

# PER LEGGERE

I GENERI DELLA LETTURA

ANNO VII, NUMERO 13, AUTUNNO 2007

# PER LEGGERE

semestrale di commenti, letture, edizioni e traduzioni

## *Direzione e redazione*

ISABELLA BECHERUCCI, SIMONE GIUSTI,  
ROBERTO LEPORATTI, NATASCIA TONELLI

## *Editing e stampa*

PENSA MULTIMEDIA EDITORE  
Via A. M. Caprioli 8  
73100 Lecce  
tel. 0832.230435 fax 0832.230896  
info@pensamultimedia.it  
[www.pensamultimedia.it](http://www.pensamultimedia.it)

*La rivista "Per leggere" ha usufruito, dall'anno 2003, di un contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali concesso alle pubblicazioni periodiche di elevato valore culturale*

Iscrizione n. 783 dell'8 febbraio 2002  
Registro della stampa del Tribunale di Lecce

*Direttore responsabile*  
Silverio Novelli

ISSN 1591-4861

© Pensa MultiMedia 2007

*Un centenario per Carducci*  
a cura di Umberto Carpi

SOMMARIO

- 5 UMBERTO CARPI, *Un centenario per Carducci*  
11 WILLIAM SPAGGIARI, *Dopo Aspromonte*  
23 ENRICO FENZI, *La sacra di Enrico V:  
cavalcata infernale e danza macabra (Giambi ed Epodi XXVIII)*  
51 RICCARDO BRUSCAGLI, *Pianto Antico*  
65 GIOVANNI BARBERI SQUAROTTI, *Le Primavera Elleniche*  
99 ROBERTO FEDI, *Le chiome di Maria  
(Nota su Rime Nuove LXVIII)*  
109 CARLO CARUSO, *La nota carducciana alle Odi Barbare (1877),  
la libertà metrica e la poesia di Leopardi*  
125 ELENA PARRINI CANTINI, *Le “risorse” di San Miniato:  
materiali per un commento*  
135 PIETRO G. BELTRAMI, *Carducci e La Guerra*  
151 GUIDO CAPOVILLA, *Versi ‘barbari’ fra le extravaganti di Carducci.  
Primi appunti*

DIALOGHI

- 169 MAURO MORETTI, «*Quando in cospetto a l’aquila*».  
*Sul Medioevo carducciano*  
191 PAOLO GIOVANNETTI, *Il popolo è altrove. Carducci e la ballata romantica*

INTORNO AL TESTO

- 225 FRANCO CASTELLANI, *Sulla migrazione delle Rime di San Miniato*  
307 FRANCESCO BAUSI, *L’edizione polizianesca di Giosue Carducci (1863)*

- 337 *Indice dei nomi* (a c. di Simonetta Teucci)  
345 *Indice dei manoscritti*

