

# Effetti di Lettura

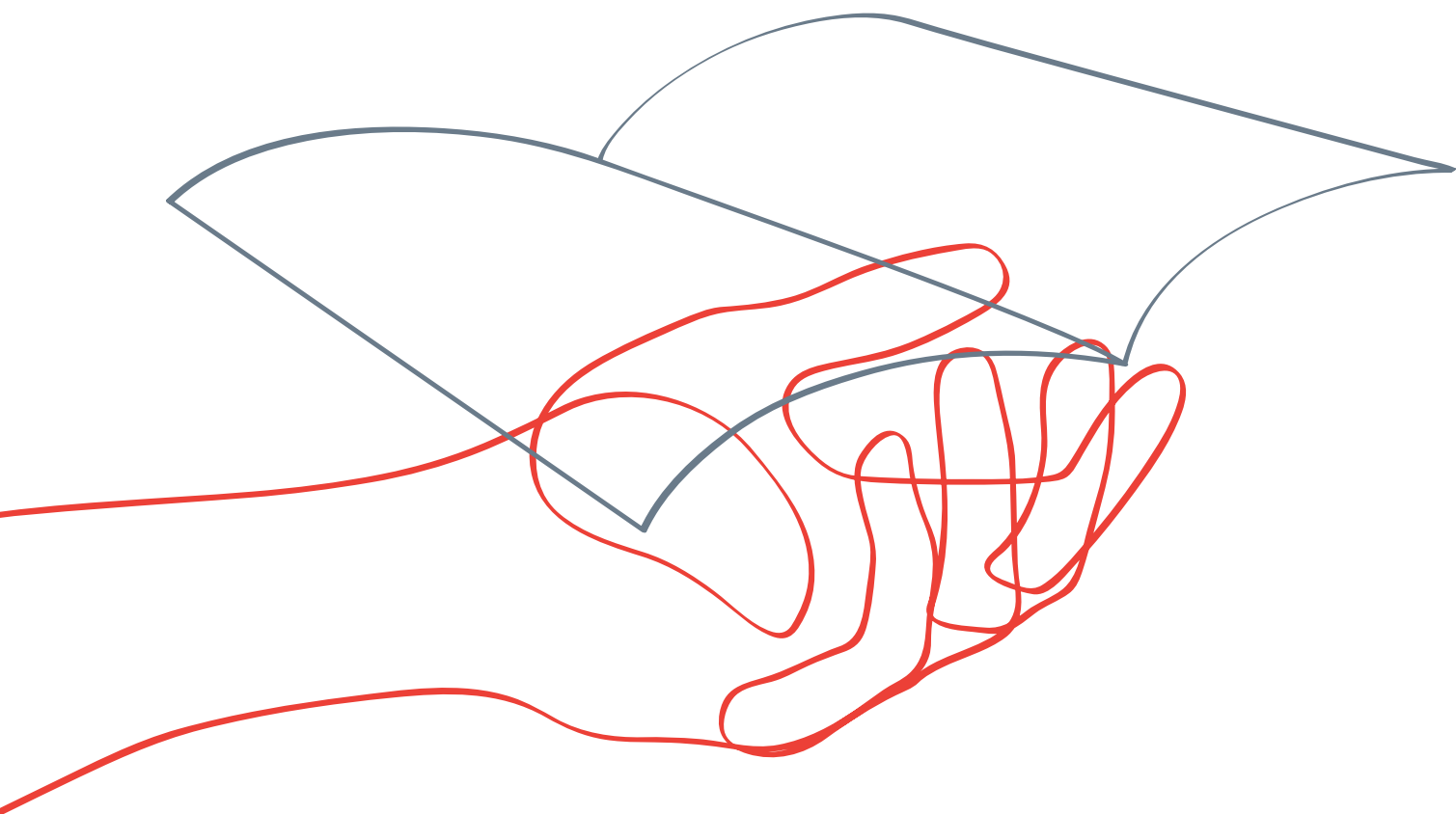
---

## Effects of Reading



Volume 3 | n. 1 | giugno 2024

Rivista semestrale



CENTRO  
PER IL LIBRO  
E LA LETTURA



**Copyright:** *Effetti di Lettura / Effects of Reading* is published under an Open Access licence. All its content is freely available. Users may read, download, copy, distribute, print, and search the full text of articles without requiring the author's or publisher's consent.

The right to use the content without consent does not exempt users from the obligation to credit the journal and its content in the manner described in the *Licence* section below.

**Licence:** *Effetti di Lettura / Effects of Reading* is published in Open Access under the Publisher's Policy Pensa MultiMedia and with Creative Commons Attribution 4.0 International.

*Effetti di lettura / Effects of Reading* is linked to "Libri e Riviste d'Italia", Cepell's journal classifying Scientific Journals in the following Scientific-Disciplinary Areas: 11 (Historical, Philosophical, Pedagogical, and Psychological Sciences); 10 (Ancient, Philological-Literary and Historical-Artistic Sciences); 13 (Economics and Statistics); and 14 (Political and Social Sciences) of the National Agency for the Evaluation of the University System and Research (ANVUR). For each issue of *Effetti di lettura / Effects of Reading* two to four articles are also published, on paper and in the Italian language, in the journal "Libri e Riviste d'Italia".

To read the issues: <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/edl>

For submission of proposals: <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/edl/about/submissions>

ISSN (on line): 2785-7050



**EDITORE**

Pensa MultiMedia Editore s.r.l. – Via Arturo Maria Caprioli, 8 – 73100 Lecce  
tel. 0832.230435 – [www.pensamultimedia.it](http://www.pensamultimedia.it) – [info@pensamultimedia.it](mailto:info@pensamultimedia.it)

**DIRETTORE SCIENTIFICO / EDITOR-IN-CHIEF**

Federico Batini | Università degli Studi di Perugia | Piazza Giuseppe Ermini - 06123 Perugia - ITALY | federico.batini@unipg.it

**DIRETTRICI DI REDAZIONE / MANAGING EDITORS**

Maria Ermelinda De Carlo | Università Telematica Pegaso, IT | ermedecarlo@gmail.com

Irene Dora Maria Scierri | Università degli Studi di Firenze, IT | irene.scierri@unifi.it

**REDATTRICI / EDITORIAL STAFF**

Giulia Barbisoni | Università degli Studi di Perugia, IT | giulia.barbisoni@collaboratori.unipg.it

Benedetta D'Autilia | Università degli Studi di Bologna, IT | benedetta.dautilia2@unibo.it

Conny De Vincenzo | Università Roma Tre, IT | conny.devincenzo@uniroma3.it

Giulia Toti | Università di Roma LUMSA, IT | g.toti1.dottorati@lumsa.it

**COMITATO SCIENTIFICO / SCIENTIFIC COMMITTEE**

Federico Batini | Università degli Studi di Perugia, IT

Chiara Bertolini | Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, IT

Cristina Caracchini | Western University, CA

Roberta Cardarelli | Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, IT

Emanuele Castano | Università degli Studi di Trento, IT

Cristiano Corsini | Università degli Studi Roma Tre, IT

Fabio D'Andrea | Università degli Studi di Perugia, IT

Nicola Genga | Cepell, IT

Simone Giusti | Università degli Studi di Siena, IT

Andrea Lombardinilo | Università degli Studi "Gabriele D'Annunzio" Chieti-Pescara, IT

Giovanni Moretti | Università degli Studi Roma Tre, IT

Michèle Petit | CNRS, FR

Patrizia Sposetti | Sapienza Università di Roma, IT

Giordana Szpunar | Sapienza Università di Roma, IT

# Indice

---

- 5 **I libri tattili illustrati come mediatori universali: questioni di accessibilità**  
Tactile picture books as universal mediators: issues of accessibility  
*Maira Sannipoli*
- 
- 14 **Promozione della lettura o educazione alla lettura? Le scelte educative delle scuole e le loro conseguenze**  
Promoting Reading or Educating for Reading? Educational Choices of Schools and Their Consequences  
*Diego Izzo, Barbara Ciurnelli, Elia Carlotti*
- 
- 29 **Esperienze di lettura aumentate con l'Intelligenza Artificiale: percorsi formativi per docenti in una prospettiva narrativa**  
Augmented reading experiences with Artificial Intelligence: training paths for teachers from a narrative point of view  
*Laura Ceccacci*
- 
- 40 **Lettura ad Alta Voce e Disabilità nel Mondo degli Adulti: Un Approccio Prosociale**  
Reading Aloud and Disability in the Adult World: A Prosocial Approach  
*Veronica Lipari, Rosario Salvato*
- 
- 53 **La lettura ad alta voce come metodo didattico: l'impatto sull'insegnamento letterario**  
The Read-Aloud Method as a Didactic Approach: Its Impact on Literary Teaching  
*Chiara Pierini, Simone Giusti*
-