

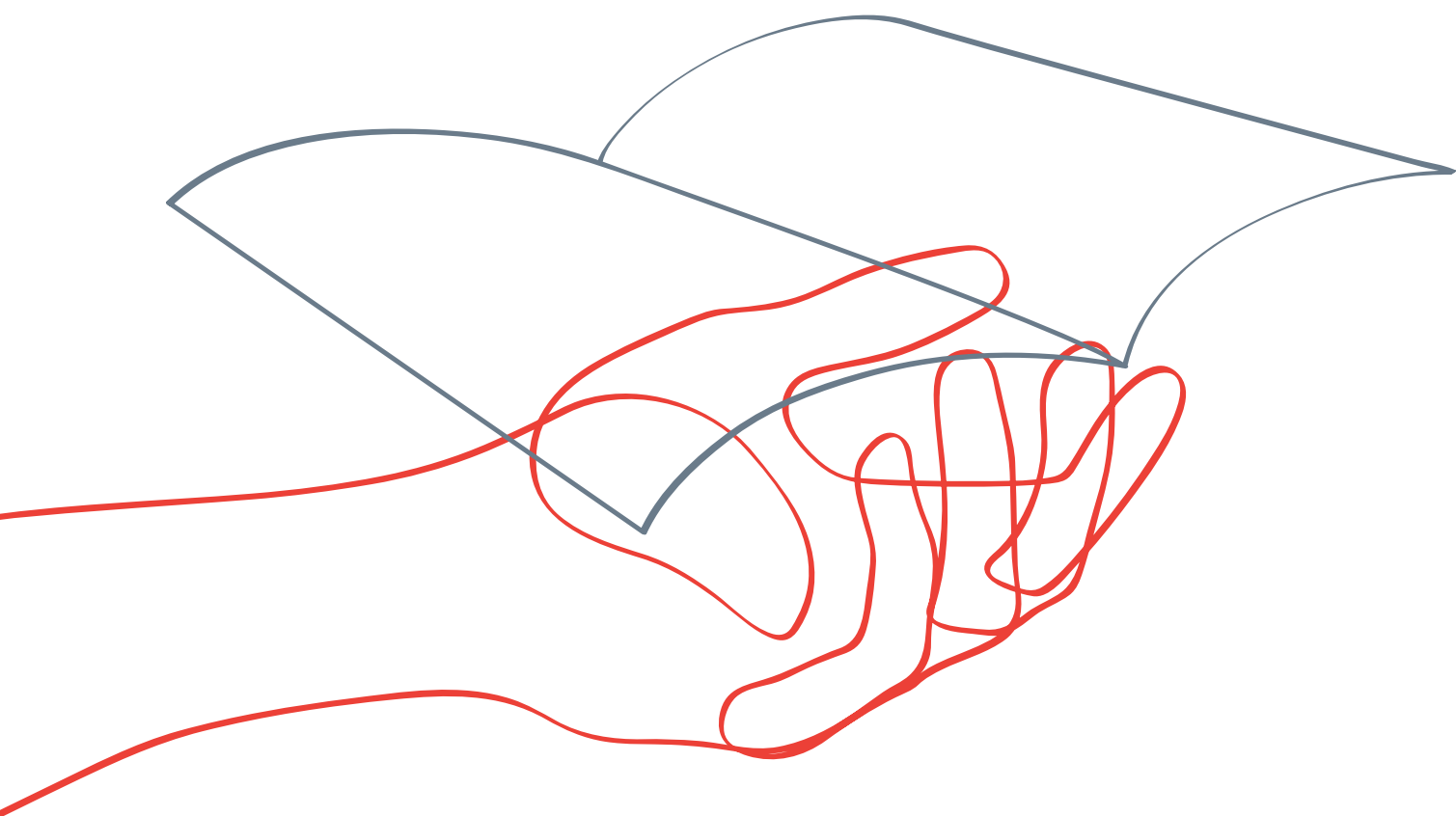
Effetti di Lettura

Effects of Reading



Volume 4 | n. 1 | giugno 2025

Rivista semestrale



CENTRO
PER IL LIBRO
E LA LETTURA



Copyright: *Effetti di Lettura / Effects of Reading* is published under an Open Access licence. All its content is freely available. Users may read, download, copy, distribute, print, and search the full text of articles without requiring the author's or publisher's consent.

The right to use the content without consent does not exempt users from the obligation to credit the journal and its content in the manner described in the *Licence* section below.

Licence: *Effetti di Lettura / Effects of Reading* is published in Open Access under the Publisher's Policy Pensa MultiMedia and with Creative Commons Attribution 4.0 International.

Effetti di lettura / Effects of Reading is linked to "Libri e Riviste d'Italia", Cepell's journal classifying Scientific Journals in the following Scientific-Disciplinary Areas: 11 (Historical, Philosophical, Pedagogical, and Psychological Sciences); 10 (Ancient, Philological-Literary and Historical-Artistic Sciences); 13 (Economics and Statistics); and 14 (Political and Social Sciences) of the National Agency for the Evaluation of the University System and Research (ANVUR). For each issue of *Effetti di lettura / Effects of Reading* two to four articles are also published, on paper and in the Italian language, in the journal "Libri e Riviste d'Italia".

To read the issues: <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/edl>

For submission of proposals: <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/edl/about/submissions>

ISSN (on line): 2785-7050

**EDITORE**

Pensa MultiMedia Editore s.r.l. – Via Arturo Maria Caprioli, 8 – 73100 Lecce
tel. 0832.230435 – www.pensamultimedia.it – info@pensamultimedia.it

DIRETTORE SCIENTIFICO / EDITOR-IN-CHIEF

Federico Batini | Università degli Studi di Perugia | Piazza Giuseppe Ermini - 06123 Perugia - ITALY | federico.batini@unipg.it

DIRETTRICI DI REDAZIONE / MANAGING EDITORS

Maria Ermelinda De Carlo | Università Telematica Pegaso, IT | ermedecarlo@gmail.com

Irene Dora Maria Scierri | Università degli Studi di Firenze, IT | irene.scierri@unifi.it

REDATTRICI / EDITORIAL STAFF

Giulia Barbisoni | Università degli Studi di Perugia, IT | giulia.barbisoni@collaboratori.unipg.it

Benedetta D'Autilia | Università degli Studi di Bologna, IT | benedetta.dautilia2@unibo.it

Conny De Vincenzo | Università Roma Tre, IT | conny.devincenzo@uniroma3.it

Giulia Toti | Università di Roma LUMSA, IT | g.toti1.dottorati@lumsa.it

COMITATO SCIENTIFICO / SCIENTIFIC COMMITTEE

Federico Batini | Università degli Studi di Perugia, IT

Chiara Bertolini | Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, IT

Cristina Caracchini | Western University, CA

Roberta Cardarelli | Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, IT

Emanuele Castano | Università degli Studi di Trento, IT

Cristiano Corsini | Università degli Studi Roma Tre, IT

Fabio D'Andrea | Università degli Studi di Perugia, IT

Nicola Genga | Cepell, IT

Simone Giusti | Università degli Studi di Siena, IT

Andrea Lombardinilo | Università degli Studi "Gabriele D'Annunzio" Chieti-Pescara, IT

Giovanni Moretti | Università degli Studi Roma Tre, IT

Michèle Petit | CNRS, FR

Patrizia Sposetti | Sapienza Università di Roma, IT

Giordana Szpunar | Sapienza Università di Roma, IT

- 6 **La motivazione alla lettura dei giovani adulti: esiti di una ricerca esplorativa**
Young adult reading motivation: outcomes of an exploratory research
Arianna Lodovica Morini
-
- 19 **Descrivere le pratiche didattiche nella comprensione del testo: uno studio esplorativo**
Describing Teaching Practices in Text Comprehension: An Exploratory Study
Chiara Bertolini, Lucia Scipione, Agnese Vezzani
-
- 35 **I benefici educativi della lettura ad alta voce nei Dialogic Literary Gatherings: esperienze e prospettive a partire dal progetto REFUGE-ED**
The educational benefits of reading aloud in Dialogic Literary Gatherings: experiences and perspectives from the REFUGE-ED project
Tiziana Chiappelli, Sabina Leoncini
-
- 48 **La lettura ad alta voce condivisa e gli stereotipi di genere nel contesto educativo 11-14 anni: uno studio esplorativo del caso di “Ad Alta Voce” a Torino**
Shared Reading Aloud and Gender Stereotypes in the Educational Context of 11–14-Year-Olds: An Exploratory Case Study of “Ad Alta Voce” in Turin
Isabella Pinto, Michela Donatelli, Chiara Azzollini, Pamela Prosperi, Giulia Barbisoni, Cristiano Corsini
-
- 64 **Tenersi nell’instabilità del tempo presente. Una pedagogia della speranza attraverso la letteratura**
Holding on to the unstable present time. A pedagogy hope through literature
Enrico Orsenigo
-
- 73 **Parole che accolgono: lettura ad alta voce e pratiche inclusive nell'educazione. Ricerca, revisione e mappatura della letteratura internazionale**
Welcoming Words: Read-Aloud Practices and Inclusive Education. Research, Review, and Mapping of the International Literature
Sabrina Lucilla Barone
-
- 95 **Educare alla lettura nella biblioteca pubblica. Pratiche di lettura ad alta voce come strumenti di accessibilità e democrazia**
Educating for reading in the public library. Read aloud practices as accessible and democratic tools
Barbara Tirelli
-

- 107 **Coltivare immaginazione e pensiero critico attraverso l'ironia nella lettura ad alta voce: un percorso per sviluppare le *Life Skills* in adolescenza**

Cultivating Imagination and Critical Thinking through Irony in Read-Aloud Practices: a Pathway to Developing Life Skills during Adolescence

Maria Rita Mancaniello, Chiara Carletti

- 117 **La lettura in famiglia fin dalla prima infanzia: l'impegno della Regione Toscana attraverso il progetto "Leggere: Forte! Ad alta voce fa crescere l'intelligenza"**

Reading in the family from early childhood: the Tuscany Region's commitment through the project "Leggere: Forte! Reading aloud increases intelligence"

Clara Maria Silva, Giada Prisco
