



PER LEGGERE

I GENERI DELLA LETTURA

ANNO X, NUMERO 18, PRIMAVERA 2010





PER LEGGERE

semestrale di commenti, letture, edizioni e traduzioni

Direzione

ISABELLA BECHERUCCI, SIMONE GIUSTI,
ROBERTO LEPORATTI, NATASCIA TONELLI

redazione di
Francesca Latini

Editing e stampa

PENSA MULTIMEDIA EDITORE
Via A. M. Caprioli 8
73100 Lecce
tel. 0832.230435 fax 0832.230896
info@pensamultimedia.it
www.pensamultimedia.it

*La rivista "Per leggere" usufruisce dall'anno 2003 di un contributo del Ministero per i Beni
e le Attività Culturali concesso alle pubblicazioni periodiche di elevato valore culturale*

Iscrizione n. 783 dell'8 febbraio 2002
Registro della stampa del Tribunale di Lecce

Direttore responsabile
Silverio Novelli

ISSN 1591-4861

© Pensa MultiMedia 2010





SOMMARIO

- 5 ROBERTO REA
Perché non fuoro a me gli occhi dispeni *di Guido Cavalcanti*
- 15 ALESSIO DECARIA
«Il filo di un ragionamento»: lettura del «sonetto ebreo» di Burchiello
- 31 ALESSANDRO ZATTARIN
Il rosso e il grigio. Per una lettura della novella di Malpelo
- 55 CRISTIANO SPILA
La «crudeltà» del cigno. Lettura di una lirica montaliana

DIALOGHI

- 65 BEATRICE BARBIELLINI AMIDEI
Una fonte per l'ultima novella del «Decameron» e la polisemia della scrittura
- 81 ZAIRA SORRENTI
Il 'bestiario' di Giordano Bruno e l'Acerba di Cecco d'Ascoli

INTORNO AL TESTO

- 113 CHIARA ARNAUDI
«Esamino, sfoglio, spulcio»: Gabriele d'Annunzio lettore al Vittoriale

CRONACHE

- 131 EDIZIONI E COMMENTI
M. Zaccarello, *Reperta. Indagini, recuperi, ritrovamenti di letteratura italiana antica* (F. BAUSSI); *Poeti latini del Quattrocento* a cura di F. Arnaldi, L. Gualco Rosa, L. Monti Sabia (I. BECHERUCCI); F. Formiga, *I Merlo tipografi veronesi fra Sei e Settecento. Documenti e annali* (G.P. MARCHI); G. Pascoli, *Poemi conviviali* a cura di G. Nava (G. MAGRINI); I. Svevo, *La coscienza di Zeno* a cura di B. Stasi (I. BECHERUCCI); L. Paglia, *Il grido e l'ultragrido. Lettura di Ungaretti (dal Sentimento del Tempo al Taccuino del Vecchio)*





(F. ANDORNINO); O. Ottieri, *Opere scelte* a cura di G. Montesano, M.P. Ottieri, C. Nesi (I. BECHERUCCI); *Il mito nella letteratura italiana. IV. L'età contemporanea* a cura di M. Cantelmo (S. D'AMBROSIO); *La Repubblica delle Lettere, il Settecento italiano (e la scuola del secolo XXI)* (A. MILANI)

RASSEGNE

167 *Commenti alla poesia italiana di Pascoli. Breve rassegna* (G. CAPOVILLA)

179 *Indice dei nomi*

