

ATENE E ROMA

Rassegna dell'Associazione Italiana di Cultura Classica

Direttore
SALVATORE CERASUOLO

Comitato Scientifico: Luciano Canfora, Mario Capasso, Massimo Fusillo,
Louis Godart, Gianfranco Maddoli, Giancarlo Mazzoli, Angelo Russi,
Giovanni Salanitro, Renzo Tosi, Mauro Tulli, Markus Asper,
Montserrat Jufresa, Francisco García Jurado, Laurent Pernot, Ulrich Schmitzer

Redazione: Giovanni Benedetto, Serena Cannavale, Renato Uglione

Nuova Serie Seconda, Anno X - Fascicolo 3-4, 2016

SOMMARIO

VASILEIOS PAPPAS, <i>Parody and poetics in Propertius 1.16</i>	Pag. 147
CRISTIANO MINUTO, <i>La simbologia della flora nei giardini di Fileta e Dionisofane nel Dafni e Cloe di Longo Sofista (II 3, 3-5; IV 2-4, 1)</i>	» 162
CLAUDIA GANDINI, <i>Il cardinale Durini, l'abate Spalletti e l'Apographon Gothanum dell'Anthologia Graeca</i>	» 173
EDUARDO SIMEONE, <i>L'arte del tradurre secondo Wilamowitz</i>	» 210
SEGNALAZIONI BIBLIOGRAFICHE	» 226
RASSEGNA DI RIVISTE	» 231
CRONACHE	
Certamina. Convegni. Vita dell'associazione	» 278
Indice dell'annata	» 308

NORME PER I COLLABORATORI

1. I volumi e le riviste da segnalare o recensire vanno inviati al prof. Salvatore Cerasuolo, Dipartimento di studi umanistici, via Porta di Massa 1, 80133 Napoli. (e-mail: cerasuol@unina.it).
I contributi vanno inviati, via email con file word e in .pdf e in forma definitiva cartacea, al prof. Salvatore Cerasuolo, via Atri 23, 80138 Napoli.
2. I titoli delle opere (volumi e articoli) e le parole latine vanno in corsivo; i nomi degli autori moderni vanno in maiuscolo; i nomi degli autori antichi vanno in tondo minuscolo. I titoli dei periodici (abbreviati o indicati, di preferenza, con le sigle in uso nella *Année philologique*) vanno chiusi tra virgolette.
I criteri generali sono qui esemplificati:
Citazioni di opere di autori antichi: Aesch. *Prom.* 38-46. Verg. *Aen.* IV 27 s., VI 281 ss.
Monografie: L. CANFORA, *Giulio Cesare. Il dittatore democratico*, Roma-Bari 1999.
Articoli da periodici: S. TIMPANARO, *Ancora su Ennio e le lacrime di Omero*, «RFIC» 119 (1991), pp. 5-43.
Articoli da miscellanee: A. LA PENNA, *Lo scrittore «stravagante»*, in *Per Giorgio Pasquali. Studi e testimonianze*, a cura di L. CARETTI, Pisa 1972, pp. 71-89.
Citazioni brevi in latino o in lingue straniere vanno riportate in corsivo.
Citazioni ampie vanno riportate tra virgolette e in tondo: « »
Abbreviazioni: vol. = volume; voll. = volumi; p. = pagina; pp. = pagine; s. = seguente (p. 34 s.); ss. = seguenti (p. 108 ss.); n. = nota (p. 23, n. 17); nr. = numero; vd. = vedi; cf. = confronta; *art. cit.* = articolo citato; *op. cit.* = opera citata; *s.v.* = *sub voce*; *ibid.*; a.C., d.C. = avanti Cristo, dopo Cristo; ca. = circa; etc. = eccetera; a cura di (scritto per esteso, non abbreviato).
Per il greco va utilizzato un font che adotti lo standard UNICODE.
3. È preferibile l'invio dei contributi via e-mail con un file in formato word e in .pdf rispettando le seguenti caratteristiche:
 - sistema Windows o Macintosh;
 - scrittura in Word;
 - ad ogni file dovrà essere allegata una stampa del contributo, che avrà tutte le indicazioni precisate al punto 2.
4. Gli Autori riceveranno le bozze una volta sola; la seconda revisione sarà curata dalla Redazione. LE CORREZIONI STRAORDINARIE SARANNO ADDEBITATE AGLI AUTORI. Si prega di inviare con sollecitudine le bozze corrette alla Casa Editrice, assieme ai relativi originali.
5. Gli Autori riceveranno un estratto gratuito via email sotto forma di file in formato .pdf.
6. I dattiloscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono.
7. Articoli e note inviati ad «Atene e Roma» sono sottoposti in forma anonima a peer-review.

AMMINISTRAZIONE Pensa MultiMedia s.r.l. - Via A.M. Caprioli, 8 - 73100 Lecce - tel. 0832.230435
Distribuzione: Edipress s.r.l.: Tel. 0832.230435 - 331.8852907. e-mail redazione@edipressrl.it
Per abbonamenti: Edipress s.r.l.: Tel. 0832.230435 - 331.8852907. e-mail abbonamenti@edipressrl.it

Reg. Trib. di Firenze n. 1644 del 30-10-1964