II (2005), pp. 3-133
- 311** – D.A. Scott-R.D. Woodard-P.K. McCarter-B. Zuckerman-M. Lundberg, *Greek Alphabet (MS 108)*, in R. Pintaudi (ed.), *Papyri Graecae Schøyen (PSchøyen I), Manuscripts in the Schøyen Collection, V, Greek Papyri, I*, Papyrologica Florentina, 35, Firenze 2005, pp. 149-160 + tavv. XXVIII-XXXVIII
- 312** – A. Zavaroni, *Il passaggio dall'alfabeto epicorico all'alfabeto latino in Valcamonica*, «Aevum» 79 I (2005), pp. 23-39

VII (2002-2005 *addenda** + 2006-2008)

«PLup» 16 (2007), pp. 187-228

- 313*** – Sh. Butler, *The Hand of Cicero*, London-New York 2002
- 314*** – M.J. Luzzatto, *Grammata e syrmeta. Scrittura greca e produzione libraria tra VII e IX secolo*, «*Analecta Papyrologica*» 14-15 (2002-2003), pp. 5-89
- 315*** – J.-P. Brun/A. Bülow-Jacobsen/D. Cardon/J.-L. Fournet/M. Le Guilloux/M.-A. Matelly/M. Reddé, *La route de Myos Hormos. L'armée romaine dans le désert Oriental d'Égypte*, Fouilles de l'IFAO, 48 II, *Les sources écrites*, édité par H. Cuvigny, Le Caire 2003
- 316*** – E. Crisci, «*Ratio delendi*». *Pratiche di riscrittura nel mondo antico*, «*Aegyptus*» 83 (2003), pp. 53-80
- 317*** – P. Orsini, *Edizioni dell'Odissea di Omero su codice: il caso di P.Ant. III 169*, «*Aegyptus*» 83 (2003), pp. 81-95
- 318*** – S. Santelia, *Storie di libri nella Gallia del V secolo: testimonianze a confronto*, «*Romanobarbarica*» 18 (2003-2005), pp. 1-29
- 319*** – M.H. Smith, *De la cire au papyrus, de la cire au papier: deux mutations de l'écriture?*, «*Gazette du livre médiéval*» 43 (2003), pp. 1-13
- 320*** – H. Yunis (ed.), *Written Texts and the Rise of Literate Culture in Ancient Greece*, Cambridge 2003
- 321*** – G. Ammannati, *La lettera papiracea del Tesoro di Monza attribuita a Gregorio Magno: una nuova ipotesi*, «*Studi medievali*» S. III 45 II (2004), pp. 1051-1059
- 322*** – A. Bélis, *Un papyrus musical inédit au Louvre*, «*Académie des Inscriptions & Belles-lettres. Comptes rendus des séances*» juillet-octobre (2004), pp. 1305-1329
- 323*** – C. Brixhe, *Nouvelle chronologie anatolienne et date d'élaboration des alphabets grec et phrygien*, «*Académie des Inscriptions & Belles-lettres. Comptes rendus des séances*» janvier-mars (2004), pp. 271-289

324* – D. Charpin, *Lire et écrire en Mésopotamie: une affaire de spécialistes?*, «Académie des Inscriptions & Belles-lettres. Comptes rendus des séances» avril-juin (2004), pp. 481-508

325* – D. Delattre, *Le retour du PHerc.Paris 2 à l'Institut de France: un rouleau épicurien inédit en 279 fragments*, «Académie des Inscriptions & Belles-lettres. Comptes rendus des séances» juillet-octobre (2004), pp. 1351-1391

326* – L. Del Corso, *Scritture 'formali' e scritture 'informali' nei volumina letterari da Al Hibah*, «Aegyptus» 84 (2004), pp. 33-100

327* – T. De Robertis, *La scrittura romana*, «Archiv für Diplomatik, Schriftgeschichte, Siegel- und Wappenkunde» 50 (2004) = W. Koch-Th. Kölzer (Hrsg.), *Tagung des Comité International de Paléographie Latine, XIV^e colloque, Enghien-les-Bains 19-20 septembre 2003*, Köln 2004, pp. 221-246

328* – C. Federici, *Sul fallimento dell'archeologia del libro*, «Gazette du livre médiéval» 45 (2004), pp. 50-55

329* – M. Feugère/P.-Y. Lambert (éds.), *L'écriture dans la société gallo-romaine. Éléments d'une réflexion collective*, «Gallia» 61 (2004), pp. 1-192

330* – L. Garcia y Garcia, *Alumni, maestri e scuole a Pompei. L'infanzia, la giovinezza e la cultura in epoca romana*, Roma 2004

331* – J. Hadas-Lebel, *Le bilinguisme étrusco-latin. Contribution à l'étude de la romanisation de l'Étrurie*, Bibliothèque d'études classiques, 41, Louvain-Paris-Dudley (Massachusetts) 2004

332* – Th.J. Kraus, *P.Oxy. V 840 – Amulett oder Miniaturkodex? Grundsätzliche und ergänzende Anmerkungen zu zwei Termini*, «Zeitschrift für antikes Christentum» 8 III (2004), pp. 485-497

333* – M. Ledentu, *Studium scribendi. Recherches sur les statuts de l'écrivain et de l'écriture à Rome à la fin de la République*, Bibliothèque d'études classiques, 39, Louvain-Paris-Dudley (Massachusetts) 2004

334* – M.-H. Marganne, *Le livre medical dans le monde gréco-romain*, Cahiers du Centre de Documentation de Papyrologie Littéraire, 3, Liège 2004

335* – D. Minutoli-G. Ucciardello, *Nota paleografica a P.Cair. J.E. 47991*, «*Analecta Papyrologica*» 16-17 (2004-2005), pp. 19-22

336* – J. Vezin, *L'autographie dans les actes du haut Moyen Âge*, «*Académie des Inscriptions & Belles-lettres. Comptes rendus des séances*» juillet-octobre (2004), pp. 1405-1433

337* – J. Vezin, *Les archives léguées par Robert Marichal à l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, «*Académie des Inscriptions & Belles-lettres. Comptes rendus des séances*» juillet-octobre (2004), pp. 1337-1349

338* – B. Adamik, *Tres bibliothecas habeo, unam Graecam, alteram Latinam. Textkritische, philologische und soziolinguistische Interpretation von Petrons Satyricon 48.4*, «*Acta antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae*» 45 II-III (2005), pp. 133-142

339* – A. Bresson/A.-M. Cocula/Chr. Pébarthe (éds.), *L'écriture publique du pouvoir*, *Études*, 10, Bordeaux 2005

340* – P. Buzi-S. Cives, *Manoscritti latini nell'Egitto tardo-antico. Con un censimento dei testi letterari e semiletterari*, *Archeologia e storia della civiltà egiziana e del Vicino Oriente antico. Materiali e Studi*, 9, Imola 2005

341* – M. Faraguna, *Scrittura e amministrazione nelle città greche: gli archivi pubblici*, «*Quaderni urbinati di cultura classica*» N.S. 80 II (2005), pp. 61-86

342* – M. Hartmann, *Die frühlateinischen Inschriften und ihre Datierung. Eine linguistisch-archäologisch-paläographischen Untersuchung*, *Müncher Forschungen zur historischen Sprachwissenschaft*, 3, Bremen 2005

343* – I. Iacopi-G. Tedone, *Bibliotheca e Porticus ad Apollinis*, «*Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung*» 112 (2005-2006), pp. 351-378

344* – J.-M. Klinkenberg, *Vers une typologie générale des fonctions de l'écriture. De la linéarité à la spatialité*, «*Bulletin de la Classe des lettres et des sciences morales et politiques, Académie Royale de Belgique*» S. VI 16 (2005), pp. 157-196

345* – P. Kunitzsch, *Zur Geschichte der 'arabischen' Ziffern*, «*Bayerische*

Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse. Sitzungsberichte » III (2005)

346* – H. Maehler, *Le scritture dell'archivio di Zenone e lo sviluppo della corsiva greca*, «Papyrologica Lupiensia» 14 (2005) = M. Capasso-P. Davoli (eds.), *New Archaeological and Papyrological Researches on the Fayyum. Proceedings of the International Meeting of Egyptology and Papyrology, Lecce June 8th-10th 2005*, Galatina 2007, pp. 157-177

347* – D. Sider, *The Library of the Villa dei Papiri at Herculaneum*, Los Angeles 2005

348* – M.U. Sperandio, *Codex Gregorianus. Origini e vicende*, Pubblicazioni dell'Istituto di Diritto Romano e dei Diritti dell'Oriente Mediterraneo dell'Università di Roma "La Sapienza", 80, Napoli 2005

349 – S. Ammirati-C. Biagetti-P. Radiciotti, *Storia e geografia dell'alfabetismo in Grecia. Alle origini di un fenomeno*, «Studi di egittologia e di papirologia» 3 (2006), pp. 9-30

350 – D.Th. Benediktson, *The First Silent Reader of Latin Literature*, «Classical World» 100 I (2006), pp. 43-44

351 – A.K. Bowman, *Outposts of Empire: Vindolanda, Egypt, and the Empire of Rome*, «Journal of Roman Archaeology» 19 (2006), pp. 75-93

352 – M. Caltabiano, *Agostino d'Ipbona e la comunicazione scritta con gli eretici*, «Acme» 59 I (2006), pp. 55-73

353 – P. Canart, *La paléographie est-elle un art o une science?*, «Scriptorium» 60 II (2006), pp. 159-185

354 – M. Capasso, *Il recupero del più antico libro latino*, in *Scrittura memoria degli uomini. Lezioni tenute presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi (Bari, 3 maggio 2004)*, Bari 2006, pp. 9-16

355 – M. Capasso, *Per l'itinerario della papirologia ercolanese. I*, «Studi di egittologia e di papirologia» 3 (2006), pp. 61-75

356 – D. Delattre, *La Villa des papyrus et les rouleaux d'Herculaneum. La bi-*

bibliothèque de Philodème, Cahiers du Centre de Documentation de Papyrologie Littéraire, 4, Liège 2006

357 – L. Del Corso, *Libro e lettura nell'arte ellenistica. Note storico-culturali*, «Segno e testo» 4 (2006), pp. 71-106

358 – L. Del Corso, *Scuola e società nel mondo greco in età ellenistica. La testimonianza delle iscrizioni*, «Quaderni di storia» 63 (2006), pp. 249-280

359 – T.K. Dix-G.W. Houston, *Public Libraries in the City of Rome. From the Augustan Age to the Time of Diocletian*, «Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité» 118 II (2006), pp. 671-717

360 – A.F. Elmayer, *A New Latino-punic Inscription from the Tripolitanian Hinterland*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 156 (2006), pp. 265-266

361 – C. Falluomini, *Kodikologische Bemerkungen über die Handschriften der Goten*, «Scriptorium» 60 I (2006), pp. 3-37 + tavv. I-IV

362 – L. Fezzi, *La storia di un rapporto conflittuale: Marco Antonio e i documenti*, «Rudiae» 18 (2006) = G. Traina (ed.), con la collaborazione di P. Buongiorno-B. Tisé, *Studi sull'età di Marco Antonio*, Lecce 2006, pp. 3-38

363 – E. Fiandra, *Cretule e oggetti sigillati. Strumenti plurifunzionali e interculturali: dall'amministrazione alla laudatio funebris*, «Acta antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae» 46 I-II (2006), pp. 65-71

364 – A. Grafton-M. Williams, *Christianity and the Transformation of the Book. Origen, Eusebius, and the Library of Caesarea*, Cambridge (Massachusetts)-London 2006

365 – Ch.G. Häberl, *Iranian Scripts for Aramaic Languages: the Origin of the Mandaic Script*, «Bulletin of the American Schools of Oriental Research» 341 (2006), pp. 53-62

366 – J.W. Iddeng, *Publica aut peri! The Releasing and Distribution of Roman Books*, «Symbolae Osloenses» 81 (2006), pp. 58-84

367 – H. Ishøy, *Bimsstein und Stirn, Horn und Nabel. Zu den Beschreibungen der Ausstattung der Papyrusrolle in römischer Poesie*, «Hermes» 134 (2006), pp. 69-88

368 – C.M. Lucarini, *Libri di scuola della tarda antichità*, «Rivista di filologia e di istruzione classica» 133 IV (2006), pp. 484-500

369 – L. Magionami, *I manoscritti del capitolo di San Lorenzo di Perugia*, Quaderni del Centro interdipartimentale di studi sui beni librari e archivistici dell'Università di Siena-Arezzo, 2, Roma 2006

370 – G. Marginesu, *Prestigio dello scriba e autenticità dello scritto: il caso di Spensithios*, «Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente» 84 I (2006), pp. 381-416

371 – C. Moatti, *Translation, Migration, and Communication in the Roman Empire: Three Aspects of Movement in History*, «Classical Antiquity» 25 I (2006), pp. 109-140

372 – C. Mora-P. Piacentini (edd.), *L'ufficio e il documento. I luoghi, i modi, gli strumenti dell'amministrazione in Egitto e nel Vicino Oriente antico. Atti delle giornate di studio degli egittologi e degli orientalisti italiani. Milano-Pavia 17-19 febbraio 2005*, Quaderni di Acme, 83, Milano 2006

373 – N. Pellé, *Rotoli e scribi in Grecia e a Roma. I*, «Studi di egittologia e di papirologia» 3 (2006), pp. 145-164

374 – P. M. Pinto, *La biblioteca di Isocrate. Note sulla circolazione dei libri e sul lavoro intellettuale nel IV secolo a.C.*, «Segno e testo» 4 (2006), pp. 51-70

375 – P. Radiciotti, *Il problema del digrafismo nei rapporti fra scrittura latina e greca nel medioevo*, «Νέα Ῥώμη» 3 (2006) = Ἀμπελοκήπιον. *Studi di amici e colleghi in onore di Vera von Falkenhausen*, III, Roma 2006, pp. 5-55

376 – Chr.A. Rollston, *Scribal Education in Ancient Israel: the Old Hebrew Epigraphic Evidence*, «Bulletin of the American Schools of Oriental Research» 344 (2006), pp. 47-74

377 – C. Sirat, *Writing as Handwork. A History of Handwriting in Mediterranean and Western Culture*, edited by L. Schramm, with an Appendix by W.C. Watt, *Bibliologia. Elementa ad librorum studia pertinentia*, 24, Turnhout 2006

378 – A. Soldati, Τὸ καλούμενον παρακῦσμα. *Le forme del sampi nei papiri*, «Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» 52 II (2006), pp. 209-217

- 379** – R.E. Tappy-P.K. McCarter-M.J. Lundberg-B. Zuckerman, *An Abecedary of the Mid-tenth Century B.C.E. from Judaeen Shephelah*, «Bulletin of the American Schools of Oriental Research» 344 (2006), pp. 5-46
- 380** – S.-T. Teodorsson, *Eastern Literacy, Greek Alphabet, and Homer*, «Mnemosyne. Bibliotheca classica Batava» 59 II (2006), pp. 161-187
- 381** – S. Torallas Tovar-K.A. Worp, *To the Origins of Greek Stenography* (P.Monts.Roca I), *Orientalia Montserratensia*, 1, Montserrat 2006
- 382** – K. van der Toorn, *From Catalogue to Canon? An Assessment of the Library Hypothesis as a Contribution to the Debate about the Biblical Canon*, «Bibliotheca Orientalis» 63 I-II (2006), coll. 5-15
- 383** – G. Ammannati, *Ancora sulla sottoscrizione del console Asterio e sulla datazione del Virgilio Mediceo*, «Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici» 58 (2007), pp. 227-239
- 384** – A.M. Andrisano (ed.), *Biblioteche del mondo antico. Dalla tradizione orale alla cultura dell'Impero*, *Lingue e Letterature*, 75, Roma 2007
- 385** – E.V. Antonets-A.I. Solopov, *Principatus medio (Plin. NH. XIII. 74). Towards the Interpretation of Pliny's Description of the Manufacture or Papyrus*, «Vestnik drevnej istorii» 260 (2007), pp. 9-19
- 386** – G. Bastianini-A. Casanova (edd.), *I papiri di Saffo e di Alceo. Atti del Convegno Internazionale di Studi, Firenze 8-9 giugno 2006*, *Studi e Testi di Papirologia*, N.S. 9, Firenze 2007
- 387** – M. Bergamasco, *Ancora sulla paramone di PTebt II 384*, «Studi di egittologia e di papirologia» 4 (2007), pp. 67-71
- 388** – A. Borgo, *Quando il libro si presenta da sé: arma virumque e i titoli delle opere antiche*, «Aevum» 81 I (2007), pp. 133-147
- 389** – S. Bucking, *On the Training of Documentary Scribes in Roman, Byzantine, and Early Islamic Egypt: a Contextualized Assessment of the Greek Evidence*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 159 (2007), pp. 229-247
- 390** – M. Caroli, *Il titolo iniziale nel rotolo librario greco-egizio. Con un ca-*

talogo delle testimonianze iconografiche greche e di area vesuviana, ΠΙΝΑΚΕΣ, 6, Bari 2007

391 – G. Cavallo, *Leggere a Bisanzio*, Il sapere del libro, edizione riveduta ed ampliata, Milano 2007

392 – G. Cavallo, *Quale Bisanzio nel mondo di Gregorio Magno?*, «Augustinianum» 471 (2007), pp. 209-225

393 – E. Crisci-Chr. Eggenberger-R. Fuchs-D. Oltrogge, *Il Salterio purpureo Zentralbibliothek Zürich*, RP 1, «Segno e testo» 5 (2007), pp. 31-98

394 – L. Del Corso-M. Mastrogiacomo, *Gli ambienti meridionali nell'atrio della Chiesa dei Propilei a Gerasa. Note archeologiche ed epigrafiche*, «Orientalia Christiana periodica» 73 I (2007), pp. 185-205

395 – J.A.E. Delgado-F. Pordomingo-A. Stramaglia (eds.), *Escuela y literatura en Grecia antigua. Actas del simposio internacional. Universidad de Salamanca 17-19 noviembre 2004*, Collana Scientifica, 17, Cassino 2007

396 – T. Dorandi, *Nell'officina dei classici. Come lavoravano gli autori antichi*, Frece, 45, Roma 2007

397 – Ch. Faraggiana di Sarzana, *Leggere manoscritti palinsesti nell'era digitale: nuove prospettive di ricerca e vecchi problemi*, in F. Citti-T. Del Vecchio (eds.), *From Manuscript to Digital Text. Problems of Interpretation and Markup. Proceedings of the Colloquium (Bologna, June 12th 2003)*, Papers on Grammar, 9 III, Roma 2007, pp. 35-60

398 – M. Fressura, *Note al papiro greco Rylands 478 (PRy 478)*, «Studi di egiptologia e di papirologia» 4 (2007), pp. 77-97

399 – J. Frösén-T. Puroola-E. Salmenkivi (eds.), *Proceedings of the 24th International Congress of Papyrology, Helsinki 1-7 August 2004*, Commentationes Humanarum Litterarum, 122 I-II, Helsinki 2007

400 – H. Ishøy, *Parchment as a Writing Material in the Late Republic and the Early Empire*, «Classica et mediaevalia» 58 (2007), pp. 259-283

401 – Chr. Laes, *School-teachers in the Roman Empire: a Survey of the Epi-*

graphical Evidence, «Acta Classica. Verhandeling van die Klassieke Vereniging van Suid-Afrika» 50 (2007), pp. 109-127

402 – R.T. Macfarlane-G. Del Mastro, *Il PHerc. 1491*, «Cronache Ercolanesi» 37 (2007), pp. 111-123

403 – Th. Mavrojannis, *Herodotus on the Introduction of the Phoenician Alphabet to the Greeks, the Gephyraeans and the Proto-geometric Building at Toumba in Lefkandi*, «Klio» 89 II (2007), pp. 291-319

404 – K. McNamee, *Annotations in Greek and Latin Texts from Egypt*, American Studies in Papyrology, 45, Chippenham 2007

405 – E.A. Meyer, *Roman Tabulae, Egyptian Christians, and the Adoption of the Codex*, «Chiron» 37 (2007), pp. 295-347

406 – G. Nicolaj, *Lezioni di diplomatica generale, I, Istituzioni*, Roma 2007

407 – R. Otranto, *Studi papirologici 1990-2006: una rassegna*, «Quaderni di storia» 65 (2007), pp. 443-468

408 – B. Palme (Hrsg.), *Akten des 23. Internationalen Papyrologenkongresses. Wien, 22.-28. Juli 2001*, Papyrologica Vindobonensia, 1, Wien 2007

409 – O. Pecere, *La scrittura dei Padri della Chiesa tra autografia e dictatio*, «Segno e testo» 5 (2007), pp. 3-29

410 – L. Pérez Gómez, *Literacy en Plauto. Discere et docere o la escritura como ludus*, «Florentia Iliberritana» 18 (2007), pp. 333-362

411 – Ch.M. Radding-A. Ciaralli, *The Corpus Iuris Civilis in the Middle Ages. Manuscripts and Transmission from the Sixth Century to the Juristic Revival*, Studies in Intellectual History, 147, Leiden-Boston 2007

412 – P. Radiciotti, *Contributo alla storia dei rapporti fra papirologia e paleografia*, in M. Capasso (ed.), *Hermae. Scholars and Scholarship in Papyrology*, Biblioteca degli «Studi di egittologia e di papirologia», 4, Pisa 2007, pp. 371-381

413 – G. Raepsaet/M.-Th. Raepsaet-Charlier, *Les briques et tuiles inscrites de Saints-du-Nord (cité des Nerviens). Réflexions sur l'usage économique de*

l'écriture dans le monde gallo-romain, «Antiquité classique» 76 (2007), pp. 133-148

414 – S. Torallas Tovar, *Biblica Coptica Montserratensia* (P.Monts.Roca II), Orientalia Montserratensia, 2, Montserrat 2007

415 – L. Vallejo Moreu, *El tránsito del volumen al códice: anacronismos e imprecisiones en la terminología latina*, «Appunti romani di filologia» 9 (2007), pp. 89-94

416 – M.L. West, *A New Musical Papyrus: Carcinus, Medea*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 161 (2007), pp. 1-10

417 – V. Bartoletti-G. Bastianini-G. Messeri-F. Montanari-R. Pintaudi, *Papiri greci e latini*, Pubblicazioni della società italiana per la ricerca dei papiri greci e latini in Egitto, XV, n° 1453-1574, Firenze 2008

418 – A. Belloni, *Un'ipotesi per le Pandette fiorentine*, in V. Colli-E. Conte (edd.), *Iuris historia. Liber amicorum Gera Dolezalek*, Studies in Comparative Legal History, Berkeley 2008, pp. 1-16

419 – D. Bianconi-L. Del Corso (edd.), *Oltre la scrittura. Variazioni sul tema per Guglielmo Cavallo*, Centro d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes. Dossiers Byzantines, 8, Paris 2008

420 – G. Cavallo, *La scrittura greca e latina dei papiri. Una introduzione*, Studia erudita, 8, Pisa-Roma 2008

421 – A. Ciaralli, *Materiali per una storia del diritto in Italia Meridionale. 'Kleine Ergänzungen' alla storia del Codex Florentinus*, in V. Colli-E. Conte (edd.), *Iuris historia. Liber amicorum Gera Dolezalek*, Studies in Comparative Legal History, Berkeley 2008, pp. 17-35

422 – R. Funari (ed.), *Corpus dei papiri storici greci e latini*, parte B, *Storici latini*, 1: *Autori noti*, 2, *Caius Sallustius Crispus*, Roma 2008

423 – C. Gallazzi-B. Kramer-S. Settis, con la collaborazione di G. Adornato-A.C. Cassio-A. Soldati *et alii*, *Il papiro di Artemidoro* (P.Artemid.), Milano 2008

424 – N. Pellé, *Rotoli e scribi in Grecia e a Roma. II*, «Studi di egittologia e di papirologia» 5 (2008), pp. 55-80

425 – P. Radiciotti, *Romania e Germania a confronto: un codice di Leidrat e le origini medievali della minuscola carolina*, «Scripta» 1 (2008), pp. 121-144

426 – P. Radiciotti, *Una nuova proposta di datazione per il PSI 1400 con alcune osservazioni sulla maiuscola alessandrina*, «Studi di egittologia e di papirologia» 5 (2008), pp. 117-128

427 – J. Zangenberg, *Kontroversen in der Wüste*, «Antike Welt» 39 I (2008), pp. 19-28

VIII (2003-2008 *addenda** + 2009)

«PLup» 17 (2008), pp. 95-128

(PR = Paolo Radiciotti; SA = Serena Ammirati)

428* – R. Criboire, *Latin Literacy in Egypt*, in *Proceedings of the International Symposium on Ancient Mediterranean World, Held on 16th-18th April 2004 at University of Tokio* = «Kodai» 13-14 (2003-2004), pp. 111-118 (SA)

429* – J.A. Rodríguez Valcárcel, *Procurator bibliothecae Augusti: los bibliotecarios del emperador en los inicios de las bibliotecas públicas en Roma*, «Anales de documentación» 7 (2004), pp. 231-239

430* – J. Vezin, *Les manuscrits juridiques en Gaul (V^e-VIII^e siècle)*, in A. Dubreucq/Chr. Lauranson-Rosaz (éds.), «*Traditio iuris*». *Permanence et/ou discontinuité du droit romain durant le haut moyen âge. Actes du colloque international organisé les 9 et 10 octobre 2003 à l'Université Jean Moulin - Lyon 3*, Cahiers du centre d'histoire médiévale, 3, Lyon 2005, pp. 93-103

431* – B. Ward-Perkins, *The Fall of Rome and the End of Civilization*, Oxford 2005 (PR)

432* – M. Corbier, *Donner à voir, donner à lire. Mémoire et communications dans la Rome ancienne*, Paris 2006 (PR)

433* – L. Del Corso, *La scrittura greca di età ellenistica nei papiri greco-egizi. Considerazioni preliminari*, «Analecta Papyrologica» 18-20 (2006-2008), pp. 207-267 (PR)

434* – L. Del Corso, *Lo stile severo nei P.Oxy.: una lista*, «Aegyptus» 86 (2006), pp. 81-106 (PR)

435* – P. Radiciotti, *Due frammenti documentari latini di Firenze*, «Analecta Papyrologica» 18-20 (2006-2008), pp. 113-118

436* – G.Z. Zanichelli, *La mise en page del codice tardoantico e altomedievale*, in A.C. Quintavalle (ed.), *Medioevo: il tempo degli antichi. Atti del convegno internazionale di studi, Parma 24-28 settembre 2003*, I convegni di Parma, 6, Milano 2006, pp. 220-231

437* – A. Bourguignon, *Un manuel de langue latine: remarques et restitutions*, «Chronique d'Égypte» 82 CLXIII-CLXIV (2007), pp. 293-301

438* – F. Briguglio (ed.), «*Gaio ritrovato*»: le «*pagine scomparse*» nel codice veronese delle *Institutiones*. *Tavola rotonda (Bologna, 20 giugno 2006)*, «Minima epigraphica et papyrologica» 10 XII (2007), pp. 123-192 (SA)

439* – G. Coqueugniot, *Coffre, casier et armoire: le kibôtos et le mobilier des archives et des bibliothèques grecques*, «Revue archéologique» 11 (2007), pp. 293-304

440* – G. Declercq (ed.), *Early Medieval Palimpsests*, Bibliologia. Elementa ad librorum studia pertinentia, 26, Turnhout 2007

441* – T. De Robertis, *Quelques remarques sur les conditions et les principes de la ligature dans l'écriture romaine*, «Bibliothèque de l'École des chartes» 165 I (2007) = M.H. Smith (éd.), *Écritures latines du moyen âge: tradition, imitation, invention*, Genève-Paris 2008, pp. 29-45 (PR)

442* – F. Glinister-CI. Woods-J.A. North-M.H. Crawford (eds.), *Verrius, Festus, & Paul. Lexicography, Scholarship, & Society*, Bulletin of the Institute of Classical Studies. Supplement, 93, London 2007 (PR)

443* – A. Sartori (ed.), *Parole per tutti? Atti del 3° incontro di dipartimento sull'epigrafia (9 novembre 2006)* = «Acme» 60 III (2007), pp. 3-135 (PR)

444* – M.Ch. Scappaticcio, *A proposito della charta Corneliiana*, «Papyrologica Lupiensia» 16 (2007) = M. Capasso (ed.), *Ricerche su Soknopaïou Nesos e altri studi*, Galatina 2009, pp. 173-184

- 445*** – G. Azzarello, *Alla ricerca della „mano“ di Epagathos*, «Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» 54 II (2008), pp. 179-202
- 446*** – A. Bausi, *La tradizione scrittoria etiopica*, «Segno e testo» 6 (2008), pp. 507-557 (PR)
- 447*** – F. Bellandi-R. Ferri (edd.), *Aspetti della scuola nel mondo romano. Atti del Convegno (Pisa, 5-6 dicembre 2006)*, Supplementi di Lexis, 11, Amsterdam 2008 (SA)
- 448*** – Fr. Biville/J.-Cl. Decourt/G. Rougemont (éds.), *Bilinguisme gréco-latin et épigraphie. Actes du colloque organisé à l'Université Lumière-Lyon 2, Maison de l'Orient et de la Méditerranée-Jean Pouilloux, les 17, 18 et 19 mai 2004*, Collection de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 37 = Série épigraphique et historique, 6, Lyon 2008 (PR)
- 449*** – L. Blumell, *Reconsidering the Dates of Three Christian Letters: P.Oxy. XVIII 2193, 2194, P.Köln IV 200 and a Reference in the Historia monachorum in Aegypto*, «Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» 54 II (2008), pp. 219-223 (PR)
- 450*** – F. Briguglio, *La paternità di Gaius in una scritta ritrovata del codice veronese delle Institutiones*, «Minima epigraphica et papyrologica» 11 XIII (2008), pp. 205-236 (SA)
- 451*** – A. Bülow-Jacobsen, *Infra-Red Photography of Ostraca and Papyri*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 165 (2008), pp. 175-185
- 452*** – L. Cardin, *Epigrafia a Roma nel primo medioevo (secoli IV-X). Modelli grafici e tipologie d'uso*, Roma 2008 (PR)
- 453*** – G. Cavallo-H. Maehler (eds.), *Hellenistic Bookhands*, Berlin-New York 2008 (PR)
- 454*** – D. Colomo, *Osservazioni sullo scriba ossirinchita dell'omega quadrangolare (Johnson A2)*, «Segno e testo» 6 (2008), pp. 3-34
- 455*** – P. Cugusi, *Citazioni virgiliane in iscrizioni e graffiti (e papiri)*, «Bollettino di studi latini» 38 II (2008), pp. 478-534 (PR)
- 456*** – F. D'Aiuto, *Un antico inno per la resurrezione (con nuove testimo-*

nianze di «scrittura mista» di area orientale), «Rivista di studi bizantini e neoellenici» N.S. 45 (2008), pp. 3- 135

457* – R. W. Daniel, *Palaeography and Gerontology: the Subscriptions of Hermas Son of Ptolemaios*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 167 (2008), pp. 151-152 (PR)

458* – A. Delattre, *Le dossier bilingue d'Herma. Graffites grecs et latins de la montagne thébaine*, «Latomus» 67 III (2008), pp. 714-720 + XXXIII tavv. (PR)

459* – A. Della Corte, *Giacomo Leopardi e il pensiero scientifico*, Oxford, 200, Firenze 2008 (PR)

460* – A. D'Ottone, *Papirologia araba*, «Atene e Roma» II N.S. 2 III-IV (2008), pp. 144-156

461* – H. Essler, *Rekonstruktion von Papyrusrollen auf mathematischer Grundlage*, «Cronache Ercolanesi» 28 (2008), pp. 273-307

462* – D. Feissel, *Deux modèles de cursive latine dans l'ordre alphabétique grec*, in F.A.J. Hoogendijk-B.P. Muhs (eds.), *Sixty-Five Papyrological Texts Presented to Klaas A. Worp on the occasion of his 65th Birthday*, Papyrologica Lugduno-Batava, 33, Leiden-Boston 2008, pp. 53-64 (PR)

463* – J.-L. Fournet (éd.), *Les archives de Dioscore d'Aphrodité cent ans après leur découverte. Histoire et culture dans l'Égypte byzantine. Actes du colloque de Strasbourg (8-10 décembre 2005)*, Collections de l'Université March Bloch-Strasbourg. Études d'archéologie et d'histoire ancienne, Paris 2008 (PR)

464* – M. Gagarin, *Writing Greek Law*, Cambridge 2008 (PR)

465* – St. Gioanni-B. Grévin (éds.), *L'antiquité tardive dans les collections médiévales. Textes et représentations, VI^e-XIV^e siècle*, Collection de l'École Française de Rome, 405, Rome 2008 (PR)

466* – M.P. Guidobaldi, *Ercolano. Tre secoli di scoperte. Napoli, Museo archeologico nazionale, 16 ottobre 2008-13 aprile 2009*, Milano 2008 (PR)

467* – R. Janko, *New Fragments of Epicurus, Metrodorus, Demetrius Laco, Philodemus, the Carmen de bello Actiaco and other Texts in Oxonian disegni of 1788-1792*, «Cronache Ercolanesi» 38 (2008), pp. 5-95 (PR)

468* – F. Longo Auricchio, *La biblioteca ercolanese*, «Atene e Roma» II N.S. 2 III-IV (2008), pp. 190-209

469* – S. Lucà (ed.), *Libri palinsesti greci: conservazione, restauro digitale, studio. Atti del convegno internazionale, Villa Mondragone – Monte Porzio Catone – Università di Roma «Tor Vergata» – Biblioteca del Monumento Nazionale di Grottaferrata, 21-24 aprile 2004*, Roma 2008

470* – M.J. Luzzatto, *Emendare Platone nell'antichità. Il caso del Vaticanus gr. I*, «Quaderni di storia» 68 (2008), pp. 29-88

471* – F. Macino, *Sulle tracce delle Istituzioni di Giustiniano nell'alto medioevo. I manoscritti dal VI al XII secolo*, Studi e testi, 446, Città del Vaticano 2008 (SA)

472* – F. Nasti, *Teodosio II, Giustiniano, Isidoro e il divieto di adoperare "siglae"*, «Index» 36 (2008), pp. 603-613 (SA)

473* – P. Orsini, *La maiuscola biblica copta*, «Segno e testo» 6 (2008), pp. 121-150 (PR)

474* – P. Radiciotti, *I frammenti papiracei di Avito. A proposito dell'origine della merovingica*, «Segno e testo» 6 (2008), pp. 73-120

475* – P. Radiciotti, *Il problema del digrafismo nei rapporti fra scrittura latina e greca nel medioevo*, in O. Kresten-F. Lackner (Hrsg.), *Régionalisme et internationalisme. Problèmes de paléographie et de codicologie du moyen âge. Actes du XV^e colloque du comité international de paléographie latine (Vienne, 13-17 septembre 2005)*, Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse, Denkschriften, 364 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters, Reihe IV Monographien, 5, Wien 2008, pp. 19-33

476* – P. Radiciotti-A. D'Ottone, *I frammenti della Qubba' al-hazna di Damasco. A proposito di una scoperta sottovalutata*, «Νέα Ῥώμη» 5 (2008), pp. 45-74

477* – M. Rodríguez-Pantoja, *Séneca y los libros*, in J. Solana Pujalte (ed.), *La obra de Séneca y su pervivencia. Cinco estudios*, Ciclos de filología clásica, 5, Córdoba 2008, 45-72

478* – C. Römer, *Das zweisprachige Archiv aus der Sammlung Flinders Petrie*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 164 (2008), pp. 53-62

479* – M.Ch. Scappaticcio, *Il PHerc. 817: spunti paleografici*, «Cronache Ercolanesi» 38 (2008), pp. 229-246 (PR)

480* – M. Spallone, *Giurisprudenza romana e storia del libro*, Roma 2008 (PR)

481* – W. Stockert, *Die Wiedererweckung eines Codex (virtuelle Arbeit am codex Ambrosianus des Plautus)*, «Atti della Accademia Nazionale dei Lincei, Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche. Rendiconti» IX S. 19 (2008), pp. 407-434

482* – D.J. Thompson, *The Ptolemaic Library Project*, «Acta antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae» 48 (2008), pp. 67-72 (PR)

483* – C. Tristano-S. Allegria, *Civis/civitas. Cittadinanza politico-istituzionale e identità socio-culturale da Roma alla prima età moderna. Atti del seminario internazionale Siena-Montepulciano 10-13 luglio 2008*, Medieval Writing. Settimane poliziane di studi superiori sulla cultura scritta in età medievale e moderna, 3, Montepulciano 2008 (PR)

484* – K. Verboven-K. Vanderpe-V. Chankowski (eds.), *Pistoi dia tèn technèn. Bankers, Loans and Archives in the Ancient World. Studies in Honour of Raymond Bogaert*, Studia Hellenistica, 44, Leuven 2008

485* – A. Willi, *Cows, Houses, Hooks: the Graeco-Semitic Letter Names as a Chapter in the History of the Alphabet*, «Classical Quarterly» 58 II (2008), pp. 401-423

486* – U. Yiftach-Firanko, *Who Killed the Double Document in Ptolemaic Egypt?*, «Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» 54 II (2008), pp. 203-218 (PR)

487 – M.L. Agati, *Il libro manoscritto da Oriente a Occidente. Per una codicologia comparata*, Studia Archaeologica, 166, Roma 2009

488 – G. Ammannati, *Prime precisazioni sui primi correttori del Virgilio Palatino*, «Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici» 62 (2009), pp. 253-258

- 489** – R.S. Bagnall, *Livres chrétiens antiques d'Égypte*, École pratiques des Hautes Etudes. Sciences Historiques et Philologiques, 3 = Hautes études du monde gréco-romain, 44, Genève 2009 (PR)
- 490** – B. Beer, *Lukrez in Herkulaneum? – Beitrag zu einer Edition von PHerc. 395*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 168 (2009), pp. 71-82 (PR)
- 491** – R. Birley, *Some Writing-Tablets Excavated at Vindolanda in 2001, 2002 and 2003*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 170 (2009), pp. 265-293 (SA)
- 492** – G. Camodeca, *Gli archivi privati di tabulae ceratae e di papiri documentari. Pompei ed Ercolano: case, ambienti e modalità di conservazione*, «Vesuviana» 1 (2009), pp. 17-42 (PR)
- 493** – M. Capasso, *Che cos'è la papirologia*, Le bussole. Letterature e civiltà classiche, 351, Roma 2009
- 494** – C. Carbonetti Vendittelli, «*Sicut inveni in thomo carticinea iam ex magna parte vetustate consumpto exemplavi et scripsi atque a tenebris ad lucem perduxim*». *Condizionamenti materiali e trasmissione documentaria a Roma nell'alto medioevo*, in C. Braidotti-E. Dettori-E. Lanzillotta (edd.), Οὐ πᾶν ἐφήμερον. *Scritti in memoria di Roberto Pretagostini*, I, Roma 2009, pp. 47-69
- 495** – S. Corcoran, *After Krüger: Observations on Some Additional or Revised Justinian Code Headings and Subscripts*, «Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanistische Abteilung» 126 (2009), pp. 423-439 (SA)
- 496** – G. D'Alessio, *On the "Artemidorus" Papyrus*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 171 (2009), pp. 27-43 (PR)
- 497** – R. Delmaire/J. Desmulliez/P.-L. Gatier (éds.), *Correspondances. Documents pour l'histoire de l'antiquité tardive. Actes du colloque international, Université Charles-de-Gaulle/Lille 3, 20-22 novembre 2003*, Collection de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 40 = Série littéraire et philosophique, 13, Lyon 2009 (PR)
- 498** – G. Del Mastro, *Osservazioni bibliologiche e paleografiche su alcuni papiri ercolanesi*, «Cronache Ercolanesi» 39 (2009), pp. 283-299 (PR)

499 – M. Fressura, *PVindob L 62 identificato (Verg. Aen. II 130-139, 142-150, 152-160, [160]-?, con traduzione greca)*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 168 (2009), pp. 83-96

500 – M. Fressura, *Revisione di POxy VIII 1099 e POxy L 3553*, «Studi di egittologia e di papirologia» 6 (2009), pp. 43-71

501 – M.P. Guidobaldi-D. Esposito, *Le nuove ricerche archeologiche nella Villa dei Papiri di Ercolano*, «Cronache Ercolanesi» 39 (2009), pp. 331-370

502 – M.P. Guidobaldi-D. Esposito-E. Formisano, *L'insula I, l'insula nord-occidentale e la villa dei papiri di Ercolano: una sintesi delle conoscenze alla luce delle recenti indagini archeologiche*, «Vesuviana» 1 (2009), pp. 43-180

503 – R. Haensch (Hrsg.), *Selbstdarstellung und Kommunikation. Die Veröffentlichung staatlicher Urkunden auf Stein und Bronze in der römische Welt. Internationales Kolloquium an der Kommission für alte Geschichte und Epigraphik in München (1. bis 3. Juli 2006)*, Vestigia, 61, München 2009

504 – K. Kleve, *Futile Criticism*, «Cronache Ercolanesi» 39 (2009), pp. 281-282

505 – E.A. Meyer, *Writing paraphernalia. Tablets, and Muses in Campanian Wall Painting*, «American Journal of Archaeology» 113 IV (2009), pp. 569-597

506 – P. Piacentini-Chr. Orsenigo (eds.), *Egyptian Archives. Proceedings of the First Session of the International Congress Egyptian Archives/Egyptological Archives, Milano September 9-10 2008*, Quaderni di Acme, 111, Milano 2009

507 – P. Radiciotti, *Ercolano: papiri latini in una biblioteca greca*, «Studi di egittologia e di papirologia» 6 (2009), pp. 103-114

508 – P. Radiciotti, *I papiri e le scritture greca e latina*, «Atene e Roma» II N.S. 3 I-II (2009), pp. 97-119

509 – P. Radiciotti, *Laudatio in onore di Mario Capasso*, in *Atti del premio Archita. Quinta edizione, Napoli 13 febbraio 2009*, Mottola 2009, pp. 7-16

510 – P. Radiciotti, *Scrittura latina per ostraka neopunici. Osservazioni paleografiche per interpretare un fenomeno culturale*, «Studi di egittologia e di papirologia» 6 (2009), pp. 115-120

511 – P. Radiciotti, *Un'iscrizione latina incisa a Costantinopoli*, in *La crux Vaticana o croce di Giustino II. Museo storico artistico del tesoro di San Pietro*, Archivum Sancti Petri. Bollettino d'archivio, 4-5, Città del Vaticano 2009, pp. 34-37

512 – M.Ch. Scappaticcio, *'Ambiguità' grafiche e morfologiche: Virgilio, i papiri e gli accusativi in -is/-es*, «Bollettino di studi latini» 39 I (2009), pp. 112-122 (SA)

513 – M.Ch. Scappaticcio, *Virgilio, allievi e maestri a Vindolanda: per un'edizione di nuovi documenti dal forte britannico*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 169 (2009), pp. 59-70 (SA)

514 – M.Ch. Scappaticcio, *Virgilio e la 'filologia dei papiri': Aen. 1, 618 e il PColt 1*, «Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici» 62 (2009), pp. 239-251 (SA)

515 – R. Winsbury, *The Roman Book. Books, Publishing and Performance in Classical Rome*, Classical Literature and Society, London 2009

IX (2002, 2004-2009 *addenda** + 2010)
«PLup» 18-19 (2009-2010), pp. 143-179

(PR = Paolo Radiciotti; SA = Serena Ammirati)

516* – Chr. Gastgeber-H. Harrauer (Hrsg.), *Vom Griffel zum Kultobjekt. 3000 Jahre Geschichte des Schreibgerätes*, Nilus, 6, Wien 2002

517* – H. Williams, *Reasons for Runes*, in S. Houston (ed.), *The First Writing: Script Invention as History and Process*, Cambridge 2004, pp. 262-273 (SA)

518* – St. Hagel-Chr. Harrauer (Hrsg.), *Ancient Greek Music in Performance. Symposion Wien 29. Sept.-1. Okt. 2003*, Wiener Studien. Beiheft, 30, Wien 2005 (PR)

519* – M. Negri, *Scrivono palazzi e labirinti*, Ἑλλάδα, 2, Alessandria 2005

520* – L.W. Hurtado, *The Earliest Christian Artifacts: Manuscripts and Christian Origins*, Grand Rapids 2006 (SA)

521* – É. Lhôte, *Les lamelles oraculaires de Dodone*, EPHE. III. Hautes études du monde gréco-romain, 36, Genève 2006 (SA)

522* – Chr. Pébarthe, *Cité, démocratie et écriture. Histoire de l'alphabétisation d'Athènes à l'époque classique*, Culture et cité, 3, Paris 2006

523* – M. Vomer Gojkovič-V. Perko, *Pribor na pisanje i pismenost kao izvor podataka o stupnju romanizacije (rana antika) i porkštavanija (kasna antika i slavika) na području današnje Slovenije*, «Histria Antiqua» 14 (2006), pp. 95-106 (SA)

524* – M.H. Williams, *The Monk and the Book, Jerome and the Making of Christian Scholarship*, Chicago-London 2006 (PR)

525* – J.N. Adams, *The Regional Diversification of Latin 200 BC-AD 600*, Oxford 2007 (SA)

526* – A. Antonucci, *Frustulo iscritto di età arcaica dal quartiere del Pythion di Gortina*, «Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente» III S. 7 (2007), pp.181-189

527* – J. Baines, *Visual & Written Culture in Ancient Egypt*, Oxford 2007 (SA)

528* – V. Capelli, *Segni diacritici ed eredità filologica origeniana in Girolamo*, «Adamantius» 13 (2007), pp. 82-101

529* – T. Derda-T. Markiewicz-E. Wipszycka (eds.), *Alexandria. Auditoria of Kom el-Dikka and Late Antique Education. Results of the Colloquium, Alexandria, 16-17 March 2005*, «The Journal of Juristic Papyrology». Supplement, X, Warszawa 2007 (SA)

530* – F. Fumagalli, *Osmosi tra scritture ebraiche e non ebraiche nell'area mediterranea*, in M.C. Misiti (ed.), *Le mille e una cultura. Scrittura e libri tra Oriente e Occidente*, Il futuro del passato, 2, Bari 2007, pp. 11-24

531* – G.O. Hutchinson, *Down among the Documents: Criticism and Papyrus Letters*, in R. Morello-A.D. Morrison (eds.), *Ancient Letters. Classical and Late Antique Epistolography*, Oxford 2007, pp. 17-36

532* – Z. Newby/R. Leader-Newby (eds.), *Art and Inscriptions in the Ancient World*, Cambridge 2007

533* – L. Pernot, *Le livre grec au II^e siècle ap. J.-C. d'après l'œuvre d'Ælius Aristide*, «Académie des Inscriptions & Belles-lettres. Comptes rendus des séances» II (2007), pp. 933-963, con discussione alle pp. 963-965 (PR)

534* – M. Bernabò (ed.), *Il Tetravangelo di Rabbula*, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana Plut. 1.56. *L'illustrazione del Nuovo Testamento nella Siria del VI secolo*, Folia Picta, I, Roma 2008 (SA)

535* – Sh. Butler, *Cicero's capita*, «Litterae Caelestes» 3 (2008-2009), pp. 9-48 (PR)

536* – O. Brandt (ed.), *Unexpected Voices. The Graffiti in the Cryptoporticus of the horti Sallustiani and Papers from a Conference on Graffiti at the Swedish Institute in Rome, 7 March 2003*, Acta instituti Romani regni Sveciae. Series in 4^o, 59, Stockholm 2008 (PR)

537* – M. Faul, *Der Römer Attentus. Ein Beitrag zum Lesen und Schreiben in der Antike*, «Pfälzer Heimat» 59 I (2008), pp. 6-9

538* – A. Inglese, *Thera arcaica. Le iscrizioni rupestri dell'agora degli dei*, Themata, 1, Tivoli 2008 (SA)

539* – K. Jaroš, *Ein Fragment des Lukasevangeliums aus der Privatsammlung De Hamel in Cambridge: Gk MS 386*, «Aegyptus» 88 (2008), pp. 19-23

540* – R. Luiselli, *Greek Letters on Papyrus. First to Eight Centuries: a Survey*, «Asiatische Studien» 62 III (2008) = E.M. Grob-A. Kaplony (eds.), *Documentary Letters from the Middle East: the Evidence in Greek, Coptic, South Arabian, Pehlevi, and Arabic (1st-15th c. CE)*, pp. 677-737 (PR)

541* – L. Migliardi Zingale, *Sui papiri "ravennati", punto di incontro tra Occidente ed Oriente: alcune riflessioni*, «Aegyptus» 88 (2008), pp. 149-163 (SA)

542* – S. Monda, *La Cosmographia di Giulio Onorio. Un exceptum scolastico tardoantico*, Roma 2008 (PR)

543* – P. Radiciotti, *Per Knut Kleve. Riflessioni sulla paleografia*, «Papyrologica Lupiensia» 17 (2008), pp. 51-60

544* – M.Ch. Scappaticcio, *PL III/504: Virgilio, la dialysis e un'ignota Ars grammatica*, «Aegyptus» 88 (2008), pp. 37-48 (SA)

- 545*** – R.E. Tappy-P.K. McCarter (eds.), *Literate Culture and Tenth-century Canaan: the Tel Zayit Abecedary in Context*, Winona Lake 2008 (SA)
- 546*** – A. Travaglione, *Catalogo descrittivo dei papiri ercolanesi*, Napoli 2008
- 547*** – T.P. Wiseman, *Unwritten Rome*, Exeter 2008 (SA)
- 548*** – U. Bartocci, *Aspetti giuridici dell'attività letteraria in Roma antica. Il complesso percorso verso il riconoscimento dei diritti degli autori*, Torino 2009 (SA)
- 549*** – G. Camodeca, *Delatores, praemia e processo senatorio de maiestate in una inedita tabula Herculaneensis di età neroniana*, «*Studia et documenta historiae et iuris*» 75 (2009), pp. 381-402 (PR)
- 550*** – E. Condello, *Scritture in margine. Riflessioni paleografiche sulle glosse del codice latino tardoantico*, in L. Pani (ed.), *In uno volumine. Studi in onore di Cesare Scalon*, Udine 2009, pp. 111-132 (PR)
- 551*** – G. Cresci Marrone-E. Pectenò, *Supellex ex plumbo. Laminae Concordienses. Le laminette commerciali da Iulia Concordia*, «*Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Classe di scienze morali, lettere ed arti*» 168 I (2009-2010), pp. 43-110 (SA)
- 552*** – G. De Gregorio-O. Kresten, *Il papiro conciliare P.Vindob. G 3: un 'originale' sulla via da Costantinopoli a Ravenna (e a Vienna)*, in L. Pani-C. Scalon (edd.), *Le Alpi porta d'Europa. Scritture, uomini, idee da Costantino al Barbarossa, Atti del convegno internazionale di studio dell'associazione italiana dei paleografi e diplomatisti. Cividale del Friuli, (5-7 ottobre 2006)*, *Studi e ricerche*, 4, Spoleto 2009, pp. 233-380 + XIV tavv. (PR)
- 553*** – P. Gautier Dalché, *Cassiodore, Jordanes et le Getica*, «*Revue d'histoire des textes*» N.S. 4 (2009), pp. 277-287 (PR)
- 554*** – M.-L. Haack (éd.), *Écritures, culture, sociétés dans les nécropoles d'Italie ancienne. Table ronde des 14-15 décembre 2007 "Mouvements et trajectoires dans les nécropoles d'Italie d'époque pré-républicaine"* École Normale Supérieure Paris, Études, 23, Bordeaux 2009 (PR)
- 555*** – P. Kruschwitz-V.L. Campbell, *What the Pompeians Saw: Representations of Document Types in Pompeian Drawings and Paintings (and Their Value for Linguistic Research)*, «*Arctos*» 43 (2009), pp. 57-84

556* – M.-P. Laffitte-C. Denoël-M. Besseyre, *Trésors carolingiens. Livres manuscrits de Charlemagne à Charles le Chauve*, Paris 2009 (SA)

557* – A. Łukaszewicz, *Ostraca and Architecture at Kom el-Dikka*, «The Journal of Juristic Papyrology» 39 (2009), pp. 121-131

558* – L. Lulli, *Appunti per una storia grafico-editoriale del genere letterario dell' elegia in età ellenistico-romana*, «Scripta» 2 (2009), pp. 135-157 (PR)

559* – M. Mackensen, *Technology and Organization of ARS Ware Production-Centres in Tunisia*, in J.H. Humprey (ed.), *Studies on Roman Pottery of the Provinces of Africa proconsularis and Byzacena (Tunisia). Hommage à Michel Bonifay*, «Journal of Roman Archaeology». Supplementary Series, 76, Portsmouth (Rhode Island) 2009, pp. 17-45 (SA)

560* – A. Magioncalda, *Le risposte imperiali alle petizioni dei sudditi e la loro 'pubblicazione': riflessioni sulla propositio libellorum*, in M.G. Angeli Bertinelli-A. Donati (edd.), *Opinione pubblica e forme di comunicazione a Roma: il linguaggio dell'epigrafia. Atti del colloquio AIEGL [Association Internationale d'Epigraphie Grecque et Latine]-Borghesi 2007*, Epigrafia e antichità, 27, Faenza 2009, pp. 149-170 (PR)

561* – M.C. Martinelli (ed.), *La musa dimenticata. Aspetti dell'esperienza musicale greca in età ellenistica*, Seminari e convegni, 21, Pisa 2009 (SA)

562* – V. Moesch (ed.), *La Villa dei Papiri*, Milano 2009 (SA)

563* – G. Nicolaj, *Questioni terminologiche e questioni di metodo*, in L. Pani (ed.), In uno volumine. *Studi in onore di Cesare Scalon*, Udine 2009, pp. 451-471 (PR)

564* – P. Radiciotti, *Copie da papiro nel medioevo romano (con un documento inedito di S. Maria in Trastevere)*, «Scripta» 2 (2009), pp. 159-168

565* – P. Rousseau-J. Raithel (eds.), *A Companion to Late Antiquity*, Oxford 2009

566* – K. Sängler-Böhm, *Überlegungen zum Steuertitel χαρτηρά*, «Tyche» 24 (2009), pp. 103-113

567* – V. Somers (éd.), *Palimpsestes et éditions de textes: les textes littéraires. Actes du colloque tenu à Louvain-la-Neuve (septembre 2003)*, Publications de l'Institut orientaliste de Louvain, 56, Louvain-la-Neuve 2009 (PR)

568* – M. Stroppa, *Some Remarks Regarding Commentaries on Codex from Late Antiquity*, «Trends in Classics» 1 (2009), 298-372

569 – S. Ammirati, *Per una storia del libro latino antico: i papiri latini di contenuto letterario dal I sec. a.C. al I^{ex}-IIⁱⁿ. d.C.*, «Scripta» 3 (2010), pp. 29-45

570 – M. Berti-V. Costa, *La biblioteca di Alessandria. Storia di un paradiso perduto*, Ricerche di filologia, letteratura e storia, 10, Tivoli 2010

571 – E. Buring, *Medieval Manuscript Production in Latin West: Exploration with a Global Database*, Leiden 2010 (SA)

572 – M. Capasso-N. Pellé, *Restaurando Zenone. Note bibliologiche a papiri dell'Archivio*, «Scripta» 3 (2010), pp. 47-52

573 – M.Cl. Cavalieri, *La biblioteca ercolanese: i contenuti*, in M. Capasso (ed.), *Leggere greco e latino fuori dai confini del mondo antico. Atti del I Congresso Nazionale dell'Associazione italiana di cultura classica, Lecce 10-11 maggio 2008*, I Quaderni di «Atene e Roma», 1, Lecce 2010, pp. 57-71

574 – P. Cherubini-A. Pratesi, *Paleografia latina. L'avventura grafica del mondo occidentale*, Littera Antiqua, 16, Città del Vaticano 2010 (PR)

575 – S. Corcoran-B. Salway, *A Lost Law-code Rediscovered? The Fragmenta Londiniensia Anteiustiniana*, «Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanistische Abteilung» 127 (2010), pp. 677-678

576 – E. Crisci, *Le scritture dell'archivio di Zenon. Note e riflessioni*, in M. D'Agostino-P. Degni (edd.), *Alethes philia. Studi in onore di Giancarlo Prato*, Collectanea, 23, 1, Spoleto 2010, pp. 279-299 + XI tavv. (PR)

577 – S. Daris, *Bozza di comunicazione*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 173 (2010), pp. 201-203 (SA)

578 – P. Davoli-R. Cribiore, *Una scuola di greco del IV secolo d.C. a Trimithis (oasi di Dakhla, Egitto)*, in M. Capasso (ed.), *Leggere greco e latino fuori dai*

confini del mondo antico. Atti del I Congresso Nazionale dell'Associazione italiana di cultura classica, Lecce 10-11 maggio 2008, I Quaderni di «Atene e Roma», 1, Lecce 2010, pp. 73-87

579 – L. Del Corso, *Pratiche collettive di scrittura nel mondo ellenistico: spunti per una prima valutazione*, in M. D'Agostino-P. Degni (edd.), *Alethes philia. Studi in onore di Giancarlo Prato*, Collectanea, 23, 1, Spoleto 2010, pp. 341-363 + VIII tavv. (PR)

580 – L. Del Corso-O. Pecere (edd.), *Libri di scuola e pratiche didattiche. Dall'Antichità al Rinascimento. Atti del convegno internazionale di studi, Cassino 7-10 maggio 2008*, Studi archeologici, artistici, filologici, filosofici, letterari e storici, 26, I-II, Cassino 2010 (PR)

581 – L. Floridi, *Revisitazione delle convenzioni epigrammatiche nel sottogenero scoptico*, «Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici» (2010), pp. 9-42 (PR)

582 – T. Gagos † (ed.), *Proceedings of the 25th International Congress of Papyrology, Ann Arbor July 29-August 4, 2007*, The American Studies in Papyrology. Special Edition, Ann Arbor 2010 (SA)

583 – D. Harlfinger, *Beispiele der maiuscola ogivalis inclinata vom Sinai und aus Damaskus*, in M. D'Agostino-P. Degni (edd.), *Alethes philia. Studi in onore di Giancarlo Prato*, Collectanea, 23, 1, Spoleto 2010, pp. 461-477 + XXV tavv.

584 – H. Harrauer, *Handbuch der griechischen Paläographie*, Bibliothek des Buchwesens, 20, Stuttgart 2010 (SA)

585 – C. Higbie, *Divide and Edit: a Brief History of Book Divisions*, «Harvard Studies in Classical Philology» 105 (2010), pp. 1-31 (SA)

586 – K. Kleve, *Lucretius Herculensis. PHerc. 395, and Disegno oxoniense 1615*, «Cronache Ercolanesi» 40 (2010), pp. 95-97 (PR)

587 – J. Knust-T. Wasserman, *Earth Accuses Earth: Tracing What Jesus Wrote on the Ground*, «Harvard Theological Review» 103 IV (2010), pp. 407-446 (SA)

588 – C. Kreuzsaler-B. Palme-A. Zdiarsky (Hrsg.), *Stimmen aus dem Wüstensand. Briefkultur im griechisch-römischen Ägypten*, Nilus, 17, Wien 2010 (Dario Internullo)

- 589** – Y. Lee Too, *The Idea of the Library in the Ancient World*, Oxford 2010
- 590** – T.H. Lim, *The Defilement of the Hands as a Principle Determining the Holiness of Scriptures*, «The Journal of Theological Studies» 61 II (2010), pp. 501-515 (SA)
- 591** – O. Pecere, *Roma antica e il testo. Scritture d'autore e composizione letteraria*, Biblioteca Universale, 644, Roma-Bari 2010 (SA)
- 592** – N. Pellé (ed.), *Corpus dei papiri storici greci e latini*, parte A, *Storici greci*, I, *Autori noti*, 8, *I frammenti delle opere di Senofonte*, Pisa-Roma 2010 (PR)
- 593** – Y. Perrin (éd.), avec la collaboration de M. de Souza, *Neronia VIII. Bibliothèques, livres et culture écrite dans l'empire romain de César à Hadrien. Actes du VIII^e Colloque international de la SIEN (Paris, 2-4 octobre 2008)*, Collection Latomus, 327, Bruxelles 2010 (SA)
- 594** – P. Radiciotti, *Scrivere e leggere il greco fuori dai confini temporali del mondo antico: il medioevo latino*, in M. Capasso (ed.), *Leggere greco e latino fuori dai confini del mondo antico. Atti del I Congresso Nazionale dell'Associazione italiana di cultura classica, Lecce 10-11 maggio 2008*, I Quaderni di «Atene e Roma», 1, Lecce 2010, pp. 175-191
- 595** – P. Radiciotti, *Virgilio: le fonti di interesse papirologico esaminate da un paleografo*, «Scripta» 3 (2010), pp. 89-96
- 596** – M.Ch. Scappaticcio, *Il PHerc. 817: echi virgiliani e «pseudoaugustei-smo»*, «Cronache Ercolanesi» 40 (2010), pp. 99-136 (PR)
- 597** – M.Ch. Scappaticcio, *Tra ecdotica e performance: per un Corpus papyrorum Vergilianarum*, «Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» 56 I (2010), pp. 130-148 (PR)
- 598** – F. Schironi, *Τὸ μέγα βιβλίον. Book-ends, End-titles, and coronides in Papyri with Hexametric Poetry*, *The American Studies in Papyrology*, 48, Durham (North Carolina) 2010 (PR)
- 599** – I. Tantillo-E. Bigi (edd.), *Leptis Magna, Una città e le sue iscrizioni in epoca tardoromana*, Studi archeologici, artistici, filologici, filosofici, letterari e storici, 27, Cassino 2010 (PR)

X (2002, 2004, 2006-2010 *addenda** + 2011)
 «PLup» 20-21 (2011-2012), pp. 181-215

(PR = Paolo Radiciotti; SA = Serena Ammirati)

600* – Z. Mráv, *Eine litterae aureae-Inschrift aus Intercisa*, «Folia Archaeologica» 49-50 (2001-2002), pp. 207-233

601* – M. Slaouti Taklit, *L'alphabet latin serait-il d'origine berbère?*, Paris 2004 (SA)

602* – T. Gammacurta, *Papyrologica scaenica. I copioni teatrali nella tradizione papiracea*, Hellenica, 20, Alessandria 2006 (SA)

603* – R. Hannig, *Zur Paläographie der Särge aus Assiut*, Hildesheimer ägyptologische Beiträge, 47, Hildesheim 2006 (SA)

604* – A. Franchi De Bellis, *La fibula di Numasio e la coppa dei Veturii*, «Quaderni dell'Istituto di Linguistica dell'Università di Urbino» 12 (2007), pp. 63-142 + tavv. I-III

605* – A. Barbet-M. Fuchs-L. Roduit (éds.), *Les Murs murmurent. Graffitis gallo-romains*, Gollion 2008 (SA)

606* – F. Briguglio, *Un puntino denso di significati: nuove indagini paleografiche sulla terminologia della formula stipulatoria delle obbligazioni di garanzia*, in L. Pepe (ed.), *Fides, fiducia, fidelitas. Studi di storia del diritto e di semantica storica*, Atti di convegni, incontri e seminari, 3, Padova 2008, pp. 93-129 (PR)

607* – M. El-Abbadi/O.M. Fathallah (eds.), *What Happened to the Ancient Library of Alexandria?*, Library of the Written World, 3. The Manuscript World, 1, Leiden-Boston 2008 (SA)

608* – F. Mestre, *Uso y abuso de los libros en un mundo libresco: algunos ejemplos griegos de la época imperial*, «Faventia» 30 (2008), pp. 297-313

609* – L. Battezzato, *Techniques of Reading and Textual Layout in Ancient Greek Texts*, «Proceedings of the Cambridge Philological Society» 55 (2009), pp. 1-23

610* – A.K. Bowman-R.S.O. Tomlin-K.A. Worp, *Emptio bovis frisca: the “Frixian Ox Sale” Reconsidered*, «The Journal of Roman Studies» 99 (2009), pp. 156-170 (SA)

611* – A. Buonopane, *Una voce di chi non aveva voce: i graffiti delle donne*, in M.G. Angeli Bertinelli (ed.), *Opinione pubblica e forme di comunicazione a Roma: il linguaggio dell’epigrafia. Atti del Colloquio AIEGL Borghesi 2007*, Epigrafia e Antichità, 27, Faenza 2009, pp. 231-245

612* – M. Capasso-V. Filieri-G. Giancane-N. Pellé-L. Valli, *Caratterizzazione spettroscopica comparata di campioni di papiro di epoca romana e di papiri moderni*, «Papyrologica Lupiensia» 18-19 (2009-2010), pp. 37-53

613* – W. Eck, *The Presence, Role and Significance of Latin in the Epigraphy and Culture of Roman Near East*, in H.M. Cotton-R.G. Hoyland-J.J. Price-D.J. Wasserstein (eds.), *From Hellenism to Islam. Cultural and Linguistic Change in Roman Near East*, Cambridge 2009, pp. 15-42

614* – P. Erhart-K. Heidecker-B. Zeller (Hrsg.), *Die Privaturkunden der Karolingerzeit*, Dietikon-Zürich 2009 (PR)

615* – D. Internullo, *Caratteristiche cancelleresche nei papiri di Avito (Par. lat. 8913 + 8914)*, «Papyrologica Lupiensia» 18-19 (2009-2010), pp. 81-101

616* – G. Agosti, *Saxa loquuntur? Epigrammi epigrafici e diffusione della paideia nell’Oriente tardoantico*, «Antiquité tardive» 18 (2010), pp. 163-180, in J.-M. Carrié (éd.), *Lecture, livres, bibliothèques dans l’Antiquité Tardive. Colloque international (Paris, Institut Nationale d’Histoire de l’Art, 16-17 avril 2010)*, Turnhout 2011, pp. 9-190 (SA)

617* – S. Ammirati, *Per una storia del libro latino antico. Osservazioni paleografiche, bibliologiche e codicologiche sui manoscritti latini di argomento legale dalle origini alla tarda antichità*, «The Journal of Juristic Papyrology» 40 (2010), pp. 55-110

618* – D. Baldi, *Il codex Florentinus del Digesto e il ‘Fondo Pandette’ della Biblioteca Laurenziana (con un’appendice di documenti inediti)*, «Segno e testo» 8 (2010), pp. 99-186 (PR)

619* – A. Bausi, *Intorno ai Vangeli Etiopici di ‘Endā ‘Abbā Garimā presso Adua*, «La parola del passato» 65 (2010), pp. 460-471

620* – V. Belfiore, *Il Liber linteus di Zagabria. Testualità e contenuto*, Biblioteca di Studi Etruschi, 50, Pisa-Roma 2010

621* – A. Bourguignon, *Les origin de l'alphabet grec: status quaestionis*, «Les études classiques» 78 (2010), pp. 97-133 (SA)

622* – P. Buongiorno, *Senatus consulta Claudianis temporibus facta. Una palinogenesi delle deliberazioni senatorie dell'età di Claudio (41-54 D.C.)*, Collana della Facoltà di Giurisprudenza. Università del Salento, N.S. 22, Napoli 2010

623* – P.A. Butz, *The art of the Hekatompedon Inscription and the Birth of the Stoikhedon Style*, Monumenta Graeca et Romana, 16, Leiden-Boston 2010 (SA)

624* – G. Cantino Wataghin, *Le biblioteche nella tarda antichità. L'apporto dell'archeologia*, «Antiquité tardive» 18 (2010), pp. 21-62, in J.-M. Carrié (éd.), *Lecture, livres, bibliothèques dans l'Antiquité Tardive. Colloque international (Paris, Institut Nationale d'Histoire de l'Art, 16-17 avril 2010)*, Turnhout 2011, pp. 9-190 (SA)

625* – J.-M. Carrié, *Les lieux des lettres dans les villae occidentales de l'antiquité tardive*, «Antiquité tardive» 18 (2010), pp. 63-74, in J.-M. Carrié (éd.), *Lecture, livres, bibliothèques dans l'Antiquité Tardive. Colloque international (Paris, Institut Nationale d'Histoire de l'Art, 16-17 avril 2010)*, Turnhout 2011, pp. 9-190 (SA)

626* – P. Castelli-S. Geruzzi (edd.), *Prima e dopo le tavole eugubine. Falsi e copie fra tradizione antiquaria e rivisitazioni dell'antico*, Accademia Sperliliana. Gubbio. Biblioteca, 3, Pisa-Roma 2010

627* – G. Cavallo, *Libri, lettura e biblioteche nella tarda antichità. Un panorama e qualche riflessione*, «Antiquité tardive» 18 (2010), pp. 9-19, in J.-M. Carrié (éd.), *Lecture, livres, bibliothèques dans l'Antiquité Tardive. Colloque international (Paris, Institut Nationale d'Histoire de l'Art, 16-17 avril 2010)*, Turnhout 2011, pp. 9-190 (PR)

628* – G. Cerri, *Il significato dell'espressione 'leggi non scritte' nell'Atene del V secolo a.C.: formula polivalente o rinvio ad un corpus giuridico di tradizione orale?*, «Mediterraneo antico» 13 (2010), pp. 139-146

629* – J. Cronwell, *Palaeography, Scribal Practice and Chronological Issues in Coptic Documentary Texts from Thebes*, «Journal of the American Research Center in Egypt» 46 (2010), pp. 1-16

630* – L. Del Corso, *Scritture epigrafiche e scritture su papiro in età ellenistico-romana. Spunti per un confronto*, in A. Bravo García-I. Pérez Martín (eds.), *The Legacy of Bernard de Montfaucon. Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh international Colloquium of Greek Palaeography (Madrid-Salamanca, 15-20 September 2008)*, with the assistance of J. Signes Codoñer, *Bibliologia*, 31 A-B, Turnhout 2010, pp. 3-16 + 661-668. (SA)

631* – E. Dickey, *The Creation of Latin Teaching Materials in Antiquity. A Re-interpretation of P. Sorb. inv. 2069*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 175 (2010), pp. 188-208 (PR)

632* – E. Dickey-R. Ferri, *A New Edition of the Latin-greek Glossary on P. Sorb. inv. 2069 (verso)*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 175 (2010), pp. 177-187 (PR)

633* – C. Falluomini, *Zur Schrift der Gotica Vindobonensia*, «Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur» 139 (2010), pp. 26-35

634* – M. Fuchs, *Zur Ikonographie der Dichterin Korinna und zur Schulbildung in den fernen Provinzen des griechischen Ostens*, «Antike Kunst» 53 (2010), pp. 12-22

635* – N. Giovè Marchioli, *Caratteri e trasformazioni della cultura scritta nel V secolo*, in P. Delogu-St. Gasparri (edd.), *Le trasformazioni del V secolo. L'Italia, i barbari e l'Occidente romano. Atti del Seminario di Poggibonsi, 18-20 ottobre 2007*, *Seminari del Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo*, 2, Turnhout 2010, pp. 679-703 (PR)

636* – F. Hoffmann, *Lost in Translation? Beobachtungen zum Verhältnis des lateinischen und griechischen Textes des Gallusstele*, in K. Lembke/M. Minas-Nerpel/S. Pfeiffer (eds.), *Tradition and Transformation: Egypt under Roman Rule. Proceeding of the International Conference, Hildesheim-Roemer and Pelizaeus Museum, 3-6 July 2008*, *Culture and History of Ancient Near East*, 41, Leiden-Boston 2010, pp. 149-157

637* – W.A. Johnson, *Readers and Reading Culture in the High Roman Empire: A Study of Elite Reading Communities*, Oxford 2010 (SA)

638* – A.M. Luijendijk, *A New Testament Papyrus And Its Documentary Context. An Early Christian Writing Exercise From The Archive Of Leonides (P.Oxy. II 209/P10)*, «Journal of Biblical Literature» 129 (2010), pp. 575-596

639* – O. Pecere-F. Ronconi, *Le opere dei padri della Chiesa tra produzione e ricezione: la testimonianza di alcuni manoscritti tardoantichi di Agostino e Girolamo*, «Antiquité tardive» 18 (2010), pp. 75-113, in J.-M. Carrié (éd.), *Lecture, livres, bibliothèques dans l'Antiquité Tardive. Colloque international (Paris, Institut Nationale d'Histoire de l'Art, 16-17 avril 2010)*, Turnhout 2011, pp. 9-190 (PR)

640* – A. Roselli, *Libri e biblioteche a Roma al tempo di Galeno: la testimonianza del de indolentia*, «Galenos» 4 (2010), pp. 127-148 (SA)

641* – M.Ch. Scappaticcio, *Sul Virgilio palestinese del 'nuovo' P. Ness. II 2*, «Analecta Papyrologica» 21-22 (2009-2010), pp. 19-77 (SA)

642* – A. Soldati, *Intorno alla voce πάπυρος nella tarda greçità*, «Glotta» 86 (2010), pp. 159-169

643* – M. Squire, *Texts on The Tables: the Tabulae Iliacae in their Hellenistic Literary Context*, «The Journal of Hellenic Studies» 130 (2010), pp. 67-96

644* – Z. Várhelyi, *Continuities in Late Antique Literacy. The Evidence from North Africa and Gaul*, «Acta classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis» 46 (2010), pp. 177-186

645* – M. Zarmakoupi, *The Villa of the Papyri at Herculaneum. Archaeology, Reception, and Digital Reconstruction*, Sozomena, 1, Berlin-New York 2010

646 – G. Ammannati, *Il papiro di Servio Tullio (P. Oxy. 2088): una nuova interpretazione*, «Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici» 66 (2011), pp. 93-120 (PR)

647 – G. Bastianini-A. Casanova (edd.), *I papiri letterari cristiani. Atti del convegno internazionale di studi in memoria di Mario Naldini. Firenze, 10-11 giugno 2010*, Studi e Testi di Papirologia, N.S. 13, Firenze 2011 (PR)

648 – A. Beecroft, *Blindness and Literacy in the Lives of Homer*, «Classical Quarterly» 61 (2011), pp. 1-18

649 – R. Bongiovanni, *P.Duk.inv. 4R: Homer, Iliad 22.111-149 with Marginalia*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 179 (2011), pp. 3-10

650 – A.K. Bowman-J.D. Thomas-R.S.O. Tomlin, *The Vindolanda Writing-Tablets (Tabulae Vindolandenses IV, Part 2)*, «Britannia» 42 (2011), pp. 113-144

651 – P. Buzi-A. Camplani (eds.), *Christianity in Egypt: Literary Production and Intellectual Trends in Late Antiquity. Studies in honor of Tito Orlandi*, Studia Ephemeridis Augustinianum, 125, Roma 2011 (SA)

652 – M. Cambron-Goulet, *The Criticism and the Practice of Literacy in the Ancient Philosophical Tradition*, in E. Minchin (ed.), *Orality and Literacy in the Ancient World*, vol. 9, Mnemosyne. Supplements, 335, Leiden-Boston 2011, pp. 201-226

653 – P. Cherubini, *Insegnamento scolastico della scrittura ed evoluzione delle forme grafiche della Paleografia latina. Inaugurazione del corso biennale, anni accademici 2010-2012, Scuola vaticana di Paleografia, diplomatica e archivistica presso l'Archivio segreto vaticano, Città del Vaticano 25 ottobre 2010*, Città del Vaticano 2011 (PR)

654 – P. Cosmacini, *Papiri, rotoli e ricette*, «Archeo» 318 (2011), pp. 70-77 (SA)

655 – C. Cossu-M. Migaletto-M.E. Minoja, *Scrivo dunque sono*, «Archeo» 318 (2011), pp. 54-61

656 – E. Crisci-P. Degni (edd.), *La scrittura greca dall'antichità all'epoca della stampa. Una introduzione*, Beni culturali, 35, Roma 2011 (PR)

657 – H. Cuvigny, *The Shrine in the praesidium of Dios (Eastern Desert of Egypt): Graffiti and Oracles in Context*, «Chiron» 40 (2010), pp. 245-300

658 – G. Davis, *Axones and Kurbeis: a New Answer to an Old Problem*, «Historia» 60 I (2011), pp. 1-35.

659 – A. Delattre, *Ostraca bibliques et scolaires de la région thébaine*, «Chronique d'Égypte» 86 (2011), pp. 386-391

660 – M. Evre Arena, *Praeteritae carmina vitae: pietre e parole di Numidia (Numidia meridionale)*, *Problemi e ricerche di storia antica*, 28, Roma 2011

661 – M. Faraguna, *Legislazione e scrittura nella Grecia arcaica e classica*, «*Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*» 177 (2011), pp. 1-20 (SA)

662 – D. Fiormente (ed.), *Canoni liquidi. Variazione culturale e stabilità testuale dalla Bibbia a Internet. Atti del seminario internazionale, Università di Roma Tre, 14 e 15 giugno [2010]*, con la collaborazione di B. Ruggeri, Napoli 2011 (PR)

663 – R. Funari (ed.), *Corpus dei papiri storici greci e latini, parte B, Storici latini, I, Autori noti, 1, Titus Livius*, Pisa-Roma 2011 (PR)

664 – A. Lai, *Il codice laudiano greco 35. L'identità missionaria di un libro nell'Europa altomedievale*, *Bibliographica*, 3, Cargeghe (Sassari) 2011 (PR)

665 – R. Mairs, *Acrostich Inscriptions at Kalabsha (Roman Talmis): Cultural Identities and Literary Games*, «*Chronique d'Égypte*» 86 (2011), pp. 281-297 (SA)

666 – D. Minutoli, *Un codice di Giona tra Firenze e Berlino: PSI X 1164 + BKT VIII 18*, «*Segno e testo*» 9 (2011), pp. 93-112

667 – A. Missiou, *Literacy and Democracy in Fifth-century Athens*, Cambridge-New York 2011 (PR)

668 – F. Montana, *Sondaggi sui marginalia esegetici del 'Teocrito di Antinoe' (P. Ant. s.n.; MP³ 1487)*, «*Eikasmos*» 22 (2011), pp. 277-310 (SA)

669 – F. Montanari-L. Pagani, *From Scholars to Scholia. Chapters in the History of Ancient Greek Scholarship*, *Trends in Classics. Supplement*, 9, Berlin-New York 2011 (SA)

670 – M. Nicholls, *Galen and Libraries in the Peri Alupias*, «*The Journal of Roman Studies*» 101 (2011), pp. 123-142 (SA)

671 – G. Nocchi Macedo, *Formes et fonctions de l'astérisque dans les papyrus littéraires grecs et latins*, «*Segno e testo*» 9 (2011), pp. 3-33

672 – B. Nongbri, *Grenfell and Hunt on the Dates of Early Christian Codices:*

Setting the Record Straight, «The Bulletin of the American Society of Papyrologists» 48 (2011), pp. 149-162

673 – B. Palme (Hrsg.), *Die Legionäre des Kaisers. Soldatenleben im römischen Ägypten*, Nilus, 18, Wien 2011

674 – A. Pelttari, *Approaches to the Writing of Greek in Late Antique Latin Texts*, «Greek, Roman and Byzantine Studies» 51 (2011), pp. 461-482

675 – S. Perrone, *Back to the backstage: the papyrus P.Berol. 13927*, «Trends in Classics» 3 (2011), pp. 126-153

676 – G. Petrantoni, *La traslitterazione greca del Salmo 78,77 di Damasco e la diglossia nel mondo arabo*, «Rivista di cultura classica e medioevale» 53 (2011), pp. 285-307 (PR)

677 – L. Piacente, *Sul prestito librario nell'antica Roma*, «Segno e testo» 9 (2011), pp. 35-51 (SA)

678 – E. Puglia, *La rovina dei libri di Anzio nel De indolentia di Galeno*, «Segno e testo» 9 (2011), pp. 53-62 (SA)

679 – P. Radiciotti, *Il particolarismo grafico nelle testimonianze papiracee: una nuova riflessione*, «Studi di egittologia e di papirologia» 8 (2011), pp. 97-104

680 – P. Radiciotti, *Interpretatio del Codice teodosiano in un papiro di Ginevra*, «Studi di egittologia e di papirologia» 8 (2011), pp. 105-112

681 – M.D. Reeve, *Rome, reservoir of ancient texts?*, in C. Bolgia-R. McKittrick-J. Osborne (eds.), *Rome across Time and Space: Cultural Transmission and the Exchange of Ideas, c. 500-1400*, Cambridge-New York 2011, pp. 52-59

682 – C. Sánchez-Natalías, *The Bologna defixio(nes) revisited*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 179 (2011), pp. 201-217 (SA)

683 – K. Sängler-Böhm/P. Sängler, *Ad chartam conficiendam. Zu diesem und anderen Sonderdiensten römischer Soldaten in Rom. Mil. Rec. 10*, «Chronique d'Égypte» 86 (2011), pp. 268-280

684 – W. Seibt/J. Preiser-Kapeller (Hrsg.), *Die Entstehung der kaukasischen Alphabete als kulturhistorisches Phänomen. The Creation of the Caucasian*

Alphabets as Phenomenon of Cultural History. Referate des internationalen Symposions (Wien, 1.-4. Dezember 2005), Denkschriften der philosophisch-historischen Klasse, 430. Veröffentlichungen zur Byzanzforschung, 28, Wien 2011 (SA)

685 – O. Tribulato, *The stone cutter's bilingual inscription from Palermo (IG XIV 297 = CIL X 7296): a new interpretation*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 177 (2011), pp. 131-140

686 – F. Valerio, *Planudeum*, «Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik» 61 (2011), pp. 229-236 (PR)

Indice alfabetico degli autori dei titoli schedati

(Indicati secondo numero della rubrica e delle schede)

Adamik, B.	VII 338
Adams, J.N.	IV 165, 200; IX 525
Adornato, G.	VII 423
Agati, M.L.	IV 201; VIII 487
Agnati, U.	VI 288
Agosti, G.	X 616
Allegria, S.	VIII 483
Amadasi Guzzo, M.G.	V 243
Ammannati, G.	IV 151, 152; VI 282; VII 321, 383; VIII 488; X 646
Ammirati, S.	VII 349; IX 569; X 617
Andorlini, I.	III 110
Andrisano, A.M.	VII 384
Antonets, E.V.	VII 385
Antonucci, A.	IX 526
Apthorp, M.J.	II 31
Argentieri, L.	I 1
As'ad, Kh.	IV 154, 166
Aubert, J.J.	VI 289
Aupert, P.	V 224
Azzarello, G.	VIII 445
Babcock, R.G.	III 82
Bagnall, R.S.	I 4; IV 155; VIII 489
Bagnasco Gianni, G.	II 32
Baines, J.	IX 527
Baldi, D.	X 618
Barbet, A.	X 605
Bartocci, U.	IX 548
Bartoletti, V.	VII 417
Baschera, C.	IV 137
Bastianini, G.	III 110; VII 386, 417; X 647
Battezzato, L.	X 609
Bausi, A.	VIII 446; X 619
Beer, B.	VIII 490
Beecroft, A.	X 648
Belfiore, V.	X 620

Bélis, A.	VII 322
Bellandi, F.	VIII 447
Belloni, A.	VII 418
Benediktson, D.Th.	VII 350
Bergamasco, M.	VII 387
Bernabò, M.	IX 534
Berti, M.	IX 570
Bertolo, F.M.	V 244
Besseyre, M.	IX 556
Bettarini, L.	VI 290, 291
Biagetti, C.	VII 349
Biaggi, R.	V 245
Bianconi, D.	VII 419
Bigi, E.	IX 599
Bingen, J.	II 33; IV 156
Birley, R.	VIII 491
Biville, F.	VIII 448
Blanchard, A.	II 34
Blázquez Martínez, J.M.	II 35
Blumell, L.	VIII 449
Boffo, L.	VI 261
Bongiovanni, R.	X 649
Booras, S.W.	II 36
Borgo, A.	VII 388
Bourguignon, A.	VIII 437; X 621
Bowman, A.K.	VII 351; X 610, 650
Brandt, O.	IX 536
Bresslau, H.	II 20
Bresson, A.	VII 339
Briguglio, F.	VIII 438, 450; X 606
Brixhe, C.	VII 323
Brugnoli, G.	IV 168
Brun, J.-P.	VII 315
Brunhölzl, F.	I 2
Bucking, S.	VII 389
Bülow-Jacobsen, A.	II 42; VII 315; VIII 451
Buongiorno, P.	X 622
Buonocore, M.	IV 168
Buonopane, A.	X 611
Buring, E.	IX 571

- Busch, St. III 132
Butler, Sh. VII 313; IX 535
Butz, P.A. X 623
Buzi, P. VI 292; VII 340; X 651
Callegari, M. II 37
Caltabiano, M. III 111; VII 352
Camassa, G. V 246
Cambron-Goulet, M. X 652
Cameron, A. VI 267
Camodeca, G. III 74; IV 169, 170, 202; VIII 492; IX 549
Campbell, V.L. IX 555
Camplani, A. X 651
Canart, P. VII 353
Canfora, L. II 38; III 112; VI 293
Cantino Wataghin, G. X 624
Carlini, A. I 4
Capasso, M. II 21; III 75, 128; IV 203, 204; VI 262, 294, 295; VII 354, 355; VIII 493; IX 572; X 612
Capelli, V. IX 528
Carbonetti Vendittelli, C. VIII 494
Cardin, L. VIII 452
Cardon, D. VII 315
Caroli, M. VI 296
Carrié, J.-M. X 625
Casanova, A. VII 386; X 647
Casanova, G. II 22; V 220
Cassio, A.C. V 225; VII 423
Casson, L. IV 205
Castelli, P. X 626
Cavaliere, M.Cl. IX 573
Cavallo, G. I 3, 4; II 39; III 83, 113, 114, 115; IV 171; VI 297; VII 391, 392, 420; VIII 453; X 627
Cerri, G. X 628
Chankowski, V. VIII 484
Charpin, D. VII 324
Cherubini, P. V 244; IX 574; X 653
Chrisomalis, S. IV 206
Ciaralli, A. VII 411, 421
Ciriello, S. I 5
Cives, S. VII 340

Clackson, J.	III 84
Clarysse, W.	I 6; VI 298
Cocula, A.-M.	VII 339
Colomo, D.	VIII 454
Condello, E.	IX 550
Cooley, A.E.	IV 172
Coqueugniot, G.	VIII 439
Corbier, M.	VIII 432
Corcoran, S.	VIII 495; IX 575
Cordano, E.	II 32
Cosmacini, P.	X 654
Cossu, C.	X 655
Costa, V.	IX 570
Costabile, F.	III 116
Crawford, M.H.	VIII 442
Cresci Marrone, G.	V 221; IX 551
Cribiore, R.	VIII 428; IX 578
Crisci, E.	I 4; II 40; IV 207; VI 268, 299; VII 316, 393; IX 576; X 656
Cronwell, J.	X 629
Cugusi, P.	VIII 455
Curbera, J.M.	II 41
Cuvigny, H.	II 42; VI 259; X 657
D'Agostino, M.	I 4; V 226; VI 300
D'Aiuto, F.	III 85; V 227; VIII 456
D'Alessio, G.B.	III 117; VIII 496
Daniel, R.W.	VIII 457
Daris, S.	III 86; IX 577
Davis, G.	X 658
Davoli, P.	IX 578
Declercq, G.	VIII 440
Decourt, J.-Cl.	VIII 448
Degni, P.	I 4; II 23, 43; X 656
De Gregorio, G.	IX 552
Delattre, A.	VIII 458; X 659
Delattre, D.	VII 325, 356
Del Corso, L.	IV 174, 208; VI 301; VII 326, 357, 358, 419; VIII 433, 434; IX 579, 580; X 630
Delgado, J.A.E.	VII 395
Della Corte, A.	VIII 460

Delmaire, R.	VIII 497
Del Mastro, G.	III 87; IV 170, 174, 209; V 228; VI 302; VII 402; VIII 498
Delplace, Ch.	IV 166
Denoël, C.	IX 556
De Nonno, M.	III 88
De Paolis, P.	III 88
Depauw, M.	V 229
Derda, T.	IX 529
De Robertis, T.	VII 327; VIII 441
Desmulliez, J.	VIII 497
de Souza	IX 593
Dickey, E.	X 631, 632
Dix, T.K.	III 89; VII 359
Dorandi, T.	I 7; III 90, 118; IV 144; VII 396
D'Ottone, A.	VIII 460, 476
Dreyer, B.	III 64
Eck, W.	X 613
Eggenberger, Chr.	VII 393
El-Abbadi, M.	X 607
Elmayer, A.F.	VII 360
Engemann, J.	III 65
Enste, S.	II 44
Erhart, P.	X 614
Esposito, D.	VIII 501, 502
Esposito, C.	VI 269
Essler, H.	VIII 461
Evre Arena, M.	X 660
Falluomini, C.	IV 138; VII 361; X 633
Faraggiana di Sarzana, Ch.	VII 397
Faraguna, M.	III 91; VII 342; X 661
Fathallah, M.	X 607
Faul, M.	IX 537
Federici, C.	IV 185; VII 328
Feissel, D.	VI 258, 271; VIII 462
Felle, A.E.	IV 210
Feo, M.	III 119
Fera, V.	IV 175
Ferràù, G.	IV 175
Ferreri, L.	IV 176

Ferri, R.	VIII 447; X 632
Ferruti, F.	IV 139
Feugère, M.	VII 329
Fezzi, L.	V 248; VI 263; VII 362
Fiandra, E.	VII 363
Filieri, V.	X 612
Fiormonte, D.	X 662
Floridi, L.	IX 581
Formisano, E.	VIII 502
Förster, H.	IV 177
Fournet, J.-L.	III 66, 76; VI 271; VII 315; VIII 463
Franchi De Bellis, A.	X 604
Fressura, M.	VII 398; VIII 499, 500
Frösén, J.	VII 399
Frøyshov, S.	III 92
Fuchs, M.	X 605, 634
Fuchs, R.	VII 393
Fumagalli, F.	IX 530
Funari, R.	VII 422; X 663
Gagarin, M.	VIII 464
Gagos, T.	IX 582
Gallazzi, C.	VII 423
Gallici, U.C.	I 4
Galsterer, B.	IV 136
Gammacurta, T.	X 602
Garcia y Garcia, L.	VII 330
Gastgeber, Chr.	IX 516
Gatier, P.-L.	V 230; VIII 497
Gautier Dalché, P.	IX 553
Gavrilov, A.	VI 264
Géhin, P.	III 92
Geruzzi, S.	X 626
Ghinatti, F.	VI 272
Giancane, G.	X 612
Giard, L.	III 121
Gibson, R.K.	IV 178
Gigante, M.	III 93, 94
Gioanni, St.	VIII 465
Giovè Marchioli, N.	X 635
Giuliani, E.	II 45

Glinister, F.	VIII 442
Gonis, N.	III 120
Gonzales, A.	I 8
Goodblatt, D.	II 46
Goulet, R.	IV 144
Goulet-Cazé, M.-O.	IV 144
Grafton, A.	VII 364
Grasby, R.D.	IV 179
Grévin, B.	VIII 465
Grosdidier, D.	IV 211
Guglielmo, L.	V 231
Guidobaldi, M.P.	VIII 466, 501, 502
Guillaumont, F.	V 249
Guzzo, P.G.	II 47
Gzella, H.	VI 303
Haack, M.-L.	IX 554
Häberl, Ch.G.	VII 365
Habermann, W.	I 9
Hadas-Lebel, J.	VII 331
Haensch, R.	III 77; VIII 503
Hagel, St.	IX 518
Haines-Eitzen, K.	V 219
Handley, M.A.	V 232
Hannig, R.	IX 603
Harlfinger, D.	IX 583
Harrauer, Chr.	IX 518
Harrauer, H.	IX 516; 584
Hartmann, M.	VII 342
Hedlund, M.	I 10
Heidecker, K.	X 614
Hemmerdinger, B.	VI 265
Henrichs, A.	IV 212
Higbie, C.	II 48; IX 585
Hoepfner, W.	III 133
Hoffmann, F.	X 636
Holtz, L.	III 88
Horak, U.	III 95
Houston, G.W.	IV 180; VII 359
Hugonnard-Roche, H.	IV 144
Hurtado, L.W.	IX 520

Hutchinson, G.O.	IX 531
Iacopi, I.	VII 343
Iddeng, J.W.	VII 366
Inglese, A.	IX 538
Inglese, G.	V 244
Internullo, D.	X 615
Irigoin, J.	II 24; III 134; IV 157; VI 260
Ishøy, H.	V 233; VII 367, 400
Jacob, Chr.	III 121
Laffitte, M.-P.	IX 556
Luzzatto, M.J.	VII 314; VIII 470
Janko, R.	VIII 467
Janse, M.	IV 165
Jaroš, K.	IX 539
Johnson, P.B.	II 55
Johnson, W.A.	III 96, 97, 98; VI 273; X 637
Jordan, D.R.	III 99
Jucci, E.	I 11
Kahlos, M.	IV 181
Kaiser, W.	III 122
Kalinowski, M.	VI 267
Kearsley, R.A.	IV 213; VI 274
Kenzelmann Pfyffer, A.	VI 304
Ker, J.	VI 275
Kleve, K.	VIII 504; IX 586
Klinkenberg, J.-M.	VII 344
Knust, J.	IX 587
Köhler, J.	III 78
Korenjak, M.	IV 182
Kosmetatou, E.	IV 144
Kramer, B.	VI 423
Kramer, J.	II 49; III 100, 123; V 250
Kraus, Th.J.	II 50; IV 146; V 234; VII 332
Kresten, O.	IX 552
Kreuzsaler, C.	IX 588
Kruger, M.J.	V 222
Kruschwitz, P.	I 12; IX 555
Kunitzsch, P.	VII 345
Laes, Chr.	VII 401
Laffi, U.	V 251

Lai, A.	X 664
Lambert, P.-Y.	VII 329
Laursen, S.	III 124
Leader-Newby, R.	IX 532
Le Boulluec, A.	IV 144
Ledentu, M.	VII 333
Lee Too, Y.	IX 589
Legras, B.	IV 183
Leguilloux, M.	VII 315
Lewis, N.	V 235
Lhôte, É.	IX 521
Liddel, P.	IV 214
Lim, T.H.	IX 590
Locher, J.	IV 184
Longo Auricchio, F.	VI 305; VIII 468
Lucà, S.	VIII 469
Lucarini, C.M.	VII 368
Luijendijk, A.M.	X 638
Luiselli, R.	IX 540
Łukaszewicz, A.	IX 557
Lulli, L.	IX 558
Lundberg, M.J.	VI 311; VII 379
Lundon, J.	III 68
Lusini, G.	II 51
Macfarlane, R.T.	VII 402
Macino, F.	VIII 471
Mackensen, M.	IX 559
Mackie, C.J.	V 252
Maehler, H.	I 4; V 236; VII 346; VIII 453
Magionami, L.	VII 369
Magioncalda, A.	IX 560
Mairs, R.	X 665
Maltomini, F.	I 13; IV 189, 215
Manfredi, M.	III 110
Manganaro, G.	V 237
Maniaci, M.	IV 185, 186
Manning, L.G.	V 242
Marganne, M.-H.	VII 334
Marginesu, G.	VII 370
Marinetti, A.	VI 276

Markiewicz, T.	IX 529
Marotta, V.	II 52
Martinelli, M.C.	IX 561
Mastruzzo, A.	II 53; VI 282
Matelly, M.-A.	VII 315
Mavrojannis, Th.	VII 403
Mazal, O.	IV 140
McCarter, P.K.	VI 311; VII 379; IX 545
McNamee, K.	II 25; IV 158; VII 404
Mednikarova, I.	III 125
Menci, G.	III 69, 110
Messeri, G.	I 4; VII 417
Mestre, F.	X 608
Meyer, E.A.	VI 278; VII 405; VIII 505
Migaleddu, M.	X 655
Migliardi Zingale, L.	VI 279; IX 541
Miglio, L.	V 244
Minoja, M.E.	X 655
Minutoli, D.	VII 335; X 666
Miraglia, L.	VI 280
Missiou, A.	X 667
Mitthof, F.	VI 281
Moatti, C.	VII 371
Moesch, V.	IX 562
Monda, S.	IX 542
Montana, F.	X 668
Montanari, F.	VII 417; X 669
Mora, C.	VII 372
Morelli, A.M.	II 54; VI 306
Morello, G.	III 85
Morizot, P.	IV 187
Morss, Ch.	V 238
Mráv, Z.	X 600
Naas, V.	IV 188
Nagy, Gr.	III 102
Nasti, F.	VIII 472
Negri, M.	IX 519
Nehmé, L.	II 42
Newby, Z.	IX 532
Nicholls, M.	X 670

Nicolaj, G.	VII 406; IX 563
Nikolopoulos, P.G.	II 26
Nocchi Macedo, G.	X 671
Nongbri, B.	X 672
North, J.A.	VIII 442
Oates, J.P.	II 55
Oltrogge, D.	VII 393
Ornato, E.	IV 144, 185
Orsenigo, Chr.	VIII 506
Orsini, P.	VI 307; VII 317; VIII 473
Otranto, R.	I 4; III 103; VII 407
Pagani, L.	X 669
Pagano, M.	IV 160
Palme, B.	VII 408; IX 588; X 673
Papathomas, A.	V 239; VI 281
Pardini, A.	III 127
Pavolini, C.	II 45
Pébarthe, Chr.	VII 339; IX 522
Pecere, O.	IV 216; VI 268; VII 409; IX 580, 591; X 639
Pellé, N.	V 253; VII 373; IX 572, 592; X 612
Pelttari, A.	X 674
Pérez Gómez, L.	VII 410
Perko, V.	IX 523
Perna, M.	IV 147
Pernigotti, C.	IV 141, 189
Pernigotti, S.	III 128; IV 190
Pernot, L.	IX 533
Perria, L.	III 71
Perrin, Y.	IX 593
Perrone, S.	X 675
Peruzzi, E.	IV 161
Petrantoni, G.	X 676
Petrucci, A.	II 27, 56; III 104, 135; VI 282
Pettenò, E.	IX 551
Piacente, L.	VI 283; X 677
Piacentini, P.	VII 372; VIII 506
Piazzoni, A.M.	III 85
Pintaudi, R.	I 4; VII 417
Pinto, P.M.	VII 374
Pordomingo, F.	VII 395

Pratesi, A.	IX 574
Prato, G.	III 105
Prauscello, L.	IV 191
Preiser-Kapeller, J.	X 684
Proverbio, D.V.	III 129; IV 192
Puglia, E.	I 14; IV 148, 162; X 678
Purola, T.	VII 399
Radding, Ch.M.	VII 411
Radiciotti, P.	I 4, 15; II 57, 58; III 79, 106; IV 204; V 254; VI 308, 309; VII 349, 375, 412, 425, 426; VIII 435, 474, 475, 476, 507, 508, 509, 510, 511; IX 543, 564, 594, 595; X 679, 680
Raepsaet, G.	VII 413
Raepsaet-Charlier, M.-Th.	IV 136; VII 413
Raithel, J.	IX 565
Reddé, M.	VII 315
Reeve, M.D.	X 681
Remesal Rodríguez, J.	II 35
Rijksbaron, A.	II 28
Rhodes, P.J.	III 130
Rizzo, S.	IV 175
Robiano, P.	V 255
Robin, Ch.	II 42
Rochette, B.	I 16, 17; II 59; VI 298
Rodríguez-Pantoja, M.	VIII 477
Rodríguez Valcárcel, J.A.	VIII 429
Roduit, L.	X 605
Röllig, W.	II 60
Rollston, Chr.A.	VII 376
Römer, C.	VIII 478
Ronconi, F.	X 639
Rosato, C.	III 80
Roselli, A.	X 640
Rosenfeld, R.	IV 193
Rosenfeld, R.A.	V 240
Rossi, L.E.	III 108
Rougemont, G.	VIII 448
Rousseau, P.	IX 565
Ruijgh, C.J.	II 29
Salama, P.	III 81

Salmenkivi, E.	VII 399
Salomons, R.P.	I 18
Salvo, M.	IV 163
Salway, B.	IX 575
Sánchez-Natalías, C.	X 682
Sänger, P.	X 683
Sänger-Böhm, K.	IX 566; X 683
Santelia, S.	III 108; V 241; VII 318
Sartori, A.	VI 310; VIII 443
Scappaticcio, M.Ch.	VIII 444, 479, 512, 513, 514; IX 544, 596, 597; X 641
Schironi, F.	IX 598
Schnapp-Gourbeillon, A.	IV 194
Schramm, L.	VII 377
Schubert, P.	IV 195
Scott, D.A.	VI 311
Seely, D.R.	II 36
Seibt, W.	X 684
Sertà, C.A.	IV 164
Settis, S.	VII 423
Sharpe, J.L. (III)	VI 257
Shuttleworth Kraus, Ch.	IV 178
Sickinger, J.P.	II 61
Sider, D.	VII 347
Sierra Delage, M.	II 41
Sirat, C.	VII 377
Skeat, T.C.	IV 142; V 218
Slaouti Taklit, M.	IX 601
Slings, S.R.	II 30
Smith, M.H.	VII 319
Soldati, A.	VII 378, 423; X 642
Solopov, A.I.	VII 385
Somers, V.	IX 567
Sosin, J.D.	II 55; V 242
Spallone, M.	IV 217; VIII 480
Sperandio, M.U.	VII 348
Staccioli, R.A.	IV 196
Stagni, E.	IV 152; VI 282
Stockert, W.	VIII 481
Stramaglia, A.	I 5; VII 395

Stroppa, M.	IX 568
Squire, M.	X 643
Swaine, S.	IV 165
Tantillo, I.	IX 599
Tappy, R.E.	VII 379; IX 545
Tedone, G.	VII 343
Teodorsson, S.-T.	VII 380
Theurillat, Th.	VI 304
Thomas, J.D.	X 650
Thompson, D.J.	VIII 482
Tinnery, S.	III 72
Tirelli, M.	IV 221
Tjäder, J.-O.	I 18
Tlili, N.	III 109
Tomlin, R.S.O.	VI 284; X 610, 650
Torallas Tovar, S.	VII 381, 414
Travaglione, A.	IX 546
Tribulato, O.	X 685
Tristano, C.	VIII 483
Ucciardello, G.	VII 335
Valerio, F.	X 686
Vallejo Moreu, L.	VII 415
Valli, L.	X 612
van der Toorn, K.	VII 382
Vandorpe, K.	VIII 484
Vanhaegendoren, K.	V 256
van Kampen, K.	VI 257
van Koningsveld, P.S.	III 67
van Minnen, P.	III 70, 101, 126; IV 159
Várhelyi, Z.	X 644
Vatonne, M.	IV 211
Vaughn, A.G.	II 62
Velázquez, I.	II 41
Velázquez Soriano, I.	IV 149
Verboven, K.	VIII 484
Verdan, S.	VI 304
Vezin, J.	VII 336, 337; VIII 430
Villard, F.	IV 197
Vomer Gojkovič, M.	IX 523
von Staden, H.	V 223

Vössing, K.	I 19; IV 198
Wachter, R.	VI 304
Ward-Perkins, B.	VIII 431
Wasserman, T.	IX 587
Watt, W.C.	VII 377
Weinberg, R.J.	II 55
West, M.L.	II 63; VII 416
Willi, A.	VIII 485
Williams, H.	IX 517
Williams, M.	VII 364
Williams, M.H.	IX 524
Winsbury, R.	VIII 515
Wipszycka, E.	I 4; IV 150; IX 529
Wiseman, T.P.	IX 547
Woods, Cl.	VIII 442
Woodard, R.D.	VI 311
Worp, K.A.	I 18; II 28; III 73; VII 381; X 610
Yiftach-Firanko, U.	VIII 486
Yon, J.-B.	IV 154
Yunis, H.	VII 320
Zangenberg, J.	VII 427
Zanichelli, G.Z.	VIII 436
Zarmakoupi, M.	X 645
Zavaroni, A.	VI 312
Zdiarsky, A.	IX 588
Zeller, B.	X 614
Zelzer, M.	VI 285
Zucca, R.	VI 286
Zuckerman, B.	VI 311; VII 379
Zurli, L.	VI 287

Indice dei manoscritti citati

(Indicati i numeri della rubrica con relative pagine)

Aï Khanum, Papiro	VI p. 243
Alessandria d'Egitto, Graffito di Kom el-Dikka	IX p. 158
Alessandria d'Egitto, Ostraca di Kom el-Dikka	IX p. 158
Al-Hibah, Cartonnages	VII pp. 191, 212
Altino, Basoli iscritti	V p. 82
Amatonte, Iscrizioni	V p. 84
Archivio di Lucio Belleno Gemello	VIII p. 104
Archivio greco-copto Flinders Petrie	VIII p. 113
Archivio di Zenone	VII pp. 198-199 IX pp. 163, 166
Atene, Iscrizioni su metallo	V p. 93
Berlino, Berol. lat. fol. 416	II p. 276
Berlino, Berol. lat. quart. 914	VII p. 224
Berlino, Salterio sogdiano	VIII p. 108
“Biblioteca magica tebana”	VIII p. 118
Billingford, Amuleto	VI p. 251
Bologna, Tabulae defixionum	X pp. 211-212
Cairo, Frammenti della genizah	VII p. 203
Cairo, Egyptian Museum, inv. SR 18953/12	X p. 204
Camarina, Iscrizioni su metallo	V p. 93
Cambridge, Collezione De Hamel, Gk MS 386	IX p. 152
Cambridge, University Library II 41 (Codex Bezae)	IX p. 171 X p. 194
Cambridge, Westminster College, cc. 47-55; 64-72; 81-96	IX p. 162
CIG IV 8888	IV p. 175
CIL III 14147	X p. 195
CIL IV 1549	X p. 186
Città del Vaticano, BAV, Vat. Arch. SP 182	X p. 206
Città del Vaticano, BAV, Vat. copto 111	III p. 214
Città del Vaticano, BAV, Vat. gr. 1	VIII p. 112
Città del Vaticano, BAV, Vat. gr. 1209 (Codex Vaticanus)	IV p. 153 V p. 81 VI p. 241
Città del Vaticano, BAV, Vat. gr. 2200	VII p. 188
Città del Vaticano, BAV, Vat. lat. 1406	VII p. 219
Città del Vaticano, BAV, Vat. lat. 3225	VI p. 244
Città del Vaticano, BAV, Vat. lat. 3256 + Berlin, Staatsbibliothek, Lat. fol. 416	II p. 276 IX p. 176
Città del Vaticano, BAV, Vat. lat. 3867	VI p. 244
Città del Vaticano, BAV, Vat. lat. 6925	IV p. 161
Città del Vaticano, BAV, Vat. pal. lat. 1631	VIII p. 116
Città del Vaticano, BAV, Vat. sir. 162	IV p. 170

Città del Vaticano, BAV, Vat. sir. 623	IV p. 170 V p. 85
Città del Vaticano, Museo del Tesoro di San Pietro, Croce di Giustino II	VIII p. 124
Codex Sinaiticus	IV p. 153 V p. 81
Codices Vergiliani antiquiores	VI pp. 244-246
Colonia, Hist. Arch. GB Kasten B nr 130	VII pp. 219-220
Condatomagos, Graffiti	VII p. 193
Dakhleh, Iscrizione metrica	X p. 187
Damasco, Frammenti della Qubba ¹ al-hazna	VIII p. 113
Dodona, Lamine oracolari	IX pp. 145-146
‘Endā ‘Abbā Garimā, Vangeli etiopici	X p. 188
Ercolano, Tavolette lignee cerate	VIII pp. 111, 120
Eretria, Graffiti	VI p. 259
Este, Stipe votiva	VI p. 248 III p. 212
Firenze, BML, ms. s.n. (Littera Florentina)	VII pp. 219-222, 224 X p. 188
Firenze, BML, Plut. 1, 56	IX p. 150
Firenze, BML, Plut. 29, 1	VI p. 245 VII p. 207
Firenze, BML, Plut. 29, 20	IV p. 157
Firenze, BML, Plut. 39, 1 (Virgilio Mediceo)	X p. 211
Firenze, BML, Plut. 65, 1	III p. 207
Firenze, BML, Plut. 69, 2	IV p. 152
Firenze, Frammenti di papiri documentari latini	VIII p. 101
Fragmenta Londiniensia anteiustiniana	IX p. 166
Fragmentum Atestinum	V p. 95
Gerasa, Epigrafi	VII p. 210
Ginevra, Fondation Bodmer, s.n. (Codex Tchacos)	VIII p. 113
Giustinianopoli, Epigrafi	VI p. 246
Iaso, Iscrizione	VII p. 197
IC IV 72 (Gortyniarum legum titulus maximus)	X p. 204
IG I ² 4 (iscrizione “Hekatonpedon”)	X p. 189
IG XIV 297 = CIL X 7296	X p. 212
Intercisa, Iscrizione in litterae aureae	X p. 182
Iscrizioni runiche	IX p. 143
Laminae Concordienses	IX p. 156
La Valletta, Museo Archeologico Nazionale, Papiro di Tal-Virtù	IV p. 174
LDAB 128642	X p. 204
Leida, BPL 2589	IX p. 154
Locri Epizefiri, Iscrizioni su metallo	V p. 93
Londra, British Library, Add. 43725	VI p. 241
Londra, British Library, Cotton Titus C XV	III p. 195 IX p. 166
Londra, British Library, Royal I D V-VIII	VI p. 241
Mar Morto, Manoscritti	V pp. 91-92

	VI p. 241
	VII p. 226
Maximianon, Ostracon 1227	VII p. 189
Milano, Biblioteca Ambrosiana, G 82 sup.	VIII p. 115
Mitria di Spensithios	VII p. 204
Monza, Basilica di S. Giovanni Battista, Sacrestia, tesoro nr 17	VI p. 251
	VII p. 190
Münster, Univ.-Bibl. 718 m [1186]	VII p. 219
Myos Hormos, Ostraca	V p. 94
Napoli, BN, ex Vindob. lat. 2	VII p. 211
Napoli, BN, IV A 8	VII p. 220
OClaud	VI p. 242
Orvieto, Epitafi della necropoli di Crocifisso del Tufo	IX p. 158
Oslo, Schøyen Collection ms. 35	IX p. 162
Ostraca neopunici	VIII p. 123
Ostr. Alex. 21268B	X p. 204
Oxford, Ashmolean Museum, P inv. 89B129-33	II p. 281
Oxford, Bodleian Library, Bodl. gr. th. f. 4	V p. 87
Oxford, Bodleian Library, Laud. gr. 35	X p. 206
Oxford, Bodleian Library, ms. gr. bibl. g. 5	VIII p. 117
Oxford, Bodleian Library, ms. lat. class. C 15 (P)	I p. 202
Qumran, Manoscritti	V pp. 86, 91-92
Palmira, Epigrafi multilingui	VIII p. 105
PAmh II 26	IV p. 171
	VIII p. 104
PAnt s.n. (Giovenale di Antinoe)	X p. 208
PAnt s.n. (Teocrito di Antinoe)	X pp. 207-208
	II p. 277
PAnt I 1	VIII p. 96
	VIII p. 117
PAnt I 7	II p. 268
PAnt III 152	VII p. 224
PAnt III 154	VII pp. 189, 217-218
PAnt III 169	IX p. 153
Papiri ravennati	IX p. 172
PApoll 54	X pp. 194, 203
Parigi, BNF, Par. gr. 107 (Codex Claromontanus)	III p. 207
	X p. 196
Parigi, BNF, Par. lat. 2235	IV pp. 156 s., 176-177
	IX pp. 153, 157
Parigi, BNF, Par. lat. 2769 + 4808	VI p. 245
Parigi, BNF, Par. lat. 8084	VIII pp. 113, 122
Parigi, BNF, Par. lat. 8913 + 8914	X p. 187
Parigi, BNF, Par. lat. 12214	X p. 196
	VII pp. 206, 224-225
PArtemid	VIII p. 121
	VIII p. 117
PBad IV 56	IX p. 170
PBerol inv. 5009	III pp. 193, 200
PBerol inv. 6870	

PBerol inv. 8507	VIII p. 125
PBerol inv. 11532	IX p. 164
PBerol inv. 12310	IX p. 172
PBerol inv. 12311	IX p. 159
PBerol inv. 12318	IX p. 159
PBerol inv. 12319	IX p. 159
PBerol inv. 13270	IX p. 159
PBerol inv. 13927	X p. 210
PBerol inv. 14097	III pp. 193, 200
PBerol inv. 16976	II p. 268
PBerol inv. 21249	II p. 270
PBerol inv. 21860	III p. 213
PBingen 45	III pp. 204, 213
PBodm	VI p. 241
PCair 47991	VII p. 195
PCair 88747	III p. 199
PBeatty	VI p. 241
PBeatty VII	VIII p. 118
PDaris inv. 142	IX p. 167
PDerveni	II p. 274
PDuk inv. 4R	X p. 201
PDuk inv. 320	V p. 91
PDuk inv. 675	V p. 91
PDuk inv. 716	II p. 278
PDuk inv. 798	VII p. 207
PDura 54	IX p. 159
PEleph 1	VIII p. 116
Perugia, Capitolo di S. Lorenzo. ms. 1	VII p. 204
San Pietroburgo, RNB, Q.v.I.3	X pp. 196, 210
PGebelen	VII p. 205
PGen L 6	X p. 211
PHamb inv. NS 1002	IV p. 160
PHawara 24	VIII p. 125
PHeid inv. G 414	V p. 94
PHerc	VI pp. 255, 257-270
	VII pp. 200-201, 208, 212, 217-218
	VIII p. 101, 123
PHerc 163	IV p. 175
PHerc 209	IV p. 175
PHerc 227	VI p. 243
PHerc 239	III p. 197
	VI pp. 243, 258-260
PHerc 395	VII p. 217
	VIII p. 119
	IX p. 171
PHerc 443	III p. 197
PHerc 525	III p. 197
PHerc 817	I p. 198

	II p. 274
	VIII pp. 111, 113-114, 122
	IX pp. 164, 169, 175-176
	X p. 198
PHerc 831	II p. 274
PHerc 994 + 1074 b + 1677 a + 1081 b + 1676 + 1419	VIII p. 122
PHerc 1005	IV p. 164
	I p. 199
PHerc 1021	II p. 269
	III p. 199
	VI p. 243
	VII p. 210
PHerc 1043 + 1045	VIII p. 122
PHerc 1176	VI p. 258
PHerc 1216	VI p. 258
PHerc 1425	IV p. 153
PHerc 1491	VII p. 214
PHerc 1538	IV p. 153
PHerc 1675	IV p. 164
PHerc 1806	IV p. 162
	VI p. 258
	VI p. 258
PHerc 1829	VII p. 217
	VIII p. 119
	VI p. 258
PHerc 1830	VII p. 217
	VIII p. 119
	VI p. 258
PHerc 1831	VII p. 217
	VIII p. 119
PHerc MAN	IV p. 162
	VIII p. 120
PHerc MAN B 1	IV p. 162
PHercPar 1	III p. 201
PHercPar 2	III p. 201
	VII p. 191
PHib II 174	VII p. 191
PHib II 231	VII p. 191
PHorak	VI p. 251
PIand I 4	VIII p. 118
PIand V 90	IX p. 151
PKöln IV 200	VIII p. 106
PLaur III/504	IX p. 154
	VI p. 255
PLeuven s.n.	VIII p. 109
PLondLit 46	III p. 204
PLondLit 108	VII p. 222
PLouvre ég. inv. 2329	V p. 94
PLouvre inv. E 10534	VII pp. 190, 221

PMagdalen gr. 17	VIII p. 117
PMasada	VIII p. 120
PMasada 721	VIII p. 125
PMich III 188	VIII p. 108
PMich X 583-584	VIII p. 108
PMich XI 605	VIII p. 108
PMich inv. 1205	III p. 202
PMilVogl VIII 309	V p. 92
PMilVogl inv. 1295	VII p. 205
PMontsRoca	I pp. 198-199
PMontsRoca I	VII pp. 197, 207, 220
PMontsRoca II	VII p. 207
PMontsRoca II 3	VII p. 220
PMontsRoca II 14	VII p. 220
PMontsRoca inv. 128-178	VII pp. 196-197, 207
PMurabba'ât	V p. 91
PMurabba'ât 19	II p. 276
PMurabba'ât 20	II p. 276
	IV pp. 155-156
PNagHamm	VI p. 241
	VII p. 2
PNaqlun inv. 15/86	X p. 206
PNarm inv. 66.362	IX p. 176
	VIII p. 126
PNess II 1	IX p. 150
PNess II 2	X pp. 197-198
Pomperi, Papiri	V p. 85
Pompei, Tavolette lignee cerate	VIII p. 120
POsl II 12	V p. 95
POxy	VI pp. 243-244, 247
	VIII p. 100
POxy I 30	VII p. 214
	X p. 198
POxy II 209	X p. 196
POxy II 326	IV p. 160
POxy IV 662	I p. 198
	IX p. 154
POxy IV 668 + PSI XII 1291	X pp. 198, 206
	V pp. 82-83
POxy V 840	VII p. 194
POxy V 842	III p. 211
POxy VI 884	VII p. 224
POxy VIII 1086	III p. 192
POxy VIII 1098	IX p. 176
POxy VIII 1099	VIII p. 122
POxy X 1315	VIII p. 96
POxy XI 1379	X p. 206
POxy XV 1790	III p. 213

POxy XV 1808	IV p. 159
POxy XV 1814	VIII p. 121
POxy XVII 2088	X p. 199
POxy XVII 2089	IX p. 154
POxy XVIII 2192	X p. 196
POxy XVIII 2193	VIII p. 106
POxy XVIII 2194	VIII p. 106
POxy XXXVII 2820	II p. 272
POxy XLIII 3095	IX p. 172
POxy XLVII 3366	V p. 88
POxy L 3523	VIII p. 117
POxy L 3553	VIII p. 122
POxy L 3554	VIII p. 125
POxy LIV 3724	IV p. 176
POxy LX 4009	VIII p. 117
POxy LXIV 4404	VIII p. 117
POxy LXV 4451	III p. 192
POxy inv. 68 6B.20/L (10-13) a	VII p. 224
PPetaus 84	IX p. 172
PPommersf. lat. 1-6	VII p. 220
	III p. 217
	IV p. 172
PQasrIbrim 78-3-11/1, LI/52	VII p. 200
	IX p. 175
PQumran 7Q5	II pp. 275, 277
PREin 2173	VII p. 219
PREin 2219	VII p. 219
	VIII p. 121
PRyl I 42	VII p. 224
PRyl III 457	VIII p. 117
PRyl III 473	VII p. 224
PRyl III 475	II p. 268
PRyl III 477	VII p. 216
PRyl III 478	VII p. 212
PSaqqara inv. 1972 GP 3	VIII p. 99
PSchøyen	VI p. 262
PSI I 55	II p. 268
PSI I 110	VII p. 224
PSI II 142	VI p. 252
PSI 743	I p. 199
PSI X 1164 + BKT VIII 18	X p. 207
	II p. 268
PSI XII 1182	VIII pp. 106-107
PSI XIII 1304	VI p. 253
	VII p. 219
PSI XIII 1347	VIII p. 121
PSI XIII 1350	VII p. 219
PSI XIV 1400	VII p. 226
PSI 1449	II p. 268

PSI XIV 1400	V p. 89
PSI XV	VII p. 221
PSI inv. 401	IX p. 169
PSI inv. 3779	X p. 200
PSorb inv. 2069	VIII p. 101
	X pp. 192-193
PStras inv. G 1173	III p. 213
PStras inv. G 1175	III p. 213
PStras inv. G 1665	V p. 88
PStras inv. G 1666	V p. 88
PStras inv. L 2	IX p. 176
PTebt II 384	VII p. 208
PTjäder † 56	V p. 96
PTurner 39	IV p. 154
PVatGr 7	IX p. 160
PVindob G 3	IX p. 156
PVindob G 2315	III p. 201
	IV p. 168
PVindob G 16393	VI pp. 250-251
PVindob G 16399	IX p. 172
PVindob G 39756	V p. 87
PVindob G 39966	I p. 201
PVindob G 42417	IV p. 165
PVindob L 62	VIII p. 122
PVindob L 110	II p. 268
PVindob L 117	VII p. 208
PVouliagmene	IV p. 174
PYadin II 53	I p. 202
PYale inv. 4510	III p. 201
Roma, Archivio Storico del Vicariato 532/24	IX p. 161
Roma, Biblioteca Angelica, Ang. or. 62	V p. 96
Roma, Epigrafi ebraiche	VIII p. 105
Roma, Museo Naz. Etnografico L. Pigorini, Fibula prenestina	VII p. 198
	X p. 183
Rossano, Biblioteca Capitolare, Codex Purpureus	IX p. 150
Saints-du-Nord, Vasellame iscritto	VII p. 220
Salonico, ms. Vlatadon 14	X pp. 197, 199
	II p. 276
San Gallo, Stiftsbibliothek 1394	IX p. 176
Santa Caterina (Sinai), Syr. 30	IV p. 170
Selinunte, Defixiones	VI p. 253
Selinunte, Iscrizioni su metallo	V p. 90
Stira, Iscrizioni su metallo	V p. 93
Tabula Cortonensis	VI p. 252
Tabulae Iliacae	X p. 199
Tabula Herculaneensis (2-6/10/66 d.C.)	IX p. 155
Tabula Tolsummiana	X pp. 185-186
Tebe, Epigrafe bilingue	VIII p. 108

Tebe, Tavolette	VI p. 243
Tel Zayit, Abecedario	IX p. 154
Tharros, Codex multiplex	VI p. 252
Tripolitania, Iscrizioni latinopuniche	VII p. 202
Troyes, Bibl. Mun. 504	X p. 211
TVindol	VIII pp. 119-120, 124-125
	IX p. 177
TVindol a	VIII p. 125
TVindol b	VIII pp. 124-125
TVindol d	VIII pp. 124-125
TVindol II 118	VIII pp. 124-125
TVindol II 121	VIII p. 124
TVindol III 452	VIII p. 124
Venosa, Epigrafi ebraiche	VIII pp. 105-106
Verona, Bibl. Cap. XV (13)	VIII pp. 101-102; 106
Verona, Bibl. Cap. XXVIII (5)	X p. 184
Verona, Bibl. Cap. XXXVIII (36)	X p. 210
Verona, Bibl. Cap. XL (38)	VII p. 220
Verona, Bibl. Cap. LXII (60)	VIII p. 112
Verona, Bibl. Cap. LXXXIX (84)	IV p. 151
Vienna, ÖNB, Vindob. lat. 1 b	VII p. 220
Vienna, ÖNB, Vindob. lat. 795	VIII p. 107
Vienna, ÖNB, Vindob. lat. 2160	IX p. 155
Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Weissenberg. 64	VIII p. 112
Zagabria, Museo Archeologico, Liber linteus	X p. 193
Zurigo, Zentralbibl. RP I	VIII p. 112
	IV p. 151
	X p. 188
	VII pp. 209-210

PALAEOGRAPHIA PAPYROLOGICA. XI (2012)

2005*(Addendum)*

687* – J. Nelis-CI. Nelis-D. Nelis, *Petronius' epigraphic habit*, «Dictynna» 2 (2005), pp. 1-14.

Gli autori esaminano il rapporto tra le testimonianze di scrittura epigrafica nel *Satyricon* e lo sviluppo di una cultura della scrittura monumentale in epoca giulio-claudia; oltre a ciò, nel contributo è contenuto un utile elenco dei passi dell'opera petroniana che contengono riferimenti alla scrittura.

2007*(Addendum)*

688* – S. Eliot-J. Rose (eds.), *A Companion to the History of the Book*, Malden 2007.

Si tratta di un'agile introduzione di carattere generale alla storia del libro, manoscritto e a stampa, di ogni epoca e cultura. Al libro antico greco e latino sono dedicati rispettivamente i capitoli a firma di Cornelia Römer (pp. 84-94) e Michelle Brown (pp. 179-193).

689* – A. Voloşciuc, *Scrierea cursivă în Dacia romană*, «Analele Banatului. Arheologie - Istorie», s.n. 15 (2007), pp. 57-68.

Un riesame delle attestazioni di scrittura latina rinvenute in Dacia (Romania), graffite su tavolette lignee cerate, ceramica, metallo, permette di affermare che si tratta soprattutto di forme grafiche corsive, e che la loro presenza si deve, non diversamente da quanto accadde in altre province, alle esigenze di scrittura dell'esercito.

2008*(Addendum)*

690* – Y.P. Zaitsev, *A Case for Papyri from the Necropolis at Ust'-Al'ma in the South-western Crimea*, «Ancient Civilization from Scythia to Siberia» 14 (2008), pp. 67-83.

L'enorme contributo che l'archeologia ha dato e continua a dare alla conoscenza delle pratiche di scrittura nel mondo antico si sostanzia in questo arti-

colo di una nuova significativa testimonianza. Gli scavi condotti nel 1996 nella necropoli di Ust'-Al'ma, sul litorale occidentale dell'estremità meridionale della penisola di Crimea, hanno portato alla luce una tomba di una coppia dell'aristocrazia locale: in essa, tra gli oggetti del corredo funebre femminile, all'interno di una scatola di legno laccato di fabbricazione cinese, è stato rinvenuto un piccolo contenitore cilindrico – una *capsa libraria*, secondo gli archeologi –, atta a contenere un rotolo di papiro ovvero due di piccole dimensioni; all'interno dello stesso contenitore cilindrico sono stati trovati 4 bastoncini di legno, identificati come *umbilici*. Il contesto archeologico è riferibile al I secolo dopo Cristo, e testimonia, non molto dopo l'esilio ovidiano, la penetrazione di pratiche di scrittura grecoromana nel Ponto settentrionale.

2009

(Addendum)

691* – P.Y. Lambert, *Les alphabets latins en Gaule romaine*, «BCTHAnt» 35 (2009), pp. 209-230.

Gli alfabetari latini graffiti rinvenuti in numerosi siti della Gallia romana sono una testimonianza importantissima per lo studio della storia della scrittura latina, soprattutto di epoca repubblicana e protoimperiale: sono infatti tra le poche fonti archeologiche disponibili che attestano pratiche di insegnamento della scrittura in area Occidentale. L'Autore, dopo una breve introduzione dedicata ai papiri, passa in rassegna e discute criticamente numerosi graffiti, che attestano livelli più o meno avanzati di elaborazione grafica, scritture corsive e dal *ductus* più posato, mani di maestri e di allievi. L'illustrazione è ampliata da un parallelo riesame di fonti coerenti, sia letterarie (si segnala la menzione, oltre ai classici passi di Quintiliano e Seneca, di numerose e meno praticate fonti tardoantiche in tema di apprendimento della scrittura), che iconografiche ed epigrafiche coerenti, reinterpretate anche alla luce delle testimonianze archeologiche.

2010

(Addendum)

692* – G. Bevilacqua, *Scrittura e magia. Un repertorio di oggetti iscritti della magia greco-romana*, con contributi di G. Vallarino-M. Centrone-A. Viglione, *Opuscula epigraphica*, 12, Roma 2010.

È noto che gli oggetti magici iscritti costituiscono una fonte importantissima sugli usi e le pratiche di scrittura nel mondo antico, sia per i supporti, che per i formati, che per la scrittura. A proposito di quest'ultima, mi pare opportuno

ricordare che spesso nelle testimonianze di contenuto magico ricorrono le medesime lettere ripetute più volte in sequenza, l'analisi del tracciato delle quali permette di ricavare informazioni importanti soprattutto in tema di 'scritture usuali'. In questo volume, dove l'analisi paleografica dei reperti esaminati appare un poco sacrificata, papirologi e paleografi potranno nondimeno trovare interessanti considerazioni sul rapporto tra le diverse tipologie di testi e i differenti supporti, nonché sulle diverse strategie di *mise en page*; il tutto corredato da un ricco apparato iconografico.

693* – A. Desreumaux, *Les manuscrits araméens christo-palestiniens du nouveau fonds du monastère de Sainte-Catherine du Sinaï*, «CRAI» 3 (2010), pp. 1317-1328.

Tra i numerosi ritrovamenti discussi, alle pp. 1321-1322 sono segnalati nove frammenti provenienti da un codice di papiro vergato in inchiostro a carbone, databili su base paleografica al VII-VIII secolo: essi contengono un passaggio degli *Apophthegmata patrum* a proposito dell'abate *Poimen*.

694* – D. Franchina, *I notarii in Agostino*, in M. Milanese-P. Ruggeri-C. Vismara (edd.), *L'Africa Romana. I luoghi e le forme dei mestieri e della produzione nelle province africane. Atti del XVIII convegno di studio. Olbia*, 11-14 dicembre 2008, II, *L'Africa romana*, 18, pp. 1003-1020.

Interessante esame delle fonti che attestano come Agostino abbia in più occasioni sollecitato la presenza di *notarii* in occasione di dibattiti e confronti con eretici delle varie coeve sette africane, conferendo così a questi eventi solennità e tono di ufficialità pubblica. Dal quadro tracciato emerge una profonda familiarità di Agostino non solo con metodi avanzati di composizione e diffusione delle proprie opere, ma anche con prassi pubbliche di registrazione miranti a garantire la genuinità di documenti. L'esame delle fonti letterarie relative al rapporto tra Agostino e gli stenografi si inserisce in un'illustrazione più ampia dedicata all'ascesa sociale del *notarius* a partire dall'età costantiniana, offrendo altresì numerosi spunti di riflessione sulle modalità di scrittura pubblica e privata in epoca tardoantica.

695* – L. Mrozewickz, *Palaeographica Novensia: Litterae lapidariae aus einem römischen Legionslager*, «Epigraphica» 72 (2010), pp. 273-296.

Nel contributo si sottolinea come il tracciato di alcune lettere presenti nelle iscrizioni di Novae (nell'attuale Bulgaria) riveli l'esistenza di antigrafì in scritture corsive.

2011

(Addendum)

696* – K. Brodersen, *New Discoveries of pre-Christian Latin Texts*, «Early Christianity» 2 (2011), pp. 103-109.

Tra le scoperte che negli ultimi cinquant'anni hanno ampliato la nostra conoscenza di testi della letteratura latina, sono ricordate quelle del papiro di Cornelio Gallo e del frammento degli *Annales* di Livio proveniente da Deir el-Naqlun. Secondo Kai Brodersen, ogni opera della cui esistenza si apprende solo al momento della sua scoperta costituisce più un problema che un contributo per gli studiosi, dal momento che la sua autenticità risulta più controversa e difficile da dimostrare (e come caso emblematico sono citati proprio il Cornelio Gallo del PQasr Ibrim 1 e il dibattito seguito alla sua pubblicazione). Verrebbe da obiettare che proprio da questo tipo di testi, di cui la papirologia anche si occupa, vengono le sfide più stimolanti per gli studiosi di storia del mondo antico. E che, come è avvenuto proprio nel caso del PQasrIbrim 1, a dimostrare l'autenticità di un repero un piccolo contributo può darlo anche la paleografia.

697* – M. Capasso, *Les papyrus latins d'Herculaneum. Découverte, consistance, contenu. Traduit de l'italien par A. Ricciardetto*, Cahiers du CeDoPal, 6, Liège 2011.

Rimando alla mia recensione estesa in «A&R» n.s. II 6 (2012), pp. 253-255.

698* – M.S. Funghi, *Paleografia e bibliologia dei testi logici trasmessi su papiro*, in *Papiri filosofici. Miscellanea di studi. VI*, Firenze 2011 (STCPF, 16), pp. 195-210.

I papiri contenenti testi di logica, databili dal III a.C. al III d.C. sono esaminati in base ai loro formati e alle loro scritture: tutte, sia quelle più corsive che quelle più posate, vergate da mani di educazione grafica avanzata. Anche sulla base di questo dato, si ipotizza che tutti i testimoni siano stati commissionati o scritti da studiosi, ad eccezione di uno forse destinato ad un uso scolastico.

699* – Á. Mihálykó, *Ein neues Zeugnis des frühen Christentums. Der Papyrus PL III/633 der Biblioteca Medicea Laurenziana*, «AAntHung» 51 (2011), pp. 307-314.

Prime considerazioni su un frammento papiraceo inedito dalle collezioni fiorentine, una lettera di contenuto cristiano in lingua e scrittura greca, datato su base paleografica al III-IV sec. d.C.

700* – J.M. Robinson, *The Story of the Bodmer Papyri. From the First Monastery's Library in Upper Egypt to Geneva and Dublin*, Eugene 2011.

Nel libro sono ricostruite le vicende che portarono all'acquisto, da parte del noto collezionista Martin Bodmer, dei numerosi e importantissimi codici di papiro che recano il suo nome, e all'acquisizione di *item* simili riferibili al medesimo rinvenimento originario da parte di altri grandi istituzioni di conservazione private e non, europee e non. Si tratta di una pubblicazione utile per capire la storia recente della costituzione di molte collezioni papirologiche, nonché le vicende delle prime biblioteche monastiche dell'Egitto tardoantico.

701* – C. Sánchez-Natalías, *Escribiendo una defixio: los textos de maldición a través de sus soportes*, «ACD» 47 (2011), pp. 79-93.

Si tratta di una rassegna delle *defixiones* di origine occidentale, nella quale si discute il rapporto tra testo e supporto: la varietà, nonché la predominanza di alcuni materiali specifici (su tutti, il piombo) tra i reperti di provenienza archeologica trova riscontro nelle fonti letterarie (i *Papyri Magicae Graecae*). Inoltre, si rileva come supporti differenti testimonino differenti destinazioni delle *defixiones*.

702* – K. Sängers-Böhm, *Der ἐπίτροπος χαρτηρᾶς und der procurator rationis chartariae: Zwei Prokuratoren im Dienste der Papyrusversorgung Roms*, «Tyche» 26 (2011), pp. 247-257.

Riesame delle fonti papirologiche ed epigrafiche relative alle due cariche, con alcune considerazioni sulle loro specifiche funzioni e il loro rapporto.

2012

703 – Aa.Vv., *Scrivere e leggere nell'alto medioevo*. Spoleto, 28 aprile-4 maggio 2011, I-II, Settimane di studio della fondazione Centro italiano di Studi sull'alto medioevo, 59, Spoleto 2012.

Numerosi contributi negli atti di questo convegno affrontano questioni di interesse paleografico di epoca altomedievale mettendole in relazione con fenomeni di epoca antica e tardoantica: G. Cavallo, *Leggere e scrivere. Tracce e divaricazioni di un percorso dal tardoantico al medioevo greco e latino*, pp. 1-44; C.A. Mastrelli, *Scrivere, leggere e tradurre nel lessico europeo altomedievale*, pp. 249-272; B. Rochette, «*Latinum est: non legitur*». *Lire le latin et traduir le latin en Grec en Orient*, pp. 317-348; P. Cherubini, *Dall'unità al particolarismo grafico: una verifica*, pp. 349-376; M. Maniaci, *Costruzione e gestione dello spazio scritto fra Oriente e Occidente: principi generali e soluzioni specifiche*, pp. 473-514; P. Fioretti, *Ordine del testo, ordine dei testi. Strategie distintive nell'Occidente latino tra scrittura e lettura*, pp. 515-554; C. Carletti, *Scrivere sulla pietra tra tarda antichità e altomedioevo: tradizione e*

trasformazioni, pp. 669-700; D. Bianconi, *Lecture tardoantiche a Bisanzio nel riflesso dell'età macedone*, pp. 821-850; M. Bassetti, *Libri monumentali e d'apparato*, pp. 1135-1180.

704 – G. Bastianini-A. Casanova (edd.), *I papiri omerici. Atti del convegno internazionale di studi. Firenze, 9-10 giugno 2011*, Studi e Testi di Papirologia, n.s., 14, Firenze 2012.

Il volume degli atti dell'annuale convegno papirologico fiorentino, dedicato nel 2011 ai papiri omerici, presenta contributi di notevole interesse per la storia della trasmissione del testo di Omero: spazio è dedicato al rapporto tra papiri e stabilizzazione del testo dei poemi (M. Cantilena, *Oralità, tradizione, testo: tre dimensioni della questione omerica*, pp. 79-96), alla presenza e all'assenza di segni diacritici nei numerosi testimoni superstiti (P. Parsons, *Homer: papyri and performance*, pp. 17-28; A. Nodar, *Papiri omerici senza segni di lettura*, pp. 213-230) alla pratiche di lettura e copiatura degli stessi in epoche e contesti socio-culturali diversi (L. Pagani-S. Perrone, *Le ekdoseis antiche di Omero nei papiri*, pp. 97-124), alla presenza e al significato di Omero nella scuola antica (J.A. Fernández Delgado, *La parafrasi omerica nei papiri scolastici*, pp. 159-176; F. Pordomingo, *Homero en los papiros escolares de época helenística*, pp. 243-272). Con particolare riguardo per gli aspetti paleografici, bibliologici e codicologici, si segnalano i contributi di: A. Ciampi (*Aspetti del rotolo in età romana*, pp. 65-78) dove si individuano più tipologie di rotoli contenenti testo omerico, sia dal punto di vista della qualità libraria sia della quantità di testo trasmesso sia delle modalità di segnalazione all'interno di un medesimo *volumen* del passaggio da un canto all'altro; e, soprattutto, di G. Cavallo e L. Del Corso (1960-2011: *mezzo secolo dopo gli Aperçus de paléographie homérique di William Lameere*, pp. 29-64), ai quali si deve un riesame del significato storico delle caratteristiche grafico-librarie dei manoscritti omerici dall'età tolemaica alla tarda antichità. Le considerazioni espresse vanno ben al di là dei testimoni omerici, e coinvolgono tutta la storia del libro greco antico e tardoantico. Rilevo in particolare le importanti considerazioni: di Lucio Del Corso sui più antichi papiri omerici rinvenuti ad al-Hibah (pp. 32-41), e sul loro significato per la storia della tradizione testuale in un'epoca immediatamente precedente e coeva all'intervento di sistemazione del testo di Omero da parte dei filologi alessandrini, ma soprattutto sul loro valore come testimoni delle più antiche morfologie di libro greco (Del Corso ipotizza che almeno i papiri più antichi debbano essere stati non prodotti *in loco*, ma importati da Alessandria, ovvero anche essere di origine non egiziana); di Guglielmo Cavallo, le considerazioni sulla precoce circolazione di Omero in forma di codice (estese al libro in forma di codice *tout-court* a Roma: pp. 51-52), e sulla scrittura e la taglia dei codici tardoantichi di Omero su papiro; inoltre, sul problema del rapporto tra testo e scoli tra tarda antichità

e IX secolo (pp. 56-62) Cavallo sostiene sobriamente l'idea che dell'operazione erudita di selezione e trasferimento dei commentari in margine ai testi sulla stessa pagina possano già trovarsi prodromi nei grandi codici con margini ampi prodotti in epoca tardoantica.

705 – M. Capasso, *Osservazioni sulla cultura letteraria greca nel Fayyum di epoca ellenistica*, «SEP» 9 (2012), pp. 37-46.

Un riesame delle testimonianze papiracee di contenuto letterario rinvenute nel corso degli scavi dei siti urbani del Fayyum permette di rilevare una sostanziale omogeneità grafica, bibliologica e testuale con i reperti provenienti da siti, evidenziando altresì il contributo originale (testi non altrimenti noti) di quest'area alla conoscenza della letteratura greca.

706 – M. Centenari-L. Iori, *Note a PTebt II 69: prosa adeposta con agraphon*, «SEP» 9 (2012), pp. 67-71.

Secondo gli autori il frustulo papiraceo, appartenente ad un rotolo di contenuto letterario non identificato, di buona qualità grafica e bibliologica e databile al II secolo d.C., sarebbe un frammento della parte iniziale del *volumen* originario e comprenderebbe una parte dell'*agraphon*. Interessante l'analogia bibliologica rilevata con i rotoli coevi di contenuto filosofico (p. 69).

707 – A. Ciaralli, *Materiali per una storia del diritto in Italia meridionale. II. Tradizione, produzione e circolazione dei testi di diritto romano-giustiniano in area longobardo-cassinese (secoli VIII-XII)*, «Scripta» 5 (2012), pp. 43-63.

Il lavoro, dedicato a manoscritti di epoca medievale, contiene in una nota (p. 49 n. 2) un riferimento ai papiri testimoni del *Codex Iustinianus* (in particolare POxy xv 1814), con alcune considerazioni sull'origine e la diffusione della tipizzazione BR della scrittura onciale.

708 – A. Delattre-B. Liebrez-T.S. Richter-N. Vanthieghem, *Écrire en Arabe et en copte. Le cas des deux lettres bilingues*, «CE» 173 (2012), pp. 170-188.

Edizione di due lettere bilingui (e digrafiche) in arabo e copto (PRylCopt 379 verso e PCairArab inv. 1735), rispettivamente databili al IX-X secolo e al X-XI secolo. In ciascuna epistola, delle due scritture è responsabile la stessa mano. Notevole l'uso differente dei due sistemi linguistici, che rivela una gerarchia: in arabo, sentito come lingua di prestigio, sono scritte le parti formulari; al copto è riservato il contenuto.

709 – E. Dickey-R. Ferri, *A New Edition of the Colloquium Harleianum Fragment in P.Prag. 2.118*, «ZPE» 180 (2012), pp. 127-132.

Il riposizionamento dei frammenti di questo codice papiraceo ha permesso ai due Autori di ricostruire in maniera più estesa il testo. La proposta di datazione, avanzata su base paleografica considerando anche l'aspetto digrafico del frammento, non dirime tra IV e V secolo d.C.

710 – D. Internullo, *Cicerone latinogreco. Corpus dei papiri bilingui delle Catinarie di Cicerone*, «PLup» 20-21 (2011-2012), pp. 25-150.

In questo lavoro alla riedizione dei testi si accompagna una dettagliata analisi paleografica e codicologica dei quattro testimoni tardoantichi.

711 – F. Lerouxel, *Le marché du crédit privé, la bibliothèque des acquêts et les tâches publiques en Égypte romaine*, «Annales» 67 (2012), pp. 943-976.

Sul funzionamento dell'economia romana, con particolare riguardo al credito privato, si ribadisce il valore storico delle testimonianze papirologiche provenienti dall'Egitto come fonti per la storia economica di tutto l'Impero, contro le tesi, più volte sostenute, che l'Egitto romano costituisca un *unicum* e come tale vada storicamente considerato.

712 – P. Orsini-W. Clarysse, *Early Testament Manuscripts and Their Dates. A Critique of Theological Palaeography*, «EThL» 88/IV (2012), pp. 443-474.

Si tratta di contributo importante, nel quale l'applicazione sistematica del metodo paleografico all'esame dei più antichi testimoni papiracei del Nuovo Testamento ha permesso di proporre datazioni nuove, con importanti risultati: nessun frammento databile al primo secolo, pochi al secondo; in generale, datazioni più basse di quelle finora accettate per la gran parte dei papiri neotestamentari. La significativa novità rispetto ad altri lavori di argomento simile apparsi negli ultimi anni risiede nel significato (e nel valore) che si attribuisce al metodo paleografico: diversamente che altrove, infatti, in questo lavoro le forme grafiche testimoniate dai papiri sono discusse non solo in base a confronti con reperti graficamente ritenuti simili e/o documenti datati, ma soprattutto alla luce delle acquisizioni nell'ambito della storia della scrittura greca in materia di scritture librarie di epoca romana e tardoantica.

713 – N. Pellé, *Tra scuola e filologia. La ricezione delle Historiae di Tucidide nel Fayyum*, «SEP» 9 (2012), pp. 79-85.

Analisi paleografica e codicologica di due differenti tipologie di testimoni delle *Historiae* di Tucidide rinvenuti nel Fayyum: un frammento di codice pergameneo di V-VI sec. d.C. recante il testo con annotazioni (PRain inv. 200), e un frammento da un codice di papiro riferibile al III sec. d.C. (PVindob inv. G 29247), contenente un commentario di carattere erudito all'opera. A partire dai

dati ricavabili da formato, scrittura, *mise en page* e testo si illustrano livelli diversi di lettura e fruizione dell'opera dello storico ateniese.

714 – R. Pintaudi, *Grenfell, Hunt e la papirologia in Italia*, «QS» 75 (2012), pp. 205-298.

Nella corrispondenza tra Bernard Grenfell e Arthur Hunt e i papirologi italiani (Medea Norsa, Evaristo Breccia, Girolamo Vitelli) si trovano informazioni interessanti (letture diverse, differenti proposte di datazione, anche su base paleografica) sulle vicende che portarono all'edizione di numerosi importanti papiri delle collezioni inglesi e italiane.

715 – E. Pöhlmann-M.L. West, *The Oldest Greek Papyrus and Writing Tablets: Fifth-Century Documents from the 'Tomb of the Musician' in Attica*, «ZPE» 180 (2012), pp. 1-16.

Si tratta di un contributo molto importante per lo studio della storia della scrittura greca, poiché vi sono illustrati, per la prima volta in una rivista scientifica di grande diffusione, le cinque tavolette lignee e il papiro rinvenuti in una delle tombe scavate non lontano da Atene (presso Daphni, Odos Olgas) nel maggio del 1981. Dei reperti scritti (rinvenuti insieme alle spoglie di un giovane, ai resti di una cetra, di un flauto, e di altri oggetti relativi a pratiche di scrittura) si offre un'analisi materiale e grafica, e si propone una datazione al 430-420 a.C. Si tratterebbe, dunque, delle più antiche tavolette lignee e del più antico papiro in scrittura greca pervenuti. Sono fornite trascrizione ed edizione di alcune porzioni di testo leggibili sulle tavolette e sul rotolo, interpretabili come sequenze esametriche. L'analisi grafica rivela secondo i due studiosi la presenza di forme dell'alfabeto ionico sia nelle tavolette che nel papiro. Rispetto ai rotoli di IV secolo evocati a confronto (il papiro di Derveni; il PBerol inv. 9875 contenente i *Persiani* di Timoteo), è importante rilevare che la scrittura dei frammenti ateniesi è, sia su legno che su papiro, di modulo molto inferiore (intorno ai 2 mm di altezza contro i 4 mm dei papiri citati a confronto).

716 – P. Radiciotti, *L'imitatio nelle scritture greche e latine*, «Scripta» 5 (2012), pp. 119-122.

717 – P. Schubert (éd.), *Actes du 26e Congrès international de papyrologie. Genève, 16–21 août 2010*, Recherches et Rencontres. Publications de la Faculté des Lettres de l'Université de Genève, 30, Genève 2012.

Si segnalano alcuni contributi che affrontano variamente questioni di interesse paleografico: nel lavoro di A. Boria (*Musica su papiro: la pratica della scrittura musicale nella tradizione papiracea*, pp. 91-98) si individua nei papiri di contenuto musicale una tendenza diacronica alla corsivizzazione del tracciato delle

notazioni, e una gerarchia grafica tra scritture testuali (dal *ductus* più posato) e neumatiche (più sciolte); M. Capasso (*Non è Lucrezio*, pp. 127-134) torna giustamente a confutare, anche su base paleografica, l'attribuzione a Lucrezio di alcuni PHerc (395, 1829-1831); J. Lougovaja (*Indented pentameters in papyri and inscriptions*, pp. 437-442) affronta la questione della *mise en page* di testi elegiaci su papiro, proponendo confronti epigrafici e discutendo la cronologia del fenomeno; N. Pellé (*I codici papiracei di Tucidide. Aspetti bibliologici e paleografici*, pp. 607-612) discute le caratteristiche materiali dei testimoni tucididei in relazione alla loro destinazione d'uso; in *The copyist at work: scribal practice in duplicate documents* (pp. 827-834) Rachel Yuen-Collingridge e Malcolm Choat, partendo dall'esame di alcuni papiri e in particolare da quelli che attestano più copie dello stesso testo, tentano di individuare tipologie di prassi di copia (da un antigrafo; per dettatura). Infine, di chi scrive (*The Latin book of legal content: a significant type in the history of the ancient book*, pp. 19-26).

718 – H. Solin-P. Caruso, *Paleografia, onomastica e iconografia in un'iscrizione urbana a Sant'Anselmo (Roma)*, «Epigraphica» 74 (2012), pp. 378-382. L'esame di un'iscrizione conservata a Roma presso l'Economato del Pontificio Ateneo Sant'Alsemo, qui edita per la prima volta, rivela alcuni errori commessi dal lapicida, verosimilmente – secondo gli editori – analfabeta. Si rileva in particolare che alcune varianti grafiche, la presenza di esagerate grazie ornamentali, la mancanza dei tratti costitutivi di alcune lettere, sono esempi interessanti per lo studio della genesi di errori di scrittura in documenti epigrafici, specie in relazione alle modalità di trasferimento del testo dal supporto che ne costituiva il modello (testuale, ma anche grafico), all'*ordinatio*, all'incisione su pietra.

719 – F. Stock, *I classici dal papiro a Internet*, Studi superiori, 807, Lettere classiche, Roma 2012.

Un agile manuale sulla storia della trasmissione dei testi letterari dall'antichità ad oggi, con due capitoli (capp. I e II) dedicati ai formati del libro in epoca antica a tardoantica.

Indice delle testimonianze manoscritte citate
in *Palaeographia Papyrologica XI*.

Atene, Museo del Pireo inv. 7449 + 8517-8523	p. 219
Cicerone, papiri bilingui	p. 218
Graffiti di area gallica	p. 212
Iscrizioni graffite rumene	p. 211
Iscrizioni di Novae	p. 213
Papiri del Sinai	p. 213
PBerol inv. 9875	p. 219
PCairArab inv. 1735	p. 217
PDerveni	p. 219
PHerc 395	p. 220
PHerc 1829	p. 220
PHerc 1830	p. 220
PHerc 1831	p. 220
PL III/633	p. 214
PNaqlun inv. 15/86	p. 214
POxy XV 1814	p. 217
PPrag II 118	p. 217
PQasrIbrîm 78-3-11/1, LI/52	p. 214
PRain inv. 200	p. 208
PRylCopt. 379 verso	p. 217
PTebt II 69	p. 217
PVindob G 29247	p. 208
Roma, Pontificio Istituto Sant'Alselmo, iscrizione	p. 220

